

اردو ترجمہ

صفتان الصفتان



مصنف

حضرت امام الاولیاء خواجہ محمد سعید مہاجر مکی قلس سرہ
نور محمد قرڑو 03023629987

صَقَالُ الضَّمَائِرِ

نور محمد قرزو 03023629987

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کُل

حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید صدیقی نقشبندی مہاجر مکی قدس سرہ

(پانچویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف)

کی فارسی تصنیف

صَقَالُ الضَّمَائِرِ

کا اردو ترجمہ

مترجم:

غلام غلامان "مکان شریف" لواری

محمد آدم اسحاقانی

نظر ثانی:

شیخ طریقت، عالی مرتبت، فیض درجت

حضرت پیر فیض محمد نقشبندی مجددی قدس سرہ

آٹھویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف

ناشر:

مینجنگ کمیٹی جماعت لواری شریف

| | |
|-------------|--|
| کتاب | صقال الضمائر اردو ترجمہ |
| سرورق تصویر | درگاہ عالیہ لواری شریف ضلع بدین (سندھ) |
| اشاعت اول | شوال المکرم ۱۴۰۸ھ مطابق جون ۱۹۸۸ء |
| اشاعت دوم | ۷ صفر المظفر ۱۴۲۲ھ مطابق اپریل ۲۰۰۳ء |
| | ایک سو چھبیس (۱۳۶) وال عرس مبارک |
| | حضرت خواجہ محمد حسن مہاجر مدنی قدس سرہ |
| تعداد | پانچ سو |
| مطبع | لیزر انٹرپرائز اردو بازار کراچی |

ملنے کا پتہ

- ۱۔ مرکزی آفس جماعت لواری شریف
اسلام قلب ۶۷ چیسٹنٹ اسٹریٹ گارڈن ایسٹ کراچی
- ۲۔ درگاہ عالیہ لواری شریف
ڈاکخانہ لواری شریف ضلع بدین (سندھ)
- ۳۔ درگاہ شریف قاضی احمد
ڈاک خانہ قاضی احمد ضلع نواب شاہ (سندھ)

فہرست مضامین

| نمبر شمار | مضمون | صفحہ نمبر |
|--------------|--|--------------|
| ۱ | اردو ترجمہ فارسی دیباچہ از حضرت پیر گل حسن صدیقی قدس سرہ | ۸ |
| ۲ | پیش لفظ از حضرت پیر فیض محمد نقشبندی قدس سرہ (طبع اول) | ۱۱ |
| ۳ | پیش لفظ از حضرت پیر محمد صادق نقشبندی مدظلہ العالی سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف | ۱۳ |
| ۴ | عرض مترجم از محمد آدم اسحاقانی (طبع اول) | ۱۵ |
| ۵ | عرض مترجم از محمد آدم اسحاقانی (طبع دوم) | ۱۷ |
| | حالاتِ حیات مبارکہ | |
| | حضرت خواجہ پیر محمد حسن مہاجر مدنی قدس سرہ | |
| ۶ | تمہید | ۱۹ |
| ۷ | مقدمہ | ۲۲ |
| ۸ | منقبت (فارسی) در شان اولیائے نقشبند تصنیف حضرت امام الاولیاء مہاجر ملکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ | ۲۵ |
| | باب اول | |
| ۹ | بشارت اور ولادت | ۳۶ |
| ۱۰ | فارسی غزل تصنیف حضرت امام اولیاء مہاجر ملکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ | ۴۴ |
| | باب دوم | |
| ۱۱ | عبادات | ۴۹ |

| | | |
|-----|----|---|
| ۵۷ | ۱۲ | فارسی غزل تصنیف حضرت امام اولیاء مہاجر مکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ |
| | | باب سوم حضرت ایشان قدس سرہ کے سفر حج |
| ۶۴ | ۱۳ | فصل اول پہلا حج |
| ۷۱ | ۱۴ | کرامات |
| ۷۶ | ۱۵ | فصل دوم دوسرا حج |
| ۹۷ | ۱۶ | فصل سوم تیسرا حج |
| ۹۹ | ۱۷ | حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کے ایک عنایت نامے کا اردو ترجمہ جو آپ نے اپنے فرزند ارجمند حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ کو عرب شریف سے تحریر فرمایا۔ معہ چار (۴) آداب۔ ادب اول تا ادب چہارم |
| ۱۰۶ | ۱۸ | فصل چہارم چوتھا حج |
| ۱۲۰ | ۱۹ | عربی مناجات (نعت شریف) تصنیف حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ |
| ۱۲۸ | ۲۰ | فصل پنجم پانچواں حج |
| ۱۲۹ | ۲۱ | فارسی مناجات (نعت شریف) تصنیف حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ |
| ۱۳۲ | ۲۲ | فارسی مناجات (نعت شریف) تصنیف حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ |
| ۱۳۹ | ۲۳ | حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے ”مکاتیبِ مجددی“ میں سے ایک مکتوب (پنجم) کا اردو ترجمہ |
| ۱۴۱ | ۲۴ | مناجات مثنوی، فارسی۔ برتضمین مناجات عربی حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ تصنیف حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ |

| | | |
|-----|----|---|
| ۱۳۸ | ۲۵ | مناجات خمس، عربی۔ تصنیف حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ |
| ۱۷۰ | ۲۶ | فصل ششم چھٹا اور آخری حج |
| ۱۷۲ | ۲۷ | اشعار فارسی بروزن مثنوی مولانا روم۔ اولیاء کرام کی موت کے بارے میں۔ تصنیف حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ |
| ۱۹۳ | ۲۸ | حضرت مہاجر مکی قدس سرہ کے وصال کے باب میں فارسی میں کہی گئی ایک تواریخ بحساب ابجد۔ تصنیف حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ مع اردو ترجمہ |
| ۱۹۸ | ۲۹ | باب چہارم حضرت ایشان قدس سرہ کے ملفوظات فصل اول اشعار |
| ۲۳۲ | ۳۰ | فصل دوم نکات تصوف ملفوظ |
| ۲۶۳ | ۳۱ | حالات حیات مبارکہ حضرت امام الاولیاء خواجه پیر محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ |
| ۲۶۵ | ۳۲ | بشارت اور ولادت |
| ۲۷۰ | ۳۳ | تعلیم و تربیت |
| ۲۷۰ | ۳۴ | دستار بندی |
| ۲۷۰ | ۳۵ | سربند کا سفر |
| ۲۷۰ | ۳۶ | عبادات و معمولات |
| ۲۷۳ | ۳۷ | فیضانِ نظر |
| ۲۷۷ | ۳۸ | چند زعماء کی ملاقات کا ذکر |
| ۲۸۱ | ۳۹ | کرامات |
| ۲۸۷ | ۴۰ | درگاہ گریہ و زاری شریف |

| حضرت امام الاولياء قدس سرہ کے سفر حج | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| ۲۸۹ | ۴۰ آپ کا چوتھا حج |
| ۲۹۱ | ۴۱ آپ کا پانچواں حج |
| ۲۹۳ | ۴۲ آپ کا چھٹا اور آخری حج |
| ۲۹۶ | ۴۳ ملفوظات |
| ۲۹۷ | ۴۴ تالیف و تصانیف |
| ۲۹۸ | ۴۵ اولاد و امجاد |
| ۳۰۱ | ۴۶ فہرست کتب |



نور محمد قرڑو 03023629987



مکرمہ: کتابت المصنفات

حقانی اکامہ بکا، برتر ولیم فیضی
نسبت نہایت اہمیت پرکشش کردہ یہ لکھانہ از میسر فرزند لکھنؤ شہر
مزاران دست دہانہ انہی اہمیت پرکشش کردہ یہ لکھانہ از میسر فرزند لکھنؤ شہر
خداوند سبحانی فرزند فرزند لکھنؤ دست دہانہ از میسر فرزند لکھنؤ شہر
نہایت محبت لکھنؤ از میسر فرزند لکھنؤ دست دہانہ از میسر فرزند لکھنؤ شہر
فرزند حال باران باران اسلام یک فقط ۱۳۴۰
نہایت محبت لکھنؤ از میسر فرزند لکھنؤ دست دہانہ از میسر فرزند لکھنؤ شہر

برای دیوانہ لکھنؤ از میسر فرزند لکھنؤ دست دہانہ از میسر فرزند لکھنؤ شہر

بہار کبری جیل قدس بدیع دار نجیب کبری ۱۱۸۸
ملیم و عالم صفی و صفا دلیل اکبر صفی و اعلیٰ ۱۱۸۸
عجیب و بی عیا و صفا جمال اکبر جمال دارا ۱۱۸۸
عیا و صفا بکیر و دنیا حمید و دنیا مینا و دارا ۱۱۸۸
۱۱۸۸ ۱۱۸۸ ۱۱۸۸ ۱۱۸۸

نہایت محبت لکھنؤ از میسر فرزند لکھنؤ دست دہانہ از میسر فرزند لکھنؤ شہر

نہایت محبت لکھنؤ از میسر فرزند لکھنؤ دست دہانہ از میسر فرزند لکھنؤ شہر

حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید صدیقی نقشبندی مہاجر کی قدس سرہ کی تحریر کا عکس

حضرت پیر بادشاہ خواجہ گل حسن صدیقی قدس سرہ (ساتویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف) کے تحریر کردہ فارسی دیباچہ کا اردو ترجمہ جو ”صقال الضمائر“ مطبوعہ ۱۹۷۶ء کے اوائل میں دیا گیا ہے۔

دیباچہ

(اردو ترجمہ)

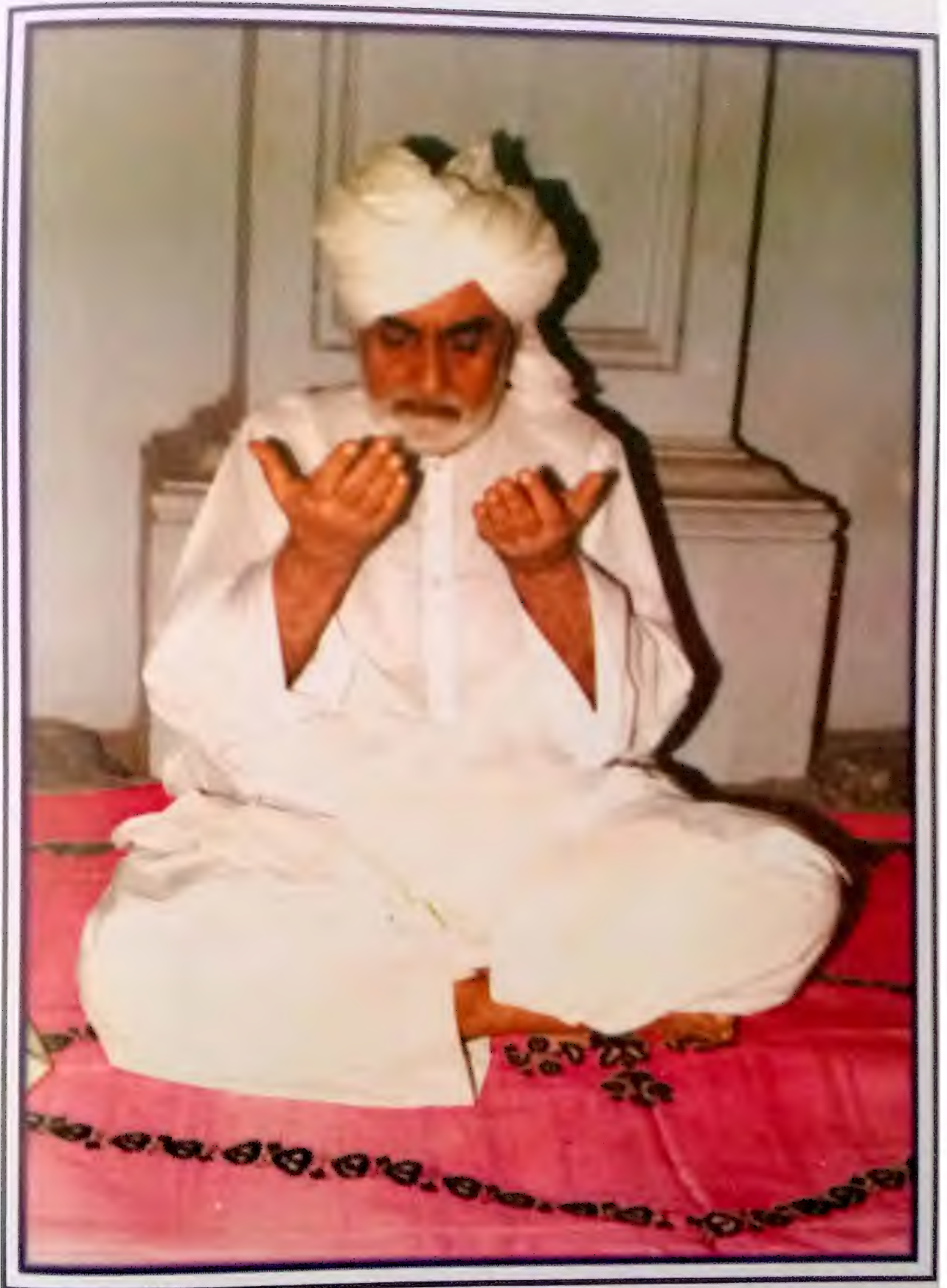
یہ کتاب مستطاب ”صقال الضمائر“ حضرت خواجہ پیر محمد سعید صدیقی نقشبندی عرف حضرت خواجہ مہاجر مکی (قدس سرہ) کی تصنیف ہے۔ جس میں آپ نے اپنے والد بزرگوار حضرت خواجہ پیر محمد حسن نقشبندی (قدس سرہ) کے حالات زندگی قلمبند کئے ہیں۔ یہ کتاب پہلی بار آپ کے معتقد مسمیٰ محمد صدیق (مرحوم) نے بمبئی سے شائع کی تھی۔ بعد ازاں میں نے ضرورت محسوس کی کہ اس کتاب کو دوبارہ شائع کروایا جائے۔ کیونکہ پہلی اشاعت میں جو تقریباً اسی (۸۰) سال قبل منظر عام پر آئی تھی۔ متعدد غلطیاں رہ گئیں تھیں۔ چنانچہ قدیم قلمی نسخہ سے موازنہ کر کے ضروری تصحیحات کے بعد دوبارہ اسے شائع کروایا گیا ہے۔ حضرت خواجہ پیر محمد حسن عرف حضرت خواجہ مہاجر مدنی (قدس سرہ) اپنے والد بزرگوار حضرت خواجہ محمد زمان ثانی (قدس سرہ) کی وفات کے بعد سجادہ نشین ہوئے۔ اس کتاب میں حضرت خواجہ پیر محمد حسن مہاجر مدنی (قدس سرہ) کے (چھ) سفر (حج) اور ان بزرگان کے حالات و ملفوظات اور خواجہ محمد سعید (قدس سرہ) کی مناجاتیں شامل ہیں۔ خواجہ مہاجر مدنی (قدس سرہ) کی وفات کے بعد آپ کے فرزند خواجہ محمد سعید قدس سرہ سجادہ نشین ہوئے۔ ان کی وفات کے بعد میرے پدر بزرگوار حضرت خواجہ پیر احمد زمان (قدس سرہ) مسند نشین ہوئے۔ آپ نے یکم رجب ۱۳۵۷ھ کو وصال فرمایا۔ اور یہ غلام درویشان، بزرگان کی اس خدمت کے لئے سجادہ نشین ہوا۔ دعا کرتا ہوں کہ ان بزرگان کے طفیل خداوند کریم مجھے اپنے فضل سے دین و دنیا میں سرفراز فرمائے۔ واللہ المستعان وعلیہ التکلیل۔

گل حسن صدیقی

۱۵ دسمبر ۱۹۷۶ء



حضرت پیر بادشاہ خواجہ گل حسن صدیقی قدس سرہ
(ساتویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف)



حضرت راجی بادشاہ خواجہ پیر حاجی فیض محمد نقشبندی مجددی قدس سرہ
(آٹھویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف)

پیش لفظ

یہ کتاب، حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ (پانچویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لوارى شریف) کی فارسی تصنیف ”صقال الضمائر“ کا اردو ترجمہ ہے۔ جس میں آپ قدس سرہ نے اپنے والد ماجد حضرت خواجہ پیر محمد حسن مہاجر مدنی قدس سرہ کے حالاتِ حیاتِ مبارکہ، آپ کے چھ (۶) سفر حج اور ملفوظات بیان کئے ہیں۔ مذکورہ فارسی تصنیف پہلی بار ۱۳۱۲ھ / ۱۸۹۶ء میں مطبع محمدی میں چھپ کر بمبئی سے شائع ہوئی۔ اس کے بعد مرشدنا قطب الاقطاب، غوث الاغیاء حضرت پیر بادشاہ خواجہ گل حسن صدیقی قدس سرہ (ساتویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لوارى شریف) نے ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء میں اسے کراچی سے دوسری بار شائع کروایا اور اس کا دیباچہ بھی آپ نے فارسی میں تحریر کیا۔ جس کا اردو ترجمہ اس کتاب کے اوائل میں دیا گیا ہے۔ علاوہ ازیں کتاب کے آخر میں حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ کے مختصر حالاتِ زندگی بھی شامل کئے گئے ہیں۔

اللہ تبارک و تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے عزیز گرامی قدر محمد آدم اسحاقانی سلمہ کو جنہوں نے ”صقال الضمائر“ کو فارسی سے اردو زبان میں منتقل کیا اور حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ کے حالاتِ حیاتِ مبارکہ کا بھی، جو سندھی زبان میں تھے، اردو میں ترجمہ کیا۔ حقیقت تو یہ ہے کہ تصنیف و تالیف کی طرح ترجمہ کرنا بھی مشکل کام ہے۔ بلکہ اگر میں یہ کہوں کہ تصنیف و تالیف کے مقابلہ میں ترجمہ کرنا زیادہ مشکل ہے تو بے جا نہ ہوگا۔ کیوں کہ مترجم کو ترجمہ کرتے وقت جہاں سلاست اور روانی کے ساتھ ساتھ یہ بھی خیال رکھنا پڑتا ہے کہ ترجمہ آسان زبان میں ہوتا کہ قاری اس کو آسانی کے ساتھ سمجھ سکے۔ وہاں اس کو یہ خیال بھی ہوتا ہے کہ مصنف کے مفہوم کو اس طرح ادا کیا جائے جس سے مصنف کے خیالات متاثر نہ ہوں۔

عزیزی محمد آدم اسحاقانی نے یہ منزل بہت آسانی سے سر کی ہے۔ اور ایک ایسی کتاب کو جو بزرگان لوارى شریف کے حالات و ملفوظات، سفر حج کے احوال اور تصوف کے

ادق مسائل پر مشتمل ہے، نہایت مہارت کے ساتھ اُردو کے قالب میں ڈھالا ہے۔ ایسا عظیم خیر و برکت اور عام ہدایت کا کام اُن کی کوشش سے پورا ہوا۔ جس کے لئے میں انہیں صد مبارکباد دیتا ہوں۔

میں نے اپنی گونا گوں مصروفیات کے باوجود ترجمہ کو پڑھا ہے۔ بعض مقامات پر توسیع کا اضافہ کیا ہے۔ علاوہ ازیں مسودہ کو میرے دوست جناب مولانا محمد اطہر نعیمی، مہتمم دارالعلوم نعیمیہ و رکن مرکزی رویت ہلال کمیٹی کو نظر ثانی کے لئے بھی بھیجا۔ مولانا صاحب نے باوجود اپنی گونا گوں مصروفیات کے وقت نکال کر مسودہ کا مطالعہ فرمایا اور کئی جگہوں پر ضروری ترامیم و تصحیحات بھی کیں جس کے لئے میں ان کا دلی شکریہ ادا کرتا ہوں۔

دعا گو ہوں کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے حبیب کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور مرشدانِ کرام کے طفیل اس کتاب کو مقبولیت عطا فرمائے اور قارئین کو اپنے پیاروں کی پیروی نصیب کرے۔ نیز سلسلہ عالیہ لواری شریف سے مترجم کی عقیدت و محبت میں اضافہ فرمائے۔ خانقاہ عالیہ لواری شریف کے فیض کو عام فرمائے اور درگاہ شریف کے سلسلے میں لوگوں کے اذہان میں جو شکوک و شبہات ہیں ان کو دور فرمائے۔ اور راقم الحروف کو طریقہ عالیہ اور اپنے ملک و ملت کی خدمت کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین بجاہِ سید المرسلین ﷺ۔ وَاللّٰهُ الْمَوْفِقُ۔

فیض محمد نقشبندی مجددی

پیش لفظ

اشاعت دوم

کتاب ”صقال الصمائر“ مصنفہ حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ، پانچویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف کی فارسی تصنیف ہے۔ جس میں آپ نے اپنے والد بزرگوار خواجہ محمد حسن مہاجر مدنی قدس سرہ کے حالاتِ زندگی، چھ (۶) حج کے سفر اور ملفوظات قلمبند کئے ہیں۔

یہ کتاب مبارک ۱۸۹۶ء میں پہلی بار بمبئی سے شائع ہوئی اور شیدائیانِ اولیاء کرام اور تصوف کے شائقین میں بے حد مقبول ہوئی۔ پھر ۱۹۷۶ء میں مرشد گرامی قطب الاقطاب، غوث الاغیاء حضرت پیر بادشاہ خواجہ گل حسن صدیقی قدس سرہ (ساتویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف) نے اسے دوبارہ شائع کروایا۔ آپ حضرت پیر بادشاہ قدس سرہ، حضرت مہاجر مکی قدس سرہ کے پوتے تھے۔

میرے والد محترم حضرت مرشدنا و مولانا قطب الاقطاب، غوث الاغیاء حضرت راجی بادشاہ پیر حاجی فیض محمد قریشی قدس سرہ (آٹھویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف) کو حضرت پیر بادشاہ قدس سرہ کی مانند طریقت کی کتابیں شائع کروانے اور انہیں عام لوگوں تک پہنچانے کا بے حد شوق تھا۔ لہذا ۱۹۸۶ء میں انہوں نے محترم محمد آدم اسحاقانی کو اس کتاب کے ترجمے کا حکم فرمایا جو محترم موصوف نے احسن طریقے سے سرانجام دیا اور پھر آپ نے اپنی زیر نگرانی اسے ۱۹۸۸ء میں شائع فرمایا۔

چونکہ اب یہ اردو ایڈیشن بھی ناپید ہو چکا ہے لہذا اس بات کی اشد ضرورت محسوس کی گئی کہ اس ترجمے کو دوبارہ شائع کروایا جائے۔ راقم کو یہ جان کر بے حد مسرت ہوئی کہ مینیجنگ کمیٹی جماعت لواری شریف نے اس کتاب مبارک کی دوبارہ اشاعت کا بیڑہ اٹھایا ہے۔

میں مینیجنگ کمیٹی جماعت لواری شریف کے ان تمام کارکنان کو مبارکباد دیتا

ہوں جنہوں نے اس نیک کام میں باوجود گونا گوں مصروفیات کے، کتاب مبارک کی اشاعت کو پایہ تکمیل تک پہنچایا۔

دعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اس کتاب مبارک کے قارئین کو اپنی خاص نعمت و برکت سے نوازے اور ہم سب کو اپنے پیارے اولیائے کرام کی حقیقی پیروی نصیب فرمائے۔

آمین بجاہِ سید المرسلین ﷺ. وَاللّٰهُ الْمَوْفِقُ.

محمد صادق نقشبندی مجددی

۲ محرم الحرام ۱۴۲۲ھ مطابق ۶ مارچ ۲۰۰۳ء

سوال عرس مبارک

حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ

عرض مترجم (طبع اول)

ماہ اپریل ۱۹۸۶ء میں یہ حقیر پر تقصیر درگاہ عالیہ لُواری شریف، زیارت کے لئے گیا تھا۔ وہاں پر قیام کے دوران میرے برادر طریقہ جناب منشی اللہ ڈنہ جو نیچو نے کاپی کے کچھ اوراق مجھے لا کر دیئے۔ جن میں فارسی کتاب ”صقال الضمائر“ مصنفہ حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ کے کچھ حصہ کا اردو ترجمہ درج تھا۔ ان اوراق کے مطالعہ سے دل میں اس کتاب کے ترجمہ کی تحریک پیدا ہوئی۔

ماہ اگست ۱۹۸۶ء میں اسی شوق و جذبہ کے ساتھ ایک دن سیدی و مرشدی حضرت قبلہ پیر فیض محمد نقشبندی مجددی ☆ دام برکاتہ سجادہ نشین درگاہ عالیہ لُواری شریف کی خدمت بابرکت میں مذکورہ کتاب کے اردو ترجمہ کی خواہش لے کر ظاہری و باطنی رہنمائی کے لئے عرض گزار ہوا۔ آپ نے میرے اس ارادے کو سراہتے ہوئے کمال شفقت و مہربانی سے کتاب کے سندھی ترجمہ کا مسودہ، جو ماسٹر غلام حسین مرحوم و مغفور کا کیا ہوا تھا، مجھے عنایت فرمایا تاکہ میں اس سے بھی مدد لے سکوں۔ چنانچہ میں نے آپ کی اجازت لے کر ترجمہ کا کام شروع کیا۔ اس کام کے دوران جب بھی پیر و مرشد کی خدمت عالیہ میں حاضر ہوتا رہا، کتاب میں وارد ان ثقیل فارسی و عربی الفاظ و عبارات کے متعلق، جو اس عاجز کی سمجھ سے باہر تھے، پوچھتا رہا۔ جن کے معانی و مفاہیم آپ سمجھاتے رہے۔ اس طرح یہ کٹھن منزل آسان ہوئی۔ ترجمہ کی تکمیل کے بعد حضرت قبلہ مدظلہ العالی نے اس پر نظر ثانی فرمائی۔

عاجز کی یہ دیرینہ خواہش تھی کہ اس کتاب میں مصنف حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ کے حالاتِ حیاتِ مبارکہ بھی شامل ہونے چاہئیں۔ چنانچہ ایک دن یہ خواہش لے کر سیدی و مرشدی حضرت قبلہ دام برکاتہ کی خدمت شریف میں حاضر ہوا۔ آپ نے اس

سے اتفاق کرتے ہوئے کرم نوازی کے ساتھ حضرت مہاجر مکی قدس سرہ کے حالات زندگی کی نقل، جو میر حاجی سہراب مرحوم و مغفور نے سندھی زبان میں قلمبند کئے تھے، مجھے مرحمت فرمائی۔ اختصار کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے ان میں سے چیدہ چیدہ حالات و روایات کا اردو ترجمہ کیا گیا جو ماہ اگست ۱۹۸۷ء میں حضرت قبلہ مدظلہ العالی کی خدمت اقدس میں برائے منظوری پیش کیا گیا۔ آپ نے اس کا مطالعہ کیا۔ ضروری درستکیاں کیں اور کتاب میں شامل کرنے کی اجازت دی۔ چنانچہ حضرت امام الاولیاء مہاجر مکی قدس سرہ کے یہ مختصر حالات حیات مبارکہ کتاب کے آخر میں شامل کئے گئے ہیں۔

سیّدی و مرشدی حضرت قبلہ پیر فیض محمد نقشبندی مجددی دامت فیوضاتہ نے کتاب کے ترجمہ کے تمام مراحل میں قدم قدم پر میری رہنمائی کی۔ آپ نے اس کا ”پیش لفظ“ لکھا اور مینجنگ کمیٹی جماعت لواری شریف کی زیرِ کثیر سے مالی معاونت بھی فرمائی۔ آپ کی رہنمائی و کرم نوازی کی بدولت یہ کتاب پایہ تکمیل کو پہنچی اور زیور طبع سے آراستہ ہو کر منظرِ عام پر آئی۔ جس کے لئے میں بہ صمیم قلب خدمت اقدس میں ہدیہ تشکر پیش کرتا ہوں۔

گـر قـبـول افتـد ز ہـے عـز و شـرف۔

میں پروفیسر خلیل نقوی صاحب کا بھی دلی شکریہ ادا کرتا ہوں۔ جنہوں نے ہماری درخواست پر اپنا قیمتی وقت دے کر پورے مسودہ کو بغور پڑھا اور ضروری تصحیحات کیں۔ جزاک اللہ۔ میں برادرانِ طریقتی جناب ہنشی اللہ ڈنہ جو نیجو اور جناب محمد لائق جو نیجو کا بھی مشکور ہوں۔ جنہوں نے اپنے مسودوں سے میری مدد کی۔ نیز خدا بخش ارباب، حاجی سلیمان، طاہر محمد میمن اور عبدالستار اسحاقانی صاحبان کا بھی ممنون ہوں۔ جنہوں نے کتاب کی چھپائی کے آخری مرحلے تک عملی تعاون کیا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ انہیں جزائے خیر دے۔

آخر میں، قارئین کرام سے گزارش ہے کہ وہ اس عاجز کو اپنی دعاؤں میں شامل فرمائیں۔ امید کرتا ہوں کہ مطالعہ کے دوران اگر کہیں، انہیں کسی غلطی، سقم یا سہو کا احساس ہو تو ازراہ کرم دامنِ عفو و درگزر سے پوشیدہ فرمائیں گے۔

محمد آدم اسحاقانی

عرض مترجم

(طبع دوم)

فارسی کتاب ”صقال الضمائر“ مصنفہ حضرت خواجہ محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ، پانچویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف، پہلی بار ممبئی (انڈیا) سے ۱۸۹۶ء میں شائع ہوئی۔ اس فارسی تصنیف کو دوسری بار حضرت پیر بادشاہ خواجہ گل حسن صدیقی قدس سرہ، ساتویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف نے ۱۹۷۶ء میں کراچی سے شائع کروایا۔ اس فارسی تصنیف کا اردو ترجمہ راقم الحروف نے کیا جسے مینجنگ کمیٹی جماعت لواری شریف نے ۱۹۸۸ء میں پہلی بار شائع کروایا۔

چونکہ اس کتاب کا پہلا ایڈیشن تقریباً ناپید ہے لہذا اس کی مقبولیت اور افادیت کے پیش نظر اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے مریدین و معتقدین اور تصوف کے شائقین کے بے حد اصرار پر اس کتاب کو دوبارہ شائع کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ چنانچہ درگاہ عالیہ لواری شریف کے موجودہ سجادہ نشین حضرت قبلہ پیر محمد صادق دام برکاتہ نے بکمال شفقت و مہربانی، مینجنگ کمیٹی جماعت لواری شریف کی دوبارہ اشاعت کی درخواست کو فی الفور شرف قبولیت بخشا جس کے لئے ہم تہ دل سے تشکر کا اظہار کرتے ہیں۔ چنانچہ دوسری بار یہ کتاب زیور طبع سے آراستہ ہوئی۔

میں، مینجنگ کمیٹی جماعت لواری شریف کے ان تمام اراکین کا جنہوں نے اس کتاب کی اشاعت کے سلسلے میں عملی کوشش کی، خاص طور پر مولوی عرض محمد صاحب، جناب پیر بخش ارباب صاحب، جناب علی اکبر چھٹو صاحب اور جناب خدا بخش ارباب صاحب کا دلی شکریہ ادا کرتا ہوں، جن کی سعی پیہم سے اشاعت کا کام تکمیل کو پہنچا۔

اللہ تبارک و تعالیٰ سے دلی دعا ہے کہ وہ ہمیں ان نقشبندی بزرگان برگزیدگان کی سوانح حیات کی حقیقی معنوں میں پیروی کی توفیق بخشے اور ان کے نقش قدم پر چلنے کی سعادت عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ۔

محمد آدم اسحاقانی

سیکرٹری جنرل جماعت لواری شریف



فارسی کتاب صقال الضمائر مطبوعہ ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۸۹۶ء
 کے سرورق کا جزوی عکس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ جَعَلَ السَّادَةَ النّقْشَبَنْدِيَّةِ مِنَ الْاَوْلِيَاءِ نِقَاشًا لِاسْمِ
ذَاتِهِ فِيْ اَحْجَارِ قُلُوْبِ الطَّلَابِ بِتَايِيْدِ اَسْمَائِهِ وَصِفَاتِهِ وَالصَّلٰوةِ وَالسَّلَامِ عَلٰى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِيْ نَقَشَ نَقْشَ التَّوْحِيدِ مِنْ مَدَادِ سَمَاتِهِ وَعَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ
الَّذِيْنَ صَارُوْا مَنَقُوشِيْنَ نَبَقُوشِ رَمُوزِ الْقُرْآنِ وَاٰيَاتِهِ.

تمام تعریفیں اس ذات (پاک) کے واسطے ہیں جس نے اپنے اسماء صفات کی
تجلیات سے سرخیل اولیائے نقشبندیہ کو ان کے ارادتمندوں کے پتھر دلوں پر اسم ذاتی کا نقاش
بنایا۔ صلوٰۃ و سلام ہوں ہمارے سردار حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ پر جن کی ذات والا صفات نے
اپنے سمات (رفعت) کی روشنائی سے توحید کا نقش ثبت کیا اور آپ ﷺ کی آلِ امجاد
اور اصحاب پر جو رموزِ قرآن اور اس کی آیات کے نقش سے منقش ہوئے۔

اما بعد، واضح ہو کہ ایک مدتِ مدید و عرصہ بعید سے بعض طالبانِ خیر خصال و عاشقانِ
ایزدلایزال، اس خادم الفقراء بلکہ خاکپائے اصفیا سے بہ صمیم قلب یہ منت و التجا کرتے آئے تھے
کہ میں چند سطریں حضرت حضور فیض نشور قطبیت منشور، مرجع الاوتاد، ملاذ الافراد، قطب المدار
والارشاد، الداعی الی السبیل السداد، مرشدنا المہاجر کے مناقب میں لکھوں، جن کا اسمِ فاخر قدس
سرہ آگے آتا ہے۔

آنکہ زوگویم ہمہ مدح و ثنا
نسبت و مہست آن ذم و غنا
(میں جو کچھ ان کی مدحت و تعریف میں کہوں اے ان کی طرف

نسبت دینا ذم و عناء ہے)۔

با ایں ہمہ، ان کے مناقب میں تحریر کردہ ہر فقرے کی سیاہی کے قطرات زمینِ دل پر

مثل بارانِ رحمت برستے ہیں۔ بالآخر مرضیٰ احباب و رضائے عاشقان کو بہتر و انسب جان کر ان سطور کو رقم کرنے میں مشغول ہوا۔ اس طرح میں نے اپنا نام دُعا خواہی بدرگاہِ الہی کے زمرے میں شامل کر لیا۔ بہ وسیلہ نام نامی و اسم سامی میرے ان مرشد گرامی و قطب عظامی قدس سرہ کے، جن کے مناقب کے بیان کی غرض کو پیش نظر رکھتے ہوئے، جن کی صورتِ جمیلہ کا عکس اور جمال کا پرتو میرے دل میں گھر کر گیا ہے اور ان کے سلسلہ طریقت کو اپنے قلب میں مسلسل پاتا اور لاتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے اور ان اکابران و حضرات خواجگان علیہ رحمۃ الرضوان کی حرمت سے اس ہیچ مندان کو جان و تن کے ساتھ دنیا و آخرت میں ان کے ہمراہ رکھے اور ان کی صحبت عطا فرمائے۔ کیونکہ

لایشقی جلیسہم ولا یحرم انیسہم ولا یخیب میسہم۔ وہم جلساء اللہ وہم اذار او ذکر اللہ وہم من عرفہم وجد اللہ نظرہم دواء کلامہم شفاء حضورہم بہاء و صحبتہم ضیاء وہم من رائی ظاہرہم خاب و خسرو من رائی باطنہم نجی و فالح نسال اللہ سبحانہ ہذا و نعوذ بہ منہ۔ (ان کی صحبت میں بیٹھنے والا کبھی شقی نہیں ہوتا۔ ان سے محبت رکھنے والا محروم نہیں ہوتا۔ ان کے درمیان بیٹھنے والا بد نصیب نہیں ہوتا۔ وہ اللہ تعالیٰ کے ہم نشین ہیں جنہوں نے ان کو دیکھا وہ اللہ تعالیٰ کے ذکر ہوئے۔ جنہوں نے ان کو پہچانا انہوں نے اللہ کو پالیا۔ ان کی نظر دوا ہے۔ ان کا کلام شفا ہے۔ ان کی حضور می تروتازگی ہے اور ان کی صحبت روشنی ہے۔ جس نے ان کے ظاہر کو دیکھا وہ ذلیل ہوا اور خسارے میں رہا اور جس نے ان کے باطن کو دیکھا اس نے نجات اور فلاح پائی۔ ہم اللہ تعالیٰ سے اسی چیز (باطنی معرفت) کا سوال کرتے ہیں اور تصنع سے پناہ مانگتے ہیں)۔

شجرئہ سلسلہ

یا الہی اس مسکین بے تسکین جامع کلمات سدید محمد سعید کو بحرِ مت شہباز لاہوت عنقا جبروت ملاذ ملکوت قائدِ ناسوت۔

زاسمش چو بلبل شوم نغمہ زن

بباغِ زمان گل محمد حسن ☆

☆ ان کا نام لے کر زمانے کے باغ میں بلبل کی طرح گاتا پھروں۔ آپ کا اسم شریف محمد حسن (قدس سرہ) ہے۔

نحرمت مہر سپہر دیانت مرکز دائرہ امانت خواجہ محمد زمان ثانی
 قدس سرہ، نحرمت بحر علم و حیا معدنِ جود و سخا خواجہ گل محمد قدس سرہ، نحرمت
 جامع اسرارِ قطبیت حاوی انوارِ غوثیت واقفِ اسرارِ نہاں خواجہ محمد زمان
 کلان صاحب الارشاد فی اللواری حرسہ الباری قدس سرہ، نحرمت قطبِ سماء
 ولایت، ماہ برج ہدایت خواجہ ابوالمساکین حاجی محمد الٹھٹوی
 مسکناً و المکنی مدفناً قدس سرہ، نحرمت حضرت سرور متقی خواجہ محمد زکی قدس سرہ،
 نحرمت حضرت مہترِ عقیف خواجہ محمد حنیف قدس سرہ، نحرمت حضرت قطب
 امجد ارشد خواجہ عبدالاحد قدس سرہ، نحرمت حضرت قطب الاقطاب فرید
 خواجہ محمد سعید قدس سرہ، نحرمت مجمع البحرین مکنس النورین، مرجع الخائفین،
 غوث الثقلین ملا ذوالافراد والا قطاب طباء الاصفیاء الاحباب حضرت خواجہ مجدّد الف
 ثانی قدس اللہ سرہ السامی، نحرمت فانی در حق وہم باد باقی حضرت خواجہ
 عبدالباقی قدس سرہ، نحرمت صاحب رشادت لم یزلی حضرت خواجہ امکنگی
 قدس سرہ، نحرمت ہدایت و صفوت کیش حضرت خواجہ محمد درویش قدس سرہ،
 نحرمت محقق عابد حضرت خواجہ محمد زاهد قدس سرہ، نحرمت ستودگانِ ابرار
 حضرت خواجہ عبید اللہ احرار قدس سرہ، نحرمت ملاذ سنکان ارضی و چرخ حضرت
 خواجہ یعقوب چرخ قدس سرہ، نحرمت سید السادات صاحب اندراج النہایات
 فی البدایات نقاش حق الیقین حضرت خواجہ بہاء الدین قدس سرہ، نحرمت صاحب
 کمال والا کمال حضرت خواجہ میر کلال قدس سرہ، نحرمت ارشاد و اسعاد اساس
 حضرت خواجہ محمد بابا سماس قدس سرہ، نحرمت مقتداء النس و جان حضرت
 خواجہ علی معروف بجزان قدس سرہ، نحرمت مکمل مسعود حضرت خواجہ
 محمود قدس سرہ، نحرمت صاحب العلوم و المعارف حضرت خواجہ محمد
 عارف قدس سرہ، نحرمت مرجع الخلائق حضرت خواجہ عبدالخالق قدس سرہ،
 نحرمت مزیل التأسف حضرت خواجہ یوسف قدس سرہ، نحرمت صاحب اسرار خفی و
 جلی حضرت خواجہ ابو علی قدس سرہ، نحرمت عالم علوم عیانی و نہانی حضرت خواجہ

ابوالحسن خرقانی قدس سرہ، حرمت ہادی صراطِ سید حضرت خواجہ بابزید
قدس سرہ، حرمت جناب مطہر اطہر حضرت خواجہ امام جعفر رضی اللہ عنہ، حرمت
متفقہ عالم حضرت خواجہ قاسم رضی اللہ عنہ، حرمت حافظ الامام والقرآن حضرت
خواجہ سلمان رضی اللہ عنہ، حرمت اتقی الناس شیخ ثقیق حضرت خواجہ ابوبکر
صدیق رضی اللہ عنہ، حرمت حضرت خواجہ عالم عالمیان صاحب الاداء والفرقان ثم
المرسلین فخر الاولین والآخرین حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ خداوندائیں اس
گروہ سے اور اس جماعت کے ساتھ دنیا و آخرت میں رکھ۔ آمین یا ارم الراحمین۔

ویرحم اللہ عبد اقل امینا

(اللہ تعالیٰ اس بندے پر رحم کرے جو آمین کہے)۔

ضرورت اور حالات کے مطابق یہ مناسب معلوم ہوا کہ دوسرے سلسلے (شجرہ) کے
بزرگوں کی نسبت اور ان کے وسیلے سے یہی دعا کی جائے تاکہ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے
ذریعہ جلد قبولیت کے درجے تک پہنچے۔

یا الہی حرمت پیغمبر و آلش علی

حرمت حسنین ہم زین العباد منجلی

یا الہی پیغمبر ﷺ اور ان کی اولاد علی کے صدقے۔ حسن اور حسین

اور زین العابدین منجلی کے صدقے۔

حرمت باقر امام و حرمت صادق امام

حرمت کاظم و علی کزحق برایشان صد سلام

امام باقر اور امام صادق کے صدقے۔ امام کاظم اور علی کے

صدقے کہ خدا کی طرف سے ان پر سو (۱۰۰) سلام ہوں۔

حرمت معروف و سری و جنید و ابوعلی

حرمت شیخ سعید و شیخ گرگان ولی

معروف کرچی اور سری سقطنی اور جنید بغدادی اور بوعلی کے

صدقے۔ شیخ سعید اور شیخ گرگان ولی کے صدقے۔

حُرمتِ فاریمدی صاحب ہر دو طریق
حُرمتِ ہریک ولسی این طریق خوش انیق
فاریمدی کے صدقے جو صاحب ہر دو طریق ہیں۔ اس طریق
خوش انیق کے ہر وئی کے صدقے۔

کن زایشانم و بالیشان رونما و رہنما
اے کریمی و وہابی و رحیم و ذوالعطا
مجھے انہی میں سے کرو اور ان کو ہمارا رونما اور رہنما بنا۔ اے کریم و
وہابی و رحیم، عطا کرنے والے۔

آگاہی

اے مخلص تجھے اللہ تعالیٰ دونوں جہانوں میں نیک بنائے۔ جاننا چاہئے کہ میں نے
اس رسالہ قدسیہ (کتاب) کا نام ”صَقَالُ الضَّمَائِرِ وَالْمَسَامِرَةِ
لِلْسَرَائِرِ“ رکھا، اس میں ایک مقدمہ اور چار ابواب ہیں۔

باب اول میں وہ بشارتیں مذکور ہیں جو آپ (قدس سرہ) کے حق میں وارد ہوئیں۔
باب دوم میں آپ (قدس سرہ) کی عبادات کا ذکر ہے۔
باب سوم میں آپ (قدس سرہ) کے حج کے سفروں کا بیان اور آپ (قدس
سرہ) کی وفات کا تذکرہ ہے۔ اور

باب چہارم میں آپ (قدس سرہ) کے ملفوظات و احوال کا بیان ہے۔
جاننا چاہئے کہ اس کتاب میں جہاں لفظ ”حضرت ایشان“ آئے گا۔ اس سے مراد آپ
قطب مہاجر قدس سرہ ہیں۔ اور جہاں لفظ ”خولجہ ثانی“ آئے گا۔ اس سے مراد قطب عالم غوث
ائم خولجہ محمد زمان ثانی قدس سرہ ہیں اور جہاں لفظ ”خولجہ حلیم“ آئے گا اس سے مراد حضرت محبوب
الہ صمد خولجہ گل محمد قدس سرہ ہیں اور جہاں لفظ ”خولجہ کلام“ آئے گا اس سے مراد حضرت سلطان
الاولیاء خولجہ محمد زمان کلام صاحب الارشاد فی اللواری قدس سرہ ہیں اور جہاں لفظ ”ابوالساکین“
آئے گا اس سے مراد خولجہ جواد حاجی محمد ٹٹھوی قدس سرہ ہیں اور جہاں لفظ ”جامع الکلمات“
آئے گا اس سے مراد یہ خاکپائے ایشان قدس سرہم (حضرت خولجہ محمد سعید نقشبندی) ہے۔

مقدمہ

ملاہان ہاشم اور ہر وہ ان طریقہ عالیہ کو چاہئے کہ وہ صاحبانِ قلوب و افعال کے اقوال و افعال اور احوال غیر مآل کو دیدہ و سمیرت و چٹم ارادت سے دیکھیں نہ کہ کوتاہ نظری و مختار کی نظر سے کیونکہ اس میں خسارہ و گمراہی ہے۔ اللہ لَقَوْلٌ "فَضْلٌ" وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ (پہ ۳۰ - سورہ الطارق ۸۶ - آیت ۱۱۴) (تفسیر) وہ قول فہل شدہ ہے اور وہ کوئی منول نہیں)۔ (کتاب) فِی الْفَضْلِ میں حضرت خواجہ کلاں قدس سرہ سے منقول ہے لَا يَهْتَدِي مَنْ جَاهَلَ لَنَا وَالْمَا يَهْتَدِي مَنْ تَبِعَا (وہ شخص ہدایت یافتہ نہیں ہو سکتا جو ہمارے ساتھ جھگڑا کرے) (یعنی جماعت الاولیاء اللہ سے) اور ہدایت یافتہ نہیں ہو سکتا سوائے اس شخص کے جو اللہ سے ہمارک و تعالیٰ کی طلب میں ہماری (یعنی اولیاء اللہ کی) پیروی کرے)۔ چنانچہ ہر کام میں رضائے پیر کے لئے کوشاں رہے۔

مکاتیب مجددی میں ہے کہ جو کچھ عمل پیر سے صادر ہو، اسے صواب و درست سمجھے اگرچہ بظاہر وہ ٹھیک معلوم نہ ہوتا ہو اور یہ سمجھے کہ جو کچھ پیر کرتا ہے وہ الہام و اذن الہی سے کرتا ہے اس لئے اعتراض کی گنجائش نہیں۔ اگرچہ بعض صورتوں میں اس کے الہام میں غلطی بھی ہو سکتی ہے۔ چونکہ خطائے الہامی خطائے اجتہادی کی طرح ہے اس لئے اس میں اعتراض و ملامت کی مجال نہیں۔ شیخ عبداللہ انصاری فرماتے ہیں کہ "اے اللہ جس کو تو راندہ درگاہ کرنا چاہتا ہے اُسے ہمارے خلاف برسرِ پیکار کر دیتا ہے۔"

اسی طرح مکاتیب مجددی میں ہے کہ اس گروہ (اولیاء اللہ) کا انکار سیم قاتل ہے اور ان بزرگوں کے افعال و اقوال پر اعتراض کرنا زہر افی (سانپ کا زہر) ہے۔ جس سے موت ابدی اور ہلاکت سرمدی واقع ہو جاتی ہے۔ اس گروہ کا منکران بزرگوں کی دولت سے محروم ہو جاتا ہے اور اس گروہ پر مقترض ہمیشہ بدنصیب اور زیان کار بن جاتا ہے اور اگر مرید اپنی دانست میں پیر سے متعلق سر مو بھی اعتراض کی گنجائش پائے تو اسے جزا اپنی خرابی کے اور کچھ نہ سمجھے (انتہی)۔

شیخ الاسلام فرماتے ہیں کہ اپنے آپ کو ان (بزرگوں کے ارادتمندوں) میں اور ان

کے دوستوں میں شمار کر، تاکہ کل (روز قیامت) تجھ سے پوچھیں کہ تو کون ہے؟ تو تو جواب دے سکے کہ میں ان کے دوستوں میں سے ہوں۔ اگر تو ان کی گفتگو سنے اور اس کا مطلب نہ سمجھے تو بھی سر تسلیم خم کر، تاکہ کل ان کے ماننے والوں میں تیرا حشر ہو اور تجھے کہا جائے کہ یہ تیرا حق ہے کہ ان کے طفیل تیری رہائی لابدی ہے (اتھی)۔

سبحان اللہ! فقط ان بزرگان (کی بزرگی) کے اعتراف اور ان کی دید و محبت سے ہی جب اس قدر فوائد حق سبحانہ کی جناب پاک سے حاصل ہوتے ہیں تو ان کی سچی محبت اور ان سے ارادت کیا کچھ کفایت نہ کر سکے گی۔

مشہور ہے کہ یحییٰ عماد کو کسی نے خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ آپ کے ساتھ عالم برزخ (قبر) میں کیا معاملہ ہوا، فرمایا۔ ”مجھے خطاب ہوا کہ تیرے ساتھ بہت سختی ہونے والی تھی۔ مگر ایک روز تو ہماری وحدت کا بیان کر رہا تھا کہ ہمارے دوستوں میں سے ایک دوست کا وہاں سے گزر ہوا جو تیرے بیان سے بہت خوش ہوا اُس کی اس خوشی کے سبب ہم نے تجھ کو بخش دیا۔“

یہ ہے شانِ عالی اور سرمدی دولت ان دوستانِ حق سبحانہ کی۔ پس ان اکابرِ عظام اور معظمانِ فخام سلسلہ نقشبندیہ خصوصاً مجددیہ قدس اللہ اسرارہم کے فضائل میں ہم کیا لکھ سکتے ہیں جیسا کہ کہا گیا ہے۔

منقبت در شان اولیائے نقشبند

(تصنیف جامع الکلمات)

(۱) الامے نقشبند انند نقاشانِ حقانی

بنقش لافنا سازند صد بہانقش و صد مانی

آگاہ رہو نقشبندی نقاشِ حقانی ہیں، (جو) اُن کے نقش سے صد بہانقش اور

مانی کے شاہکار فنا کر دیتے ہیں۔ (مانی مشہور عالمی نقاش)

(۲) ہمہ کردندہ چوں پرکار گرو مرکزِ ذاتند

ہم نہ ہشیار انداز گردش پرکار سبحانی

سب مرکزِ ذاتِ الہی کے گرد پہ کار کی مانند کھومنے والے ہیں۔ سب

پہ کار سبحانی کی گردش سے ہشیار ہیں۔

(۳) در اقصائے جہاں بنود کسے نقاش دل چوں شان

چہ در اجناس جن وہم ملک بہم نوع انسانی

اکناف عالم میں ان کی مانند کوئی نقاش دل نہیں۔ خواہ جنوں میں خواہ

ملائک میں خواہ انسانوں میں۔

(۴) اگر یک ذرہ نور دل خور خوئے شان رخشد

بسنگ دل شو درخشان ورشک لعل پیکانی

اگر ایک ذرہ بھی خورشید کی طرح ان کے روشن دل سے نکلے۔ تو

پتھر دل بھی مثل لعل کے چمک اٹھے

(۵) اگرچہ ہند کفرستان بود از ظل ہماء شان

چوں ہند از کفر نحسیت برآمد در مسلمان

اگرچہ ہند کفرستان تھا لیکن ان کے ہما کی پرچھائیں سے۔ ہند و کفر سے

نکل کر اسلام میں آگیا۔

(۶) بظلمات ایں اگر گنجینہ فیض خدا باشد

نہ بشمر عیب گرد در جستجوئے آب حیوانی

اس اندھیرے میں اگر خدا کے فیض کا خزانہ ہے۔ تو اس میں کوئی

عیب نہیں کیونکہ آب حیات بھی ظلمات میں ہے۔

(۷) یمن ساگشت حد ہند از مین دل ایشان

دمادم از دم شان میدمدانفاس رحمانی

ان کی برکت سے ہندوستان کی حد یمن جیسی ہو گئی۔ بر گھڑی ان کی

سانس سے انفاس رحمانی پھیلتے ہیں۔

(۸) سفر اندر وطن دارند ہمچون ماہ در ہمالہ

ز خلوت انجمن حسن مہ و انجم ہمیدانی

جس طرح چاند اپنے مدار میں گردش کرتا ہے اسی طرح یہ سفر وطن میں اختیار

کرتے ہیں۔ انجمن میں انکی خلوت ایسی ہے جیسے چاند ستارے باہم متعلق ہیں۔

(۹) زہریک اولیا اصفیا دعوائے ہمتائی
بشان حکم سہا دارد نجاور لاف رخشانی
اولیا و اصفیا میں سے ہر ایک کو اپنی شان کا دعویٰ ہے۔ ان کے حکم
سے چھوٹا ستارہ مشرق و مغرب میں روشنی پھیلانے لگا۔

(۱۰) زقیض نور بخشش ایس شמוש اندر کسوف افتد
خورتا باں چولافد پیش شان درشان ہماشانی
ان کے فیض کے نور سے سورج گرہن میں پڑ گئے (یعنی ان کی روشنی
ماند پڑ گئی)۔ ان کی شان کے آگے چمکتا ہوا سورج کیا لاف مارے گا۔
(۱۱) کندروبہ شکار شیر گر منسوب شان گردد
بقہر شان کشدنمرو دوش راشہ ز آسانی
لو مڑی شیر کا شکار کرے، مگر ان سے منسوب ہو جائے۔ ان کے قبر
سے نمرود کو مچھر آسانی سے مار دے۔

(۱۲) دم عیسیٰ ید موسیٰ بغمز چشم شان پنہاں
بیك جا جان ده لاشہ بیك جانور افشانی
دم عیسیٰ ید موسیٰ انکے غمزہ چشم میں پوشیدہ ہے۔ (یہ) بیک وقت
مردہ میں جان ڈالیں اور نور افشانی بھی کریں۔

(۱۳) ہزاراں کور مادر زادہ باطن زبوئے شان
شود بینا چو یعقوب از قمیص ماہ کنعانی
ہزاروں باطنی مادر زاد اندھے انکی خوشبو سے۔ اس طرح بینا ہو گئے جیسے
یعقوب علیہ السلام حضرت یوسف علیہ السلام کی قمیض سے ہوئے۔

(۱۴) نہ خرچنگان کجرو اند جو رقص زراقی
بسان ماہیان راست رودر بحر دیانی
مکیڑوں کی مانند ٹیڑھے ترچھے نہیں چلتے، مکاری کے تاج جیسا۔ مچھلی
کی طرح براہ راست (خدا کی) بحر عمیق میں جانے والے ہیں۔

(۱۵) کسے گراز حسد جوید عیوب شان عجب نبود
کہ آب نیل خون میدید چشم قوم گبرانی
اگر حسد کا مارا ان کی عیب جوئی کرے تو عجب نہیں۔ کیونکہ دریائے
نیل کا پانی قوم گبرانی (کافروں) کو خون دکھائی دیتا تھا۔

(۱۶) اگرچہ نقشبند اند چوں آئینہ صافی
ولی زنگی برنگ زنگ بنید رنگ نادانی
اگرچہ نقشبندی آئینہ کی طرح صاف ہیں۔ لیکن شیدی نادانی سے
(آئینے میں) اپنی وہی کالی کلوٹی شکل دیکھے گا۔

(۱۷) بہ بلبل دزاغ فرح و غم زبوئے گل مثل باشد
بہ ہیضم نار و بہر یار حق آن شان بستانی
بلبل کو پھول سے فرحت ملتی ہے کوئے کو غم نصیب ہوتا ہے۔ جس طرح آگ
باہر سے (حضرت ابراہیمؑ) کو آتشکدہ دکھائی دیتی تھی لیکن حقیقت میں وہ گلستان تھی۔

(۱۸) محمد دارمحي الشرع ہریک میبود زایشان
وحید العصر فردالدہر گویا احمد ثانی
محمد ﷺ کی طرح ان میں سے ہر ایک شرع شریف کو زندہ کرنے
والا ہے۔ اپنے زمانہ کا یکتا یگانہ روزگار جیسے احمد ثانی ہو۔

(۱۹) فلك از بحر خضرايش كند ہر شب نثار شان
ہزاراں لولوئے رشك در دریائے عمانی
فلک اپنے ہونے سمندر میں سے ہر شب ان پر نثار کرتا ہے۔ ہزاروں بے
یہاموتی جن پر (اس) دریائے عمانی کے موتی رشک کرتے ہیں۔

(۲۰) بود ہریك از ايشان قطب اعظم غوث كز جودش
سیاہ آید خجالت یاب کریاں ابرنيسانی
ان میں سے ہر ایک قطب اعظم اور غوث ہے کہ ان کی سخا سے۔
ابر نیساں سیاہ اور شر مندہ ہو جاتا ہے۔

(۲۱) ہزاراں اولیائے دیں ہزار ابدال ہم نجبا
زلوح جبہ ایشاں سبق خوان ودلبستانی
ہزاروں اولیائے دین، ہزاروں ابدال و بزرگ۔ ان کی ہونے
مبارک کی لوح سے سبق پڑھتے ہیں

(۲۲) ہزاراں ہم چو منصور و ہزاراں شیخ شبلی و ش
بدرس صحوشان سازند چوں طفلان سبق خوانی
منصور شیخ شبلی جیسے ہزاروں کامل۔ ان کے صحو کے مدرسے سے
بچوں کی طرح سبق خوانی کرتے ہیں۔

(۲۳) سعید از وصف شان لب بستہ ماند کالین ست خوئے شان
چہ طاق ت مور کارد در بیاں شان سلیمانی
اے سعید اب ان کی وصف بیانی میں خاموشی اختیار کر کہ یہ تو ان
نقشبندیوں کی عادت ہے۔ چیونٹی کو کیا طاقت ہے کہ وہ حضرت
سلیمان کی شان بیان کر سکے۔

حضرت خواجہ مجدد الف ثانی قدس سرہ جو چاروں سلسلہ ہائے طریقت کے جامع
بلکہ چاروں طریقوں میں صاحب ارشاد ہیں طریقہ نقشبندیہ کو اتباع شریعت کے سلسلے میں
واثق جانتے ہیں اور وصول حقیقت کے درجات میں اقرب شمار کرتے ہیں۔ چنانچہ اپنے
مکتوب نمبر ۲۳ میں فرماتے ہیں کہ ”صوفیائے وقت اگر انصاف سے کام لیں اور اسلام کے
ضعف (یا بعض حالات میں) جھوٹ کی کثرت ملاحظہ کریں تو انہیں چاہئے کہ بجز سنت کے
اپنے پیروں کی تقلید نہ کریں، اور امور مختصرہ کی اپنے شیوخ کے عمل کے بہانے سے ہرگز
پیروی نہ کریں کیونکہ اتباع سنت ہی نجات ہے اور یہی خیرات و برکات کا ثمرہ ہے اور سنت
کے علاوہ تقلید میں خطرات ہی خطرات ہیں۔ ما علی الرسول الا البلاغ، (قاصد پر حکم کا
پہنچا دینا ہے)۔“

اللہ تعالیٰ ہمارے پیروں کو جزائے خیر دے کہ انہوں نے اپنے پسماندگان کو امور
مبتدع (نئے کاموں) کی بجا آوری کا حکم نہیں کیا اور اپنی تقلید سے ہلاکت کے

اندھیروں میں نہ ڈالا اور سنت کی متابعت کے سوا کوئی اور راستہ نہ بتایا اور صاحب شریعت علیہ علی آلاء الصلوٰۃ والتہیات کی اتباع کے سوا اور ان کی عزیمت پر عمل کرنے کے علاوہ اور کچھ ہدایت نہ فرمائی بد شک و شبہ اس عمل کی وجہ سے ان بزرگوں کا سلسلہ بلند ہوا اور ان کے وصول (حق) کا ایوان اعلیٰ وارفع ہو گیا۔

یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے سماع اور رقص کو شوگر ماری ہے اور وجد و توحید کو انکشت شہادت سے دو (۲) نیم کر دیا ہے۔ دوسروں کا مکشوف و مشہود ان بزرگوں کے لئے ماسوا میں داخل ہے اور اوروں کا معلوم و مخیل ان کے نزدیک نفی کے قابل ہے۔ ان بزرگوں کا معاملہ دید و دانش سے ماورا ہے اور ماورا میں معلوم و مخیل ہے اور تجلیات و ظہور سے وراہ اور مکاشفات و معائنات سے وراہ الورا ہے۔ دوسروں کا اہتمام و توجہ اثبات میں ہے اور ان بزرگوں کی ہمت ماسوا کی نفی میں ہے۔ پس دوسرے طریقوں میں ذکر نفی و اثبات مبتدیوں کے حال کے مناسب ہے اور اس کے بعد ذکر اللہ مناسب ہے۔ برخلاف ان بزرگان کے طریق کے جو اس کے برعکس ہے کہ اول اثبات ہے پھر اس اثبات کی 'نفی'۔ پس اس طریق میں اللہ کا ذکر ابتداء میں مناسب ہے اور ذکر نفی و اثبات اس کے بعد صورت اختیار کرتا ہے۔ اگر ان بزرگوں کے حصول کے بیان میں لب کشائی کی جائے تو خواص عوام میں مل جائیں اور منہتی مبتدیوں کی طرح الف و ب کا سبق اختیار کرنے لگیں۔

فریاد حافظ این ہمہ آخر مہرزہ نیست

ہم قصہ غریب و حدیث عجیب ہست

(نہیں بے فائدہ حافظ کی فریاد۔ بہت دلہپا اس کا ماہر ہے)۔

اللہ تعالیٰ کی ذات کا وہ مراقبہ جو دوسروں نے اختیار کیا ہے ان حضرات کے نزدیک سطح ظاہری و جسم محوی کے اعتبار سے ساقط ہے اور جو ماہصل و مراقبہ کے اعتبار سے ایک پر چھائی کے سوا اور کچھ نہیں۔ غرض اس طریقہ عالیہ کے بزرگوں کی نظر ہمت بہت بلند ہے وہ ہرزاق (مکار) اور ہر قاص (ناچنے والے) سے کوئی نسبت نہیں رکھتے۔ اس لئے دوسروں کی نہایت (انتہا) ان کی ہدایت (ابتدا) میں مندرج ہے۔ اور اس طریقہ کا مبتدی دوسرے

طریقوں کے منہتی کے ہم پلہ ہے۔ ابتدا ہی سے ان کا سفر وطن میں مقرر ہوا ہے اور انہیں خلوت در انجمن حاصل ہے اور دائم حضوری ان کا نقدِ وقت ہے۔

یہ وہ بزرگ ہیں کہ طالبوں کی تربیت ان کی صحبت عالیہ سے مربوط ہے اور ناقصوں کی تکمیل ان کی توجہ پر منحصر ہے۔ ان کی نظر امراضِ قلب کے لئے شفا ہے اور ان کا التفات باطنی امراض کو دور کرتا ہے۔ ان کی ایک توجہ سو (۱۰۰) چلوں کا کام دیتی ہے اور ان کا ایک التفات برسوں کی ریاضتوں اور مجاہدات کے برابر ہے۔

ان بزرگوں کا طریق (رشد و ہدایت) بعینہ وہی ہے جو اصحابِ کرام علیہم الرضوان کا طریق کا رہتا اور یہ اندراجِ النہایت در ہدایت (انتہا کا اندراجِ ابتداء میں) کا اثر ہے کہ جو خیر البشر علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰات والتسلیمات کی صحبت سے میسر آ جاتا تھا کیونکہ سرورِ عالم علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰات والسلام کی پہلی ہی صحبت میں وہ سب کچھ مل جاتا تھا جو دوسروں کو انتہا میں بمشکل حاصل ہو سکا اور یہ وہ فیوض و برکات ہیں جو قرن اول میں ظہور پذیر ہوتے تھے (انتہی)۔

(خلاصہ، مکتوب)

شیخ المشائخ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے مکتوب چہارم میں ہے ”جاننا چاہئے کہ ہر سو (۱۰۰) سال کے بعد ایک مجدد گذرا ہے لیکن سو (۱۰۰) سال کا مجدد اور ہے اور ہزار کا مجدد اور۔ جس قدر سو اور ہزار کے درمیان فرق ہے، اسی قدر بلکہ اس سے بھی زیادہ دونوں مجددوں کے درمیان فرق ہے اور مجدد دوہ ہوتا ہے کہ اس مدت میں جو فیض امتوں کو پہنچنا ہوتا ہے وہ اسی کے توسط سے پہنچتا ہے باوجودیکہ اس دور میں اقطاب و اوتاد، ابدال و نجباء (برگزیدہ) بھی موجود ہوں۔

خاص کند بندہ مصلحت عام را

(عام مصلحت کے لئے ایک بندہ کو خاص کیا جاتا ہے) (انتہی)۔

پس اس سے قیاس کرنا چاہئے کہ جس طرح مجدد الف (ہزار سالوں کے بعد آنے والے مجدد) کو گذشتہ صدیوں میں مجدد دان مائتہ سو (۱۰۰) سال بعد آنے والے مجددوں پر فوقیت حاصل ہے۔ اسی طرح سو (۱۰۰) کا مجدد ہزار کے مجدد (قدس سرہ) کی وراثت سے

اور اس کی شاہراہ کی متابعت کے بعد، ان تمام سابقہ و محترم نو (۱۰۰) کے مجتہدوں پر وہی فضیلت و اعلیٰ مرتبت رکھتا ہے۔ خصوصاً یہ نسبت عالی مرتبت حضرت خواجہ کلاں قدس سرہ جو تمام نسبت ہائے مجتہدہ سے ایک خصوصیت کی حامل ہے کہ جو نگاہ عبرت سے دیکھنے والے کے لئے باعث حیرت ہے۔ چنانچہ جو نسبت عیسیٰ علیہ السلام کو پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے وہی بایزید بسطامیؒ کو ابوالحسن خرقائیؒ سے، حکیم ترمذیؒ، حضرت غوث اعظم محی الدین شمس الدین عابدیؒ کو شیخ محی الدین ابن العربیؒ سے۔ احادیث نبویہ میں سے ایک حدیث میں حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبندؒ، شیخ اکبر موصوف اور شیخ احمد جامؒ کی ذات کی طرف اشارہ معلوم ہوتا ہے جو امام ربانی مجتہد الف ثانی قدس سرہ السامی کے دنیا میں تشریف لانے سے پیشتر کی خبر دیتا ہے۔ اور حدیث شریف۔ سبکون فی هذه الامتہ رجل یقال له صلہ (عترتہ) اس امت سبک ایک سر دکامل ہوگا جس کو صلہ کہا جائیگا۔) میں آپ کے وجود مسعود کی طرف اشارہ ہے۔

اسی طرح میرے خواجہ کلاں قدس سرہ کے متعلق حضرات اکابر عظام قدس سرہم نے آپ کے وجود مسعود کے ظہور سے پیشتر بشارتیں اور خوشخبریاں دی ہیں۔ چنانچہ فردوس العارفین، مرغوب الاحباب اور دیگر متفرق کتب میں جملہ بشارتیں مفصل درج ہیں جن میں سے چند کا ذکر یہاں پر کیا جاتا ہے جنہیں تفصیل درکار ہو تو وہ کتب مذکورہ سے رجوع کریں۔ مکاتب ہدایت اسماء میں ہے کہ قطب رجب الارشاد، مرکز دائرہ امانت و سداد، مولانا مخدوم آدم ٹھٹھوی قدس سرہ نے جو علمائے مشاہیر اور اولیائے کبار میں سے ہیں، حضرت خواجہ عروۃ الوثقی محمد معصوم قدس سرہ الاطہر کے فرمان واجب الاذعان سے شہر ٹھٹھہ میں ایک خانقاہ شریف کی بنیاد ڈالی جس کی زیارت سے آج تک اہل صفا باطنی کشائش اور فوائد حاصل کرتے ہیں۔ آپ نے فرمایا ہے کہ ”میں نے عروۃ الوثقی کے حکم کے مطابق اس خانقاہ کو تعمیر کروایا ہے اس خانقاہ پر اصل الاصل کے انوار برستے ہیں اور اس خانقاہ میں دیہات سے تعلق رکھنے والا ایک جوان جو اولیاء اللہ میں سے ہوگا، تربیت حاصل کرے گا جس پر طریقہ نقشبندیہ کے تمام کمالات ختم ہوں گے“ (انتہی)۔

اور مذکورہ بالا کتابوں میں دیہات سے تعلق رکھنے والے جوان سے مراد صریح طور پر

حضرت خواجہ کلاں قدس سرہ کی ذات ہے۔ ان حقائق کی روشنی میں کہ ایک بار بزرگ عالی قدر مولانا مخدوم ممدوح (مخدوم آدم قدس سرہ) سرہند شریف کے سفر پر تیار ہوئے تو شیخ عبداللطیف قدس سرہ والد حضرت خواجہ کلاں قدس سرہ کو اپنا جانشین بنایا اور ان سے وعدہ فرمایا کہ ”میں تمہاری سفارش خواجہ محمد صبغۃ اللہ قدس سرہ سے کروں گا۔“ اس سفر سے واپسی کے بعد آپ نے فرمایا کہ ”تم کو مبارک ہو جب میں نے تمہارے لئے توجہ کی استدعا کی تو خواجہ قدس سرہ ازراہ شفقت متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ ان کا سلوک اور علوم صحیح ہیں اور ہم نے ان کو ترقی عطا کی ہے باقی ان کے ہاں ایک لڑکا تولد ہوگا جس سے اس طریقہ عالیہ کے تمام کمالات ترویج و ترقی پائیں گے۔“ (انتہی)

نیز ایک دن کامل محقق شیخ مدقق ابوالقاسم (قدس سرہ) جو مخدوم آدم قدس سرہ کے کامل خلفاء میں سے تھے اور جو بذات خود یگانہ روزگار اور صاحب ہمت و فراست تھے، اپنے کئی ساتھیوں کے ساتھ جن میں خواجہ ابوالمساکین، شیخ عبداللطیف موصوف اور مولانا عبدالسلام شامل تھے ایک تناور درخت کے نیچے بیٹھے ہوئے تھے۔ اس پیڑ پر قسم قسم کے ہزار ہا پرندے جمع تھے جو خوش الحانی سے چہچہا رہے تھے۔ اس شور و غوغا کے عالم میں حضرت شیخ محقق نے خواجہ ابوالمساکین سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ ”تمہارے مریدوں میں سے ایک مرد اس کمال کو پہنچے گا کہ طالبان حق اس کے گرد، ان پرندوں کی مانند جمع ہوں گے۔“ اور پھر شیخ عبداللطیف کی طرف ملتفت ہو کر فرمایا کہ ”وہ مرد کامل تمہاری پشت میں ودیعت ہے۔“ مولانا عبدالسلام جو خود جماعت ابدال میں سے تھے، اس مجلس میں اپنی دختر (نیک اختر) شیخ عبداللطیف کو بخش دی تاکہ اس طرح وہ مرد کامل شاید ایک نسبت سے میرے (ان کے) فرزندوں میں سے ہو۔ (انتہی)

اور حافظ ہدایت اللہ کی روایت کے مطابق مولوی قاضی زکریا مرحوم ساکن قصبہ بدین سے منقول ہے کہ حضرت خواجہ کلاں قدس سرہ کی پیدائش سے چند سال قبل شیخ ابوالقاسم قدس سرہ کی زبان غیب ترجمان سے میں نے سنا کہ ”شیخ عبداللطیف کی پشت سے ایک ایسے مرد کامل ولی کا ظہور ہوگا جس کے فیض کا چراغ قیامت تک روشن رہے گا۔“ (انتہی)

بالآخر حضرت کی ولادت یعنی خواجہ کلاں قدس سرہ کی دنیا میں شریف آوری کے

بعد آپ اس کمال لامتناہی اور مورد افضال الہی کے حامل ہوئے کہ آپ کے مرشد خواجہ ابوالمساکین قدس سرہ آپ کو اور آپ کے فرزند خواجہ حلیم قدس سرہ کو جو ابھی دنیا میں تشریف نہیں لائے تھے، بشارت دیتے ہوئے اس طرح خطاب فرمایا کرتے کہ ”ملک کے مشائخ کے سر تمہارے قدموں تلے کئے گئے ہیں۔ تم کو ملک کے تمام خاندانوں پر سرداری عطا کی گئی ہے اور تم مشائخ کے سر تاج ہو۔ تمہارا فرزند ارجمند تمہاری مسند خلافت پر بیٹھے گا اور تمہارا مکان ہمیشہ معمور (آباد) رہے گا۔“ (انتہی)

اس طرح خواجہ کلاں اور خواجہ ثانی قدس سرہا کو یہی بشارت دی گئی جیسا کہ کتاب مرغوب الاحباب میں مرقوم ہے اب ہم اصل بات کی طرف آتے ہیں اور کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ ابوالمساکین قدس سرہ نے خواجہ کلاں قدس سرہ کو بشارت دی کہ ”جو حالت تم پر وارد ہوئی ہے وہ ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد دو (حضرات) پر وارد ہوئی تھی۔ ایک حضرت جنید قدس سرہ جو سید الطائفہ کہلائے اور دوسرے بایزید قدس سرہ جو سلطان العارفین ہوئے۔ لیکن ان ہر دو عزیزوں نے اس حالت کو تمام نہیں کیا اور اختتام تک نہیں پہنچایا۔ امید ہے کہ تم اس کو اتمام تک پہنچاؤ گے اور سلطان الاولیاء کہلاؤ گے۔“ وغیرہ وغیرہ۔

اسی طرح کی بکثرت بشارتیں خواجہ کلاں قدس سرہ کی شان میں وارد ہوئی ہیں۔ لہذا آپ کی اس مجددی نسبت کو اقدس گردانا چاہئے نہ کہ میبا کی اور جرأت کے ساتھ دیکھنا چاہئے۔

پاک بین از نظر پاک بمقصد رسید

احول از چشم دو بین در طمع خام افتاد

(پاک بین اپنی نظر عقیدت کی بدولت اپنے مقصد کو پہنچا۔ جبکہ)

بھینگا، اپنی نظر کے عیب کی وجہ سے طمع خام میں پڑ گیا)۔

حضرت ایشان قدس سرہ کی یہ مقدس نسبت جو آپ کی ذات میں مظہر بن کر ظہور پذیر ہوئی اس نسبت کے اسرار بے رنگی اور انوار بے چگونگی آپ کے سینہ سے روز روشن کی طرح آشکارا ہوئے۔ لہذا ہمیں چاہئے کہ اس بیان میں کوشاں ہوں اور یہی ان کلمات کے جمع کرنے کی علت غائی وہ ان کی مدح سرائی ہے۔

اور ہم اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ ہمارا خاتمہ ان کی محبت اور تعریف و توصیف میں ہو اور قیامت کے دن ہمارا حشر ان (قدس سرہ) کے ساتھ ہو۔

نام من زین ستودہ کیشان باد
حشر من درمیان ایشان باد،
(میرانا م ان کی تعریف کرنے والوں میں ہو، میرا حشر ان کے ساتھ ہو)۔
آمین برحمتک یا ارحم الراحمین۔



باب اول

بشارت اور ولادت

حضرت ایشان (قدس سرہ) کی شان میں اولیائے صغار اور کبار نے آپ (قدس سرہ) کی ولادت سے پہلے اور بعد کئی بشارتیں دیں۔ جاننا چاہیے کہ حضرت ایشان (قدس سرہ) قطب کبیر اور غوث شہیر تھے اور شریعت غرا کے عامل بر عزیمت اور طریقت علیا کے عالم بر حقیقت تھے۔

زسنت درجنید افگند آشوب
بہ جذبہ بایزیدش آستان روب
(آپ) کامل کی پیروی کی وجہ سے جنید پریشانی میں پڑ گئے۔ اور
جذبہ کی بدولت بایزید خاکروب آستان ہوئے۔

ابوالوقت دو عالم قطب ارشاد
مجدد وار ازومے دین شد آباد
(اپنے وقت کے صاحب دو عالم کے قطب ارشاد۔ مجدد کی مانند ان
سے دین آباد ہوا)۔

جس نے ایک بار صدق دل اور خلوص ارادت سے سیمما ہُم فی وجوہہم من
اثر السجود [پ ۲۶۔ سورہ الفتح ۸۔ آیت ۲۹] (ان کی علامت ان کے چہروں میں
بے سجدوں کے نشان ہے) کے مثل ان کے وجود مسعود اور انوار پیشانی کو دیکھا ہوگا تو اس کے
دل سے نزع کے وقت تک ان کی جبین کے انوار کی شعاعیں محو نہیں ہوئی ہوں گی۔

کسے کو گشت فانی در جمال و حسن پر خود
فراموش کسے کند گاہے ہمیں شکل و شمائل را
(جو شخص اپنے پیر کے حسن و جمال میں غرق ہو گیا۔ وہ کیسے اس کے
شکل و شمائل کو فراموش کر سکتا ہے)۔

ایسے 'فانی اللہ'، 'باقی باللہ' اور 'مخلّق باخلاق اللہ' کی مدحت میں 'لاہی شائع' (یعنی ان کی شاکا احاطہ ممکن نہیں) دروزبان ہے۔

منقبت

از جامع الکلمات

(۱) قطب چرخ قطبیت و غوثِ دین

طائف او ہست تا عرش و زمین

وہ چرخ قطبیت کے قطب اور دین کے غوث ہیں۔ عرش سے زمین

تک سب بچے کے گرد گھوم رہا ہے۔

(۲) طالبان را غمزہ او نور جان

وسوسہ رانجم ثاقب بالیقین

طالبوں کے لئے ان کا غمزہ چشم دل کا نور ہے۔ وسوسہ رکھنے والے

کے لئے یقیناً نجم ثاقب ہے۔

(۳) درو لیاں ختم چو درانیاء

حضرت ختم الرسل شاہ امین،

یہ زمرہ اولیاء میں درجہ کمال پر فائز ہیں۔ جیسے انبیاء میں

سید الانبیاء ﷺ ختم الرسل ہیں۔

(۴) رہ طہ ابدال چل ہم پیش او

از سر عجز اندا رندہ جبین

چالیس ابدال کا گروہ ان کے آگے۔ عاجزی سے

سرنگوں ہے۔

(۵) صد ہزاراں چشم چرخ اندر زمانش

برزمین قطبی ندیدہ این چنیں

چشم افلاک نے زمانے بھر میں۔ زمین پر ایسا قطب

نہیں دیکھا۔

(۶) کن محمد تاج برفرق حسن

از جمال اسم او بہرہ کزین،

حسن کی مانگ پر محمدی تاج زیب سر کر۔ پھر اس نام (پاک) کے

جمال سے بہرہ ور ہو۔

(۷) کنہ آن محقق قطب را

کس نداند غیر رب العالمین

اس محقق قطب کے علم کی انتہا کو۔ سوائے رب العالمین کے اور کوئی

نہیں جانتا۔

وَلَدَتِ حَضْرَتِ خَواجَہ مُحَمَّد حَسَن

مُہاجرِ مَدَنی قَدسِ سرہ

حضرت ایشان قدس سرہ کی ولادت باسعادت دوشنبہ (پیر) مورخہ ۵ محرم الحرام ۱۲۳۵ھ کو ہوئی۔ آپ کی پیدائش سے پہلے آپ کے والد حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ کے ہاں ۱۲۲۱ھ میں فرزندِ اوّل موسوم بہ شیخ محمد سعید قدس سرہ تولد ہوئے۔ اُن دنوں اختر برج نقابت، گوہر درج نجابت، عرفانِ پناہ، ولایت دستگاہ، میر نور علی شاہ، ساکن لکھی فیض آباد جو خواجہ حلیم قدس سرہ کے مرید اور ان کی بارگاہ کے فیض یافتگان میں سے تھے اور جو مناقب عجیبہ اور حالاتِ غریبہ کے حامل تھے، صاحبزادہ نو مولود کے دیدار کے لئے جن کی عمر اس وقت سات ماہ تھی، لواری شریف تشریف لائے۔ حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ کی خدمت میں بکمال آرزو و شوق و تمنائے ذوق عرضداشت پیش کی۔ جس پر حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ نے صاحبزادہ باسعادت کو طلب فرمایا۔ میر نور علی شاہ فرماتے ہیں کہ ”ایک دایہ صاحبزادے کو گود میں لئے دہلیز تک آئی۔ صاحبزادے کو دیکھتے ہی مجھ پر ایک ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ میں ایک ساعت کیلئے بے خود ہو گیا۔ جب مجھے آفاقہ ہوا تو دایہ صاحبزادے کو واپس لے گئی۔ اور وہ تحائف جو میں انکے لئے لایا تھا میرے ہاتھ ہی میں رہ گئے۔ پھر میں حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ کی خدمت میں واپس آیا۔ آپ نے مجھ سے فرمایا کہ ”کیا دیکھا“؟ میں نے عرض کیا کہ انوارِ ولایت ان کے چہرے پر جلوہ نکلن ہیں۔ عجیب گوہر نایاب وجود میں آیا ہے۔ حضرت خواجہ ثانی

قدس سرہ نے فرمایا۔ ”ایسا ہی ہے مگر ان کی عمر کم دکھائی دیتی ہے۔“ پس اس بات کو سنتے ہی میں مغموم دل ہو کر خواجہ کلاں قدس سرہ کے روضہ شریف میں جو ”قبہ حضرت خواجہ کلاں“ کے نام سے مشہور ہے، جا کر بیٹھ گیا۔ یہاں مجھے کشف ہوا کہ ان کے بعد ایک اور فرزند تولد ہوگا جو بڑی عمر والا اور ان سے زیادہ برگزیدہ ہوگا۔“ (اسی طرح کتاب مرغوب الاحباب میں ہے)۔ چنانچہ ٹھیک ایسا ہی ہوا۔ میر مغفور کے اس کشف کے پندرہ سال بعد حضرت ایشان قدس سرہ اس دنیا میں تشریف لائے اور خواجہ باسعادت نے ۱۲۳۷ھ میں وصال فرمایا۔

سیادت پناہ معرفت آگاہ سید علی شاہ بخاری سے جو جامع الکلمات کے استادوں میں سے ہیں، میں نے سنا۔ آپ میر نور علی شاہ سے نقل فرماتے ہیں کہ اس فرزند ارجمند یعنی حضرت ایشان قدس سرہ کی ولادت سے پیشتر چند بشارتیں میں نے اپنے مکشوفات میں دیکھیں۔ نیز حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ اور سارے اصحاب ولایت اور ارباب معرفت نوریا فتگان خواجہ حلیم قدس سرہ اور خواجہ کلاں قدس سرہ سے میں نے سنا کہ ان کے مثل کیاب ہے جو ظہور میں آئے اور وفات پا جانے والے مشائخ بھی بقید حیات مشائخ کی مانند ان کی رضا جوئی کے خواہاں ہونگے اور مشائخ زمانہ بھی درپردہ ان کی اعانت فرمائیں گے اور یہ سب ان سے دانستہ یا نادانستہ فیض حاصل کریں گے۔ حضرت ایشان قدس سرہ کی ولادت کے بعد ہی نہیں بلکہ آپ کے مسند ارشاد پر متمکن ہونے کے بعد بھی میر صاحب موصوف بقید حیات تھے اور فرماتے تھے کہ جو کچھ نزولِ برکات و حلولِ حالات بہ التفات اور توجہ اپنے مرشدوں یعنی خواجہ حلیم قدس سرہ اور خواجہ ثانی قدس سرہ سے میں نے پایا، اس سے بہتر فیوض اور واردات حضرت ایشان قدس سرہ کی ادنیٰ توجہ سے پاتا ہوں بے شک یہ پیشہ ولایت و ہدایت کے شیر ہیں کہ سب ان کا شکار کھاتے ہیں۔ (انتہی)۔

درویش عالی کہ جو مقامات عالی اور حالاتِ متعالی کے صاحب ہیں اور خواجہ حلیم قدس سرہ کے متوسلین اور حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ کے صحبت یافتہ ہیں اور تصرف اور خوارق (کرامات) پر دسترس رکھتے ہیں، جن کو جامع الکلمات نے بچپن میں دیکھا اور کئی دفعہ اس جامع الکلمات کو برائے استدعا دعوات و توجہ باطنی ان کے پاس بھیجا کہ ابھی تک ان کے انوار جبین کی شعاعیں میرے مطلع خیال پر جلوہ فگن ہیں، ان سے منقول ہے کہ حضرت خواجہ ثانی

قدس سرہ نے حضرت ایشان قدس سرہ کے ایام طفولیت میں انہیں حکم دیا کہ ”صاحبزادے کو اٹھا کر محمد عیسیٰ درویش دشتی قدس سرہ (جو خواجہ کلاں قدس سرہ کے خواص میں سے تھے اور جو اصل الاصل کے معاملے میں مافوق سے مشرف تھے)، برائے توجہ دُعا و حصولِ کمال اس طائفہ عالیہ (جماعت اولیاء) کے، اس کی خدمت میں لے جائیں اور اس درویش سے کہیں کہ ان پر توجہ فرمائیں۔“ اور تھوڑے انگور جو تازہ توڑے گئے تھے درویش کو پیش کرنے کے لئے عطا فرمائے۔ یہ حقیر فقیر حضرت ایشان قدس سرہ کو گود میں لے کر درویش دشتی کی خدمت میں لے گیا۔ ہدیہ پیش کیا اور توجہ کے لئے عرض گزار ہوا۔ درویش نے اولاً اپنی نیاز مندی کا تذکرہ کیا اور پھر حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ کے حکم کی تعمیل میں توجہ اور مراقب ہوئے۔ میں نے دیکھا کہ درویش کے جسم کے تمام بال کھڑے ہو گئے۔ اور آثارِ جمال و جلال الہی ان کے چہرہ انور پر ظاہر ہوئے۔ اللہ تعالیٰ اپنے کلام پاک میں فرماتا ہے۔

تَقْشَعْرُمْنَهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ [پ ۲۳۔ سورہ الزمر ۳۹۔ آیت ۲۳] (ان لوگوں کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں جو اپنے رب سے ڈرتے ہیں۔ پھر ان کی کھالیں اور دل اللہ کے ذکر سے نرم ہو جاتے ہیں)۔

وہ کافی دیر تک مراقبہ میں رہے۔ بعد میں ان کے بدن کے تمام بال اپنی اصلی حالت پر آ گئے اور آثارِ کثافتِ بشری ان کے چہرے سے پھر نمودار ہوئے۔ پھر سر اٹھا کر فرمایا کہ ”یہ مسکین کیا کر سکتا ہے۔ جو کچھ کرتا ہے خدا کرتا ہے لیکن جو کچھ حضرت ایشان کی طرف سے مجھے حاصل تھا وہ میں نے ان کو واپس دے دیا اور میں انہیں دیکھ رہا ہوں کہ آپ نہایت کامل و اکمل ہو گئے جو لوگ زندہ ہوں گے وہ جلد ہی ان کے کمالات دیکھیں گے۔“

کتاب مرغوب الاحباب کے مؤلف نے منقول ہے کہ ایک روز حضرت خواجہ ثانی نے حضرت ایشان قدس سرہ کو کامل مجذوب درویش یعقوب، جو حضرت خواجہ حلیم قدس سرہ کے کرشمہ ناز و عشوہ طناز، جمال برکمال کی بدولت جذب و مستی سے سرشار تھے اور جو لواری شریف کی زیارت کے لئے آئے ہوئے تھے، کی خدمت میں بھیجا۔ یہ مجذوب وارداتِ قلبی سے واقف ہو جاتے تھے ہزاروں لوگ اس جہاں اور عالم جاودانی کی اغراض لئے ان کے پاس آتے تھے اور ابھی حرفِ مطلب زبان پر لاتے ہی نہ تھے اور اپنا دلی مسئلہ بیان ہی نہ

کرتے تھے کہ خود بخود یہ مجذوب محمود ان کے جواب باصواب سے بلا کسی تردد کے مطلع کر دیتے تھے۔ حضرت ایشان قدس سرہ، جن کی عمر اُس وقت پانچ (۵) چھ (۶) سال تھی، چند خدمت گاروں کے ہمراہ اس صاحب صفا کی پس پشت اس طرح بیٹھ گئے کہ ان کی نظر آپ پر نہ پڑے۔ اگرچہ ان کی دیدہ بصیرت دائمی و اتھی۔ مجذوب توجہ کئے یا گردن گھمائے بغیر ہی حضرت ایشان قدس سرہ سے نہایت محبت و ترغیب سے ہمکلام ہوئے اور آپ کو آپ کے کامل ہونے اور منصب رشد و ہدایت کی خوشخبری دی اور اس کے بعد تمام یاران و خدمت گاران کے سوالات کے جوابات دیئے جس پر ہر ایک حیرت زدہ رہ گیا۔

معرفت کیش عالی درویش سے منقول ہے کہ ایک روز حضرت خولجہ ثانی قدس سرہ نے فرمایا کہ ”آج رات میرے پاس دو (۲) رحمانی فرشتے آئے اور مجھے حضرت بے چون و بے چگون عز اسمہ وجل سلطانہ و تعالیٰ شانہ کی خدمت منزہ و معتر و مقدس و مبرا کی بارگاہ میں لے جا کر حاضر کیا۔ میں مسرور و شادمان امید وصال لایزال ایزد متعال عریانی و جنانی جاودانی بارگاہ سبحانی میں لئے۔ گوش روزہ دار بر اللہ اکبر است۔ (جس طرح روزہ دار کے کان آواز اللہ اکبر (اذان) کی طرف ہوتے ہیں) کے مصداق حکم الہی کا منتظر کھڑا تھا کہ خطاب مقدس سماعت پذیر ہوا کہ ”اگرچہ ہم نے تمہیں اسی مطلب کے لئے طلب کیا تھا لیکن فی الحال تم واپس جاؤ تا آنکہ ہم تمہارے فرزند کو تمہارا قائم مقام کریں۔“ اس خطاب اور بشارت باصواب کے بعد حضرت خولجہ ثانی قدس سرہ اس جہاں میں دو سال سے زیادہ نہ رہے۔ ہاں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِنْ رَسُولٍ [پ ۲۹۔ سورہ الجن ۷۲۔ آیت ۲۶] (اللہ تعالیٰ اپنے غیب پر کسی کو مسلط نہیں کرتا سوائے ان رسولوں میں سے جس سے وہ راضی ہو)۔ ☆

حاجی خیر محمد اور سیادت پناہ سید تاج محمد شاہ سے منقول ہے کہ حضرت خولجہ ثانی قدس سرہ کے حاسد بھائیوں، ظاہر بینوں اور کور باطنوں نے بنکام۔ مَن رَايَ ظَاهِرَهُم خَابَ خَسِرَىٰ وَ مَن رَايَ بَاطِنَهُمْ نَجَىٰ وَ اَفْلَحَ (یعنی جس نے انکے ظاہر کو دیکھا وہ خسار سے میں پڑا اور جس نے ان کے باطن کو دیکھا اس نے نجات اور فلاح پائی)۔ آپ سے عداوت رکھتے تھے ☆ رسول کریم ﷺ کے طفیل مقررین کو بھی یہ منزل عطا ہوتی ہے۔

اور لایبھندی من جادلنا (جو ہم سے جھگڑا کر یگا وہ ہدایت نہیں پائے گا) کے مصداق علم بغاوت بلند کیا تھا کہ اگر اس کی تفصیل کے بیان میں قلم اٹھایا جائے تو دفتر بھر جائیں۔ بسادہ رد کشاں بہر کہ در افتاد بر افتاد۔ (جو اہل درد سے آڑتا ہے وہ خود گرے گا)۔

الغرض حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ جو اللہ سبحانہ کے فرمان سے اپنی حیات کی بقیہ مدت جانتے تھے یہ مناسب سمجھا کہ اپنی زندگی میں ہی اپنا قائم مقام مقرر کر دیں۔ مبادا آپ کے بعد بھائیوں کی عداوت اور مریدوں کے اختلاف و تفرقہ کی وجہ سے کوئی تنازعہ پیدا نہ ہو۔ لہذا حضرت ایشان قدس سرہ کو با امر الہی اپنی حیات میں خانقاہ خواجہ حلیم الفواد قدس سرہ میں مسند ارشاد پر بٹھا کر تمام مریدوں کی ان سے بیعت کروائی۔ چند روز کے بعد فرمایا کہ ”ابھی عوام کے خیال میں حقیقت مرام انجام پذیر نہیں ہوئی“۔ چنانچہ دوسری بار حضرت ایشان قدس سرہ کو اپنے حجرہ پر انوار (اوطاق) میں جہاں آپ کی مسند فیض رسانی معہ گاؤں تکیہ کے کچھی تھی، اس پر بٹھا کر بیعت کروائی اور تمام حاضرین کو بزبان وحی ترجمان فرمایا کہ ”جس نے حضرت ایشان قدس سرہ کا ہاتھ تھامنا روز قیامت میں اس کی دستگیری کروں گا اور اس کی (لطیف بنی کریم ﷺ) شفاعت بھی کروں گا۔ تم سب کو چاہئے کہ ان کے تابعدار ہو جاؤ اگر یہ تم کو لاٹھی اٹھانے کا ارشاد فرمائیں تو تم تیغ بے دریغ اپنے دوش پر جوش پر اٹھا لو۔ اگر یہ تلوار اٹھانے کا حکم دیں تو تم فی الفور اور بلا تاخیر تلوار سے وار کرنے کی کوشش کرو کیونکہ اس نوجوان کا کالموں کی مسند پر جلوہ فرما ہونا طالبوں کے ارشاد کے واسطے فرمان ایزد سبحانی کے مطابق ہے اور بمثال اگر کوئی ان برداران حسد طینیان کی طرف چلا جائے تو اسے جانے دو۔ واللہ غالب علیٰ امرہ (اللہ اپنے امر پر غالب ہے)“۔

اسی طرح ہدایت شامل موزن شامل سے منقول ہے کہ ان ایام میں ایک دن قدوۃ انام یعنی حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ السامی کی خدمت میں، میں اور عالی درویش اور کچھ عاشقان درویش حاضر تھے اور طریقہ نقش بند یہ کے مطابق مہر برب یعنی خاموش اور کوچہ ادب میں مستغرق تھے کہ حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ از خود فقیر عالی سے مخاطب ہوئے اور فرمایا کہ ”ابھی تک تمہارے دل میں وہی خیال جاگزیں ہے تم کو معلوم ہو کہ جب کوئی کامل اس جہان فانی سے عالم جاودانی کی طرف کوچ کرتا ہے تو اپنا قائم مقام مقرر کرنے کے لئے اور اختیارات کی باگ ڈور اس کے سپرد کرنے کے لئے وہ اپنے مرشد کامل کی روحانیت کی طرف متوجہ ہوتا

بسنارت اور ولادت

ہے۔ اس طرح اس کے مرشد اپنے مرشد کی طرف یہاں تک کہ علی الترتیب تمام مرشدوں کے مرشد اور تمام رہبروں کے رہبر محمد مصطفیٰ ﷺ تک یہ معاملہ پہنچتا ہے اور پھر حضرت ختمی مرتبت بارگاہ کبریٰ عز اسمہ وجل شانہ میں رضائے حق کے لئے متوجہ ہوتے ہیں۔ نامزد کردہ شخص کو بارگاہ الہی سے شرف قبولیت بخشا جاتا ہے اور حضرت ختمیت پناہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے وسیلے سے اس کو قائم مقام ہونے کی رخصت اور اطمینان، اللہ کی طرف سے ارشاد ہوتا ہے۔ پھر اس شاہ کے توسط سے ہر کامل حق آگاہ کو اس کے قائم مقام ہونے پر مطلع کیا جاتا ہے۔ پس عمر ویسر (تنگی و راحت) میں اور سفر و حضر میں یہ تمام اکابر حضرت خیر البشر علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تائید سے اس دار و رسن میں بلکہ بحکم اللہ اکبر اس (قائم مقام) کے معاون (مددگار) ہوتے ہیں۔ پس اس کو کیا غم اور اس کے متوسلین (مریدوں) کو کیا فکر؟ چنانچہ جب ہم حضور فیض گنجور خواجہ ثانی قدس سرہ کی مجلس سے اٹھے یعنی مجلس حضور گرامی برخواست ہوئی تو تمام یاروں نے حضرت کے کلام بلاغت نظام کو عالی درویش کی خاطر خواہی کے لئے جواب تصور کیا۔ عالی درویش نے بے کم و کاست اس مسئلے کو اس طرح بیان کیا کہ ”حضرت ایشان قدس سرہ کے اس عہد طفولیت میں جب کہ ان کی عمر اس وقت ۱۳ سال ہوگی اور حاسدوں کی جماعت کی تکبر اور خود نمائی کے پیش نظر جبکہ ان میں ہر ایک عمر و عقل میں بڑا اور عاقل تھا، یہ قیاس کرتے ہی دل میں وسوسہ گذرا کہ بعد پناہ مسکیناں یعنی حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ کے بعد یہ حاسد ہم ضعیفوں کا خون اس طرح پیئیں گے جیسے بھیڑیے بھیڑوں کا خون پیتے ہیں۔ چنانچہ اس وسوسہ کے جواب میں آپ نے کلام فرمایا اور اس وہم کو رفع کیا جو آپ نے دیکھا اور سنا۔“

نیز اسی درویش عالی مقام سے منقول ہے کہ ایک رات اچانک ان حاسد باغیوں نے وقت فرصت کو غنیمت جانا اور قلعہ کی دیوار پھلانگ کر مع چند مفسد بدطینتوں کے جنگ و جدال اور کشت و خون کی نیت سے آدھمکے اور چند گوشہ نشین فقراء کو شہید کر دیا۔ ان ظالموں نے اس رات جو کچھ تعدی، جور و ستم اور ظلم روار کھا اگر اس کو تفصیل سے لکھا جائے تو بات طویل ہو جائے گی۔ الغرض کسی نے آدھی رات کو حضرت خواجہ ثانی کی خدمت میں یہ حالت بیان کی اور کہا کہ ان ظالم قاتلوں نے چند اشخاص کو شہید کر دیا ہے اور ان میں سے بعض اس دیوار کو پھلانگ کر یہاں بھی بڑی نیت اور بڑے مقصد کے ساتھ پہنچے ہیں۔ حضرت خواجہ ثانی بوجہ سخت علالت کے اس وقت جسمانی طور پر

بہت باتوں ہو چکے تھے اور عالم جادوئی کو سدھارنے کے لئے تیار تھے، اس رونداد کو سنتے ہی اوّل حضرت ایشان قدس سرہ کے متعلق دریافت کیا کہ ”وہ کہاں ہیں؟“۔ یاروں نے جواب دیا کہ وہ موجود ہیں۔ پھر انہیں اپنے پاس بٹھا کر فوراً فرمایا کہ ”کچھ غم نہ کرو اور ہرگز محزوں نہ ہو۔ اس سے پہلے میں صرف ایک تھا اور اب یہ شیر الہی اور میں دو (۲) اشخاص بیٹھے ہیں۔ آج ظہر سے قبل ہی ان (دشمنوں) کو اس جگہ سے گھسیٹ کر قلعہ سے باہر نکال دیں گے“۔ تمام حاضرین آپ کی اس خوشخبری اور غیب کی خبر سے حیران ہو گئے۔ حتیٰ کہ فی الحقیقت اسی روز زوال آفتاب کے وقت بحکم نصرت بالرب (رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ ہم کو رعب سے نصرت دی گئی) ہاں حاسدوں کے لشکر کے دلوں میں اور مفسدوں کے رفیقوں میں رعب پڑ گیا۔ کہ قلعہ سے نکل کر گرتے پڑتے بھاگ گئے۔ مَکَانَهُمْ حُمْرٌ مُّسْتَنْفِرَةٌ ۖ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ [پ ۲۹۔ سورہ مدثر ۴۱۔ آیت ۵۰، ۵۱] (گویا وہ بھڑکے ہوئے گدھے ہوں کہ شیر سے بھاگے ہوں)۔

ہیچ قومے را خدا رسوا نکرد
تادل صاحب دلے نامد بدرد
(کسی قوم کو خدا نے رسوا نہیں کیا۔ جب تک اس نے کسی صاحب دل کو دکھ نہ دیا ہو)۔

آپ کے رحلت فرمانے کے بعد ہر چند (دشمنوں نے) حضرت ایشان کے ساتھ بھی جھگڑنا چاہا اور طبل جنگ بجایا لیکن لا حاصل سوائے۔

فَمَارَبَحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ [پ ۱۔ سورہ البقرہ ۲۔ آیت ۱۶] (پس ان کا سودا کچھ نفع نہ لایا اور وہ سودے کی راہ جانتے ہی نہ تھے)۔

فارسی غزل

تصنیف (جامع الکلمات)

(۱) جاہل از اہل بلاغت روشکنج ارشد چہ شد
جعل اس خوشبوئے گل گر سرمخد رشد چہ شد
جاہل اگر اہل بلاغت سے ہمکلام ہوا تو کیا ہوا۔ گوہ کا کیڑا پھول کی خوشبو سے مدبوشت ہو گیا تو کیا ہوا۔

(۲) روز روشن شد قسم گاہِ خدا در واضحی
ظلمت افزا دیدہ بے نور شہر شد چہ شد
(سورہ) و اتھی میں خدا نے روز روشن کی قسم یاد فرمائی۔ چگاڈ کی
بے نور آنکھیں اگر ظلمت افزا ہوئیں تو کیا ہوا۔

(۳) قدر زریا نقرہ را صراف داند نے شبان
کاسہ روئین پیشش صورت زر شد چہ شد
سوںے چاندی کی قدر صراف جانتے ہیں نہ کہ چرواہے۔ پیتل کا
پیالہ اے سوںے کا دکھائی دے تو کیا ہوا۔

(۴) نیک دیدن خویش را برہم سراں ابلہی است
از تکبر کردن افزا شاخ بے بر شد چہ شد
اپنے آپ کو دوسرے سے اچھا سمجھنا بے وقوفی ہے۔ بے پھل ٹہنی تمبر
سے اونچی ہو گئی تو کیا ہوا۔

(۵) کس کہ خود را دید بہ ز استاد نبود ہیچ غم
بار مشک و عود و عنبر و عطر بر خر شد چہ شد
کوئی اگر اپنے آپ کو استاد نے اچھا سمجھے تو کچھ غم نہیں۔ مشک و عود و
عنبر و عطر کا بو جھگدھے پر لاد اگیا تو کیا ہوا۔

(۶) گل بود ز آب و لطافت زیب دیہم شہاں
خار در پہلوئے گل شکل برادر شد چہ شد
پھول اپنی آب و لطافت کے سبب بادشاہوں کے تخت کی زینت
ہے۔ کانٹا پھول کے پہلو میں گل برادر ہوا تو کیا ہوا۔

(۷) فضل برپندار نبوبین کہ دستار حباب
بر رخ سیلاب شکل گنبدی گر شد چہ شد
پندار میں کوئی فضیلت نہیں کہ حباب کا کلاوہ۔ سیلاب کے رخ پر
شکل گنبد بن گیا تو کیا ہوا۔

(۸) فضل علم ست، و نہ از ریش سفید و عمر پیر
بومرہ از بو البشر - ریش و پس ترشد چہ شد
فضیلت علم سے ہے نہ کہ سفید داڑھی اور عمر پیری سے۔ بومرہ گر
ابو البشر سے پہلے یا بعد میں ہوا تو کیا ہوا۔

(۹) علم در قعر دل ست و قال بر سطح زبان
خس بروئے یم اگر بالائے گوہر شد چہ شد
علم (حال) دل کی گہرائی میں ہے اور قال (بات) زبان کی سطح پر۔ خس
و خاشاک دریا میں اگر گوہر سے اوپر ہو گیا تو کیا ہوا۔

(۱۰) کار بہ اخلاص دل است نہ وبہ تکلیف زبان
بے خلوص دل اگر واعظ بہ منبر شد چہ شد
مطلب خلوص دل سے ہے نہ کہ زبان کی تکلیف (بولنے) سے۔ بغیر
خلوص دل کے اگر واعظ منبر پر آ گیا تو کیا ہوا۔

(۱۱) زینت ظاہر گزار وزینت دل جوسعید
از دو تار موئے برطاؤس افسر شد چہ شد
اے سعید! ظاہر کی زینت چھوڑ اور دل کی زینت ڈھونڈ۔ بالوں
کے دو (۲) تار سے مور کے ماتھے پر کلاوہ ہوا تو کیا ہوا۔

نیز میر محمود، جو اہل مراقبہ قلبیہ اور خواجہ حلیم قدس سرہ کے بہرہ یافتہ تھے اور خلیفہ غلام
محمد تالپور سے منقول ہے کہ ایک دن حضرت ایشان اوائل عمر میں سفید لباس میں ملبوس اور سر پر
پگڑی باندھے حضرت خواجہ ثانی کی خدمت میں تشریف لائے۔ حضرت خواجہ ان کو دیکھ کر
مُسکرائے اور فرمایا کہ ”ہمارا یہ فرزند عربی اور حاجی دکھائی دیتا ہے“ (انتہی)۔ اگرچہ اس وقت
سب حاضرین نے بوجہ اس لباس کے حضرت خواجہ قدس سرہ کے کلام کو تشبیہ پر محمول کیا، لیکن
یہ تشبیہ حقیقی تھی نہ کہ مجازی۔ کیونکہ بالآخر آپ نے چھ بار حج کیا اور چھ ہی بار زیارت فیض
بشارت مصطفویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحمیۃ سے مشرف ہوئے اور آخری حج کے لئے ہجرت
کی نیت کی اور مدینہ طیبہ میں وفات پا کر جنت البقیع میں مدفون ہوئے۔

عارفان راتاً قیامت ہرچہ گرد درویش است
(قیامت تک جو کچھ ہوتے والا ہے وہ عارفوں پر روشن ہے)۔

نیز اس جامع الکلمات نے زبان فیض ترجمان حضرت ایشان قدس سرہ سے سنا۔
آپ کہتے تھے کہ ”جھکو حضرت خواجہ ثانی نے مسند ارشاد پر بٹھایا۔ ایک روز میں اوطاق کے
مغربی حجرے میں تھا اور حضرت خواجہ ثانی اس بیٹھک کے مشرقی حجرے میں تھے۔ اچانک
میرے دل میں ایک ناشائستہ خطرہ (خیال) پیدا ہوا۔ جھٹ آپ نے حجرے سے ہی مجھے
آواز دیکر اپنے پاس بلایا۔ میں فوراً ہی خدمت شریف میں حاضر ہوا تو فرمایا کہ ”اے پسر،
میں نے تم کو اس جہاں کے تعلقات سے کھینچ کر باہر کیا ہے۔ ابھی تک تم اس قسم کے خطرات کو
راہ دیتے ہو۔ ہرگز ان خطرات کو راہ نہ دو (دل میں نہ آنے دو)۔“

نیز میں نے سید غلام شاہ سے جو نہایت نیک خصلت تھے، سنا کہ حضرت ایشان قدس
سرہ کو حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ نے امانت ارشاد عطا فرماتے وقت اس طرح مژدہ سنایا کہ
”تم اللہ تعالیٰ کی طرف سے مختار ہو چاہو تو میری طرح جہاں میں بود و باش رکھو۔ یا مثل خواجہ
کلاں قدس سرہ کے رہو یا گرچا ہو تو سب سے ممتاز ہو جاؤ۔“

بہر جا کہ باشی خدایار تو
محمد ہمیشہ نگہ دار تو
(تم جہاں بھی ہو خدا تمہارا مددگار ہو۔ اور محمد ﷺ تمہارے
نکبان ہوں)۔

نیز صاحب مرغوب الاحباب سے، قاضی میر محمد، جو حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ کے
مریدوں میں سے تھے، نقل کرتے ہیں کہ حضرت ایشان کا بچپن کی عمر میں علم ظاہری کی طرف
میلان نہ تھا اور نہ ہی حضرت خواجہ ثانی اس کی کوشش یا تاکید فرماتے تھے۔ اس لئے میں نے
ایک دفعہ حضرت خواجہ ثانی کی خدمت میں عرض کیا کہ آخر آپ فرزند ارجمند کی تعلیم کی طرف
سے عدم توجہ کیوں برتتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ ”اس سے پہلے میں نے بہت کوشش کی اور
ان کو تنبیہ بھی کی۔ آخر میں نے ایک دفعہ رسول اللہ صلی علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور آپ کی
خدمت میں عرض کیا کہ میرا یہ پسر (یعنی حضرت ایشان) باوجود بہت کوشش اور تاکید کے تعلیم

کی طرف مائل نہیں ہوتا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ ”اپنے اس فرزند کا غم نہ کرو اور اسے میری کفالت میں دے دو۔ میں اس کا خود کفیل ہوں۔“ پس اس بنا پر میں ظاہری تکلفات سے یکسو ہو چکا ہوں اور میں نے ان کو آقائے نامدار صلی اللہ علیہ وسلم کی کفالت (سپردگی) میں دے دیا ہے۔

ہر کراخوانند از تہ فرش بر عرشش برند
(جس کو آپ پڑھاتے ہیں۔ اسے زمین سے اٹھا کر عرشِ بریں پر
لے جاتے ہیں)۔



باب دوم

عبادات

حضرت ایشان قدس سرہ کی عبادت
یعنی فرائض و نوافل سنن (موکدہ) اور
مستحبات وغیرہ کے بیان میں

حضرت ایشان قدس سرہ اکثر اوقات با وضو رہتے تھے۔ سردی اور گرمی (کے موسم) میں غسل اور وضو گرم پانی سے کیا کرتے تھے (بڑھاپے میں یعنی چالیس (۴۰) سال کی عمر کے بعد تادم آخریں) اور یہ خصوصیت آپ کے واقعاتی امور سے تعلق رکھتی تھی گویا واقعات میں آپ اس پر معمور ہو چکے تھے۔ ”الاندرۃ و ضرورۃ“ (اتفاق یا ضرورت کے تحت اس کے برعکس ہوتا) اور وضو ترتیب مسنونہ اور شرائط مشروعہ کے ساتھ اور رعایت مستحبات اور آداب کے ساتھ کیا کرتے تھے اور سردی کے موسم میں بھی وضو میں کمال مبالغہ فرماتے تھے۔ اس حدیث کی رو سے کہ ”و اسباغ الوضو علی المکارہ“ (سردی اور تکلیف کے وقت کامل وضو کرنا کفارہ گناہ ہے)۔ چنانچہ ایک مرتبہ حضرت ایشان قدس سرہ مرض شری میں مبتلا ہو گئے۔ جس کی وجہ سے سرد پانی تو درکنار، گرم پانی کے چھو جانے سے بھی مرض کی شدت میں اضافہ ہو جاتا تھا۔ اس وقت بھی دیکھا گیا کہ مرض کی تکلیف کو برداشت کرتے ہوئے اور فرض جان کر ترتیب وار وضو کی کوشش کرتے تھے اور کامل وضو بجالاتے تھے۔ اسی طرح بعض سفروں میں جبکہ تہجد کے وقت گرم پانی نہیں ملتا تھا اور موسم سرما میں جبکہ ہوا ایسی ٹھنڈی کہ پانی برف کی طرح جم جاتا تھا، ایسی حالت میں بھی آپ قدس سرہ، برف کی طرح نہایت ٹھنڈے پانی سے کامل وضو ادا فرماتے اور نماز تہجد پڑھتے تھے۔

کہنیوں کا دھونا ہاتھ کے دھونے میں تصور کرتے ہوئے ان کو اوپر سے دھونے میں

مبالغہ کرتے تھے اور مسح تمام سر، گردن اور دونوں کانوں کا، دونوں ہاتھوں سے ترتیب مرویہ کی مطابق کیا کرتے تھے۔ اور داڑھی اور ہاتھ پاؤں کی انگلیوں کا خلال امور مؤکدہ بلیغہ سے شمار کرتے تھے۔

دورانِ سفر سمندر کے کھارے پانی سے احتیاطاً وضو نہیں کرتے تھے اس لئے کہ اختلافِ آئمہ سے بچے رہیں کیونکہ عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما وغیرہ سے روایت ہے ”فسانہم قائلون بعدم جواز الوضوء عن ماء البحر المالح“ (وہ سمندر کے کھارے پانی سے وضو ناجائز ہونے کے قائل تھے) اس حدیث کی رو سے کہ ”تحت البحر نار“ (یعنی سمندر کے نیچے آگ ہے)۔ اگر کبھی ضرورت کے تحت سمندر کے کھارے پانی سے وضو کرتے تو کلی کرنے اور ناک میں پانی ڈالنے میں (بوجہ کھارے پانی) کراہت نہ کرتے بلکہ کامل وضو بجالاتے تھے۔ آپ بلا ضرورت وضو کے درمیان دنیوی گفتگو نہ فرماتے اور وضو سے فراغت کے وقت دعا ”اللهم ثبت قدمی يوم تزلل الاقدام“ (اے اللہ میرے قدم ثابت رکھ اس دن جبکہ لوگوں کے قدم متزلزل ہوں گے) مانگتے اور فراغت کے بعد ”اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شيء قدير. واشهد ان محمد عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله واصحابه عدد ما خلق“ (میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ واحد ولا شریک ہے۔ اسی کے لئے بادشاہی اور حمد و ثنا ہے۔ وہی جلاتا اور مارتا ہے اور وہی بر چیز پر قادر ہے اور میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد اس کے بندے اور رسول ہیں۔ ان پر اور ان کی آل اور اصحاب پر لاتعداد درود و صلوات ہوں)۔ بارہا میں نے دیکھا کہ آپ قدس سرہ یہ دعا پڑھتے تھے اور اس حالت دعا میں آپ کی نظریں آسمان کی طرف ہوتی تھیں۔

اسی طرح سفر اور حضر میں مسح موزہ، سنت کے مطابق کبھی تین (۳) دن اور کبھی آٹھ (۸) پہر (یعنی ایک دن رات) حضرت ایشان قدس سرہ کا معمول تھا اور تہجد، ظہر، عصر اور عشاء کے وقت مسواک کیا کرتے تھے۔ منطوقہ حدیث شریف کے بموجب کہ تسو کو افان السواک مطهرة للفم ومرضات للرب، (مسواک کرو مکھوں کو وہ منہ کو پاک کرنے والی اور خدا تعالیٰ کو راضی کرنے والی ہے)۔

اور حدیث۔ ما جاء نبي جبريل الا اوصلاني بالسواك حتى لقد خشيت ان يفرض علي و علي امتي (میرے پاس ہوا کہ مجھے یہ ۱۲ میری امت پر مسواک فرض نہ ہو جائے)۔

اور حدیث۔ لولا اني اخاف ان يسلق علي امتي لفرضت عليهم۔ (اگر مجھے اس بات کا خوف نہ ہوتا کہ میری امت مشقت میں پڑ جائے گی تو میں اس پر مسواک فرض کرتا)۔

اور حدیث۔ اني لاستاك حتى خشيت ان احضى مقدم في مسواك (میں اس قدر مسواک کرتا ہوں کہ مجھے ڈر ہے کہ نہیں میرے سامنے کے دانت نہ ٹوٹ جائیں)۔

آپ ہمیشہ پیلو (جبار) کے درخت کی مسواک کیا کرتے تھے اور اخیر عمر میں جبکہ آپ کے اکثر دانت اور بعض داڑھیں گر چکی تھیں، اداۓ سنت کی خاطر آپ باقی ماندہ دانتوں پر حسب عادت مستمرہ مسواک کیا کرتے تھے۔ عشاء کو حضرت ایشان قدس سرہ کامل وضو کے بغیر کبھی نہیں سوئے اور دو زانو قبلہ رو متوجہ ہو کر بحر و انکساری سے چار (۴) قل سورۃ فاتحہ اور آیہ الکرسی اور امن الرسول اور سورۃ ملک تلاوت کرتے۔ ہر ایک کے ساتھ ابتدا میں بسم اللہ شریف پڑھتے تھے اور سبحان اللہ والحمد للہ واللہ اکبر دو (۲) کلمے پہلے تینتیس (۳۳) تینتیس (۳۳) بار اور تکبیر چونتیس (۳۴) بار (تا کہ تسبیح مکمل ہو) پڑھتے تھے اور حوالہ (یعنی لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم) اور استغفار اور لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ، لہ الملک ولہ الحمد یحیی و یمیت وهو علی کل شیء قدیور۔ سونے سے بیشتر پڑھ کر ہاتھ پر دم کر کے چہرہ پر مانا آپ کا معمول تھا۔

حضرت ایشان قدس سرہ غالباً جوانی یا آخر عمر میں کبھی چار پانی پر نہیں سوئے، حتیٰ کہ عالم نزع میں باوجود شدت مرض اور شاگردوں اور مریدوں کی عرضداشت کے کہ چار پانی پر سونے سے بدن کو آرام ملے گا، آپ نے منظور نہیں کیا اور فرمایا کہ ”مکان شریف میں جہاں میں اپنے اسلاف کبار کی طرف سے مختار تھا، چار پانی بچھانے کو مستحسن نہیں سمجھتا تھا اور خلاف ادب جانتا تھا۔ اب اس مدینہ پاک میں اس کام کا کب مرتکب ہو سکتا ہوں“۔ اور بسا اوقات چٹائی پر آرام فرماتے تھے اور چٹائی کے نقوش و جوہر مسعود پر منقش ہو جاتے تھے۔

(نیند سے) بیداری کے وقت آپ قدس سرہ، کلمہ لا الہ الا اللہ اور توحید و تسبیح اور تحمید

اور کبیر اور حوقلہ (لاحول ولا قوۃ الا باللہ) اور الحمد للہ الذی احیانی بعد ما امانتی والیہ البعث والنشور ایک ایک بار پڑھتے۔ یہ آپ قدس سرہ کی ہمیشہ سے عادت تھی اور نماز تہجد آدھی رات کے بعد کبھی طویل قیام سے اور کبھی کثرتِ سجود کے ساتھ بجالاتے تھے۔ حضرت ایٹان قدس سرہ کی عادت تھی کہ گرمی کی راتوں میں دو (۲) گھنٹے اور سردی کی راتوں میں تین (۳) گھنٹے سے زیادہ قطعاً نہ سوتے تھے ورنہ ایک یا دو (۲) گھنٹے اور کئی راتوں میں متواتر تمام رات قیام اور قنوت اور مراقبہ انوارِ جبروت میں گزار دیتے تھے۔ خصوصاً ایامِ جوانی میں چند سال اس طرح گزارے کہ خواب (نیند) کے غبار کو اشکِ مبارک سے دھو دیا اور نیند آنے کے ڈر سے دیوار میں ایک لمبی میخ لگائی ہوئی تھی، اس پر چڑھ کر بیٹھتے اور عبادت و ریاضت میں مشغول ہوتے تھے۔

تہجد کی دو (۲) نفل رکعتوں میں سورہ یسین، سورہ یوسف اور سورہ بقرہ اور سورہ آل عمران پڑھتے تھے۔ اس طریق پر تمام رات نوافل میں بسر ہو جاتی تھی اور وتر غالباً وقتِ سحر کو پڑھتے تھے اور آخر عمر شریف میں ہمیشہ گیارہ (۱۱) رکعت مع وتر پڑھا کرتے تھے اور دو (۲) سجدوں کے درمیان رب اغفر لی وارحمنی وارزقنی واجبرنی وعافنی واعف عنی پڑھتے تھے۔ اول دو (۲) رکعتوں سے دوسری میں خفیف (کم) تراوردوسری سے تیسری میں اور تیسری سے چوتھی میں کم قیام فرماتے تھے۔ استراحتِ حضور اور مراقبہ سلوک کا وقت ہر دو (۲) نفلوں کے درمیانی وقت سے زیادہ ہوتا تھا۔

ہر ماہ کے آخر میں ہمیشہ صلوٰۃ التبیح مقرر و مؤظف، تہجد کے بعد زائد ہوتی تھی۔ اور تہجد کے وقت اور اس کے بعد مراقبہ میں اس طرح خلوت گزین ہوتے تھے کہ خواص کو بھی آنے کی اجازت نہ تھی۔ بعد تہجد ہزار بار درود شریف بلفظ۔ الہم صل وسلم علی سیدنا محمد والہ واصحابہ عدد ما خلق اور ہزار بار تہلیل (یعنی لا الہ الا اللہ) بہ نیت بر الوالدین (نیک ماں باپ) اور ۷ بار استغفر اللہ الذی لا الہ الا هو الحی القيوم واتوب الیہ حضرت ایٹان قدس سرہ کا معمول تھا۔ نیز صلوٰۃ و درود کے ورد میں آپ از خود واقعات میں معمور تھے اور بعد تہجد متوجہ الی اللہ ہو کر مراقبہ میں بیٹھتے تھے۔ تا آنکہ اس جگہ دو گانہ سنت فجر غالباً سورہ کافرون اور سورہ احد کے ساتھ پڑھ کر تھوڑی دیر کروٹ کے بل لیٹتے،

پھر دو گانہ فرض ادا کرتے، اوائل حال میں مناسب ترقیات اور برائے حصول حالات لطائف لطیفہ اور علوم خفیفہ، امداد و عروج کی سورتیں پڑھتے تھے اور آخری حال میں سفر کی برقراری کی تائید میں اور برائے اسرار نزول و مراتب انتہائیہ معینہ سورۃ و آیات نزول قرأت فرماتے تھے اور یہ دعاسات (۷) مرتبہ پڑھتے تھے۔

اللّٰهُمَّ اَنْتَ رَبِّى لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ عَلِيْكَ تَوَكَّلْتُ وَاَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ، مَا شَاءَ اللّٰهُ كَانَ وَ مَا لَمْ يَشَاءَ لَمْ يَكُنْ اَعْلَمُ اَنْ اللّٰهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَاَنْ اللّٰهُ قَدَّاحٌ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ وَاَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عِدْدٌ، اللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِيْ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ اَنْتَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا اِنْ رَبِّىْ عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ وَاَللّٰهُمَّ اجْرِنِىْ مِنَ النَّارِ۔
(اے اللہ تو میرا رب ہے۔ نہیں کوئی معبود مگر تو۔ میں نے تجھ پر توکل کیا اور تو عرشِ عظیم کا رب ہے اور نہیں غلبہ و قوت مگر اللہ تعالیٰ بلندِ عظیم کے لئے۔ جو اللہ چاہے وہی ہوتا ہے اور جو نہیں چاہتا نہیں ہوتا۔ میں جانتا ہوں اللہ ہر چیز پر قادر ہے اور اللہ کو ہر چیز کا علم ہے۔ اور اے ہر چیز کی گنتی معلوم ہے۔ اے اللہ میں تجھ سے پناہ مانگتا ہوں اپنے نفس کی شرارت سے اور ہر چوپائے کی شرارت سے، اور تو اس کو پیشانی سے پکڑ لینے والا ہے۔ بیشک میرا رب صراطِ المستقیم پر ہے۔ اے اللہ مجھے آگ سے بچا)۔

اور تینتیس (۳۳) تینتیس (۳۳) بار سبحان اللہ و الحمد للہ اور چونتیس (۳۴) بار اللہ اکبر۔ یہ ورد آپ کا ہر نماز کے بعد تھا اور آپ کے ان تمام اخلاق پر عبارات اور کلامِ مجیدِ موبد ہیں۔ یہ مختصر کتاب طوالت کی متحمل نہیں۔

نیز سورج طلوع ہونے کے بعد شاگردانِ رشید آپ کے گرد حلقہ باندھ لیتے تھے۔ جیسے چاند کے گرد ستارے حلقہ باندھتے ہیں۔ نہ صرف اتنا بلکہ آپ گمراہوں اور بھولے بھٹکے ہوؤں کے رہبر و امام تھے اور ہر خاص و عام کو خاموشی کی ہمت سے ارشاد فرماتے اور ایک توجہ سے ہزاروں تاریکی میں گھرے ہوئے لوگوں کو نکال کر سلامتی سے ہمکنار فرماتے تھے۔

يٰكُنْ نَظْرِيْ رَمًا بِهَتْرَا زِ صَدِّحْلَه

(ہمارے پیر کی ایک نظر سو (۱۰۰) چلوں سے بہتر ہے)۔

بعد ازاں مسجد سے اٹھ کر اپنی جگہ (بیٹھک) پر تشریف لاتے اور تلاوتِ قرآن کا وظیفہ فی بشوق ☆ (منزل) شوق سے ادا فرماتے اور آخر عمر میں روزانہ دو (۲) پارے پڑھنا آپ قدس سرہ کا معمول ہو گیا تھا۔ اور پھر دو (۲) یا چار (۴) رکعت نماز اشراق پڑھکر، حاجات اور مشکلات امور دنیوی، خواص و عوام، عیال و اطفال اور فقراء و مساکین کے حل کی طرف توجہ فرماتے تھے۔ آپ کی مجلس شریف ہر چھوٹے بڑے کے لئے عام تھی۔ آپ کے کلام بلاغت نظام سے قلوبِ محبت کے صدف، موتیوں سے بھر جاتے تھے۔ (بتوفیق اللہ) آپ قدس سرہ کے ملفوظات میں سے کچھ (جواہر پارے) علیحدہ باب میں مندرج ہیں۔

بعد ازاں اپنی رہائش گاہ (حویلی میں) تشریف لاتے تھے اور طریق مسنون کے مطابق جو کی روٹی یا جو کچھ بھی موجب وقت اور حال، حاضر ہوتا تھا، بسم اللہ کہہ کر تناول فرماتے تھے اور بعض روایات ☆☆ کے مطابق کھانے سے پہلے اور بعد میں نمک چکھتے تھے اور سنت نبویؐ کی پیروی میں میٹھی چیز سے بھی شوق فرماتے تھے۔ الغرض اخیر عمر میں بخلاف اوائل عمر کے، لذیذ اور نفیس کھانوں، اشربہ مکلفہ معطرہ (خوشبودار مشروبات) وغیرہ کی طرف مائل تھے۔ تاکہ ترقی حالِ باطن کی خاطر بدنی قوت برقرار رہے جیسا کہ مکاتیبِ مجددیہ سے اس کی تائید ہوتی ہے۔ تاہم حتی الوسع پر تکلف کھانوں کی طرف رغبت نہیں کرتے تھے۔ اگر کسی ضیافت وغیرہ سے پر تکلف کھانا آتا تو اتنی ہی مقدار تناول فرماتے جتنا سادہ طعام کھاتے تھے اور کدو کو رعایت سنت کے تحت بہت مرغوب رکھتے تھے۔ حتیٰ کہ بعض اوقات کدو کھانا مرض سوء القنیہ اور ضیق النفس، جس میں آپ قدس سرہ مبتلا تھے، مضر پڑتا،

☆ فی بشوق سے سراد قرآن کریم کو سات دن میں اس طرح ختم کرنا کہ پہلے روز سورہ فاتحہ سے شروع کر کے سورہ المائدہ کے اول تک، دوسرے روز سورہ المائدہ سے شروع کر کے سورہ یونس کے اول تک، تیسرے روز سورہ یونس شروع کر کے سورہ بنی اسرائیل کے اول تک، چوتھے روز سورہ بنی اسرائیل سے شروع کر کے سورہ الشعراء کے اول تک، پانچویں روز سورہ الشعراء سے شروع کر کے سورہ الصفات کے اول تک، چھٹے روز سورہ الصفات سے شروع کر کے سورہ ق کے اول تک اور ساتویں روز سورہ ق سے لیکر اخیر قرآن تک، یہ قرآن کریم کی سات منزلیں بھلاتی ہیں۔

☆☆ بعض روایات میں آیا ہے کہ اگر غمکین اور میٹھا کھانا تو غمکین سے شروع کریں اور نمک پر ختم کریں تو ستر (۷۰) بیماریاں دور ہو جاتی ہیں۔

باوجود اس کے عمدہ اور تاکید ایک یا دو دن کے بعد ضرور کھاتے۔ خواہ تھوڑا ہی کیوں نہ ہو اور فرماتے تھے کہ ”نبی ﷺ کی مرغوب غذا عند المحب محبوب“ کے مصداق محب کو محبوب ہونی چاہئے۔“

اور شوربے میں زیادہ پانی ڈالنا موجب حدیث شریف اکثر والمرق الخ (شوربا بڑھاؤ) آپ کو پسند تھا اور آپ پانی تین (۳) سانس میں پیا کرتے تھے اور شہد کا استعمال برعایت روایات صحیحہ آپ کی عادت مبارک تھا اور کھجور کھانے کو (باوجود مرض حرارت و فشارِ خون کے کہ کبھی کبھی آپ پر طاری ہو جاتا تھا) سنت نبوی ﷺ پر نظر رکھتے ہوئے آپ اسے مرغوب جانتے۔ یعنی بیماری میں پرہیز صحت بدنی کا سبب ہے، اس سے صرفِ نظر کرتے ہوئے اسے درجہ سنت سمجھتے تھے۔ نئے موسم کے تازہ پھلوں کا بھی استعمال کرتے تھے اور آپ کے کھانے کی مقدار بہت تھوڑی تھی۔ اس حد تک کہ حاضرین کو اس سے تعجب ہوتا تھا کہ اتنے (قلیل) کھانے سے جسم میں قوت کہاں سے آتی ہے اور اعضا کو کیسے تقویت ملتی ہے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”تین (۳) چیزوں کی کمی تین (۳) چیزوں کو بڑھاتی ہے۔“

۱. قلة النوم تـمـد یـقـظـة القلب

(کم سونا دل کی بیداری پیدا کرتا ہے)،

۲. قلة الاكل تـمـد روح العشق

(کم کھانا روحِ عشق کو بڑھاتا ہے۔ اور)

۳. قلة حرص الشهوة تـمـد الودع والحياء.

(حرص (خواہشات) کی کمی سے پرہیزگاری اور حیا میں زیادتی ہوتی

ہے)۔“

نیز آپ خواجہ ثانی قدس سرہ سے روایت کرتے تھے کہ ”تین (۳) چیزوں کی کمی بیشی کا مدار ہمتِ انسانی پر ہے۔ کھانا سونا اور خواہشات کی حرص یعنی یہ تین (۳) چیزیں ہمتِ انسانی سے بتدریج زیادہ بھی ہوتی ہیں اور کم بھی، ہاں! قیام و قوت اور فرہی و متانت اولیاء اللہ کی کھانے پینے سے نہیں۔“

عشقِ نان بے نان غذائے عاشق است

(روٹی کا عشق بغیر روٹی کے عاشق کی غذا ہے)

ونہ نحافت ولا غری وضعف و ابتری ایشا نرا در غم و اندوہ
وعشق و ہجران انبوہ کمال قال الشبلی. (اور نہ نحافت (کمزوری) لا غری،
ضعف اور ابتری ان بزرگان کی غم و اندوہ اور ہجر و فراق کی وجہ سے ہے جس طرح شیخ شبلی قدس
سرہ فرماتے ہیں)۔

احب قلبی و مادری بدنہی

ولو دری ما اقام فی السمن

(میرا قلب محبت کرتا ہے اور میرے بدن کو کچھ معلوم نہیں اگر وہ جانتا تو قید خانے میں نہ رہتا)۔

اور آپ کھانا کھانے سے پہلے اور بعد میں وضو الطعام کیا کرتے تھے اور کھانے
کے بعد شکر الہی بجالاتے اور اس کے بعد آپ قدس سرہ اپنی اوطاق میں تھوڑی دیر
حاضرین کو فیضیاب فرماتے، دوپہر کو چٹائی پر قیلولہ (استراحت) فرماتے۔ حضرت
ایشان قدس سرہ سونے کے وقت ابتداً دائیں پہلو پر اور پھر بائیں پہلو پر مساوی وقت
سوتے اور پھر زوال کے بعد اٹھ کر نمازِ ظہر کی تیاری فرماتے اور مسواک اور وضو کر کے
خانقاہ شریف میں تشریف لاتے۔ تھوڑی دیر بیٹھ کر چار (۴) رکعت سنتِ ظہر اسی جگہ پر
ادا کرتے اور فرضِ ظہر اوّل وقت میں مع آخری دو گانہ سنت کے مسجد میں ادا
فرماتے۔ بعد ازاں دارالارشاد خانقاہ فیض بارگاہ میں کچھ وقت بیٹھ کر اپنی اوطاق میں
تشریف لاتے اور اگر صبح کے وظیفہ میں سے کچھ بقایا ہوتا تو اسے پڑھ لیتے۔ پھر ایک
آدھ گھنٹہ طالبوں کے اغراضِ دنیوی کے امور (جن سے کسی بنی و نوع بشر کو چھٹکارا نہیں)
کی طرف توجہ فرماتے اور علماء، فضلاء، تבלاء (دانشور) محدثین، فقہاء، بلغا (خطیب) اور
شاگردانِ صلحا، مقیم و مسافران کی طرف بھی روئے التفات فرماتے۔ حتیٰ کہ نمازِ عصر تک
وعظ و نصیحت کی محفل گرم رہتی۔ جس میں احادیث، آثار سنت، نکات تصوف اور مسائل
فقہ بیان کئے جاتے۔ حضرت ایشان قدس سرہ کی مجلس مبارک کا یہ معمول ہمیشہ جاری و
ساری رہتا تھا۔ الحمد للہ! کہ یہ شاگردانِ استاد الا سائذہ (استادوں کے استاد) کی
خدمت اقدس میں اٹھارہ (۱۸) سال روزانہ آپ کی مجلس سے تربیت و سبق حاصل کرتا
رہا۔ اور آپ کی عنایت بے نہایت سے تمام حاضرین پر مجھے سبقت حاصل تھی اور اس

جامع الکلمات کو لوگ آپ کی مخصوص عنایات کے سبب خاص جانتے تھے اور آپ کے التفات کی بدولت ممتاز سمجھتے تھے۔

فارسی غزل

(تصنیف جامع الکلمات)

- ۱۔ زان دلنواز رعنا شکرست برے شکایت
کزوے گہی ندیدم جز لطف جز عنایت
اس خوبصورت دل نواز (محبوب) کا بغیر کسی شکایت کے شکر ہے۔
اس کے ہاں بجز لطف و عنایت کے اور کچھ نہ دیکھا۔
- ۲۔ شہ مات گشت حاسد چوں شاہ عرصہ دل
شطرنج باخت بامن مہر و کرم رعایت
حامد گوشہ مات ہو گئی کہ بادشاہ نے بساط قلمی پر۔ میرے ساتھ اپنے
کرم و مہربانی کی رعایت سے شطرنج کھلی۔
- ۳۔ امے دل بزللف دلبری پیچ تابمیری
وزمن قتلہ بین قیمت این جنایت
اے دل! زلف دلبری کے پیچ میں تادم مرگ الجارہ۔ 'من قتلہ'
کے ثمرے کو دیکھا کر۔
- ۴۔ درد لحاظ غمزہ اش صیاد نفس آمد
ہم قوس ابردانش میسازدش حمایت
ان کا غمزہ (چشم) دل میں نفس کا صیاد بنکر آیا۔ ان کے ابر و کمان بنکر
حمایت کو آئے۔
- ۵۔ ہمرہ بنوح دوران در بحر عشق غم از
طوفان نفس نبود باکشتئے ہدایت
جب بحر عشق میں نوح دوران کا ساتھ ہے تو کیا غم ہے۔ طوفان نفس
سے کشتی ہدایت کو۔

۶۔ ذرہ بیان چہ سازد از حسن آفتابش

بالا تر است جلوہ و اجلالش از حکایت

ذرہ کیا بیان کرے گا ان کے خورشید حسن کا۔ ان کا جلوہ و جلال بیان

سے بالاتر ہے۔

۷۔ کاخ جمال و حسنش بالا بلند گشتہ

بسیار از کمند گویائی و روایت

ان کے حسن و جمال کا محل بالا و بلند ہے۔ جو روایت اور گویائی کے

کمند سے بہت اونچا ہے۔

۸۔ شب دیز ہش بدشت درکش مرآن کہ آخر

عاجز شدن زورکش گردید خود درایت۔

اس دشت میں اپنی عقل کا کھوڑا مت دوڑا کہ بالآخر۔ اس میں عاجز

آجائے بجائے خود عقلمندی ہے۔

۹۔ يك گام راه جانان خالی مدان زمقصد

کاند ربداتیش شد ہم مندرج نہایت

راہِ جانان میں ایک قدم چلنا مقصد سے خالی مت سمجھ۔ کہ ان کی

ہدایت (ابتدا) میں نہایت (انتہا) مندرج ہے۔

۱۰۔ بر غایت است گردش پرکار دل کہ اندر

سیر حظ مد و رغایت بود ہدایت

پر کارِ دل کی گردش بے انتہا ہے کہ اس کے اندر۔ کی ابتدا کو انتہا گردانا چاہئے۔

۱۱۔ بر بخت نحس طالع بابخت شد سعیداً

سر کو نہاد بردر ایں دار زیں ولایت

(وہ) بد بخت نحس قسمت والا بابخت ہو گیا اے سعید۔ جس نے اس

مکان ولایت کی چوکھٹ پر اپنا سر جھکایا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”جس دن، قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، یعنی

عبادات

حدیث شریف معہ اسناد کے سنی نہیں جاتی، وہ روز بہت گراں اور دشوار گزرتا ہے۔ بعد ازاں تجدید وضو کر کے پھر خانقاہ اسرار بارگاہ میں تشریف لاتے۔ تھوڑی دیر محفل میں خاموشی رہتی۔ بموجب کلام اکابران مقدمہ کے کہ ”جو ہماری خاموشی سے بہرہ مند نہیں ہوا وہ ہمارے کلام سے کیا فائدہ پائے گا۔“ پھر مسجد میں آ کر نماز عصر کی امامت فرماتے اور نماز عصر کے بعد نماز مغرب تک مراقبہ میں مشغول ہوتے۔ کہ یہ آپ قدس سرہ کی عادت مبارک بزرگان سلف کے طریق اور بزرگان خلف کے معمول کے عین مطابق تھی۔ جس کی اس طریقہ مبارک (نقشبندیہ) میں سخت تاکید تھی۔

مغرب کی اذان کے وقت سر مبارک مراقبہ سے اٹھا کر اذان کی اجابت ☆ فرماتے۔ اور ہر نماز کی اذان کے بعد دعائے ماثورہ پڑھا کرتے تھے (یعنی اللہم رب هذه الدعوة التامة، الخ) اور نماز مغرب میں سورہ عروجیہ اور نزولیہ قصارہ (چھوٹی) بموجب اول و آخر حال کی تلاوت کرتے اور پھر دو (۲) رکعت سنت مغرب اسی جگہ ادا کر کے حویلی میں تشریف لاتے اور عشاء کا کھانا کھا کر اوطاق میں آتے۔ جوانی میں نماز اذان وغیرہ نوافل ادا فرماتے تھے اور اخیر عمر میں سوائے فرائض، وتر اور سنت موکدہ اور نوافل تہجد اور صلوٰۃ التبیح کے، غالباً اور نوافل آپ سے ادا نہیں ہوتی تھیں۔ اور عادت مبارک خواجگان نقشبندیہ کی اسی طریق پر منقول فرماتے۔ نیز فرمایا کرتے تھے کہ ”قرب نوافل حال تو سب سے اور قرب فرائض حال منتہی۔ متبذی کو چاہئے کہ وہ سوائے فرائض اور سنت موکدہ کے نوافل کی طرف مائل نہ ہو۔ بلکہ اس وقت میں بقدر ذکر قلبی کی طرف توجہ دے۔ من شغلة ذکرى عن مسئلتی اعطیتہ افضل ما عطی السائلین حدیث قدسی ہے۔ (جو شخص میرے ذکر میں مشغول ہو اور مجھ سے کچھ مانگے تو میں اسکو مانگنے والوں سے افضل چیز عطا کرتا ہوں)۔“ ہاں اسی طرح مکتوبات شریف میں ہے۔

☆ اجابت سے مراد یہ ہے کہ جو کلمہ موزن کہے، سننے والا بھی ویسی کہتا جائے مگر اشہد ان محمد الرسول اللہ سنتے وقت درود شریف اور اللہم متعنی، بالسمع والبصر اور قرت عینی، بک بار یا رسول اللہ کہتا ہوا ہاتھ کے انگوٹھوں کے ناخن کو چوم کر آنکھوں پر ملے۔ یہ طریقہ آدم علیہ السلام کی سنت ہے اور ابو بکر رضی اللہ عنہ کا عمل مبارک اور خضر علیہ السلام سے یہی منقول ہے اور جو اہر مجددیہ میں مجدد الف ثانی قدس سرہ السامی کا معمول لکھا ہے۔

نمازِ عشاء کو موجب روایت مرویہ، شفق کے غروب ہونے کے بعد پسند نہ فرماتے تھے البتہ اس کے بعد ایک دو (۲) ساعت ٹھہر کر پھر نماز پڑھنا حضرت ایشان قدس سرہ کو پسند تھا۔ لہذا نمازِ عشاء کو تہائی رات گزرنے کے بعد، اوائل عمر میں مسجد میں اور اخیر عمر میں اوطاق میں ادا فرماتے تھے اور یہ اس لئے کہ آپ کو ضعف اور غلبہ امراض لاحق ہو گیا تھا۔

فریضہ عشاء کے بعد سوائے دو (۲) رکعت سنت مؤکدہ کے جامع الکلمات نے آپ کو اور نفل پڑھتے ہوئے نہیں دیکھا۔ مگر دن رات کے وظائف میں کلمہ طیبہ پانچ (۵) ہزار سے زیادہ کبھی سات (۷) ہزار اور کبھی نو (۹) ہزار کبھی گیارہ (۱۱) ہزار یا زیادہ حسب وقت اور حال ہمیشہ حضرت ایشان قدس سرہ کا وظیفہ تھا۔ اور عشاء کے بعد کچھ وقت متوجہ الی اللہ، اذکار و اذکار قلبی میں بحالت خلوت مشغول ہوا کرتے تھے کہ سوائے خواص کے اس شغل کو کوئی نہیں جانتا تھا۔

وتر ہمیشہ سحری کے وقت بعد اختتام تہجد ادا کرتے تھے مگر سفر اور رمضان شریف کے مہینے میں تراویح ختم ہونے کے بعد ادا کر لیا کرتے تھے۔ غالباً رمضان شریف کے مہینے میں رات کو نہیں سوتے تھے۔ خصوصاً طاق راتوں کو غنیمت شمار کرتے تھے اور ماہ رمضان میں شفق غالب ہونے کے بعد عام لوگوں کی سہولت کی خاطر مسجد میں تشریف لے آتے۔ اور فریضہ نماز، نوافل و تراویح مع رعایت ادعیہ و تسبیح (دعاؤں اور تسبیحوں) کے ادا کرتے۔ حفاظ اور قراء (حافظوں اور قاریوں) کی اقتداء میں کلام مجید سنتے۔ جوانی کی عمر میں ستائیسویں رمضان شریف تک چار (۴) پانچ (۵) ختم قرآن مسجد شریف میں سنتے اور دن رات میں عبادات اس کے علاوہ بجالاتے اور بڑھاپے میں ایک ختم قرآن شریف ستائیسویں رات تک سنتے۔ لیکن قرآن مجید کی تلاوت روزانہ، بعد مراقبہ صبحی کے، اور ظہر کے بعد مجلس، وعظ سے قبل، اور عصر سے پہلے، کیا کرتے تھے۔ اس طرح چھ (۶) یا سات (۷) ختم تلاوت فرماتے تھے۔

خصوصاً آخری عشرہ رمضان شریف کو غنیمت شمار فرماتے تھے۔ شب و روز عبادت میں مشغول رہتے اور مقاصد اخروی کے لئے پوری پوری رات قیام فرماتے تھے۔ تراویح، تسبیح اور تہجد میں جدوجہد کرتے اور مراقبہ حضور سراسر نور میں مشغول رہتے تھے اور سحری دیر سے کھاتے اور

افطار میں ہمیشہ جلدی کرتے۔ اخیر عمر میں آپ کا افطار، ایک کھجور اور ایک گھونٹ زمزم کا ہوتا تھا اور ادا کمل عمر میں آپ نفل روزے بہت رکھتے تھے۔ اور آخری عمر شریف میں اگر نفل روزے رکھتے تو صرف نو (۹) ذوالحجہ اور دسویں محرم الحرام کو رکھتے اور فرمایا کرتے تھے کہ ”ان دو (۲) روزوں کی فضیلت میں کئی احادیث شریفہ صحیحہ قویہ وارد ہوئی ہیں“۔ ورنہ رمضان شریف کے روزوں کو جو فرض ہیں، غنیمت جانتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ ”فرض روزوں سے انوارِ اسرارِ غیبی بلاشبہ تمام نفل روزوں سے مستغنی (بے پرواہ) کر دیتے ہیں اور جو برکتیں اس ماہ میں ہیں وہ دوسروں میں نہیں اور جو خصوصیات اس مہینے کے ساتھ مخصوص ہیں وہ تقریر و تحریر کے احاطے سے باہر ہیں۔

ذوق ایسے میں نشناسی بخدا تانچشی
(خدا کی قسم اس مے کے مزے کو ٹونہ جانے جب تک اس کا مزہ نہ
چکھے)۔

اور ماہ رمضان شریف میں حضرت ایشانِ قدس سرہ کے مطبخ (باورچی خانے) میں مختلف مہمانوں کا سلسلہ جاری و ساری رہتا تھا۔ خصوصاً آخری دس (۱۰) دنوں میں (جبکہ) عام اور خاص فقرا کے لئے حسب مراتب پر تکلف کھانے باقی دنوں سے زائد تیار ہوتے تھے اور رمضان شریف کی عید سعید بلکہ دونوں عیدوں اور جمعہ کو آپ لباسِ فاخرہ مشروع (جس کی شرع شریف میں اجازت ہو) پہنا کرتے تھے۔ سفید عمامہ یا زری سفید کناروں والی سر پر باندھتے تھے۔ آپ کے نزدیک عمامہ پہننا بوجہ سنت نبوی ﷺ بہت پسندیدہ تھا۔ مگر شاذ و نادر عیدین اور جمعہ کو بسبب عارضہٴ نزله، کلاہ مشروع زیب سرفرماتے تھے اور کہا کرتے تھے کہ ”عمامہ ملبوسات مسنونہ میں سے ہے اور بزرگانِ سلف بہت پہنا کرتے تھے، مگر مجھے مرضِ نزله نے بے بس کر دیا ہے“، اور ان تین (۳) نمازوں (جمعہ و عیدین) کے بعد اکابرانِ اسلاف یعنی خواجہ کلاں، خواجہ حلیم اور خواجہ ثانی قدس اللہ اسرار، ہم کے مزارات کی زیارت کرنا ہمیشہ حضرت ایشانِ قدس سرہ کی عادت (مبارکہ) تھی۔ ایک دن جمعہ کی نماز کے بعد زیارتِ فیض بشارت کرنا فراموش ہو گیا۔ اس کی وجہ سے اتنے مغموم اور مہموم (رنجیدہ) ہوئے کہ افسوس کے ساتھ اس مافات (کو تاہی) کے لئے استغفار پڑھا اور ان ارواحِ قدسیہ کی نیت کر کے ایک عمدہ موٹی گائے قربان کی۔

ظاہر رمضان شریف میں مالانہ نصاب اور خیرات صدقہ و ثواب کا اسرار و حساب فرماتے اور آپ کے لنگر سے ہمیشہ جو فقراء کو حصہ عام اور فیض تام ملتا تھا اس کو نصاب کی مد میں محسوب نہ کرتے اور ملکیت منقولہ و غیر منقولہ سے سال کے بعد زکوٰۃ ادا کرتے اور اگر سال کے نصاب کے بعد رقم مقررہ سے کچھ زائد خرچ ہو جاتا تو اس کو آئندہ سال کے حساب میں ڈال دیتے اور اگر کچھ رقم باقی رہ جاتی تو اس کو واجب الادا سمجھتے اور فرمایا کرتے تھے کہ ”اگرچہ ہمارے ملک کے بعض علماء زکوٰۃ کے فرض سے بچنے کے لئے نصاب کو سال ختم ہونے سے پہلے کسی دوسرے کی ملکیت اور تنویل میں کر دیتے ہیں لیکن فرضی کاموں میں اپنی اغراض نفسانی کے لئے ایسی تاویل اور حیلہ نہیں کرنا چاہئے۔ مستحسن یہ ہے کہ فرض نصاب کو بخوشی ادا کیا جائے۔ اور آیت کریمہ۔ مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا [پ ۲۔ سورہ البقرہ ۲۔ آیت ۲۴۵] (کون شخص ہے جو اللہ تعالیٰ کو قرض حسنہ دے) منظور ارادت رکھنا چاہئے“ اور فرمایا کرتے تھے کہ ”میں نے تجربہ کیا ہے کہ ادائے حق نصاب (زکوٰۃ) اور زیارت حرمین شریفین بذات خود زیادتی مال اور تبرک مال کا سبب ہیں۔“ بسا اوقات فرمایا کرتے تھے کہ ”الحمد للہ، حق تعالیٰ سبحانہ نے ہماری دنیا کو اپنی راہ یعنی حرمین شریفین میں صرف کر دیا۔ حق تعالیٰ سبحانہ کی جناب میں آرزو ہے کہ وہ پھر ہمیں اپنی راہ میں پہنچائے۔“ اور آپ کی کیفیت یہ تھی کہ اپنے تمام مال و متاع کو اپنی زندگی ہی میں موجب حصص شرعیہ ذوی الفرائض (جن کے حصص قرآن شریف میں مقرر ہیں) اور عصبہ (رشتہ دار) وغیرہم میں تقسیم کر کے ان کے حوالہ کر دیئے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”اب میری کوئی ملکیت نہیں ہے جو کچھ تھی وہ سب تقسیم ہو چکی۔ باقی رہا اوقاف کا خرچ تو وہ سب فقراء کا مصرف ہے۔ میرے لئے اس میں سوائے تولیت (نگرانی) کے اور کوئی اختیار نہیں۔“ اور جو کچھ اس سے زیادہ دستیاب ہوتا۔ اسے بذات خود راہ حرمین شریفین زیداً شرفاً و تعظیماً میں خرچ کر دیتے۔ اس کے ساتھ جو مال حرمین شریفین زیداً شرفاً و تعظیماً کے خرچ کے لئے ہوتا۔ اس سے بھی بحساب نصاب، زکوٰۃ ادا فرماتے اور سوائے اس مال موعود کے جو حرمین شریفین کے خرچ کے لئے جمع رہتا اور کچھ اپنی ملکیت میں نہ رکھتے۔ بہت سے لوگ اس حقیقت حال سے آگاہ نہ تھے اور آپ کے اس ظاہری قبل کو دیکھ کر آپ کو غنی تصور کرتے تھے اور حضرت

ایشان قدس سرہ کے جدِ کلاں حضرت سلطان اولیاء عرف خواجہ کلاں قدس سرہ کو صاحبِ تبتل و تجرّد (تنہا اور دنیا سے الگ) جانتے تھے۔ لیکن درحقیقت حضرت ایشان قدس سرہ بھی آخری وقت میں صاحبِ تجرّد و میں تھے کہ پاس کچھ نہ رکھتے تھے اور جو کچھ جمع ہوتا تھا اس کو راہِ حرمین شریفین زیداً شرفاً و تعظیماً میں اور وہاں کے فقراء، علماء، فضلاء اور فقہاء پر خرچ کر آتے تھے اور حدیث شریف میں آتا ہے۔ ان النفقة فی الحجّ كالنفقة فی سبیل اللہ سبعماتہ (حجّ کی راہ میں خرچ کرنا، فی سبیل اللہ خرچ کرنے سے سات (۷) سو گنا زیادہ ہے)۔ سوچ و سمجھ کے مطابق اس مقام پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حج کا ذکر ہم اسفار (سفروں) کے باب میں کریں۔



باب سوم

حضرت ایشان قدس سرہ کے سفر حج

جاننا چاہئے کہ حضرت ایشان قدس سرہ اصحاب عزلت سے ہیں کہ آپ ہمیشہ گوشہ نشینی اور عزلت گزینی میں رہے۔ یہاں تک کہ اپنے خلوت خانہ کے حجرے سے جامع مسجد، خانقاہ دارالارشاد اور قبہ شریف مزار مستبرکہ (روضہ حضرت کلاں قدس سرہ) کے سوا اور کہیں باہر قدم نہیں رکھا۔ اور نہ قلعہ سے باہر نکلے۔ یہ دستور نہ صرف حضرت ایشان قدس سرہ کا تھا بلکہ اسلاف سے حضرت خواجہ خازن الرحمۃ قدس سرہ تک یہ طریقہ چلا آ رہا ہے تاہم ضروری خیر و برکت کے اسفار (سفروں) پر حضرت ایشان قدس سرہ کا باہر نکلنا ہوتا تھا۔ چنانچہ حضرت ایشان قدس سرہ نے جملہ چھ (۶) حج کئے۔ جن میں سے آخری تین (۳) حج پر یہ کمترین (جامع الکلمات) بھی حضرت ایشان قدس سرہ کے ہم رکاب تھا۔ ان تین (۳) کے احوال کی تفصیل یعنی مشاہدے کے مطابق اور پہلے تین (۳) حج کے احوال کی تفصیل منقولات کے مطابق چھ (۶) فصلوں میں بیان کی جاتی ہے۔

فصل اول

حضرت ایشان قدس سرہ کا پہلا حج

یہ سفر ۱۸۳۹ء / ۱۲۵۵ھ میں ہوا۔ آپ فرماتے تھے کہ ”اُس وقت میری عمر ۲۰ برس تھی۔“ یہ سفر براستہ کچھ لکھپت بمبئی کے مریدان صادق اور معتقدان دورانہ ایشان کی دعوت پر ہوا۔ حج پر آمد و رفت بندرگاہ بمبئی سے ہوئی۔ خصوصاً واپسی پر اڑھائی ماہ موسم کی خرابی کے باعث اسی بندرگاہ بمبئی میں قیام کرنا پڑا۔ اگرچہ آپ کی اقامت شہر سے دور تھی تاہم مجاہد جانفشان وہاں رات دن آتے رہتے تھے۔

(حوالیہ) مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ [پ ۱۴ - سورہ الحج ۲۲ - آیت ۲۷] (ان کے گرد (آتے) ہیں ہر دور کی راہ سے)۔

اس جگہ بمبئی میں بعض دوست اور مخلص خواہ ادنیٰ خواہ اعلیٰ اگر ہدایا اور تحائف لاتے تو حضرت ایشان قدس سرہ قبول نہیں فرماتے تھے جیسا کہ مشہور ہے۔ لیکن نیک روشن ہو کہ ان تحائف کا قبول نہ کرنا آپ کے حال و مقام کے تقاضے کے باعث تھا جو اس وقت حضرت ایشان قدس سرہ پر وارد تھا، کیونکہ جملہ امور میں آپ تو کل دایثار اور دنیا سے کنارہ کشی کی طرف میلان رکھتے تھے۔

ایک دفعہ جبکہ یہ جامع الکلمات حضرت ایشان قدس سرہ کی صحبت میں حاضر تھا، برادر مر (جعلہ اللہ متحققاً) عبدالقادر ۱۲۹۱ھ میں حرمین شریفین زیداً شرفاً و تعظیماً کے سفر سے واپسی پر قدم بوسی حضرت ایشان قدس سرہ کے لئے آئے۔ اُن کی بھی اس سفر حج پر آمد و رفت اسی شہر بمبئی سے، مثل حضرت ایشان قدس سرہ کے ہوئی تھی۔ چنانچہ حضرت ایشان قدس سرہ نے ان سے ہر شہر و ملک کا حال دریافت کرنے کے بعد پوچھا کہ ”بندرگاہ بمبئی میں مریدان با محبت و مخلصان غیر طریقتی کے ہدیے تم نے قبول کئے؟“ انہوں نے جواب دیا کہ مخلصان غیر طریقتی کے تحائف میں نے آپ کی پیروی میں قبول نہیں کئے کیونکہ آپ نے اصلاً ۱۲۵۵ھ میں قبول نہیں کئے تھے۔ آپ کے اس عمل کی تقلید مجھ پر واجب ہے۔ اس پر حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”اس طرح نہیں۔ اس وقت ان تحائف کی عدم قبولیت میرے بعض باطنی امور کے باعث تھی اور اس وقت اتباع قول و فعل مصطفوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کو سب امور پر اہم اور مقدم جان کر ہر حقیر و مرغوب تر ہدیہ قبول کر لیتا ہوں اور ہر گز رد نہیں کرتا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول کے مطابق

اِذَا اتَاكَ اللّٰهُ مَالًا تَسَالَهُ وَلَمْ تَشْرِهِ اِلَيْهِ نَفْسُكَ فَاقْبَلْهُ فَاِنَّ مَالَهُ رِزْقٌ سَاقَهُ اللّٰهُ اِلَيْكَ اَخْرَجَهُ الْبَهِيقِيُّ عَنْ ابْنِ عَمْرِو رَضِيَ اللّٰهُ تَعَالٰی عَنْهُمَا۔ (جب کوئی چیز تیرے پاس بغیر مانگے اللہ تعالیٰ بھیجے تو اسکو قبول کر کہ وہ رزق ہے جو اللہ تعالیٰ نے تیرے پاس بھیجا ہے۔ اس حدیث کو امام بہیقی نے عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا ہے)۔

چنانچہ تم و دیگر پسماندگان کو اس متابعتِ مصطفوی ﷺ پر عمل کرنا چاہئے۔ نہ کہ اس

غلبہ حال قتی پر کیونکہ لان الحال یحول فلا یتبع و فی المقام یقام فیطاع فافہم۔
انتہی۔ (حالت بدلتی رہتی ہے پس اس کی پیروی نہیں کرنی چاہئے اور اصلی مقام پر قیام کرنا چاہئے
اور اصلی حالت کی اطاعت کرنی چاہئے)۔

اب روئے سخن اصل بات کرتے ہوئے سفر کا بیان کرتا ہوں کہ شہر بمبئی کی
بندرگاہ سے بغلہ (چھوٹے جہاز) میں آپ روانہ ہوئے۔ سمندر میں دو (۲) بار شدید
طوفان آیا۔ جس کی وجہ سے پینے کے پانی کے سب برتن ٹوٹ جانے اور رسوں کے
شکستہ ہو جانے سے واپس بندرگاہ پر لوٹنا پڑا۔ اور ایک ماہ تک ٹھہرنے کے بعد پھر روانہ
ہوئے۔ مگر دس (۱۰) روز کے بعد پھر غلبہ طوفان نے آیا۔ جس سے بیٹھے پانی کی
ٹنکیاں ٹوٹ گئیں۔ رستے وغیرہ بھی ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے اور بغلہ (چھوٹا جہاز) بھی
شکستہ ہو گیا۔ ہر مرتبہ بندرگاہ پر دس (۱۰) دس (۱۰) دن رکنا پڑا۔ تمام رفقاء نے
سمندر کی تباہ کن موجوں اور طوفانی موسم سے مایوس ہو کر اس بات پر اتفاق کیا کہ اب
خیریت سے گھر واپس لوٹ چلیں۔ جب موسم سازگار و موافق ہوگا تب حج کو چلیں
گے۔ فقیر حاجی عالی کو جو اہل ولایت اور خواجہ حلیم قدس سرہ کے بہرہ یافتگان میں سے
تھے، (ان لوگوں نے) حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمت میں یہ مدعا عرض کرنے
کے لئے بھیجا۔ ان کی بات سن کر حضرت ایشان قدس سرہ یکدم غصہ میں مخاطب ہوئے
کہ ”خدا تعالیٰ کی راہ میں ایسا پست ہمت نہیں ہونا چاہئے۔ اور جو شخص واپس جانا
چاہے چلا جائے۔ میرے پاس جب تک زادِ راہ ہے اللہ کی راہ میں خرچ کرتا رہوں
گا۔ خواہ کتنی ہی تکلیف کیوں نہ اٹھاؤں۔ اس راہ میں سوامی فقیروں جیسا لباس پہننے
میں بھی میں کوئی عیب نہیں سمجھتا لیکن جب تک عتبہ عالیہ کو بوسہ نہ دے لوں واپس نہیں
پھروں گا۔

دست از طلب ندارم تا کام من برآید
یا تن رسد بجاناں یا جاں زتن برآید
(جب تک میرا مقصد حاصل نہ ہوگا تب تک طلب سے ہاتھ نہیں اٹھاؤں
گا۔ یا میرا بدن محبوبِ حقیتی تک پہنچے یا تن سے میری جان نکلے)۔

فقیر عالی جو بلند رتبہ کے حامل تھے اور اپنے دوستوں کے کہنے پر آپ کی خدمت میں آئے تھے، حضرت ایشان قدس سرہ کی ہمت پر کمال درجہ خوش ہوئے اور مرحبا و آفرین کہا بالآخر تیسری بار رخصت سفر باندھا۔

اس تیسری بار سفر کے دوران متواتر طوفان کے آنے، بادِ مخالف اور جہاز کا ضروری سامان ٹوٹ جانے کے سبب حج کے دن قریب سے قریب تر ہو چلے تھے۔ چنانچہ ۲۷ ماہ ذی قعدۃ المبارک کو مکلا کی بندرگاہ پر پہنچے۔ وہاں سے دوسرے بغلہ (چھوٹے جہاز) میں سوار ہو کر بابِ مندم یعنی بابِ سکندر آئے۔ وہاں سے پھر ایک اور بغلہ (چھوٹے جہاز میں) تھے پہنچے اور وہاں سے ایک غنچہ صغیرہ (چھوٹی کشتی) میں روانہ ہو کر حدودہ کی بندرگاہ پر ۳ ذی الحجہ کو پہنچے۔ جہاں پر ایک روز قیام کیا اور پھر ۵ ذی الحجہ پیر کے دن روانہ ہوئے۔ مگر بادِ مخالف چلنا شروع ہو گئی۔ تمام حجاج ہمرکاب نے اس گھڑی اپنی جانوں سے مایوس ہو کر افسوس کرنا شروع کیا۔ دو (۲) روز کے بعد ناخدا (جہاز کا کپتان) جو ایک مخلص آدمی تھا، حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمتِ عالیہ میں آ کر عرض گزار ہوا کہ مناسب یہ ہے آپ سب کو کنارے پر پہنچا دوں تاکہ آپ پایادہ خشکی کے ذریعہ روانہ ہوں۔ ممکن ہے کہیں سے اونٹ سواری کے لئے مل جائیں اور امید ہے کہ اس بہانے حج کے موقع پر پہنچ جائیں، کیونکہ اس وقت جو مخالف ہوائیں چل رہی ہیں ان کی وجہ سے منزل پر پہنچنا قطعاً ناممکن ہے۔ یہ سن کر حضرت ایشان قدس سرہ نے جواب میں فرمایا کہ ”میرے جیسوں کے لئے پایادہ چل کر پہنچنا بہت دشوار ہے۔ امید ہے کہ سبحانہ تعالیٰ اپنے کرم کا دروازہ کھول دے گا۔“ ان حوصلہ شکن باتوں میں دن گزرتے رہے اور بالآخر ذی الحجہ کی سات (۷) تاریخ آن پہنچی۔ تمام عوام کا لانعام اور غیر مریدین وغیرہ معتقدین نے جو آپ کے ہمراہ سوار تھے، اس وقت حضرت ایشان قدس سرہ، فقراء اور درویشوں کی شانِ اقدس میں استہزاء اور مخول کرنا شروع کر دیا۔ چنانچہ حضرت ایشان قدس سرہ نے مذکورہ ناخدا کو جو حضرت کا معتقد خاص تھا، بلا کر فرمایا ”ہم کو کسی قریبی کنارے تک آج ہی پہنچا دو۔ ممکن ہے کہ ہم حج پر پہنچ جائیں اور جاہلوں کی رفاقت سے چھوٹ جائیں۔“ ناخدا نے عرض کیا کہ قبلہ خشکی پر سے جانے کا وہی وقت تھا۔ جب میں نے عرض کیا تھا۔ آج آٹھویں ذی الحجہ کی رات ہے۔ لہذا خشکی کی راہ سے کیونکر پہنچ سکتے ہیں جبکہ

ابھی بندرگاہ 'لیٹ' بھی قریب نہیں آئی۔ نیز اس جگہ سے مکہ معظمہ تک خشکی کا راستہ چار (۴) پانچ (۵) روز کا ہے اور اگر کوئی طاقتور سواری مل جائے تو یہاں سے بندرگاہ جدہ تک ڈیڑھ دن کا بحری راستہ ہے۔ اس وقت آپ نے عالی درویش سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ ”کنارے پر ضرور پہنچنا چاہئے“ اور ناخدا کو سمجھایا کہ جہاز کو کنارے کی طرف لے چلو کہ ”مجھ سے ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے واقعہ (رُویا) میں حج پر پہنچنے کا پختہ وعدہ فرمایا ہے اور یہ ممکن نہیں کہ اس سچے واقعہ کا نتیجہ برعکس ہو۔“

آخر کار اس معتقد ناخدا کو حکماً اس بات پر آمادہ کیا گیا کہ وہ جہاز کا رخ کنارے کی طرف موڑے۔ ابھی بمشکل کچھ وقت گزرا ہوگا کہ تمام بحری مسافر پکاراٹھے کہ ایک عظیم شہر اور اس کے بڑے بڑے مکانات دکھائی دے رہے ہیں اور سب حیران و پریشان رہ گئے کہ یہ کونسا شہر ہے؟ جب قریب پہنچے تو معلوم ہوا کہ یہ ہماری مقصود بندرگاہ جدہ ہے۔ تمام خاص و عام (بحری مسافر) اس کرامت پر متحیر ہوئے اور حضرت کی کرامت کا اقرار کیا۔ نیز ٹھٹھا کرنے والوں نے شرمندہ ہو کر معافی مانگی۔ اس دن آٹھویں تاریخ کو جدہ پہنچ کر اونٹ کرائے پر لئے گئے اس قافلے میں اونٹ سوار کم اور پایادہ لوگ زیادہ تھے۔ نو (۹) ذی الحجہ کے دن نماز ظہر کے بعد عرفات پہنچ گئے۔

جامع الکلمات کہتا ہے کہ یہ تمام کرامات جو ہم نے اسی ناخدا سے سنی ہیں، اگر ان کو جمع کیا جائے تو ان کے لئے دفاتر درکار ہوں۔ لیکن دراصل حضرت ایشان قدس سرہ کرامات کے اظہار کو اچھا نہیں سمجھتے تھے اگرچہ بہ امر الہی حضرت ایشان قدس سرہ سے بہت سی کرامتیں وقوع پذیر ہوئیں تاہم آپ انکو ہیچ سمجھتے تھے۔ بلکہ فرمایا کرتے تھے کہ ”کرامت جو بغیر اطلاع اور بغیر امر من اللہ کے ہو اس کو ولی کامل اچھا نہیں سمجھتا اور یہ نامکمل ہونے پر دال ہے خصوصاً اس طریقہ عالیہ نقشبندیہ میں“۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ ”کرامت ممنوع ہے“۔ نیز فرمایا کرتے تھے کہ ”عوام بلکہ بعض خواص مردوں کو زندہ کرنے اور پانی پر اور ہوا میں چلنے کو عظیم کرامت سمجھتے ہیں لیکن اس کا نتیجہ بجز اپنے نفس کی شہرت کے اور کچھ نہیں۔ اور شہرت نفس ممنوع و مبغوض ہے۔“

”انبیاء علیہم الصلوٰۃ والتسلیمات جو معجزات دکھاتے تھے وہ مامور من اللہ تھے۔ پس یہ

اور بات ہے اور معجزات پر اس (کرامت) کو قیاس نہیں کرنا چاہئے۔“ اور یہ بھی فرماتے تھے کہ ”ایک دن کسی شخص نے حضرت خواجہ بایزید بسطامیؒ سے آکر کہا کہ ”فلاں شخص ہوا میں اڑتا ہے!“۔ خواجہ صاحب نے جواب دیا کہ ”کیا ہوا! مکھی بھی تو ہوا میں اڑتی ہے۔“ پھر اس نے کہا کہ ”فلاں شخص ایک لمحہ میں مشرق سے مغرب اور مغرب سے مشرق تک آجاتا ہے اور وہاں کے کام سرانجام کر دیتا ہے۔“ خواجہ صاحب قدس سرہ نے جواب میں فرمایا کہ ”یہ طاقت شیطان ملعون کو بھی ہے کہ مشرق اور مغرب کے لوگوں کے دلوں میں دوسو سے ڈال دیتا ہے، دراصل مقصود کار کچھ اور ہے۔“ مجھے یاد ہے کہ حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمت میں ایک دفعہ کرامت کے ذکر کے دوران ایک شخص نے کہا کہ ”حضرت غوث الثقلین جیلانی قدس سرہ کی کرامات کثیر ہیں۔ اگر یہ کام اہل ولایت کے نزدیک اچھا نہیں تو پھر ان کے متعلق کیا کہنا چاہیئے؟“ حضرت ایشان قدس سرہ نے جواب میں فرمایا کہ ”حضرت غوث عالم قدس سرہ ہمارے پیروں میں سے ہیں۔ اور ہم ان کے معتقدین صادقین میں سے ہیں۔ ان کی تمام کرامات مستحسن ہیں۔ جو ان کے مقام اور حال بے خودی کے تقاضوں کے مطابق ان سے سرزد ہوئیں۔ اور بعض کرامات خدا کے حکم سے صادر ہوئیں۔ تو ایسی باتیں ان پر قیاس نہیں کرنا چاہئیں۔ مگر اہل بیت کرام اور صحابہ عظام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین سے باوجود کئی واقعات کے وقوع پذیری اور سانحات کی رونمائی کے کرامات ظاہر نہیں ہوئیں تو غوث اعظم رضی اللہ عنہ کی کرامات کو دیکھ کر ان سے بدگمان نہیں ہونا چاہیئے۔ ہر شخص کے لئے ایک مقام اور حال ہوتا ہے۔ اور ہر حال کے لئے ایک مقال ہے۔“

نیز آپ قدس سرہ نے یہ واقعہ نقل فرمایا کہ ”ایک بار حضرت سلطان الاولیاء خواجہ کلاں قدس سرہ کے زمانے میں کچھ چور، چوری کرنے آئے۔ اسی دوران آپ طریقت پناہ قدس سرہ سیاحہ پشم (اُون) کا کپڑا اوڑھے بیٹھے تھے کہ اُسے ایک چور لے بھاگا۔ اتنے میں ایک درویش جو وہاں نزدیک تھا، اُس نے مفروز چور کو چشم گرم (تیز نگاہ) سے دیکھا تا کہ اس کو کرامت کے ذریعہ نقصان پہنچائے۔ مگر حضرت خواجہ نے اس درویش کو ڈانٹ کر فرمایا۔ کہ ”بس کر، ایک پشمینہ کے لئے خون بہانا نہیں چاہیئے۔“

اطلاع: اوپر جو مذکور ہوا، اس سے ہر سادہ لوح کو ایسا گمان نہیں کرنا چاہیئے کہ

حضرت ایشان قدس سرہ کی واقعتاً کوئی کرامت نہیں ہے۔ بلکہ آپ سے بے حساب و بے شمار کرامات صادر ہوئیں۔ مگر چونکہ کرامات کا ذکر حضرت کی ذات گرامی کو پسند نہ تھا۔ اس لئے بلحاظ ادب و رعایت آپ کی ناپسندیدگی کے تمام کرامات لکھی نہیں جاتیں۔ چند کرامات اس فصل میں بیان کی جائیں گی تاکہ اعتقاد رکھنے والوں کے لئے یادگار رہیں۔

اب میں اصل موضوع کی طرف رجوع کرتا ہوں۔ حضرت ایشان قدس سرہ بعد اداۓ مناسک حج، خیریت و عافیت سے مدینہ منورہ روانہ ہوئے۔ اس دفع حرمین شریفین زیداً شرفاً و تعظیماً میں حضرت ایشان قدس سرہ نے عبادات اور ریاضات اور قیام و صیام بہت ادا کئے۔ سوائے ضروری وقتوں کے رات دن حرمین شریفین میں ہی گزارے۔ پندرہ (۱۵) روز آپ نے مدینہ طیبہ میں قیام کے بعد واپس مکہ معظمہ آ کر قیام کیا۔

حضرت ایشان قدس سرہ دن میں طواف کم کرتے۔ جس سے بہت سے لوگ آپ کے عدم طواف سے متوہم ہو گئے تھے اور رات کو اس قدر طواف کرتے کہ خواص (جانے والے) بہت متعجب ہوتے۔ اور اوراد میں سے فقط ختم کلاں حضرات نقشبندیہ قدس اللہ اسرارہم ہمیشہ سفر میں آپ کا معمول تھا۔ بعض اوقات یاروں کے ساتھ پڑھتے اور بعض اوقات یاروں کو رخصت دے دیتے تھے اور خود اکیلے پڑھتے۔ لیکن وظیفہ کبھی ترک نہیں کیا۔

جب آپ اپنے وطن واپس روانہ ہوئے تو مریدوں کے التماس پر بمبئی کا راستہ اختیار کیا اور غراب سہ (۳) دقلہ یعنی تین لمبے بانس والی قدیم زمانے کی کشتی، جس کا نام 'فیض الکرم' تھا، اس پر سوار ہوئے۔ موسم سخت خراب تھا اور کشتی کا ناخدا حاجی موسیٰ میمن، حضرت کے ارادتمندوں اور معتقدین صادقین میں سے تھا۔ ایک رات تقدیر اللہ سبحانہ و تعالیٰ سے بوقت تہجد سحری، ہوا کے شدید زور کی بدولت کشتی جزیرے پر چڑھ گئی۔ اور تین (۳) چار (۴) بار سخت ٹکڑ ٹکڑ ہوئی۔ تمام مسافروں نے نالہ و فریاد کی۔ اور ناخدا حاجی موسیٰ، اس عرصہ میں تین چار بار آ کر حضرت کی خدمت میں فریاد کی۔ بالآخر ایک بار اور استدعا کی کہ کشتی ٹکڑے ٹکڑے ہو کر ٹوٹ گئی ہے۔ اس وقت حضرت ایشان قدس سرہ کمال تفکر میں خاموش، لبوں پر مہر جمعیت لگائے بیٹھے تھے اور درویش عالی آپ کے حضور ایک کونے میں عزلت گزریں تھے کہ حاجی موسیٰ سامنے آئے۔ نہایت آہ و زاری و اضطراب سے مذکورہ فریاد خدمت اقدس میں

عرض کی۔ اور کہا کہ اب کوئی چارہ باقی نہیں رہا۔ کشتی ٹوٹ چکی ہے۔ اس لئے آپ کو جلد کسی مچھوے میں کنارے پر پہنچا دیا جائے۔ عالی درویش نے درشتی سے جواب دیا کہ اگر یہ حالت ہے تو کسی سے ڈھکی چھپی نہیں۔ اور حضرت ایشان قدس سرہ بھی دیکھ رہے ہیں۔ تم کیوں بار بار آ کر حضرت کو خفا کرتے ہو۔

لیکن حضرت ایشان قدس سرہ کو ناخدا کی گریہ وزاری پر ترس آ گیا اور آپ نے فرمایا کہ ”اگر کشتی ٹوٹ گئی ہے تو بھی ہمیں سلامتی کے ساتھ کنارے پر پہنچائے گی۔“ آپ کے اس کلام مبارک کے فرماتے ہی کشتی خود بخود جزیرے سے نیچے پانی میں اتر آئی۔ گویا فرشتے کشتی کو اٹھا کر پانی کے اندر لے آئے۔ وہ تمام مسافر جن کو کشتی کے ٹوٹ جانے کا اولاً یقین ہو چلا تھا۔ تحقیق کے بعد اس بات کے قائل ہوئے کہ یہ کشتی حضرت ایشان قدس سرہ کی کرامت سے درست ہوئی ہے۔ اس طرح کشتی بخیریت بمبئی کی بندرگاہ پر لنگر انداز ہوئی۔ کشتی کے مالکوں نے اس کے ٹوٹ جانے اور دوبارہ حضرت ایشان قدس سرہ کی کرامت سے درست ہونے کا ذکر سنا تو کشتی کو پانی سے باہر نکلوا کر اس کی مرمت کرانی چاہی۔ کیا دیکھتے ہیں کہ تمام تانبہ اور لوہا ریزہ ریزہ ہو چکا ہے اور لکڑی کا تختہ ہنوز قدرتِ خداوندی سے سالم و قائم ہے۔ ہر خاص و عام یکھنے والے کی زبان پر حضرت ایشان قدس سرہ کی شان میں سوائے ’سبحان اللہ‘، ’ہذا ولی اللہ‘ (یہ اللہ کا ولی ہے) کے کلمات کے اور کوئی بات نہ تھی۔

این چہست جملہ جہان پئے اہل دل ست

(یہ کیا چیز ہے۔ تمام جہان اہل دل کے واسطے ہے۔)

خرابیِ موسم کی وجہ سے دو (۲) اڑھائی ماہ بمبئی میں رہ کر بخیریت اپنے وطن واپس ہوئے۔ پس یہاں مذکورہ کرامت کی مناسبت سے ہم حضرت ایشان قدس سرہ کی اُن لاتعداد کرامتوں میں سے صرف چند ایک کرامتوں کا ذکر کرتے ہیں۔

حضرت ایشان قدس سرہ کی کرامت

ایک شخص بدین میں انگریز سرکار کے پولیس کے محکمے میں عملدار تھا۔ جس کی کج روی اور خطا کاری کی اطلاع جب اس کے اعلیٰ افسر کو ملی تو وہ اسے معزول کرنے کے لئے حیدرآباد سے عازم بدین ہوا۔ اس کا علم جب عملدار مذکور کو ہوا۔ تو سوائے دعا و توجہ کے اور کوئی چارہ نہ

پاکر وہ راتوں رات حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمت میں آ پہنچا۔ اور یوں عرض گزار ہوا کہ ”ایک کمزور خرگوش کو شکار کرنے کے لئے ایک درندہ بھیڑ یا اس کے پیچھے آ رہا ہے۔ اور اس بے چارے خرگوش نے بچاؤ کی کوئی اور صورت نہ پا کر ایک بڑے درخت کی اوٹ میں اپنے آپ کو چھپا لیا ہے۔ کیا ہی اچھا ہو کہ اسے اس درخت کے سائے کی پناہ میں تحفظ ملے اور بھیڑ یا اس کو شکار نہ کر سکے۔“ خرگوش سے مراد اس کی اپنی ذات، بھیڑیے سے مراد اس کا افسر اور درخت سے مراد حضرت ایشان قدس سرہ کی ذات سامی و گرامی تھی۔ یہ سن کر حضرت ایشان قدس سرہ نے جواباً ارشاد فرمایا کہ ”خرگوش اس درندے کا شکار نہیں ہوگا۔ بلکہ وہ درندہ بھیڑ یا خود شکار ہو جائے گا۔“ یہ جواب با صواب سن کر وہ شخص واپس لوٹا اور بدین میں باعزت طور پر اس طرح اپنے عہدہ کی ذمہ داریوں میں مصروف ہو گیا گویا سرے سے کچھ ہوا ہی نہ تھا۔ وہ افسر جو حیدر آباد سے روانہ ہو کر بدین آ رہا تھا۔ جب تلہار پہنچا تو اسے اپنے افسرانِ بالا کی طرف سے بغیر حساب و کتاب کی پوچھ گچھ کے معزولی و برطرفی کا حکم ملا۔ اور اُسے اس کے عہدے سے ہٹا دیا گیا۔ کیا ہی خوب کہا ہے۔

اہل دل اند قومے کزیک نظر و مادم
شہ را گدا، گدارا شہہ میکند عالم
(اہل دل ایک ایسا گروہ ہے کہ ایک ہی نظر سے فی الفور بادشاہ کو
گدا اور گدا کو بادشاہ بنا دیتا ہے)۔

حضرت ایشان قدس سرہ کی کرامت

سیادت پناہ سید مقبول شاہ دھنائی اس قدر بیمار ہوئے کہ حاذق طبیوں اور افلاطون صفت حکیموں نے پیشاب کی جانچ کر کے اور نبض کی رفتار دیکھ کر نیز حاذقانِ طب انگریزی نے بذریعہ آلہ سیمابی (تھرمامیٹر) منہ اور بغل میں رکھ کر تشخیص کیا کہ حرارت غریزی جس پر بقائے روح حیوانی کا مدار ہے۔ باقی نہیں رہی۔ ان میں سے ہر ایک ان کی زندگی سے مایوس ہو گیا اور علاج سے دست کش ہوا۔ بیمار مذکور کے بڑے بھائی اختر برج نقابت سید علی محمد حیران و پریشان زار و قطار روتے اور فریاد کرتے ہوئے حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمت میں پہنچے۔ اور سارا حال بیان کر کے کرم کے خواستگار ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ ”ایک رات کی مہلت چاہیے کہ اللہ

حضرت ایشان قدس سرہ کا پہلا حج

سبحانہ تعالیٰ کی جناب پاک سے کیا جواب ملتا ہے۔ شخص مذکور نہایت زاری و بیقراری کی حالت میں عرض پرداز ہوا کہ مقبول کونزاع کے عالم میں چھوڑ آیا ہوں اگر مر بھی گیا تو میرے واپس پہنچنے پر اسے زندہ فرمائیں۔ میں کرامت چاہتا ہوں۔ سوال جواب کرنے نہیں آیا۔ آپ ہاتھ اٹھا کر دعا فرمائیں۔ الغرض تھوڑی دیر کے بعد آپ نے ہاتھ اٹھا کر دعا کی۔ پھر فرمایا کہ ”مقبول کی عمر پوری ہو چکی تھی۔ لیکن فی الحال اللہ تعالیٰ نے اس کو نئی زندگی عطا فرمائی ہے۔“ اس کے بعد سید ممدوح نے سر برہنہ اور گلے میں چادر نیاز ڈال کر خشوع و خضوع کے ساتھ حضرت سلطان الاولیاء خواجہ کلاں قدس سرہ کے روضہ مقدسہ کی زیارت کی اور پھر گھر واپس ہوئے۔ آپ کے گھر یعنی دھنائی پہنچنے سے پہلے آپ کے جان بلب بھائی کی بیماری دور ہو چکی تھی اور اس کے کھانے کی خواہش جو ختم ہو چکی تھی دوبارہ عود کر آئی۔ جب سید ممدوح گھر پہنچے تو دیکھا کہ وہ بیٹھا شور باپی رہا تھا۔ طبیبانِ حاذق (جو غیر مسلم انگریز تھے) سب نے اقرار کیا کہ ایسے بیمار شخص کی شفایابی اس سے قبل آج تک نہ ہم نے دیکھی اور نہ سنی۔

فیض روح القدس ارباز مدد فرماید
دیگران ہم بکنند آنچہ مسیحا کرد
(روح القدس کا فیض اگر مدد کرے تو دوسرے لوگ بھی وی کچھ کر
سکتے ہیں جو مسلمانے کیا)۔

حضرت ایشان قدس سرہ کی ایک اور کرامت

پیر محمد خدمتگار جب انگریز سرکار کی نوکری میں مختیار کار تھے تو ان کے بعض متعلقین میں سے کسی نے زمین کی پیمائش میں کم اندراج کروا کر فائدہ اٹھانا چاہا۔ مثلاً جوزمین ایک سو بیگھ تھی اس کو چالیس (۴۰) بیگھ مختار کار کے دفتر حساب و کتاب میں لکھوایا۔ اس خیال سے کہ یورپین افسران اس طرف جانچ پڑتال کے لئے نہیں آتے۔ جب سفید فام اعلیٰ افسر ڈپٹی کے عہدے پر تعینات ہو کر لندن سے آیا تو کسی نے مخبری کر دی۔ اس نے اس سرزمین کا معائنہ کیا اور دیکھا کہ یہ زمین واقعی سو بیگھ ہے۔ لیکن مختیار کار کے رجسٹر میں اس کی پیمائش چالیس (۴۰) بیگھ درج ہے۔ اس پر وہ آگ بگولا ہو گیا۔ اور پیر موصوف سے کہا کہ میں اپنے اعلیٰ افسر یعنی کلکٹر کو لکھ کر تمہیں مناسب سزا دلواؤں گا۔

بے چارہ مختار کار نہایت پریشان حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمت عالیہ میں پہنچا۔ اور بصد زاری و بے حد انکساری کے اپنا احوال واقعی عرض کیا۔ جواب میں حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”غم نہ کرو۔ فقیروں کا بارِ خاطر خدا تعالیٰ پر ہے۔“

دشمن چہ کند چو مہربان باشد دوست
(جب دوست مہربان ہو تو دشمن کیا کاڑ سکتا ہے)۔

تم دوبارہ پیمائش کے لئے درخواست کرو۔“ اس بے چارے نے حضرت ایشان قدس سرہ کے دلاسہ دینے پر کلکٹر کو درخواست دی کہ سرکار میری موجودگی میں زمین کی پیمائش کروائے۔ کیونکہ ڈپٹی کی پیمائش بندے کو قبول نہیں۔ اس درخواست کے موجب وہ دونوں سفید فام افسران اس بات پر متفق ہو گئے کہ ٹھیک ہے۔ دوبارہ پیمائش کر کے مختار کار مذکور کو قید کے ساتھ جرمانے کی سزا دیں گے۔ چنانچہ دونوں افسروں نے اپنے روبرو زمین کی دوبارہ پیمائش کروائی تو خدا کی قدرت سے اس زمین کی دوسری بار پیمائش مجموعاً ۳۵ بیگھ ہوئی۔ انھوں نے دوسری اور تیسری بار پھر پیمائش کروائی لیکن ہر بار پیمائش ۳۵ بیگھ سے ایک بیگھ بھی نہ بڑھی۔ اس طرح بے چارہ مختار کار لائق آفرین و شاباش ہوا اور ڈپٹی جو پہلے پیمائش کر کے سو بیگھ زمین کا اندراج اپنے رجسٹر میں کر چکا تھا وہ معتبوب، خطا کار اور نفرین کا مستوجب ہوا اور جملہ چغل خور، شرمسار، خوار و خراب اور تجل و مقہور ہو کر واپس ہو گئے۔

حضرت ایشان قدس سرہ کی ایک اور کرامت

دو فقیر، ڈاھری ذات کے جو آپ کے معتقدین میں سے تھے، مکان شریف لواری میں ذات الحب (پسلی کے درد) اور شدید بخار کے مرض میں مبتلا ہو گئے۔ یہاں تک کہ ان کو کسی دوا سے فائدہ نہ ہوا۔ اور سکرات کا وقت قریب آن پہنچا۔ نیز گلے کی خراہٹ کی شدت سے عاجز آ گئے۔ ان دونوں کی جان کنی کی تکلیف کو دیکھ کر ان کے دوستوں، رفیقوں اور رشتہ داروں نے ان کا حال حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمت میں عرض کیا۔ حضرت ایشان قدس سرہ کا دریائے مرحمت جوش میں آ گیا اور آپ نے فرمایا کہ ”سید ظہور علی بن سید نور علی ساکن لکھی جو قدیمی خاندانی طبیب ہیں۔ ان سے کہیں کہ وہ ان کا علاج کریں۔“ سید ممدوح جوان مریضوں کے آخری حال سے واقف تھے۔ بحکم حضرت ایشان قدس سرہ دوبارہ مریضوں کا احوال دیکھ آئے۔

باب سوم

فصل دوم

حضرت ایشان قدس سرہ کا دوسرا حج

پہلے سفر حج کے بعد حضرت ایشان قدس سرہ کا حرمین شریفین (زید اشرفاً و تعظیماً) کی سمت دوسرا حج دس (۱۰) سال کے بعد ہوا۔ سنت (حج) النبی ﷺ کے مطابق جو ہجرت کے بعد ہوا تھا۔ مورخہ ۲۵ صفر المظفر ۱۲۶۶ھ کو اپنے شہر لواری شریف کے حصار (قلعہ) فیض دیار سے براستہ ترائی اور شہر ٹھٹھہ ننگر فیض اثر سے منزل بہ منزل بندرگاہ کراچی کی طرف روانہ ہوئے۔ ربیع الاول کی ۲ تاریخ کی شب شہر ٹھٹھہ میں خانقاہ (فیض بارگاہ معلیٰ جاہ) کہ جو ہمیشہ سجدہ گاہ اولیاء کاملین اور تربیت گاہ اقطاب عظام رہی ہے۔ میں تشریف لائے اور زیارات فیض بشارات حضرات عالیات عارفان مکلی (قبرستان) خصوصاً مخدوم المحادیم مکمل معظم مخدوم آدم اور خلیفہ اعظم الولی المہتمم الشیخ ابوالقاسم قدس سرہما کے مزارات پر تشریف لائے۔ آپ کی یہ عادت مبارک تھی کہ راہ میں اگر کسی کامل ولی (صاحب حیات و ممات) کے متعلق سنتے تو اس کی صحبت یا زیارت کو فائدہ اور فیض کا سبب جانتے۔

الغرض ۵ تاریخ ماہ میلاد نبی ﷺ کو بندرگاہ کراچی میں نزول اجلال فرمایا۔ اور صادق دوست، راسخ العقیدہ مرید، مشتاق شاگرد اور مجانب عاشق شہر کراچی کے رہنے والے اور بمبئی کے باسی جو اس جگہ آپ کے استقبال لئے (بلکہ خود اپنی اقبال مندی کے لئے) آئے تھے۔ اپنی صداقت و محبت، بلکہ بمبئی کے راستے سفر کی سہولت کی بناء پر، کہ وہاں سے اپنی خواہش کے مطابق کئی چھوٹے بڑے جہاز اور دیگر سہولتیں حج کے سفر پر جانے کے لئے دستیاب ہیں۔ حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمت میں بھرپور صدق و شوق، نہایت عجز و انکساری اور انتہائی منت و محبت کے ساتھ بمبئی چلنے کی مسنونہ عرض گزاری لیکن حضرت ایشان قدس سرہ نے

حضرت آیتناں قدس سرہ کا دوسرا حج

ظاہری وجوہات اور موسمی حالت وغیرہ کی بناء پر ان کی مذکورہ عرض داشتوں کو قبول نہ فرمایا۔ اور کراچی سے براستہ مسقط جانے پر رضامندی ظاہر کی۔ اور فرمایا کہ ”ہم نے اپنی رضا سے بمبئی کا راستہ چھوڑ کر مسقط کا راستہ اختیار کیا ہے۔ مرسومہ دعوت کو قبول نہ کرنے میں معنوی مقصود رعایتِ امرِ نبوی مصطفوی علیہ وآلہ الصلوٰۃ والسلام۔“ اس طرح کہ بمبئی کے راستے جانے کے پختہ ارادہ سے آپ رخصتِ الہی کے لئے متوجہ ہوئے۔ مگر حضرت ختم المرسلین فخر الاولین والآخرین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے بمبئی کے راستے جانے اور آنے کے لئے خصوصاً اس سفر کے لئے تاکید منع فرمایا۔ ناچار دعوت کنندگان کو معذرت سے راضی کر کے رخصت کیا اور عذر شرعی اس مکافات کایوں بیان فرمایا کہ ”اولیائے اکابرین اپنے تمام امور میں رضائے الہی کے طالب ہوتے ہیں۔“

چنانچہ قصہ حضرت غوث الثقلین ملاذالحاقین شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کا جو مشہور و معروف ہے اس طرح مختصراً بیان فرمایا۔ کہ ”ایک بار ایک شخص دارانامی نے اپنے اپاہج لڑکے کی خاطر بغداد اور اس کے گردنواح کے ولیوں کی دعوت کی اور حضرت غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بہ کمال نیاز دعوت دے آیا۔ حضرت بابرکت نے فرمایا کہ ”ہاں دعوت قبول ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ سے رخصت ملے گی تو آ جاؤں گا۔“ درایں اثناء منتظر رہے۔ اور پھر فرمایا کہ ”رخصت مل گئی ہے۔“ پس جس وقت میزبان کے کھانے کی محفل قسم قسم کے کھانوں سے دسترخوان پر سجائی گئی تو ان خوانوں کے ساتھ ایک سر بند ٹوکرا بھی حاضر کیا گیا۔ حضرت بابرکت نے بذریعہ کشف بتا دیا کہ اس سر بند ٹوکرے میں کیا ہے۔ چنانچہ سب نے دیکھا کہ ایک اپاہج (بے دست و پا) اور کئی امراض میں مبتلا لڑکا ہے۔ آپ نے بتوجہ وجہہ عالیہ و ہمت خوارق عالیہ، یعنی اپنی کرامت سے، اس کو شفاۓ کامل اور عاجل غیر آجل، اللہ تعالیٰ کی جناب پاک سے عطا کروادی۔

کارِ پاکان راقیاس از خود مگیر

گرچہ باشد درنوشتن شیر و شیر

پاک لوگوں کے کاموں کو اپنے (کاموں) پر قیاس مت کر۔ اگرچہ

لکھنے میں شیر اور شیر (دودھ) دونوں کی شکل ایک ہے۔

پہر ہمہ کہ ارشان بامر ایزد
پس مگ وہیچ کار ایشان بد
ان کا ہر کام اللہ کے حکم سے ہوتا ہے۔ ان کے کسی کام کو بُرا مت کہہ۔

دمبدم از خدا ہمی پرسند
پس بامر خدا بہ پردازند
دمبدم خدا سے پوچھتے رہتے ہیں۔ پس خدا کے حکم کے مطابق عمل
پیرا رہتے ہیں۔

تنبیہ: بعض لاعلم مرید، جب حضرت ایشان قدس سرہ کی اس عدم قبولیت
دعوت اور معذرت سے آگاہ ہوئے تو اپنی لاعلمی کی بنا پر وہ ہمیشہ اس ناقبولیت کو سنت
(دعوت) کے خلاف سمجھتے رہے۔ چنانچہ ایک دن ایسے لوگوں کا ذکر حضرت ایشان قدس سرہ
کی خدمت میں چھڑا۔ آپ نے فرمایا کہ ”ہمارا شیوہ تو ہمیشہ عزیمت اور سنت پر عمل کرنا اور
بدعت کو ترک کرنا ہے لیکن شاید اولیائے متقدمین، جو ملقب بہ ملامیہ ہیں۔ اس قسم کے
اوصاف سے ظالم و گمراہوں کے زیر ملامت رہتے آئے ہیں۔“

فائدہ: اس خاکپائے ایشان نے آپ کی زبان گوہر فشاں سے سنا۔ آپ
فرماتے تھے کہ ”اس حج کی تیاری کے وقت جب ہم مقام صلوٰۃ پر پہنچے تو اس جگہ بعض اکابر
سے ملاقات ہوئی۔ اور بعض سے ہم نے مدد چاہی جو کی گئی۔ یہاں تک کہ اس جگہ خصوصیات
عالیہ سے مجھے مخصوص فرمایا گیا۔“

ذَٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَّشَاءُ [پ ۶۔ سورہ المائدہ ۵۔ آیت ۵۴] یہ
اللہ کا فضل ہے جسے وہ چاہے عطا کرتا ہے۔

اب ہم اپنے موضوع کی طرف رجوع کرتے ہیں۔
تاریخ گیارہ (۱۱) ماہ مولود (ربیع الاول) بغلہ (چھوٹا جہاز) اکر اچی سے لنگر اٹھا کر
مسقط کی طرف روانہ ہوا۔ تا آنکہ بتدریج موجب۔ ابتلاء اشد الناس بلاء الانبیاء ثم
الامثل فالامثل بلاء۔ (لوگوں میں سب سے زیادہ سخت بلاؤں میں مبتلا انبیاء ہوتے ہیں
پھر اولیاء)۔

سمندر میں بادِ مخالف کا طوفان شروع ہو گیا۔ اور تندئی و شدت اور طوفانی امواج کی مسلسل ٹوٹی ہوئی امواج اس حد تک بڑھ گئیں کہ چاند کی چودھویں رات عشاء کے وقت بادبان ٹکڑے ٹکڑے ہو کر غرقاب ہو گیا۔ آخر چارونا چار دریا کی امواج پر صبر کرتے ہوئے کوئی اور چارہ نہ پا کر نا خدا نے اللہ کے نام کے ساتھ جہاز کو واپس لوٹانا شروع کیا۔ بہت سے رفیقوں نے اس حال پر ملال کی بدولت اپنے حال پر افسوس کرنا شروع کیا۔ اور حضرت ایشان قدس سرہ نے سب کو صبر کرنے کی تلقین کی۔ اور (اسم اللہ کے ورد میں مشغولیات کا باب اُن پر وا کرتے ہوئے) فرمایا کہ ”الصبر مفتاح الفرج (صبر کشائش کی کنجی ہے)۔ اور إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ“ [پ ۲۔ سورہ البقرہ ۲۔ آیت ۱۵۳] (بے شک اللہ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے)۔“

دوسرے دن دوپہر کے وقت سلامتی کے ساتھ منوڑہ جزیرہ کراچی میں جہاز لنگر انداز ہوا۔ یہاں پر معلوم ہوا کہ بہت سے بحری جہاز شدید طوفان کی زد میں آ کر مختلف بندرگاہوں پر جا پڑے ہیں اور کئی ایک کے مستول ور سے وغیرہ ٹوٹ پھوٹ چکے ہیں۔ پھر کچھ دن اس جگہ ٹھہر کر پندرہ (۱۵) تاریخ کو جہاز نے لنگر اٹھایا اور براستہ مسقط (خیر الدیار) مدینہ منورہ روانہ ہوئے۔ چاند کی ۲۳ تاریخ کو جہاز بندرگاہ قریات پہنچا۔ یہاں تک یہ سست رفتار جہاز، موجوں کے تھپیڑوں کی وجہ سے ٹوٹ چکا تھا۔ اور شوقِ وصول حضرت ایشان قدس سرہ کا دن بدن زیادہ ہو رہا تھا۔ اس لئے مشوہ صغیرہ (چھوٹی کشتی) کرایہ پر لے کر حضرت اپنے کچھ یاروں کے ساتھ مسقط روانہ ہو گئے۔ الغرض ۲۵ تاریخ کو مسقط پہنچے۔ ہر چند کہ اس جگہ بہت تلاش کیا گیا کہ چھوٹا یا بڑا بغلہ (جہاز) دیارِ اشرف جانے کے لئے مل جائے، مگر نہ مل سکا اور بلاءِ عظیم نے منہ دکھایا۔ اگرچہ بموجب البلاءِ للولا کاللہب للذهب (بلا سے اعتبار سے ایسی ہوتی ہے جیسے سونے کے لئے آگ کی بھیٹی)۔ حق سبحانہ تعالیٰ تکلیف کے بدلے سو سو انعام عاشقوں کو عطا فرماتا ہے۔ لیکن عاشقوں کو بجز وصال کے اور کچھ وبال و ملال نہیں ہوتا۔

آخر کار وہاں رہنے والے خاص دوست، محمد مبارک نامی نا خدا کو لے آئے۔ اور اس سے کرایہ پر جہاز لانے کی فرمائش کی۔ چونکہ موسمِ آخری ہونے کے سبب کوئی جہاز دستیاب نہ ہوا جو منزل مقصود پر لے جاتا۔ چنانچہ نا خدا موصوف نے ۷ ربیع الآخر تک میعاد طے کی کہ وہ اس

عرصہ میں اپنا جہاز صاف کروا کے اور تمام سامان مہیا کر کے لنگر بردار ہو جائے گا۔ حضرت ایشان قدس سرہ اس بات پر رضامند ہو گئے لیکن بعض ظاہر بین یاروں نے جو عین الیقین سے ناواقف تھے۔ حضرت ایشان قدس سرہ کی تجویز سے صرف نظر کر کے آپ کی خدمت میں موسم آخری کا عذر پیش کیا اور اتنی لمبی مدت تک صبر کرنے پر معذوری ظاہر کی۔ نیز کسی اور شخص کے ذریعہ دلال کو لے آئے اور اس کی چکنی چپڑی باتوں سے متاثر ہو کر محمد مدوح کو چھوڑ دیا اور چاہا کہ اس حیلہ باز دلال کی معرفت جلد ہی دوسری کشتی پر سوار ہو کر روانہ ہو جائیں۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے ہر چند انہیں واضح نصیحتوں سے سمجھا کر فرمایا کہ ”محمد و مبارک دونوں اسم فال نیک ہیں، اُسے مبارک ہو جو ان کو ہاتھ سے نہ چھوڑے۔ نیز اسی مدت پر صبر کریں کہ آنے والا وقت قریب ہے۔

اگر چہ موسم آخری تر اما خالق الموسم ربی تر

اگر چہ بغلہ صغیر تر رب بغلہ کبیر تر

اگر چہ دریا سخت تر لطف او سبحانہ متفقہ تر

(اگر چہ موسم (ج) بہت آخری ہے لیکن موسم کا خالق بہت مہربان

ہے۔ اگر چہ کشتی بہت چھوٹی ہے لیکن اس کا رب بہت بڑا ہے۔

اگر چہ سمندر سخت ہے، لیکن اللہ سمانہ نہایت مہربان ہے۔)

اس لئے عاشقوں کو اللہ کی ذات پر توکل کرنا چاہیے نہ کہ اپنی تدبیر پر چلنا چاہئے۔“

جب ظاہر بینوں نے آپ کے اس قدر واضح اشارات اور ہدایات کو نہ سمجھا تو آپ

نے فرمایا کہ ”اچھا جو کچھ مشیت ایزدی میں ہوگا، بہتر ہوگا۔“ آخر کار اس فریبی دلال سے

جب کچھ نہ بن پڑا تو پھر چارونا چار اسی محمد مبارک نامی ناخدا کی طرف رجوع ہوئے۔

آن کیست کہ محتاج محمد نشود

(وہ کون ہے جو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا محتاج نہیں ہے۔)

چنانچہ اس ناخدا نے ان کی شدید ضرورت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے انہیں دگنا کرایہ

دینے پر سوار کروایا اور لنگر برداری کا اقرار اور سودا ۲۶ ربيع الآخر کو ہوا۔ بصد تا کید ۲ کو اس جگہ

سے روانہ ہوئے اور بندر گاہ صہبہ میں جو مسقط کے قریب ہے۔ ٹھہر کر ناخدا نے عذر بے ہودہ

کرنے شروع کر دیئے اور شیخ طیب حضر موتی کے آنے کا انتظار کرنے لگا۔ جس کا اکثر مال وہ

لاتا اور لے جاتا تھا۔ بالآخر ساتویں جمادی الاول کی شب بوقت صبح روانہ ہوئے۔ اس ماہ کی ۱۲ تاریخ کو سخت طوفان آیا۔ جس کی وجہ سے بیٹھے پانی کے تمام برتن ٹوٹ گئے اور ۱۳ تاریخ کو ہوا کلیتاً تھم گئی۔ اور جہاز پانی میں اس طرح ٹھہر گیا جیسی زمین پر میخ لگی ہو۔

بے چارے حاجی جہاز کے سیاہ رو، زنگی نوکروں کے ظلم و ستم سے نالاں تھے۔ یہ نوکر ان حاجیوں سے کھانے پینے کی چیزیں چھینتے تھے اور تمام حجاج ان کی ایذا رسانی سے تنگ آئے ہوئے تھے۔ ہوا کے تھم جانے کی وجہ سے اور حج کے موسم کے قریب آنے کے باعث ان کے خیال میں موت ناگزیر معلوم ہوتی تھی۔ اور وہ زندگی کو بچانے کی کش مکش میں تھے۔ اس لئے لوٹ کھسوٹ کو بھی روا جانتے ہوئے خندہ پیشانی سے برداشت کرتے رہے۔ اس حالت میں تیرہ (۱۳) دن گزر گئے۔ تاہم مصیبت اور ابتلا کی کوئی حد نہ تھی۔ کھانے پینے کی چیزوں کی کمیابی کے باعث لاچار ایک وقت کا کھانا بھی نہ چکھتے اور آٹھوں پہر صائمناہ (روزہ کی حالات میں) ایک روٹی کے ٹکڑے اور پانی کے گھونٹ پر صبر کرتے۔

اسی اثناء میں دریائے شور دوبارہ جاری ہوا جو چھ (۶) ماہ جنوب سے شمال اور چھ (۶) ماہ شمال سے جنوب کو جاری رہتا تھا اور اسی مناسبت سے بحری کشتیاں شمالاً جنوباً اور جنوباً شمالاً چلائی جاتیں۔ پس دریا کے الٹا بہنے کے باعث آٹھوں پہر، کشتی بغیر ہوا کے بیس (۲۰) سے تیس (۳۰) میل بجائے آگے بڑھنے کے پیچھے چلتی۔ اگر اس غیر یقینی حالت میں کسی طرف کی ہوا سے ایک قدم آگے کو اٹھاتے تو دوسرے ہی ثنائے میں دس (۱۰) قدم ہوا پیچھے ڈال دیتی۔

قدم پیش و قدم در پس نہ دامے

زابر چشم آب غم نشاندے

(۱) ایک قدم آگے اور ایک قدم پیچھے رکھتے، آنکھیں مثل بادل غم کا

پانی برساتیں۔

کھانا جو پکایا جاتا وہ آدھا میٹھا اور آدھا کھارے پانی کو ملا کر پکایا جاتا۔ اسی حالت میں تیرہ (۱۳) دن اور گزر گئے اور میٹھا پانی جو برتنوں میں محفوظ تھا، وہ بھی ختم ہونے کے قریب آ گیا اور بے چارے حاجیوں کے حلق پیاس سے خشک اور کیلے ہو گئے اور پیاس کے خناق نے گلے کو

پکڑ لیا۔ غنچہ دل پیاس کے لہو سے بھر گیا۔ روزانہ حاجیوں کو جو کھانا اور میٹھا پانی ایک خاص مقدار میں ملتا تھا وہ بھی ملاحوں نے بند کر دیا اور گیارہ (۱۱) دن تک کھانا نہ پکایا، کیونکہ اس کے لئے پانی مفقود تھا۔ صرف ایک وقت عشاء کو ایک گھونٹ پانی جو چار (۴) پانچ (۵) مثقال وزن کے برابر ہوگا، نوش جان کرتے۔ جس سے پیاس کی آگ بجھنے کی بجائے اور زیادہ بھڑکتی اور شدت پیاس زیادہ ہو جاتی۔

اسی طرح چالیس (۴۰) دن گذر گئے شاید کہ علم الہی میں اعتکافِ مصائب کا چلہ پورا ہوا اور وعدہ تیس (۳۰) روز کا تمام ہوا۔ [وَأَتَمَمْنَهَا بِعَشْرِ] پ ۹۔ سورہ الاعراف ۱۲۲ آیت قرآن کریم میں دس (۱۰) کے عدد سے اتمام کا ذکر آیا ہے۔ عنایتِ خداوندی شریک حال ہوئی۔ فقراء اولوالعزم جو تقدیر کے آگے بے تدبیر و بے تقریر تھے، ان پر حقیقتِ حال منکشف ہوئی۔ چنانچہ اسی دوران حضرت ایشان قدس سرہ بھی اپنے رفقاء اور فقراء کے ساتھ اس فقر و فاقہ اور بھوک و پیاس پر صابر اور شاکر رہے۔ ہر چند کہ آپ کے مریدوں، رفیقوں اور جاں نثاروں نے بہت عاجزی اور الحاح و زاری کے ساتھ عرض کیا کہ آپ پانی نہ پینے کی وجہ سے جان (دشمنان) کو مشقت میں نہ ڈالیں ہم تمام مرید آپ پر جان قربان کرنے کے لئے تیار ہیں۔ تاہم حضرت ایشان قدس سرہ نے چالیس (۴۰) روز میں ایک گھونٹ پانی روزانہ، جو یاروں میں تقسیم ہوتا تھا، سے زائد کبھی نہ پیا۔

ایک روز صاحبِ مقام عالی درویش عالی نے جو بہرہ یافتگان اور مصاحبانِ خوبہ حلیم اور خوبہ ثانی قدس سرہا میں سے تھے، آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر بیٹھے صاف و شفاف پانی سے بھرا ہوا جام پیش کرتے ہوئے عرض کیا کہ چالیس (۴۰) دن فاقہ میں گزرے ہیں، اس لئے یہ بیالہ نوش فرمائیں تاکہ اللہ تعالیٰ تمام حجاج سے تکلیف دور کرے اور اس جس کے عالم کو عنایت کی ہوا میں تبدیل فرمائے۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے رنجیدہ ہو کر فرمایا کہ ”عالی! یہ نہیں ہو سکتا کہ تقسیم حصہ یاران سے ایک گھونٹ زائد پانی لب کو لگاؤں۔ اگر خدا تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے سب کے ہمراہ پلائے گا تو پیوں گا ورنہ پیاس میں مبتلا ہونا اہل بیتِ عظام اور آلِ عبا کا شیوہ ہے۔“ پس درویش و لریش موصوف حضرت کے سامنے تھوڑی دیر سر بگربان دوزانو ہو کر بیٹھے اور پانی سے بھرا ہوا جام اپنے آگے رکھا، یہاں تک کہ حضرت ایشان قدس

حضرت ایشان قدس سرہ کا دوسرا حصہ

سرہ نے مراقبہ سے سر مبارک اٹھایا تو درویش نے دوبارہ حضرت کی خدمت میں عرض کیا کہ اس پیالے کو بے کلام و ایہام نوش جان فرمائیں۔ ذات پاک کی قسم ہے کہ موافق ہوا اسی وقت چلنے لگے گی۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے ان کی قسم کو مد نظر رکھتے ہوئے چند گھونٹ پانی کے پی لئے۔ اللہ سبحانہ کی قدرت اور رب کے حکم سے اشعث اغیر ذی طمرین لواقسم اللہ لا برہ (غبار آلود پریشان بالوں والے اگر اللہ سبحانہ کی قسم بھائیں تو اللہ ان کی قسم کو پورا کر دے)۔ کے مطابق درویش کی قسم اس طرح سچی ثابت ہوئی کہ موافق اور تیز ہوا چلی۔ تمام حاجی خدا کا شکر بجالاتے ہوئے اس ہلاکت خیز گرداب سے اُمید و ارجات ہوئے، اس طرح کہ کنارے پر پہنچ کر گویا روزہ افطار کرینگے۔ حتیٰ کہ صبح ۱۵ جمادی الآخر کو حضرت ایشان قدس سرہ نے خادمانِ خاص اور عوام سے پانی کی مقدار کے متعلق استفسار فرمایا کہ ”کیا اتنا پانی موجود ہے کہ جس سے طعام تیار کروا کے روزہ داروں کو افطار کروا سکیں“۔ کیونکہ حضرت ایشان قدس سرہ کی بحری سفر میں ہمیشہ یہ عادت مبارک تھی کہ پانی خود ہر بندرگاہ سے کثیر مقدار میں لے لیا کرتے تھے۔ خادموں نے ناپ تول کر تخمینہ عرض کیا کہ سب فقراء اور حجاج کے لئے طعام پکانے کی مقدار جتنا پانی نہیں ہے مگر قناعت کرنے والوں کے لئے رات کو پینے کا گھونٹ موجود ہے۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے متحیر ہو کر فرمایا کہ ”حضرت بابرکت ختم الولایت صاحب علم والفتوت علی ولی اللہ و وصی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رضی اللہ تعالیٰ عنہ، و کرم اللہ وجہہ، آج رات تشریف فرما ہوئے اور مجھ سے معافقہ کیا اور مجھے تاکید فرمائی کہ ”لنگر خانہ میں کھانا پکوانا کیوں بند کر دیا ہے؟ تمہیں چاہیے کہ جیسے ہمیشہ لنگر میں مہمانوں اور فقرا کیلئے کھانا پکایا اور کھلایا جاتا تھا ویسے ہی جاری رکھو“۔ لیکن پانی کے فقدان کے سبب طعام کی تیاری مفقود ہے۔“

تا آنکہ ۱۵ جمادی الآخر ظہر کے بعد جزیرہ بحد کوری نظر آیا۔ ہر چند کہ حضرت ایشان قدس سرہ نے ملاحوں کو اس جزیرہ پر پہنچنے کی نصیحت فرمائی اور ارشاد کیا کہ ”اس جزیرے سے پانی لے کر روزے افطار کئے جائیں گے“۔ لیکن ان پر کچھ اثر نہ ہوا۔ اس پر حضرت نے ملال سے فرمایا کہ ”اگر سبحانہ و تعالیٰ نے ہم کو کھانا کھانا چاہا تو علو منزلت علی کرم اللہ وجہہ کی بزرگی سے ہماری مشکل کو حل فرمائے گا۔ ورنہ ہم مضطرب رہیں“۔ الغرض اللہ تعالیٰ کی قدرت

سے ۱۶ تاریخ کو ایک اور بخلہ (جہاز) بلکہ آسمانی دسترخوان اچانک نمودار ہوا۔ گویا کہ نوح (علی نبینا وعلیہ السلام) اس کے کشتی بان یا علی کرم اللہ وجہہ اسکے قائد بن کر آئے۔ اس جہاز کے مسافروں نے اس محمدیوں کے جہاز کو دافر مقدار میں بیٹھا پانی، ناریل اور بہت سے پھل وغیرہ دیئے اور کافی امداد کی اور روزہ داروں کے روزے افطار کرائے، اس طرح وہ اس زمرے میں شامل ہوئے، جن کا ذکر حدیث شریف میں آیا ہے۔ من فطر صائما سقاہ اللہ من حوضی شربة لا نظماء بعدھا ابدا (جو شخص روزہ دار کا روزہ افطار کرے اللہ تعالیٰ اسکو سیرے حوض (کوثر) سے جام پلائے گا کہ اس کے بعد وہ کبھی پیاسا نہیں ہوگا)۔

حضرت ایشان قدس سرہ نے موجب وصیت وصی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رضی اللہ عنہ کے مطبخ (باورچی خانے) میں لذیذ کھانے پکوائے اور عام دعوت کر کے تمام حاجیوں، ملاحوں وغیرہ کو کھانا کھلایا اور لنگر کو ہمیشہ کے معمول کے مطابق جاری رکھا۔ حضرت ایشان قدس سرہ کو حضرت امیر کرم اللہ وجہہ سے بہت عقیدت تھی اور فرمایا کرتے تھے کہ ”حل مشکلات میں حضرت وصی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہما کو دسترس کامل حاصل ہے۔ کوئی سالک، سلوک کے مقامات میں ان دو (۲) اکابر کی مدد اور دست گیری کے بغیر انتہا کو نہیں پہنچ سکتا۔ مجھے یاد آتا ہے ایک دفعہ ارشاد فرمایا کہ ”ایک رات حضرت علی کرم اللہ وجہہ ترقی مقامات ولایت کے وقت (میں نے دیکھا) تشریف فرما ہوئے اور شہباز سفید کی مانند جھکو پیچہ میں اٹھا کر اوپر لے گئے اور مقامات عالیات کے ہر مقام پر مجھے پہنچا دیا اور ہر مقام کی خصوصیت علیحدہ بیان فرمائی حتیٰ کہ ایک ایسی جگہ پر لے گئے جس کی شان میں قول۔ مالا اذن سمعت ولا عین رات (وہ چیز جو کانوں نے کبھی نہیں سنی اور نہ آنکھوں نے کبھی دیکھی ہے) صادق آتا ہے۔“

ان واقعات کے بعد ہم پھر اصل موضوع کی طرف رجوع کرتے ہیں کہ ۱۷ تاریخ کو دوسرا جہاز نمودار ہوا اور اس سے بکثرت پانی اور کھجوریں ہم نے حاصل کیں۔ آخر بخیریت ۲۱ جمادی الآخر شہر بندر عون میں اترے اور اس سفر کی درمیانی منزل اختتام پذیر ہوئی۔

شہر بندر عون میں حضرات عدوسی قدس سرہم کی زیارات سے اور مسجد معلکہ جس کی زیارت کے متعلق خوشخبری آئی ہے کہ اس کے حوض میں غسل کرنے والا گناہوں سے

پاک ہو جاتا ہے، اس مسجد میں حاضری سے مشرف ہوئے۔ نیز حضرت بابرکت شیخ عدروی قدس سرہ خوشخبری فرماتے ہیں کہ جس شخص کو میرے اشعار میں سے ایک شعر یاد ہو یا سنا ہو، میں اسکو جنت کی خوشبری دیتا ہوں۔ نیز قبر میں مردوں سے پوچھتے ہیں کہ شیخ (افاض اللہ علینا من برکاتہ اللہ تعالیٰ ان کے فیض کی برکتیں ہم پر نازل کرے) کے کلام سے کچھ یاد ہے یا نہیں؟ لہذا چند اشعار شیخ عدرویؒ کے قصیدہ مبارکہ سے تبرکاً لکھے جاتے ہیں۔

نبی الہدیٰ لاتنسني من شفاعته
فانسی مسی مذنب ذاجرائر
ای نبی بادی ﷺ مجھے اپنی شفاعت سے فراموش نہ فرمائیں۔ کہ
میں گنہگار، خطاکار اور مجرم ہوں۔

الایارسل اللہ عطفاً ورحمة
بالمترحم منتظر للمبازر
یا رسول اللہ ﷺ مجھ پر لطف اور رحم فرمائیے۔ میں رحم و کرم کا
منتظر ہوں۔

الایارسل اللہ غوثاً و غارة
لذی کربته مسودة کالديا جر
یا رسول اللہ ﷺ میری فریاد ہے۔ میں مصیبت اور کرب کے
اندھیرے میں مبتلا ہوں۔

وسیلتنا العظمیٰ الی اللہ انت یا
ملاذی الورد امن کل باد و حاصر
ہمارا عظیم وسیلہ اللہ تعالیٰ کے ہاں آپ ہیں۔ اے دونوں جہاں میں
ہماری اور تمام حاضر و غائب کے لئے جانے پناہ آپ ﷺ ہیں۔

مورخہ ۲۵ جمادی الآخر کو دوسرا جہاز کرایہ پر لے کر آگے روانہ ہوئے۔ حضرت
ایشان قدس سرہ نے یہاں (دیار شیخ عدرویؒ) سے دیوان شیخ عدرویؒ اپنی دل جمعی کی خاطر
ساتھ لیا۔ تا آنکہ تاریخ ۳ رجب المرجب کو غروب آفتاب کے وقت باب مندم میں پہنچے جو

عرف عام میں باب سکندر کے نام سے مشہور ہے۔ یہاں مخالف ہوائیں دیکھ کر تمام مسافر ہراساں ہوئے۔ اس لئے کہ اگر اس جگہ مخالف ہوائیں شروع ہو گئیں تو دو (۲) ماہ تک بحری جہاز لنگر ڈال دیتے ہیں اور طاقت تدبیر باقی نہیں رہتی۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”ہم نے آج رات سلطان الاولیاء خواجه کا اقدس سرہ کو خواب میں دیکھا ہے اور ولی کامل کو خواب میں دیکھنا بذات خود مشکلات کا حل ہے“۔ اس وقت سخت تکلیف غالب تھی۔ پھر ایسا ہوا کہ اسی پانچویں شب کو عشاء کے بعد موافق ہوائیں چلنا شروع ہو گئیں کہ رات ہی کے دوران جہاز سلامتی کے ساتھ باب مندم عبور کر گیا اور بخیریت بندرگاہ مشروط پہنچے۔ پھر اسی جہاز سے بغیر زائد کرائے کے حدیدہ تک پہنچ گئے لیکن اسی اثنا میں باب مندم عبور کرنے کے بعد سلطان الاولیاء قدس سرہ کی روح پاک کے ایصال ثواب کی نیت سے کھانا تیار کروا کے، حضرت نے تمام حاجیوں اور بحری مسافروں کو کھلایا اور اس بندرگاہ میں خاص محبوبوں اور مریدوں کے استقبال کے بعد حضرت نے قیام فرمایا۔

اس جگہ عالم عامل اور صوفی بے مثال شیخ عمر مکرانی سے ملاقات ہوئی جو شیخ موصوف حضرت ایشان قدس سرہ کے والد بزرگوار حضرت خواجه ثانی قدس سرہ کی صحبت کے فیض یافتہ تھے۔ جب پہلی بار ۱۲۵۵ھ میں حضرت ایشان قدس سرہ زیارت حرمین شریفین زید اشرفاً و عظیماً کے لئے تشریف لائے تھے اور اس بندرگاہ پر ٹھہرے ہوئے تھے، تب یہ عالم موصوف آپ کے پاس نہ آئے تھے۔ اس مرتبہ حضور کی خدمت شریف میں حاضر ہو کر اپنے گزشتہ قصور کی معافی چاہی اور اس وقت حضرت ایشان قدس سرہ کی صحبت سے سرخرو نہ ہونے کا یہ عذر بیان کیا کہ حضرت ایشان قدس سرہ کے ظاہری اقارب کا اعتقارب (اقرباء بچھوؤں کی طرح ہیں) نے کہ جن کے حسد اور جھگڑے کا حال مشہور ہے اور کسی سے پوشیدہ نہیں، ان میں سے بعض حج کو آئے تھے اور اس جگہ مجھ کو حکایات نفسانی اور اغراض شیطانی کے ذریعہ درغلا یا اور ان کی شرانگیزی سے میں آپ کی خدمت میں حاضری سے محروم رہا۔ لیکن حضور (فیض نشور) کی روانگی کے بعد اللہ کی عنایت سے مجھے صحیح حقیقت الحال سے آگاہی ہوئی اور میں نے تائب ہو کر گزشتہ کوتاہی پر افسوس کیا اور گزشتہ دس (۱۰) سالوں میں اللہ تعالیٰ سے آرزو کرتا رہا کہ میری اس حیات مستعار کا رشتہ دراز کر دے تاکہ ایک دفعہ میں حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمت شریف میں حاضر ہو کر گزشتہ گناہ کی معافی مانگ لوں۔

یارب سب سے سزا کہ پیرم سلامت
باز آید برہاندم از چنگ سلامت
(یارب کوئی سبب بنا کہ میرے پیر سلامتی سے دوبارہ تشریف
لائیں۔ اور میں سلامت کے پیچھے سے رہائی پاؤں)۔

الحمد للہ! میری دعا قبول ہوئی اور آپ کی صحبت کا شرف نصیب ہوا۔ اس واقعہ کے بعد
مذکورہ شیخ رحمۃ اللہ علیہ کی عمر نے سات (۷) ماہ سے زیادہ وفات کی۔ گویا یہ زندگی تلافیِ مافات
(معافی مانگنے) کے لئے تھی۔

حضرت ایشان قدس سرہ غنیچہ (بحریوں کی اصطلاح میں چھوٹی کشتی کو کہتے ہیں) میں
سوار ہو کر بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرِيْهَا وَ مُرْسِهَا (پ ۱۲۔ سورہ ہود ۱۱۔ آیت ۱) [اللہ کے
نام پر اس کا چلنا اور رُکنا ہے] کہتے ہوئے ۹ رجب کو یہاں سے روانہ ہوئے اور میقات (احرام
باندھنے کی جگہ) بللم کہ اس وقت سعدیہ کے نام سے مشہور ہے (اسے سعدیہ اس لئے کہتے ہیں
کہ قبیلہ سعدیہ کا وہاں قیام اور سکونت ہے) سے احرام باندھ کر برہنہ پاروانہ ہوئے۔ ۲۵ تاریخ
کو مکہ معظمہ پہنچے۔ زاد ہا اللہ شرفاً و تعظیماً۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے اس وقت کمال شوق سے
فرمایا۔

”خوش آن کز گردہ سویت رسیدیم
بدیدہ گردی از کویت کشیدم
(کیسا اچھا وقت ہے کہ تیری جناب میں حاضر ہوئے۔ تیرے
گوچے کی خاک کو آنکھوں سے لگایا)۔“

اس کے بعد طوافِ عمرہ شریفاً موصوفہ کے ساتھ ادا کیا اور صفا مروہ کے درمیان سعی کی
اور سرمنڈھوا کر احرام کھولا اور سید شریف نقیبی کے محل میں قیام پذیر ہوئے۔ پنج وقتہ نمازوں
کے علاوہ آدھی رات میں حسبِ طاقت نیاز مندی کے ساتھ کعبہ شریف کے گرد طواف
کرتے۔ حق سبحانہ تعالیٰ نے حضرت ایشان قدس سرہ کی پیشانی مبارک میں اپنا نور ذاتی
وداعیت فرمایا ہوا تھا کہ ہر دوست اور بیگانہ دیکھتے ہی آپ کی لوحِ پیشانی سے پڑھ لیتا اور
صداقت کے میدان میں اپنے رُخِ ارادت کے ساتھ حاضر ہو جاتا۔

زمـصحف رُخ دل دار آیتی برخوان
چہ جائے مدرسه و بحث کشف و کشاف است
(رُخ یار کے مصحف سے آیت پڑھ۔ کہ مدرسه اور بحث کی جگہ
ظاہر اور ہویدا ہے)۔

باطن کی معرفت رکھنے والوں کو حضرت ایشان قدس سرہ کے شرف اور آپ کی
تشریف آوری کے بارے میں خواب و خیالات میں اشارات اور بشارتیں ملتیں جن کی
بدولت وہ حضرت کی خدمت میں آ کر قدم بوسی کرتے۔ علماء اور اعیان (رئیسان) مکہ معظمہ
زادہ اللہ شرفاً و تعظیماً آپ کی تعظیم و تکریم اور اخلاص و نیاز مندی ادائے حق خدمت و ضیافت
اور حضرت کی صحبت سے مستفید ہونے کے لیے دل و جان سے کوشش کرتے تھے۔

حضرت ایشان قدس سرہ ماہ صیام رمضان میں متواتر عمرے کرتے اور کعبۃ اللہ
میں حاضری بہت زیادہ دیتے۔ کثرت سے صدقات (پوشیدہ) کیا کرتے۔ اور زیارات
جبل بونیس، جبل نور، مساجد، مشاہد (غار ہائے عبادت نوریہ، غار ہائے اقامات
اختفائیہ) غار مرسلات جو مسجد خیف و منیٰ کے پاس ہے، میں تشریف لے جاتے۔ اور
معرفت الہیہ کے لیے وقوف عرفہ میں دعاؤں میں مشغول رہتے۔ نمازیں مسجد نمرہ میں
ادا کرتے۔ دسویں کی رات مزدلفہ میں گزارتے۔ اور صبح کو جمرہ عقبہ کو سنگریزے
مارتے۔ اور سرمنڈا کر طوافِ افاضہ کرتے اور دوسرے دو (۲) روز تین (۳) جمرات کو
سنگریزے مارتے اور معزز و مفتخر ہوتے۔

تقدیر الہی سے بلائے مرض ناروبا (طاعون) کی وبا، منیٰ میں اس طرح پھیلی کہ
قربانی کے ہدیہ اور نذروں کے جانوروں کی طرح انسانی لاشیں ہزاروں کی تعداد میں ہر مسجد
اور مشہد اور راہ گزر میں بے گور و کفن پڑی نظر آتی تھیں۔ گویا کہ عزرائیل علیہ السلام مع اپنے
تمام موکلوں اور مددگاروں کے جان لینے کے لیے مشغول ہیں۔ ہاں! بے چارے حاجی
صاحبان اپنی جانوں کو حضرت سبحانہ کی جناب میں قرب کے حصول کے لیے قربان کر رہے
ہیں۔ ۱۲ ذوالحجہ بروز جمعۃ المبارک مکہ مکرمہ کو واپسی کا دن تھا۔ صبح سے ہی اس جان لیوا مرض
کے خوف سے جملہ عوام بلکہ خواص بھی نماز جمعہ ادا کرنے سے پہلے ہی ٹھہرنے کی تاب نہ لا کر

حضرت ایشان قدس سرہ کا دوسرا حصہ

بھاگنے لگے۔ حضرت ایشان قدس سرہ جمعہ ادا کرنے کی نیت سے مسجد خیف میں تشریف فرما ہیں کہ صد ہا مردے اس مسجد ابراہیم میں اور صد ہا خیموں میں پڑے ہیں، نہ کوئی خطیب، نہ کوئی موذن اور نہ ہی کسی امام کا سراغ ملتا تھا۔

بلی برخواست غوغائی قیامت
کہ کس کس رانہ پر سید ازندامت
قیامت کا شور برپا ہو گیا۔ ندامت سے کوئی کسی کو نہ پوچھتا تھا۔

ہمہ نفسی و نفسی گوء حیران
پریشان و شتابان زین ملامت
سب نفسی نفسی پکار رہے تھے۔ حیران و پریشان ہو کر اس سے بھاگ رہے تھے۔

زحسرت و نار عبرت گفت ہر کس
کہ کوماند الہی جُز بنامت
حسرت و عبرت سے ہر ایک کہتا تھا۔ کہ الہی سوائے تیرے نام
کے اور کچھ نہیں رہے گا۔

ہمہ از عجز گفتی کاش باشد
کہ براعمال ما ایں است شامت
سب عاجزی سے کہہ رہے تھے۔ کہ یہ ہمارے اعمال کی شامت ہے۔

حضرت ایشان قدس سرہ نے اس حال پر ملال میں بہ نفس نفیس خود اذان دی۔ اقامت
کہی اور سنت خطبہ بجالا کر اپنے بعض متعلقین کے ہمراہ خود جمعہ تبرکاً و تیمناً پڑھایا اور سب کشتگان
نیم بسمل کہ جن میں جان باقی تھی، ان کو اپنے دست مبارک سے پانی پلایا اور بعض متوفی جن کے
وارث حاضر تھے، ان کے جنازوں کی نماز اور ان کے لیے دعائے مغفرت پڑھی۔ اور اپنے تمام
مصاحبین کو جو ساتھ تھے۔ فصیح و بلیغ الفاظ میں نصیحتیں فرمائیں کہ ”تم لوگ دلگیر نہ ہو اور کسی قسم کا
کچھ خوف نہ کرو۔ موت معینہ وقت کے بغیر نہیں آتی۔ جو شخص دنیا میں آیا ہے۔ اسے یہاں ہمیشہ
نہیں رہنا۔ پس اسم اللہ باقی کے ذکر میں اپنے آپ کو مشغول رکھنا چاہیے۔“ شاید آپ نے سنا

ہوگا کہ مَا عِنْدَ كُمْ يَنْفَعُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ [پ ۱۲ - سورہ النحل ۱۶ - آیت ۹۶] (جو کچھ تمہارے پاس ہے ختم ہونے والا ہے اور جو کچھ اللہ کے پاس ہے باقی رہنے والا ہے)۔

پس آپ حرم شریف میں طواف کے لیے واپس آئے، باوجود ان اثر دہام کے دنوں کے۔ لوگ (خاص و عام) کعبۃ اللہ میں محض محدودے چند تھے اور ان کا انبوہ مرض کی کثرت کے خوف سے ناپید تھا۔ اور اس دفعہ یہ بلا منیٰ اور مکہ مکرمہ میں اس حد تک غالب آئی کہ میں نے معتبر لوگوں سے سنا۔ ۱۲ ذوالحجہ جو کہ واپسی کا دن تھا، کارپردازان سرکاری نے جو ہر روز بیماروں اور مردوں کا شمار کیا کرتے تھے، مذکورہ دن کے مردوں کی تعداد بارہ (۱۲) ہزار تک شمار کی۔ اور کہتے تھے کہ الحمد للہ کہ اموات میں بہت کمی واقع ہوگئی ہے اور افاقہ ہے۔ کیونکہ اس سے پہلے گذشتہ دنوں میں کبھی تیس (۳۰) ہزار کبھی چالیس (۴۰) ہزار یا اس سے بھی زیادہ صرف آٹھ (۸) پہر میں مرے ہیں۔ اس کے بعد مکہ معظمہ میں (زاد ہا اللہ شرفاً و تعظیماً) اس بلا میں مبتلا ہونے کا اس قدر صدمہ اور ہیبت طاری ہوئی کہ بعض علماء کبار اور فقہاء اخبار نے متواتر تین (۳) روز اس مہم عظیم کے لیے ختم جات اور قرآن شریف اور تلاوت بخاری شریف بیت اللہ تعالیٰ سجانے میں پڑھے اور تیسرے دن غروب آفتاب کے وقت خانہ کعبہ سے نکلے۔ اور مکہ شریف میں آ کر شب میں اپنی جان، جانِ آفریں کے سپرد کی۔ اور جنت المعلیٰ میں مدفون ہوئے۔ بہت سے طالبان اہل عرفان، الصالحون فی الصالحون کے مصداق و اصل باللہ ہوئے۔

حضرت ایشان قدس سرہ نے باوجود اس شدید ہیبت و ہراس اور صدمے کے اپنی روز و شب کی عبادت اور حرم (حریم اور بیت النعیم) میں مقررہ وظائف مع اپنے معمول کے طوافات کو کبھی ترک نہیں کیا۔

کاملان راہمتے از اقتدار ایزدی است

(کاملوں کو ہمت اقتدار ایزدی سے حاصل ہے)۔

پھر آپ قدس سرہ نے سفر (خیر اثر مدینہ مشرفہ زاد ہا اللہ شرفاً و تعظیماً) کی تیاری کی۔ ۱۹ ذوالحجہ کی شب براہ صفرائی، جسے زبدہ کا جنگل کہتے ہیں۔ اور جہاں حضرت ابو ذر غفاریؓ کا مزار مبارک ہے۔ راہ پیمایا اور قدم رنجہ ہوئے۔ اور زیارات عالیات سے مشرف

ہوتے ہوئے مدینہ منورہ (زادہ اللہ تکریماً) میں داخل ہوئے۔ جگر کے خون کا پانی کوزہ آنکھ سے نکالا۔ اعضائے عناصر کو دھو کر پاک ہوئے اور نماز وصال مقبول ایزد متعال علیہ وعلی آلہ الصلوٰۃ والسلام، ہر حال میں ادا فرمائی۔

طہارت ارنہ بخون جگر کند عاشق
بقول مفتی عشقش درست نیست نماز
(عاشق اپنے خون جگر سے طہارت (وضو) نہ کرے۔ بقول مفتی عشق
اسکی نماز درست نہیں)۔

سید المرسلین، رحمۃ اللعالمین علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کی بارگاہ میں صلوٰۃ و سلام کے
نذرانے پیش کئے۔ اور جواباً مبشر و معزز و مفتخر، عنایت تکریم اور بشارت عظیم کے ہوئے۔ کسی
نے کیا خوب کہا ہے۔

ازاں خوش ترچہ باشد پیش عاشق
کہ باشد یار نیک اندیش عاشق
اس سے بہتر کون ہو گا جو عاشق کے سامنے۔ یار نیک اندیش کی طرح
اظہار عشق کرے۔

بخلوت گاہ رازش باریاب
زمہ روئے اوانوار یاب
اس کی خلوت گاہ راز میں باریاب ہو۔ اس کے تابناک چاند جیسے
چہرے سے انوار حاصل کرے۔

بہ پیش اُنشیند راز گوید
حکایت ہائے دیرین باز گوید
اس کے روبرو بیٹھ کر راز کی باتیں کرے۔ اور حکایات دیرینہ کو
دہرائے۔

باب الرحمن (المعروف باب الرحمتہ) کے نزدیک (امیدوار رضوان سے) مکان
شکرا یہ پر لیا اور ہر روز زیارات (فیض بشارات حرم حریم فحیم) سے اور مکانات (خارجیہ عالیہ) مثل

مسجد قباء (جسکی بنیاد سر اسرتقویٰ پر تھی)، بل احد اور جنت البقیع (عز قد اسنا) وغیرہ سے مشرف ہوتے اور یہ سلسلہ روزانہ جاری رہتا۔ او۔ ہر جگہ سے جد اجد فیوض حاصل کیے۔ حتیٰ کہ قسمت کے نوشتہ کے مطابق قید السماء اشد من قید الحديد (پانی کی قید، لوہے کی قید سے بھی زیادہ سخت ہے) یعنی جب تک وہاں کا آب ودانہ تھا، مقیم رہے۔ اس کے بعد واپسی پر آمادہ ہوئے۔ اور گیارہ (۱۱) صفر المظفر کو بادل ناخواستہ سفر مراجعت اختیار کیا۔

دل بدلبروتن میقید سلك قسمت می رود

(دل دلبر کے ہاتھ اور تن مقید قسمت کی راہ میں چلتا ہے)۔

چونکہ حضرت ایشان قدس سرہ ابھی اشارہ قلبی اور (موید بتائید) استخارہ سے مشرف نہ ہوئے تھے، تاہم (قسمت کا پانی پینے والے) اسیر آب ودانہ اور ظاہر بین جلد باز اور کرایہ والے شتر بانوں نے آپ کو زبردستی سفر پر تیار کر لیا۔ اور پھر راہ صفراء سے بیر عسفان تک، جس کو چاہ تفلہ کہتے ہیں اور جو حضور سرور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے معجزے سے جاری ہوا اور قیامت تک جاری رہے گا، (یعنی اس کنوئیں کے کڑوے پانی میں فخر الاولین و آخرین صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا لعاب دہن ڈالا تو وہ تمام پانیوں سے میٹھا پانی ہو گیا۔ جیسا کہ اس جگہ عام طور پر مشہور ہے) اور وہاں سے آگے بڑھتے بڑھتے جدہ پہنچے اور کرایہ بغلہ (جہاز) کی تجویز دوستانہ بمبئی کی معرفت کی گئی۔ آپ کے ساتھ چار (۴) پانچ (۵) رفیق دوبارہ کعبہ مکرمہ میں جا کر زیارت (فیض بشارت) کعبۃ اللہ سے مشرف ہوئے۔ پھر جدہ آ کر کوشاں ہوئے کہ جس جہاز کو کرایہ پر لینے کے ہم پابند ہوئے ہیں، وہ کچھ عرصہ ٹھہریگا۔ اور چند روز جواریت بیت اللہ شریف کی زیارت کر کے استخارہ سے رخصت و بشارت حاصل کر کے واپس روانہ ہوں۔ اس اثناء میں حضرت ایشان قدس سرہ نے حضرت ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا۔ آپ چہرہ ناخوش کے ساتھ تشریف فرما ہیں۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے حضور میں سلام عرض کیا، وعلیکم السلام سے جواب فرمایا۔ اگرچہ آنحضرت علیہ علی آلہ الصلوٰۃ والتحیۃ کے روئے مبارک سے کنایۃ ناخوشی کا وہم تھا۔ تاہم جواب سلام سے معلوم ہوا کہ آپ ﷺ کی جانب سے اجازت و سلامتی ہے۔ والغیب عند اللہ (اور غیب کا علم اللہ تعالیٰ کو ہے)۔

آخر کار جہاز والوں نے قیام منظور نہ کیا۔ جہاز کا لنگر اٹھایا اور غرہ ربیع الاول ۱۲۶۷ھ کو

حضرت ایشانِ قدس سرہ کا دوسرا حج

روانہ ہوئے۔ اسی روز بوقت عصر نزدیک مرثیہ عمیریہ جو مرثیہ ابراہمیہ کے قریب ہے۔ حقیقت میں تقدیر الہی سے اور بظاہر ناخدا کی غفلت سے، جہاز ایسے پتھروں سے، جو پانی میں پوشیدہ تھے، ٹکرا کر شکستہ ہو گیا۔ اور سب مسافروں کے دل ٹوٹ گئے۔ اور آبِ شور میں ان پر زندگی سے مایوسی طاری ہو گئی۔ ناخدا چھوٹی کشتی پر بیٹھ کر مع اہل و عیال بھاگ گیا۔ اس موقع پر حضرت ایشانِ قدس سرہ سے کہا گیا کہ آپ اکیلے اس مشوہ (چھوٹی کشتی) میں سوار ہو جائیں تاکہ آپ کو کنارے پر پہنچا دیں۔ حضرت ایشانِ قدس سرہ نے فرمایا کہ ”افسوس ہے کہ میرے احباب تو موت کے منہ میں ہوں اور میں اپنی زندگی کو پسند کروں۔ جو کچھ اللہ کی مرضی ہوگی۔ اس پر یاروں کے ساتھ صبر کروں گا۔“ چنانچہ کشتی میں پانی کا غلبہ اور شور اس قدر ہوا کہ اس کا اگلا آدھا حصہ ڈوب گیا۔ مگر آخری آدھا حصہ ان پتھروں پر مسافروں کے بوجھ کے سبب اور ہوا کے رُک جانے سے اس جگہ لٹکا رہا۔ تمام لوگ خواص و عوام پوری رات (ہاتھ کی انگلیوں کی طرح) نالاں و گریاں کھڑے رہے۔ حضرت ایشانِ قدس سرہ ان کی دل جوئی کرتے رہے۔ صبح کے وقت وہی ناخدا ظالم جو سب لوگوں کی جان مگر مچھوں کے حوالے کر کے بھاگ گیا تھا۔ ان سب کو سلامت دیکھ کر جہاز کے سالم حصہ میں بہ چشمِ خجالت واپس آ گیا۔ ایک پہر کے بعد کشتی پر پہنچ کر اپنے ملاحوں کو اس کشتی پر سوار کیا۔ پھر حضرت ایشانِ قدس سرہ سے کہا کہ آپ بھی سوار ہو جائیں۔ حضرت ایشانِ قدس سرہ نے جواب میں فرمایا کہ ”رات سلامتی سے گزر گئی ہے اور عنقریب مددِ مصطفوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام ہمیں پہنچنے والی ہے۔“ اس ناخدا نے جو حقیقت سے بے خبر تھا، کہنے لگا کہ کشتی کے آدمی ایک پتھر کے ساتھ معلق ہیں۔ اگر مخالف ہوا شروع ہو گئی تو یکا یک کشتی سمندر میں گر کر فنا ہو جائے گی۔ اگر بچنا چاہتے ہیں تو اس چھوٹی کشتی میں آ جائیں۔ حضرت ایشانِ قدس سرہ نے فرمایا۔ ”بہت اچھا! پہلے مسکینوں کو اور پھر ہمارے رفیقوں کو کنارے پر پہنچا۔ میں سب سے آخر میں سوار ہوں گا۔“ اس طرح پھیرے پھیرے سے کئی مساکین کو کئی پھیروں میں کنارے پر پہنچایا گیا۔ ناگاہ ایک کشتی نمودار ہوئی حضرت ایشانِ قدس سرہ نے فرمایا ”یہ کشتی جو آ رہی ہے، اگر یمن جانے والی ہے تو اس پر سوار ہونا بہتر ہے، بہ نسبت اس کے کہ خشکی پر اتریں۔“ آخر کار مظلوم ہوا یہ ایک چھوٹی کشتی ہے اور اس کے پیچھے ساتھ ہی ایک بڑا جہاز بھی آ گیا ہے۔

ایسی صورت حال میں تمام پہننے کے کپڑے، زادِ راہ اور غلہ و دیگر سامان وغیرہ طغیانی اور

پانی کی موجوں سے بھیگ چکا تھا۔ اگرچہ حضرت ایشان قدس سرہ کے یاروں اور رفیقوں نے بھیگے ہوئے سامان اور زادِ راہ کو جہاز کی تہہ سے کھینچ کر باہر نکال لیا تھا، تاہم کھارے پانی کی ملاوٹ کی وجہ سے وہ کھانے کے قابل نہ رہا۔ اسے مساکین کے حوالے کیا اور حضرت ایشان قدس سرہ نے قادرِ قدیر کے امر کے مطابق نیز مساکین کی رعایت سے آمدہ بڑے جہاز کو اُن کے سپرد کر کے خود چھوٹی کشتی میں مع رفیقوں کے سوار ہوئے۔ تھوڑا بھیگا ہوا زادِ راہ اور کتابوں کے صندوق اور نقدی وغیرہ کو ساتھ لے لیا۔

اسی اثنائیں آپ نے پوچھا کہ ”یاروں میں سے کس نے فرض، عصر و مغرب، عشاء و فجر ادا کیے ہیں۔“ معلوم ہوا کہ گنتی کے تھوڑے لوگوں نے مثل صاحبِ ہمت عالی درویش عالی اور محترم بزرگ غلام اللہ ٹالپور وغیرہما کے فرض الوقت کے قرض کو ادا کیا ہے اور بجالائے ہیں۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے ان صاحبان کو تحسین و آفرین کہا۔ حالانکہ حضرت ایشان قدس سرہ باوجود اس قسم کے سخت ابتلا میں مبتلا ہونے کے فرائض کے علاوہ نوافل، تہجد اور وتر مع اوراد کے بجا لائے تھے۔

جان نثارم بر کمالِ ہمت این ذوالہمم
وہ ستودہ اصفیاء امت خیر الامم
(اس صاحبِ کمال کی ہمت پر میری جان قربان۔ کیسے برگزیدہ صاحبان
صفا خیر الامم ﷺ کی امت ہیں)۔

حتیٰ کہ ۷ ربیع الاول کو بندرگاہ رقم قدہ میں لنگر انداز ہوئے۔ شیخ ابا عمر جو آپ کے معتقدین میں سے تھے آپ کی خدمت میں دوڑے آئے اور دوسرے جہاز کے کرایہ پر لینے کے لیے کوشاں ہوئے۔ ایک چھوٹی کشتی محمد بابوسی کی، کرایہ پر لی۔ اور ۹ تاریخ کو لنگر اٹھا کر روانہ ہوئے۔ پھر تاریخ ۱۶ عصر کے وقت کم پانی (ویرانے) میں آ گئے۔ اور بند کھڑے ہو گئے۔ چونکہ کشتی چھوٹی تھی لہذا املاح اور بعض رفیق اتر کہ اس ویرانہ جگہ پر کھڑے ہو گئے۔ اور اسے سر دھڑکا زور لگا کر پانی کے حیلہ سے اس ویرانہ جگہ سے نیچے پانی میں لے آئے۔ ۲۳ تاریخ کو بندرگاہ قمران پر اترے، جہاں سے بوجہ موسم (مخالف ہوا) کے، آپ مع چند رفیقوں کے اس کشتی کو چھوڑ کر خشکی کے راستے، جو اس وقت راہزنوں سے مامون تھا، اونٹوں کی سواری کے ذریعہ وقتِ عشاء ۲۶ تاریخ

حضرت ایشانِ قدس سرہ کا دوسرا حج

کو حیدرہ میں داخل ہوئے۔ اُسی وقت آپ (ذوی الاقتدار) کے جاں نثار مرید جو وہاں رہتے تھے، آپ کی خدمت میں دوڑے ہوئے آئے۔ اور حقوقِ خدمت بجالائے۔ بعد ازاں وہی کشتی قمرانی جو ہوا کی محتاج تھی، ہوا چلنے سے غرہ ربیع الآخر ۱۲۶ھ کو آ کر لنگر انداز ہوئی۔

اس جگہ سے ایک چھوٹی کشتی عدن تک کرایہ پر لی۔ دس (۱۰) تاریخ کو اس میں سوار ہو کر گیارہ (۱۱) کو بندرگاہِ محہ پر تشریف لائے۔ حضرت ایشانِ قدس سرہ نے فرمایا۔ ”اس نا خدا کو نصف کرایہ دے کر راضی کر لیں اور ہم چند روز تک اس بندرگاہ میں زیارتِ شیخ شاذلیؒ سے سعادت اندوز ہوں گے۔“ خادموں نے ایسا ہی کیا۔ حضرت ایشانِ قدس سرہ اس جگہ تشریف فرما ہوئے اور یہاں کے اکابر اور عمائدینِ خدمت میں حاضر ہوئے۔ شیخ سلیمان (جو اولادِ شیخ حضرت شاذلیؒ سے تھے) آپ کی خدمت میں آئے اور مجلس کو آراستہ کیا۔ اس نا خدا نے اپنے آپ کو آزاد دیکھا اور آدھا کرایہ لے کر آگے روانہ ہو گیا۔ بابِ مندم سے بوجہ شدتِ مخالف ہوا کے پیش قدمی کی سکت نہ دیکھی اور شرمندہ ہو کر سات (۷) روز کے بعد واپس بندرگاہِ محہ پہنچا۔

بندرگاہِ محہ سے دوسری کشتی کرایہ پر لے کر حضرت ایشانِ قدس سرہ ۲۰ تاریخ کو روانہ ہوئے۔ ۲۵ تاریخ کو عدن پہنچے۔ اور اس بار شیخ عدروسؒ کی زیارت کو تشریف لے گئے۔ یہاں سے جہازِ مسقط میں سوار ہو کر ۷ تاریخ ماہِ جمادی الاول کو لنگر بردار ہوئے۔ لیکن موسمِ ایسا مخالف ہوا کہ اگر ایک دن آگے کو چلتے تو دو (۲) دن رُکے رہتے اور ٹھہر جاتے۔ کیونکہ ہوا تھم جاتی تھی۔ کبھی فرحت کبھی نزحت، کبھی نعم اور کبھی الم رونما ہوتا۔ الغرض ۱۷ جمادی الآخر کو مسقط کی جانب کوچ کیا اور ۲۵ تاریخ رات کو ہوا کا سخت طوفان آیا۔ جسکی ہیبت اور خوف سے جگر پارہ پارہ ہو گیا۔ آخر کار غرہ شبِ رجب المرجب کو باہر سے کراچی کا منوڑہ جزیرہ دیکھا اور صبح اپنے وطن کی بندرگاہ میں داخل ہوئے۔

جہاں سے عازمِ حرمین شریفین زاد اللہ شرفاً و تعظیماً ہونے کے لیے سوار ہوئے تھے، وہاں سے پھر براہِ شہر ٹھٹھہ شریف واپس ہوئے۔ ٹھٹھہ شریف میں زیارات (فیض بشارات) سے مشرف ہوئے۔

اس راستے میں حضرت ایشانِ قدس سرہ کو مرضِ ہیضہ (تے و دست اور شیخ) تمام شدت کے ساتھ لاحق ہوا۔ باوجود اسکی شدت کہ ۱۰۰ سے ۲۰۰ تک اسہال (دست) اور تے

کی نوبت پہنچ جاتی۔ کبھی رات اور دن کے اوراد واستغفار اور نوافل تہجد، فرائض ترک نہیں کیے۔ ایک دن کی شدت مرض سے حضرت ایشان قدس سرہ کا چہرہ سفید اور ہاتھ پاؤں کے ناخن سیاہ ہو گئے۔ اپنے یاروں میں سے کسی ایک سے پوچھا کہ ”شاید میرے ناخن سیاہ ہو گئے ہیں“۔ اس معتقد نے اس خیال سے کہ کہیں مرض کا خوف آپ پر غالب نہ آ جائے۔ اس سیاہی ناخن کے استفسار پر جواباً انکار کیا۔ آپ نے اس کے جواب سے منغض (مکدر) ہو کر فرمایا کہ ”تو سمجھتا ہے کہ میں مرض کی وجہ سے ہراساں ہو جاؤں گا۔ نہیں! نہیں! ہم اس گروہ سے ہیں کہ جس کو ہر دم اللہ تعالیٰ کی طرف سے تائید اور عنایات پہنچتی رہتی ہیں۔ پس اس قسم کے مرض سے ایسا خیال دل میں نہیں آنا چاہیے۔ ابھی ہماری زندگی باقی ہے۔ کچھ فکر و غم نہ کرو۔ دو (۲) روز میں تخفیف ہو جائے گی۔“

گجہ سے روانہ ہوئے تو منزل بہ منزل شفا ظاہر ہونا شروع ہوئی۔ حتیٰ کہ ۱۵ رجب المرجب ۱۲۶ھ کو بخیریت دارالارشاد لواری شریف میں داخل ہوئے۔ سب سے پہلے زیارتِ روضہ شریف یعنی مقبرہ متوہ سلطان الاولیاء قدس سرہ سے مشرف ہو کر پھر زیب آرائے مسند کے لیے مراجعت فرمائی اور رشد و ہدایت پر مامور ہوئے۔

الحمد لله على ذالك وعلى اختتام البيان في هذه المكان

(اس پر اللہ کا شکر ہے اور اختتام بیان پر جو اس مکان میں ہوا)۔

جاننا چاہیے کہ یہ حضرت ایشان قدس سرہ کے حج کا پورا واقعہ آپ کے رسالہ ”ذہب الجالیہ“ سے مختصراً مع بعض روایات کے جو معتبر لوگوں سے ماخوذ ہیں، لیا گیا ہے۔ جو شخص تفصیل کا خواہشمند ہو وہ اس کتاب کی طرف رجوع کرے۔



باب سوم

فصل سوم

حضرت ایشان قدس سرہ کا تیسرا حج

حضرت ایشان قدس سرہ نے تیسرا حج مع اہل و عیال کے ۱۲۷۶ھ میں کیا۔ اس مرتبہ بہت سے فضلاء اور علماء آپ کے ہم سفر تھے جنہیں آپ صرف پسندیدہ کتابوں کی کتابت کے لیے ہمراہ لے گئے تھے۔ کیونکہ حضرت ایشان قدس سرہ کو کتب احادیث اور تصوف کا بے حد شوق تھا۔ ہر مرتبہ جب آپ سفر پر گئے۔ آپ نے عجیب و غریب کتابیں خریدیں یا نقل کرائیں۔ آپ کی مجلس میں روز و شب کسی حدیث یا تصوف کے کسی موضوع پر ضرور گفتگو ہوا کرتی تھی۔

۷ ماہ ربیع الآخر کو اپنے مکان (معلیٰ) سے روانہ ہو کر براستہ کچھ مانڈوی تشریف لائے جہاں سے غنچہ (چھوٹی کشتی) میں بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرِيهَا وَ مُرْسَهَا طِ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ [پ ۱۲ - سورہ ہود ۱۱ - آیت ۴۱] (اللہ کے نام پر اس کا چلنا اور ٹھہرنا ہے۔ بے شک میرا رب ضرور بخشنے والا مہربان ہے) پڑھ کر روانہ ہوئے۔ قضائے الہی سے پہلی ہی رات کشتی کے نچلے حصہ میں (جو دراصل پرانا تھا کثرت امواج کی وجہ سے) اتنا بڑا سوراخ ہو گیا، جس میں شہادت کی انگلی بآسانی داخل ہو سکتی تھی۔ تمام مسافروں نے نالہ و فریاد کرنا شروع کر دیا۔ ہر چند کہ سوراخ کو ممکنہ طریقوں سے بند کرنے کا کام شروع کر دیا گیا تھا۔ تاہم پانی کے دباؤ کی وجہ سے وہ بند نہ ہوا۔ مجبوراً جہاز کو کنارے پر لایا گیا اور آٹھ (۸) پہر ٹھہر کر اس کی مرمت کر کے پھر روانہ ہوئے۔ جس طوفان سے سابقہ پڑا تھا وہ خیریت سے گزر گیا۔ چودہ (۱۴) روز میں مکہ پہنچے۔ جہاں سے دوسرے جہاز میں عدن اور عدن سے پھر تیسرے جہاز مبارک نامی عرب میں سوار ہو کر کامران پہنچے۔ اگرچہ کرایہ جدہ شریف تک مقرر کیا گیا

تھا۔ لیکن چونکہ اس جگہ بصرہ کی کھجوروں کی خرید و فروخت بہتات سے ہوتی تھی، اس لیے ہر بندرگاہ پر آمد میں تاخیر ہو جاتی تھی۔ چنانچہ یہ تاخیر حضرت ایشان قدس سرہ کے لیے ناقابل برداشت تھی۔ آپ سامان اور اکثر فقراء کو اسی جہاز میں چھوڑ کر چند آدمیوں اور خادموں کے ساتھ کرائے کی چھوٹی کشتی میں روانہ ہوئے اور خیریت سے جدہ اور پھر وہاں سے مکہ معظمہ پانچ (۵) ماہ رجب المرجب کو پہنچ کر احرام سے فارغ ہوئے۔ (یعنی احرام کو کھول دیا)۔

تقریباً ایک ماہ کی طویل مدت کے بعد وہ فقراء اور بقایا سامان بھی پہنچا۔ پھر یہاں سے ۵ شوال المکرم کو مدینہ منورہ روانہ ہوئے۔ اچانک ایک رات راستے میں اعرابیوں کے ایک گروہ نے جو اونٹ والوں کے قافلہ سے تین (۳) گنا تھا اور جن کا آپس میں زمانہ قدیم سے جھگڑا اور مناقشہ چلا آ رہا تھا اور مدت دراز سے مناسب وقت کی تلاش میں تھے، قافلہ کو آلیا۔ ساربانوں نے انہیں پہچان لیا اور تمام احوال مخاصمت کا حضرت ایشان قدس سرہ کو عرض کیا اور کہا کہ ”وہ ہم سے تین (۳) گنا ہیں، لہذا ہم میں سے کوئی بھی زندہ نہیں بچ سکے گا اور ہمارے مرنے کے بعد قافلے کو لوٹا جانا یقینی ہے“۔ الغرض ساربان مسلح ہوئے اور قافلے سے نکل کر دشمن کے مقابلے پر آ گئے۔ حضرت ایشان قدس سرہ کمال انتظار میں پڑ گئے۔

اللَّهُمَّ نَسْئَلُكَ الْخَيْرَ وَالْخَيْرَ بَيْنَ يَدَيْكَ وَالشَّرَّيسَ الْيَكُ فَادْفَعْ
الْبَلَاءَ (اے اللہ تم تجھ سے بہتری طلب کرتے ہیں۔ اور خیر تیرے ہاتھ میں ہے اور برائی تیری طرف سے نہیں۔ پس بلیا کو دفع کر)۔ آپ نے پڑھا۔ حقیقتاً قدرت خداوندی سے اور ظاہراً کرامت حضرت ایشان قدس سرہ سے وہ دیرینہ دشمن طویل بات چیت کے بعد بغیر ہتھیار استعمال کیے جانی دوست بن گئے۔ اس قول کے مطابق۔ وَلَكِنَّ اللَّهَ آفَ بَيْنَهُمْ (ولیکن اللہ نے ان کے دلوں میں محبت ڈال دی)۔

وہ باہم دوست بن گئے اور قافلہ خیریت سے روانہ ہوا اور مدینہ طیبہ میں پہنچ گیا۔ مدینہ طیبہ میں پینتیس (۳۵) دن قیام کیا۔ مدینہ روانگی سے قبل مکہ مکرمہ میں ماہ رمضان کے روزے پورے کیے تھے اور روزانہ عصر کے بعد حضرت ایشان قدس سرہ عمرہ ادا کرتے تھے کہ عمرہ فی رمضان تعدل حجة (رمضان شریف میں عمرہ کرنا حج کے برابر ہے)، مضمون حدیث شریف کا ہے۔ اور رمضان شریف سے پہلے حرم شریف سے باہر زیارت، مثلاً جائے

حضرت ایشان قدس سرہ کا تیسرا حج
ولادت نبی ﷺ، جبل ابوقیس، الفارعلی، غار حرا، غار ثور وغیرہ سے درجہ بدرجہ مشرف ہوئے۔
اور مدینہ منورہ سے پھر غزہ ماہ ذوالحجہ کو مکہ مکرمہ تشریف لائے اور حج شریف تاریخ ۹ ذوالحجہ کو
بروز جمعہ عرفات میں ادا فرمایا۔ اور تین (۳) مستول والے جہاز سے مسقط کے راستے
مراجعت فرمائی۔ بندرگاہ مانڈوی کچھ پہنچے۔ جہاں سے ۱۶ ماہ صفر المظفر ۱۲۷۷ھ کو اپنے
مکان (مقدس) میں ورود مسعود فرمایا۔

اس سفر مبارک حج کے وقت اس جامع الکلمات کی عمر ۱۳ سال تھی۔ جسے اپنے مکان
(معلیٰ) میں کئی استخاروں کے بعد جانشین مقرر کر کے سفر پر سدھارے تھے اور باوجود صغریٰ
کے، حضرت ایشان قدس سرہ نے طالبان کورشد و ہدایت کی اجازت بھی مرحمت فرمائی تھی اور
وہاں عرب شریف سے عنایت نامے لکھتے تھے۔ جن میں سے ایک عنایت نامہ یہاں پر تبرکاً
نقل کیا جاتا ہے۔

حضرت ایشان قدس سرہ کا مکتوب جامع الکلمات کے نام

برخوردار سعادت یا محمد سعید مدظلہ

تمہارا خط ملا، جس میں اشیاءِ مرسلہ کے پہنچنے، اپنی نظر کے قصور اور خرابی حال کے
متعلق لکھا گیا ہے۔

برخوردار! تنگ دل نہ ہو۔ انقباض اور تنگی دل سے پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ایسے
مواقع پر صبر کرنا ضروری ہے۔

صَبَوْرٰی مَایَئِہ امِیْدَت اَرْد

(صبر کرنے سے مراد حاصل ہوتی ہے)۔

تنگی دل اور سیہ رُوئی اُفتاد ہے۔ اس پر شکر کرنا چاہیے۔ یہ صبر تلخ مریضِ قلبی کو دیا
جاتا ہے۔ اس جہاں میں کون ہے جو ہوا و ہوش سے نکل کر اپنی خرابی اور ضلالت کو اپنا نصب
العیین بنائے اور اپنے مدِ نظر رکھے۔ صاحبانِ روضہ مقدسہ قدس اسرار ہم نے فرمایا ہے کہ ”ہر
چند ظاہر حال مردود ہو، باطن میں وہ مقبول ہے اور جس قدر آدمی مجہول ہو، قربِ حق میں وہ
نزدیک تر ہے۔“ جامیؒ نے کہا ہے۔

سیاہی را بود روئے در سپیدی
(سیاہی سے سپیدی کی رونمائی ہوتی ہے)۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: "وَأَيُّهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ" [پ ۲۳۔ سورہ
یس ۳۶۔ آیت ۳۷] (اور ان کے لیے ایک نشانی رات (تاریکی) ہے۔ ہم اس پر سے دن
(روشنی) کھینچ لیتے ہیں)۔

جتنی تاریکی غالب تر ہوگی۔ اس کا نتیجہ اتنا ہی روشن تر ہوگا۔ مکتوبات شریف میں ہے کہ
قبض وسط (تنگی و کشادگی) اس راہ کے دو (۲) پر ہیں، قبض میں سیر اجمالی سربلج تر (تیز تر) ہوتی ہے
کہ اس کی تیزی اور تنگی کی غایت سمجھ میں نہیں آتی۔ لہذا تنگ دلی پیدا ہوتی ہے اور وسط میں تفصیل
ہے۔ جو طالب کے لیے قابل فہم ہے اور اس سے خوش دلی پیدا ہوتی ہے۔ مثل سیر مرکز دائرہ کے، کہ
جو اجمالی اور ناقابل فہم ہے۔ اور محیط دائرہ میں سیر جو قابل فہم اور وسیع ہے۔ اگرچہ طالب، کمال
نامیدی سے سیر کو نہیں پہچانتا۔ لیکن جب نامیدی کو سمجھتا ہے تو یہ اس سیر کی دلیل ہے۔ مقصود سیر کا
حصول ہے۔ چاہے سمجھے یا نہ سمجھے، مقصود سیر سے ہی ہے نہ کہ اس کے جاننے سے۔ حضرات
نقشبندیہ کے نزدیک اجمال تفصیل سے افضل ہے۔ نامیدی سے تنگدل نہ ہوں۔ کہ یہ نامیدی
اندرونی ملامت کے وجہ سے ہے اور اندرونی ملامت بہتر نتائج اور برکات پر منتج ہوتی ہے۔

ملا مت شحنه بازار عشق است
ملا مت صیقل زنگار عشق است
ملا مت بازار عشق کا کو تو ال ہے۔ ملا مت عشق کے زنگ کے
واسطے صیقل ہے۔

خوشار سوائی کوئے ملا مت
کہ بستاندز غافل دل عزامت
ملا مت کی گلی کی رسوائی اچھی ہے۔ کہ جو غافل دل کو عزیمت دیتی ہے۔
ملا مت ہائے عشق از بہر کرانہ
بود کاہل دلانرا تازیانہ
بر طرف سے عشق کو ملا مت۔ ست دل کے واسطے تازیانہ ہے۔

حضرت رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کی شفقت کی نظر، عالم کے تمام اولیاء پر اور اس برخوردار پر یکساں ہے۔ تمہارے لیے حجاب غفلت ہے۔ اگر غفلت درمیان سے اٹھ جائے تو مقصود کئی (جو روزِ اوّل توجہ و ارشاد سے دیا گیا ہے) حاصل ہو جائے۔ دیکھو! نگاہِ توجہ (جو روزِ ارشاد ازل وابد تم کو دیکھ کر ارشاد کی گئی ہے) اپنے کرم اور رحم کے ساتھ خود دلیل کافی ہے بلکہ نہایت کافی ہے۔ برخوردار کی سعادت مندی پر اور اس توجہ بخشی میں، ذات بے چون حقیقی حقّانی کہ جو اصل ذات ہے، اس سے ایک تخم آپ کی روح میں ڈالا گیا ہے کہ جو ذات کے مراتب و نہایات سے ہے۔ وہ تخم صادق ہرگز ضائع نہیں ہوگا۔ اگرچہ آج غفلت کے سبب تم اسے نہیں سمجھتے۔ لیکن حقیقی آگ کا شعلہ لکڑیوں کے انبار کو آگ کا رنگ دے دیتا ہے۔ وہ نور پاک جو تمہارے دل میں ودیعت ہے۔ اس نور بے چون کو مراقبہ میں طلب کرنا چاہئے۔ اس نور بے چون کا نام ”اللہ“ ہے۔ کہ جس کا تم ذکر کرتے ہو۔ اس طرح مرشد کی صورت اس نور بے چون کا عین دریا ہے اور ”وجہہ اللہ“ ہے۔ مرشد کے چہرے اور اس کی صورت کو نور بے چون جانا چاہئے۔ اور اسم اللہ کا معنی اس کی صورت میں دیکھنا چاہئے۔ بظاہر مرشد کا جسم نظر آتا ہے۔ لیکن حقیقت میں اس کا کوئی جسم نہیں ہے۔ دیکھنے والوں کی نظر میں مرشد کا یہ جسم ان کے اعتقاد کے بموجب خیالی بن کر آتا ہے۔ اور مرشد جو فنا حاصل کر چکا ہے۔ لائین اور لا اثر ہے۔ صحابہ کرامؓ میں سے بعضوں کو پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم مثل آفتاب کے نظر آتے تھے۔ اعتقاد کے سبب سے بعضوں کو مثل چاند کے نظر آتے تھے۔ اور ابو جہل لعین کہتا تھا کہ صورتوں میں بدترین صورت (نعوذ باللہ) محمد کی ہے، (صلی اللہ علیہ وسلم)۔ پس یہ محسوس صورت اعتقادی ہے۔ قال اللہ تعالیٰ: وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ [پ ۹۔ سورہ الاعراف ۷۔ آیت ۱۹۸] (اور تو انہیں دیکھے کہ وہ تیری طرف دیکھ رہے ہیں۔ اور انہیں کچھ بھی نہیں سوجھتا) اور محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) فانی بے صورت ہیں۔ اس طرح مرشد کو کوئی جسم نہیں۔ ہر ایک کے ہاں اس کی صورت خیالی اعتقادی ہے۔ کہ جسے اپنے ساتھ اٹھائے اپنے گھر لے جاتا ہے۔ مسندِ ارشاد پر اس کی ایک صورت اعتقادی ہے جو براجمان ہے۔

بایزید بسطامی قدس سرہ کو جب ان کے مریدوں نے تلواریں، چاقو اور چھریاں ماریں تو جس نے آپ کے چہرہ اقدس پر وار کیا، اس کا چہرہ زخمی ہو گیا اور جس نے آپ کے بازو پر تلوار ماری اس کا بازو تن سے جدا ہو گیا اور بایزید (قدس سرہ) کو کچھ نہ ہوا۔ وہ جسم بایزید کا نہ تھا۔ بلکہ دیکھنے والوں کے لیے وہ جسم اعتقادی تھا اور بایزید معدوم (غائب) تھے۔ اس لیے انہیں کچھ نہ ہوا۔ مگر مرشد کا یہ چہرہ، 'وجہ اللہ' یعنی اللہ کا چہرہ ہے۔ جس کو دل میں جاگزیں کرنا چاہیے تاکہ سراپا بآداب رہا جائے۔ اور آداب چار (۴) ہیں۔

ادب اول

پہلا ادب یہ ہے کہ مرشد کو یقیناً حاضر آ اور غائب اپنے ساتھ سمجھنا چاہیے۔ اور دیکھنا چاہیے اور غائبانہ مجلس کی حضوری کا ادب بھی بجالانا چاہیے۔ مرشدوں کی حقیقت نور ذات الہی ہے۔ جس کے اجرا نہیں ہو سکتے اور وہ نور ذات توجہ کے وقت مرید کے دل میں ودیعت کیا گیا ہے۔ پس مرشد اس کے ساتھ ہے اور خدا اس کے ساتھ ہے اور رسول ﷺ اس کے ساتھ ہے ان سے حیا کر کے سراپا بآداب رہنا چاہیے۔ جب یہ نیک گمان اور اعتقاد ہوگا، تو مرشد کی صورت ہمیشہ اس کی دامن گیر ہوگی۔

ادب دوم

دوسرا ادب یہ ہے کہ تمام تر توجہ مرشد کی صورت کی طرف ہو۔ اس کی صورت کے سوا دوسری طرف توجہ نہیں کرنا چاہیے۔ یہ ردا

ادب اول

آنکہ مرشد را یقیناً حاضر او غائباً با خود باید دید و ادب حضور مجلس غائبانہ ہم بجا باید آورد حقیقت مرشدان نور ذات است کہ اجزای نشود و آن نور ذات در وقت توجہ در دل مرید ودیعت شدہ است۔ پس مرشد با او است و خدا با او است و رسول با او است از الشیان حیا داشتہ سراپا بآداب باید بود چون این حسن ظن و اعتقاد دارد صورت مرشد علی الدوام دامن گیر او گردد۔

ادب دوم

آنکہ صرف التوجہ من کل وجہ الاالیہ غفلت یکدم وہم نباید نمود و بغیر روئے او التفات

نہیں ہے کہ وہ متوجہ اس طالب کا، خانہ اندرونی قلب میں بیٹھا ہو اور یہ غافل بیرونی ماحول (غفلت) میں گزارے۔ حیا کرنا چاہیے۔

نہیں۔

اس کا ہاتھ اللہ کے قبضہ کے سوا نہیں۔

یہی تصور صورت کا دائمی ذکر قلبی ہے۔

اس وقت مرشد کے تمام فیوض مرید پر منعکس ہوتے ہیں اور مرید بعینہ (ہو بہو) پیر ہو جاتا ہے۔ یہ مقدمہ 'فنا فی اللہ' کا ہے۔

نہیں۔

اس کا ہاتھ اللہ کے قبضہ کے سوا نہیں۔

یہی تصور صورت کا دائمی ذکر قلبی ہے۔

اس وقت مرشد کے تمام فیوض مرید پر منعکس ہوتے ہیں اور مرید بعینہ (ہو بہو) پیر ہو جاتا ہے۔ یہ مقدمہ 'فنا فی اللہ' کا ہے۔

ادب سوم

تیسرا ادب یہ ہے کہ اس وقت یہ خیال کرے کہ تمام فیوض مرشد سے جاری ہیں۔ اگرچہ وہ (فیوض) درحقیقت رسول ﷺ کی طرف سے آرہے ہیں۔ اگرچہ ظاہری علم غیر سے مل رہا ہو اگرچہ وہ نماز سے ہو یا عبادت سے ہو اگرچہ حسن تمام خلایق میں ہے وہ درحقیقت تمام کا تمام بظاہر حسن مرشد ہے اور اگر بظاہر وہ مرشد کے دشمن ہوں لیکن مرشد کے مظاہر ہیں، مرشد کے حسن کے اجزاء عداوت والے گھروں میں روشن ہو رہے ہیں اور اللہ حقیقت کو جانتا ہے۔

ادب سوم

آنکہ رویۃ کل فیض منہ ولو جاء من رسول اللہ ﷺ ولو تعلم العلم الظاہری من غیرہ ولو کان صلوٰۃ او عبادۃ ولو کان الحسن فی جمیع الخلائق فانہ کله حسن المرشد فی الظاہر وان کانوا اعدای المرشد فی الظاہر لکن من حیث کونہم مظاہر للمرشد و اجزاء الحسن المرشد تجلی فی بیوت العداۃ واللہ اعلم۔

ادب چہارم

انگہ اعتقاد آنکہ ذات پاک خدائے
تعالیٰ کہ کنز مخفی بودہ است
لایشار الیہ بإشارة ولا یسمی
باسم ولا یمتاز فی قلک المرتبہ
الصفات عن الذات۔ نزول کردہ
در مقام وحدت آمدہ و صفات از
ذات متمیز شدہ و ہر صفتی
در خانہ علم حق متمیز گردیدہ
معلوم اللہ شدہ۔ آن مرتبہ تنزیلیہ
علمیہ تمیز ذات مسمی بحقیقت
محمدی شدہ و آن حقیقت
محمدی ہمیشہ باقی است و
معنی محمد و روح محمد آن ذات
است کہ ہمیشہ حیات است و
آن معنی محمد اول بر آدم آمدہ
ابتدائی دائرہ حقیقت آدم بودہ و
پشت بہ پشت بر انبیائے آمدہ
وسط و مرکز آن دائرہ وجود
محمد ﷺ گردیدہ کہ مدار ہمہ
دائرہ براوست و نصف آن دائرہ
اقطاب امت محمدیہ کہ حاملان
آن حقیقت اند و معنی محمد را
حاملند بل بعینہ معنی محمد ند

ادب چہارم

چوتھا ادب یہ ہے کہ اس بات کا اعتقاد
رکھنا کہ ذات پاک خدا تعالیٰ کی جو ایسا
پوشیدہ خزانہ ہے کہ اسکی طرف اشارہ بھی
نہیں کیا جاسکتا اور نہ اسکا نام رکھا جاسکتا
ہے اور اس مرتبہ صفات میں ذات کا
امتیاز نہیں کیا جاسکتا، مقام وحدت میں اسکا
نزول ہوا اور اس ذات سے صفات متمیز
ہوئیں اور ہر صفت علم کے حق خانہ میں متمیز
ہو کر اللہ کی معلوم ہو گئی وہ مرتبہ تنزیلی علمی
تمیز ذات جسکا نام حقیقت محمدی ہوا ہے
اور وہ حقیقت محمدی ہمیشہ باقی ہے اور
معنی محمد اور روح محمد سے مراد وہ ذات
پاک ہے جو ہمیشہ حیات ہے اور وہ معنی
محمد ﷺ اول آدم پر ظاہر ہوئے۔
ابتدائی دائرہ حقیقت آدم تھے۔ اور
سلسلہ بہ سلسلہ انبیاء پر ظاہر ہوئے اور اس
دائرے کا وسط اور مرکز وجود ذات
محمد ﷺ ہے کہ سب دائروں کا
دار و مدار اس ذات پر ہے اور اس
دائرے کا نصف اقطاب امت محمدیہ ہیں
جو اس حقیقت اور معنی محمد کے حامل
ہیں۔ بلکہ بعینہ معنی محمد ہیں اگرچہ وہ رسول
نہیں۔

حضرت اینسان قدس سرہ کا تیسرا حصہ

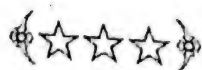
اگرچہ رسولان نیستند۔ حضرت خواجہ عبدالاحد فرماتے ہیں:

وحدت این دار محال است کہ خالی ماند
گریکی رفت چو منصور گرمی جو شد۔
”محال ہے کہ یہ گھر خالی رہے۔ اگر ایک گیا
تو دوسرا منصور کی مانند جوش مارے گا۔“
مراد چو منصور حامل حقیقت منصور کی مثال سے مراد حامل حقیقت
محمدی است۔ مخدم محمدی ﷺ ہے مخدم عبدالرحیم فرماتے ہیں
عبدالرحیم گوید (ترجمہ)

ای وجود ہر دو عالم شمس گیتی بیگمان
گاہ آدم گاہ احمد گاہ بود محمد زمان
”یقیناً دونوں جہانوں کو قائم کرنے والا عالم کا
شمس کبھی آدم کبھی احمد اور کبھی محمد
زمان قدس سرہ میں ہیں۔“
یعنی دونوں عالم کو قائم کرنے والا اور حامل
حقیقت محمدی صرف ایک جسم رسول
مقبول ﷺ نہیں، بلکہ کبھی آدم کبھی احمد
رسول ﷺ کبھی محمد زمان ہیں۔ قدس
سرہ۔ پس یہ اعتقاد رکھنا چاہیے کہ میرا مرشد
حامل حقیقت محمدی یعنی ذات تفصیلی ہے
نیز مثل ذات حق اور مثل محمد ﷺ کے ہے۔
اس اعتقاد کے بعد ہی فیض کے دروازے
کھلیں گے۔ بغیر اس کے کاشوں کا کھیڑنا
شود وبدونہ خطر القطار۔ ہے۔

والسلام

والسلام



باب سوم فصل چہارم

حضرت ایشان قدس سرہ کا چوتھا حج

مورخہ ۲ رمضان المبارک ۱۲۸۶ھ بروز پیر صبح کے وقت بہ نیت حرمین شریفین زیداً شرفاً و تعظیماً اپنے مکان (جنت مثال) سے کوچ فرمایا۔ حضرت ایشان قدس سرہ کا یہ سفر بھی بندرگاہ مانڈوی (کچھ) کے راستے سے ہوا۔ اس سفر میں یہ جامع الکلمات حضرت بابرکت کے ہم رکاب تھا۔ جو کچھ آپ کی کرامات، حالات اور واقعات میں نے دیکھے، اگر ان سب کو لکھا جائے تو دوست بھی دشمنوں کے رنگ میں انکار کر بیٹھیں۔ اور دشمن تکرار و حسد سے اٹھ کھڑے ہوں۔ لیکن کلموا الناس علی قدر عقولہم (لوگوں سے ان کی عقلوں کے مطابق بات نمیا کرو) کچھ لکھے جاتے ہیں، تاکہ طالبان باصفا کے لیے تحفہ (یادگار) ہو اور سچے عقیدت مندوں کے لیے سبب از دیا عقیدت ہو۔

جناب مصنف اپنے شیخ حضرت ایشان قدس سرہ کے بارے میں رقم طراز ہیں کہ وہ دنیا میں صورت خواجہ احرار کی مثال اور وہ ہر احرار اور ابرار قدس سرہما کے قائد باوقار صاحب تحمل و تحمل اپنے تحمل اور شوکت اور مریدوں کے لشکر کے ہمراہ اور انتہائی دبدبے کے ساتھ بندرگاہ مانڈوی پہنچے۔ (سیادت پناہ، نجابت دستگاہ، اختر برج نقابت، گوہر درج نجابت) سید حاجی محمد شاہ جو اس بندرگاہ (معمورہ مسطورہ) میں، حضرت ایشان قدس سرہ کے خلفاء عظام میں سے تھے، نہایت نیاز مندی اور جان و دل سے حق خدمات بجالائے۔

تاریخ تیرہ (۱۳) یا چودہ (۱۴) کو بسواری غنیچہ (چھوٹی کشتی) لنگر بردار ہو کر روانہ ہوئے۔ پانچ (۵) چھ (۶) دن کے بعد طوفان نے آیا۔ تمام بحری مسافروں کی جان مثل بے آب ماہی تڑپنے لگی اور ہر ایک نے امید حیات سے ناطہ ٹوٹنے کا یقین کر لیا۔ مگر حضرت

ایشان قدس سرہ بار بار تکرار کے ساتھ اپنے مریدوں کی ہمت بڑھاتے رہے اور دلا سہ دیتے رہے کہ ”توفیق الہی سے تائید نامتناہی ہمیں پہنچنے والی ہے۔ کچھ غم نہ کریں۔“

چہ غم دیوار است را کہ باشد چوں تو پشتیان
چہ بالک از موج بحر آں را چو باشد نوح کشتیان
(دیوارِ اُمت کو کیا غم جب تمہارے جیسا پشت پناہ ہو۔ سمندر کی موجوں
کا اس کو کیا ڈر جس کے کشتی بان حضرت نوحؑ جیسے مقبول خدا ہوں)۔“

بہت سے اہل ارادت و یقین کو حضرت ایشان قدس سرہ کے وجود (مسعود و محمود) کی برکت سے بھروسہ تھا کہ شدتِ بلا کا آخری نتیجہ اچھے انجام کے سوا ہرگز اور کچھ نہ ہوگا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ قادرِ مطلق کی قدرتِ کاملہ سے ہوا کی شدت بذاتہ کشتی کے موافق ہو گئی اور وہ قائدِ الی دیار المحبوب (محبوب کے شہر کی طرف لے جانے والی) گویا اور زیادہ تیز ہو گئی کہ ۲۶ تاریخ بروز جمعرات، سلامتی کے ساتھ بندرگاہِ مکلا میں لنگر انداز ہوئے۔ جہاں پر معلوم ہوا کہ اس طوفان کی زد میں آ کر پچاس (۵۰) جہاز اور چھوٹی بڑی کشتیاں شکستہ حالت اس بندرگاہ پر پہنچی ہیں۔ قدرتِ خداوندی سے ان سب میں صرف یہ ایک کشتی سلامتی اور امان کے ساتھ کنارے سے آگئی تھی۔

اماراتِ عالیہ مکلا کے امیر نے حضرت ایشان قدس سرہ کو نہایت تعظیم و تکریم کے ساتھ اپنے اُونچے محل میں جو سمندر (بحرِ زخار) کے کنارے پر واقع تھا، ٹھہرایا۔ اور ہر طرح خدمت بجالائے۔ اس کے بعد اس کشتی کو جسکی حد اسی منزل تک مقرر تھی، چھوڑ کر دوسری بڑی کشتی عدن تک کرائے پر لی۔ بعد عید الفطر بروز پیر جو شوال کی پہلی تاریخ تھی اس میں سوار ہوئے۔ اور چھ (۶) تاریخ کو بوقتِ عصر بندرگاہِ عدن پہنچے، جہاں راسخ العقیدہ و صادق مریدین و معتقدین کے جھرمٹ میں کشتی سے اترے۔ اس جگہ کشتی کرائے پر نہ ملنے کی وجہ سے آٹھ (۸) دن ٹھہرنا پڑا۔ حضرت ایشان قدس سرہ کو، جنہیں بلادِ مقدس جلد پہنچنے کا کمال اشتیاق تھا، اس انتظار سے بہت بیقراری لاحق ہوئی۔

اذا امر رتم بارض قد اهلك الله اهلها فاجدة والسير اخرجته (طبرانی)
عن ابی امامة (جب تم کسی ایسی سرزمین سے گزرو جس کے باسیوں کو اللہ تعالیٰ نے اپنے عذاب سے ہلاک کیا ہو تو اس سرزمین سے جلد گزر جاؤ)۔

آخر آٹھویں شب ۱۳ تاریخ بوقت فجر اس جامع الکلمات سے کہا کہ ”مدد الہی ہم کو پہنچی ہے، عنقریب راہ معشوق کا دروازہ کھل جائے گا۔ کیونکہ آج رات میں نے خواب میں روح القدس کو دیکھا اور پوچھا کہ آپ کس لیے تشریف لائے ہیں۔ انہوں نے جواب دیا کہ آپ کی اعانت کے لیے۔“ تحقیق ایسا ہی ہوا۔ اسی روز صبح کو خود بخود عرب ناخدا مبارک نامی آیا۔ کشتی کا کرایہ طے کر کے ۱۴ تاریخ کو لنگر اٹھا کر روانہ ہوا۔ اسی دوران اس ناخدا سے پوچھا گیا کہ آیا وہ سیدہ حاجدہ، جو ہماری بندرگاہ مقصود ہے، چلنے کے لیے تیار ہے کہ ہم اسے اپنے حال فقر کے مطابق مناسب صلہ دیں گے۔ ناخدا نے انکار کیا۔ اس بنا پر کہ تجارتی کھجوروں کا بار جو اس کشتی پر لدا ہے۔ چھوٹی بڑی بندرگاہوں پر فروخت کرنا ہے۔ اس لیے سیدہ حاجدہ جانا مشکل و محال ہے۔ ہر چند کہ ہم نے بحکم حضرت ایشان قدس سرہ اس سے بات چیت کی لیکن اس نے کوئی توجہ نہ دی اور بجز انکار کے اس کی زبان سے اور کچھ نہ نکلا۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”اس ناخدا ناخدا ترس“ (خدا سے نہ ڈرنے والے) کو خدا تعالیٰ ایسی بلا میں ڈال دے گا کہ جلد اس راہ پر چلے گا جدھر کہ ہمیں جانا ہے۔

خدایا شر برانگیزی کہ خیر مادران باشد

(خدا یا کوئی شر بپا کر جس میں سے ہماری بہتری ظاہر ہو)۔

ورنہ اس انتظار سے کہیں حج قضا نہ ہو جائے۔“

اللہ تعالیٰ کے حکم سے یوں ہوا کہ سلطنت عثمانیہ کا فرمان اس کے ممالک میں اس طرح نافذ ہوا کہ حاجیوں کے ہر جہاز کو ہر بندرگاہ پر دس (۱۰) دن تک نظر بند کیا جائے تاکہ تندرست حاجیوں اور بیماروں کا پتہ چلایا جاسکے۔ اور اس طریق سے تندرست حاجیوں کو رخصت کر دیا جائے اور بیمار حاجیوں کو صحت یاب ہونے تک جانے کی ممانعت کی جائے۔ اور جہاز کو اس حد تک مقید رکھتے کہ یہ لوگ ان اہل جہاز سے جوئے اس بندرگاہ پر پہنچتے تھے، دور سے با آواز بلند بات تک نہ کر سکتے تھے۔ لہذا اس خوف سے ناچار، ناخدا نے ٹھہرنے اور تجارت کا ارادہ ترک کر کے فقط دو (۲) دن حدیدہ میں آرام کیا اور بس۔ اس طرح بندرگاہوں پر ٹھہرنے کے خیال کو چھوڑ کر ذی قعدہ کی چاند رات بندرگاہ جدہ میں تشریف آور ہوئے۔ تیسری تاریخ بوقت عصر سورج غروب ہوتے وقت مکہ معظمہ زاد ہا اللہ شرفاً و تعظیماً پہنچ گئے۔

بندرگاہ جدہ میں عزیز احباب اور معتقدین اور مکہ معظمہ کے دوست، سب نے مصافحہ اور معافہ کیا۔ بعض اکابرین نے عرض کیا کہ حضرت کے استقبال کے لیے دوسری بار منزل جدہ سے علیحدہ نہایت شان و شوکت کے ساتھ، بہر اہی لشکر و سوار خوش پیکر گھوڑے اور خچروں وغیرہ کے حاضر ہوئے ہیں۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے بکمال نیاز بے انباز، عاجزی سے فرمایا کہ ”نہیں! نہیں! ہم فقراء کو ایسے ٹھاٹ باٹ شاہوں کی مثل ہرگز زیب نہیں دیتے۔“

ما برین ورنہ پیے شوکت و جاہ آمدہ ایم
از کفِ حادثہ اینجانبہ پناہ آمدہ ایم
(میں اس دروازے پر شوکت اور جاہ و جلال کے لیے نہیں آیا۔ بوجہ
حادثہ اس جگہ پناہ لینے کے لیے آیا ہوں)۔“

لیکن تمام یارانِ مخلص نے خود تجمل و شوکت کے ساتھ، مع زرین سواروں اور جاہ و جلال سے جدہ پہنچ کر استقبال کیا۔ پس جب حضرت ایشان قدس سرہ نے ان کو اس طرح دیکھا تو فرمایا کہ ”میں نے انہیں بہت ممانعت کی لیکن سبحانہ تعالیٰ جب خود بخود سب کو ہمارے پاس بھیجتا ہے اور عزت بخشتا ہے تو اس کا شکر بجالانا چاہیے۔“ پس آپ نے یہ رباعی پڑھی۔

”چون بعہد جوانی از برتو
بدر کس نیں رستم از درتو
جب میں جوانی کے زمانے میں۔ تیرا در چھوڑ کر کسی کے
دروازے پر نہیں گیا۔“

ہمہ را بر درم فرستادی
من نمی خواستم تو میدادی
تو نے سب کو میرے در پر بھیج دیا۔ حالانکہ میں نے نہ چاہا یہ سب کچھ تیری عطا ہے۔
بلے آن را کہ ایزد برگزیند
بصد عز معشوقی نشیند
جس کو خدا برگزید، کرے اس کو سیکڑوں عزتوں کے ساتھ معشوقی
کی مسند عطا کرتا ہے۔“

الغرض تمام ارکان و احکام اور مناسک، طواف اور صفا مروہ کے صدق و صفائے بجالائے (احرام سے فارغ ہوئے)۔ ۴ ذی قعدہ، جمعرات نماز عشاء حضرت ایشان قدس سرہ نے حرم محترم میں ادا کی۔ رات اور سحری کے وقت طواف، حسب طاقت کرتے رہے اور حرم شریف میں اکثر مراقبہ اور توجہ باطنیہ میں مشغول رہتے۔ نماز فجر تغلیس کے وقت (صبح کے اندھیرے میں) شفافی امام کے ساتھ پڑھتے اور طلوع آفتاب عالمتاب تک مراقبہ قلبی میں سر جھکائے بیٹھے رہتے۔ تلاوت قرآن، جو آپ کا ہمیشہ کا وظیفہ تھا اور معمول کے تمام ورد و وظائف یومیہ ادا کر کے اپنے کرایہ کے مکان میں تشریف لاتے۔ اور نماز عصر کے بعد بیت اللہ کی طرف منہ کر کے مراقبہ بیٹھتے اور حلقہ مریدان کی رسم، جس کے مطابق مرید صفیں باندھ کر اپنے مرشدوں کے سامنے متوجہ ہو کر بیٹھتے ہیں، آپ نے حرمین شریفین میں اسکو جائز نہ سمجھا۔ اور اپنے مریدین اور معتقدین کو حکم فرمایا کہ ”صفیں نماز فرض کی ترتیب سے باندھ کر ہمارے ساتھ یا ہمارے پیچھے کعبہ بیت اللہ کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھیں۔“

بندہ باید کہ حد خود داند

(بندے کو چاہیے کہ اپنی حد کو جانے)۔“

ایک روز حضرت ایشان قدس سرہ کی خدمت میں یہی ذکر چھڑا کہ حرم شریف میں بہت سے مشائخ طریقت نے بعض مراقبہ حقائق کے ضمن میں مریدوں کو حلقہ کروایا ہے کہ جس میں مریدوں کی طرف متوجہ ہو کر سر جھکا کر بیٹھتے ہیں۔ اور کچھ شاگردوں کے حلقہ میں وجد و تواجد اور رقص و غنا میں مشغول رہتے ہیں۔ اور کچھ طلبا کی جماعت کے ساتھ کھڑے ہوتے ہیں۔ جو قوال کے کسی شعر پر رقص و بیقراری کے عالم میں خود کو آپے سے باہر کر دیتے ہیں۔ ان میں سے بعض مرغ نیم بسمل کی مانند زمین پر لوٹ پوٹ رہے ہوتے ہیں۔ اور حضرت ایشان (قدس سرہ) عام آدمیوں کی طرح ایک طرف خاموش ادب میں دوڑا نو ہو کر صف باندھے بیٹھے رہتے ہیں۔ اس میں کیا حکمت ہے؟۔ آپ نے فرمایا ”کہ ہم اس پر مامور ہیں اور شاید وہ اس عمل پر مامور ہوں۔“ پھر ارشاد فرمایا کہ ”آداب شرعیہ کے ساتھ طریقت کے مراقبوں کے لیے مریدوں کا حلقہ مرسومہ کرانا اور معتقدوں کا شریعت و طریقت کی رعایت کے ساتھ شیخ کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھنا اگرچہ جائز ہے۔ لیکن کعبہ معظمہ کے مرتبہ کی بلندی اور اسکی عظیم منزلت کے ادب میں حیا مانع ہے جو مجھے ان تمام امور سے روکتی ہے۔“

دل آرامی کسی کسے داری دل درو بند
و گسر چشم از ہمسہ عالم فرو بند
(تیرا جو محبوب ہے اس ایک کے ساتھ دل کو باندھ کر رکھ۔
دوسری طرف آنکھ تمام عالم سے بند کر۔)

حضرت ایشان قدس سرہ پنجگانہ نماز بغیر کسی عذر شرعی کے حرم شریف میں باجماعت
ادا فرماتے۔ اور نوافل تہجد اور رات کے تمام ورد اسی طرح ادا فرماتے۔ لیکن راتوں کی عبادت
میں حتی الامکان اپنے متوسلوں اور رفیقوں سے بھی خلوت گزینی اور گوشہ نشینی اختیار فرماتے
اور ان سے اجتناب کرتے۔

ایک بار شمالی کونے سے جو باب قطعی کے نزدیک ہے، حضرت ایشان قدس سرہ کا گزر
ہوا۔ اس جامع الکلمات کو وہ کونا دکھا کر فرمایا کہ ”ایک دفعہ گزشتہ جوں میں ایک رات بوجہ طبیعت
کی علالت اور تمام رات کی بیداری کے نیز سستی لاحق ہونے کے باعث میں یہاں آیا اور کروٹ
کے بل لیٹ گیا۔ اس قیاس پر کہ باقی سب آدمی جن میں کئی سو رہے ہیں۔ میرا اگرچہ سونے کا
ارادہ نہ تھا تاہم آرام کرنے کے خیال سے آنکھوں میں قدرے غنودگی آگئی۔ میں نے دیکھا کہ
ایک شخص مجھے کہہ رہا ہے۔ کہ تمہیں ان آدمیوں پر قیاس کر کے اس جگہ اٹکنا نہیں چاہئے اور
ارادے کے بغیر بھی لیٹنا نہیں چاہئے۔ میں فی الفور اٹھ بیٹھا اور استغفار پڑھنے لگا۔ اس کے بعد
حرم محترم میں کبھی بھی غنودگی اور نیند کے بغیر لیٹنا تک میں نے روا نہیں سمجھا۔“

آخری تین (۳) جوں میں جبکہ یہ جامع الکلمات خدمت ایشان قدس سرہ میں
حاضر تھا، حضرت جب بھی تشریف لائے، ہر بار جب بھی بیت الحرام (عظمیٰ) میں داخل
ہوتے تو اپنے ساتھ گنتی کے چند اشخاص کے سوا جو آپ کے مرید اور رفیق ہوتے تھے زیادہ کو
نہ لے گئے۔ اور بھیڑ کی حالت میں بار بار بیت اللہ میں داخل ہونا بے ادبی سمجھتے تھے۔ اور
داخل خانہ خدا ہو کر سنت کے مطابق نوافل اور عبادات بجالاتے۔ اور ہمیشہ حنفی مصلے پر
(مشرق کی طرف۔ مقابل زکن شامی کے) سحری کو فجر سے پہلے اور حرم مشفق کے ستونوں
کے متصل، شمالی کونے میں، باب قطعی کے برابر، میزاب (پرتالے) کے سامنے، نماز فجر کے
بعد بیٹھتے تھے اور بعد عصر تا عشاء ماہکی مصلے کے قریب شمالی گوشہ کی طرف بیٹھا کرتے تھے۔

ذوالحجہ کی سات (۷) تاریخ کو حرمِ محترم سے احرامِ حج باندھ کر (اگرچہ مکہ معظمہ سے آٹھ (۸) تاریخ کو نکلنا مروی و مروج ہے)، آپ روانہ ہوئے۔ اس سفر میں ایک رات پہلے مکہ معظمہ سے نکلنا بوجہ بھیڑ اور اہل و عیال کی تکلیف کے تھا۔ آٹھویں رات منیٰ میں ٹھہرے اور نویں رات عرفات میں عرفانِ ذاتی کی خاطر مقیم ہوئے۔ آپ فرماتے تھے کہ ”منیٰ سے عرفات تک اگر کوئی پیادہ جاسکتا ہے تو جائے کیونکہ یہ بہت بہتر اور مرغوب تر ہے۔ اس کی فضیلت میں احادیث وارد ہوئی ہیں۔ اور سواری کی بہ نسبت پیدل چلنے میں زیادہ فضیلت ہے“۔ اور فرماتے تھے کہ ”میں مضطر اور بیمار ہو گیا ہوں۔ ورنہ حضرت خواجہ ثانی (قدس سرہ السامی) ایک بار جدہ سے مکہ تک اور مکہ سے عرفات تک پیدل تشریف لے گئے تھے اور سواری اختیار نہ کی۔“

ان ایام میں حضرت ایشانِ قدس سرہ مرضِ ضیقِ النفس (دمہ) اور کھانسی میں مبتلا تھے۔ یہاں تک کہ تین (۳) چار (۴) انسانی سانسوں جتنا بھی آرام میسر نہ ہوتا تھا۔ جمعہ کی صبح جبلِ عرفات پر پہنچے۔ اور یکے بعد دیگرے سب زیارات کیں۔ ان مکاناتِ متبرکہ سے فیض حاصل کیا۔ دسویں رات کو مزدلفہ میں خود، اہل و عیال کے بغیر، دو (۲) تین (۳) ساتھیوں کو ساتھ لے کر ٹھہرے اور ان دو (۲) راتوں میں نیند کے لیے پلک تک نہ جھپکائی۔ حالانکہ مذکورہ بیماری حضرت کے حال پر اس حد تک طاری تھی کہ آپ اپنے کرائے کے مکان سے جمرہ صغیرہ تک جو رہائش گاہ سے متصل تھا، نہ جاسکتے تھے۔ وہاں تک پہنچنا اور سنگریزے مارنا نہایت دشوار اور گراں بار تھا۔ اس حالت میں ایک اور پتہ پڑی۔ آپ کے فرزندِ ارجمند عبدالرحمن نامی اکیس (۲۱) ذی الحجہ کو عمر چار (۴) سال مرضِ چچک میں مبتلا ہو کر اس دارِ فانی سے سدِ ہارے۔ اس مفارقت کے غم سے نڈھال اور اولاد کے جدا ہونے کے دکھ سے، کہ اس قسم کی جدائی میں رسول ﷺ بھی غمگین ہوئے ہیں، (اپنے فرزندِ ابراہیم کی رحلت پر)۔ بفراقک یا ابراہیم لمحزونون۔ (اے ابراہیم تیرے فراق میں ہم محزون و مغموم ہیں)۔ اور یعقوب علیہ السلام کے حق میں سبحانہ و تعالیٰ نے فرمایا کہ وَابْيَضَّتْ عَيْنُهُ مِنَ الْحُزْنِ [پ ۱۳۔ سورہ یوسف ۱۲۔ آیت ۸۴] (اور اس کی آنکھیں غم میں سفید ہو گئیں)، حضرت یوسفؑ کے فراق میں۔ آپ کی طبیعت مبارک جو پہلے سے ہی علیل تھی، اور زیادہ خراب ہو گئی۔

آخر کار مدینہ منورہ کی زیارت فیضِ بشارتِ نجاتِ اشارت کا قصد کیا۔ ان دنوں

جسمانی طاقت چلنے اور قدم اٹھانے تک کی نہ تھی۔ ظاہری صورتِ حال دیکھنے والوں نے آپ کی حالت دیکھ کر مشورہ دیا کہ اس حالت میں سفر کرنا تکلیف دہ ثابت ہوگا۔ یہ سن کر آپ رنجیدہ ہوئے اور فرمایا ”اس آستانہ عالیہ کو بوسہ بجائے خود میرے درد اور بیماری کی دوا ہے۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ بیمار کو اس کے علاج سے ممانعت کر دی جائے؟“

درد مارا دواءِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
(میرے درد کی دوا رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہیں)۔

چنانچہ ۲۷ ذی الحجہ کو، جو قافلوں کے کوچ کرنے کا مقررہ دن تھا، حضرت ایمنان قدس سرہ کو چھوٹی چار پائیوں والی کھٹولی پر بٹھا کر اٹھایا گیا اور شغدف کے ایک پلڑے میں سوار کرایا گیا۔ اور آخری تین (۳) سفروں میں ہر بار شغدف کے دوسرے پلڑے میں کمال عنایت اور کرم سے اس خاکسار جامع الکلمات کو بٹھایا جاتا۔

اگر ہر موئے من گرد و زبانی
ز او رانم بہر مو داستانی
(اگر میرے ہر بال کو زبان مل جائے۔ تو اس ہر بال سے آپ کے
وصف کی داستان بیان کروں)۔

نہارم گوہر شکریش سفتن
سرموز احسانیش گفتن
(تو بھی ہن کے شکر کے موتی نہ پر و سکوں۔ سر کے بال برابر بھی اُنکے
احسان کا بیان نہ کر سکوں)۔

چنانچہ فرودے کے راستے، جو امین کریمین شہیدین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا راستہ مشہور ہے، روانہ ہوئے اور ہر منزل پر اس بدر کامل (قدس سرہ) کو ایک چار پائیوں والی کھٹولی پر بٹھا کر سوار کراتے۔ حتیٰ کہ ہر روز حضرت ایمنان قدس سرہ کے مرض میں تخفیف ہوتی گئی۔ اس راستے میں بے رحم رہزن بے چارے حاجیوں کو پتھر اور لکڑی سے زد و کوب کر کے لوٹ لیتے تھے۔ چنانچہ ایک روز چاشت کے وقت ایک کشمیری شخص کو جو صاحبِ حسن و جمال اور صاحبِ مال و منال بھی تھا۔ قافلوں کی قطار سے چند قدم دور قضاے حاجت کے لیے گیا ہوا تھا۔ ان

لیروں نے سر اور جسم پر پتھر مار مار کر مجروح کر دیا۔ اس کے خدام وغیرہ اور اہل قافلہ اس کی فریاد سن کر اُس کے پاس پہنچے۔ تو دیکھا کہ وہ بے حس لاش کی طرح زمین پر پڑا ہے۔ اور سر سے پاؤں تک خون میں لت پت ہے اور فریاد کر رہا ہے۔ اُسے اٹھا کر قافلہ کے ہمراہ لے جایا گیا۔ چار (۴) روز کے بعد مدینہ منورہ (زید العظیمی) پہنچ کر اسے زیارت سے مشرف کرایا گیا۔ جہاں اس نے اپنی جان جانِ آفریں کے سپرد کی۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے جب اس کو زخمی حالت میں دیکھا تو یہ مصرع چند بار مکرر فرمایا۔

”راہ تو خم در خم و صد اژدہا در ہر خمی

(تمہاری راہ میں پیچ در پیچ ہیں اور ہر پیچ میں سینکڑوں اژدہ

ہیں)۔

اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ ”سبحان اللہ! جمالِ محمدی ﷺ ایسا جمال ہے کہ سو (۱۰۰) جان ہتھیلی پر رکھ کر اور مال خرچ کر کے اس کے لیے آتے ہیں۔ بلکہ یہ مرنا زندگی سے بہتر ہے اور مال خرچ کرنا ہمیشہ رہنے سے بہتر“۔ اور پھر حضرت ایشان قدس سرہ نے اس کی وفات کی خبر سن کر کمال غم و اندوہ سے فرمایا۔

”غنیمت ہست مردن پیش جانان

ولے کلك قضا در دست مانست

(محبوب کے سامنے مرنا غنیمت ہے۔ لیکن قضا کا نیزہ ہمارے ہاتھ

میں نہیں ہے)۔

ایک دفعہ شغدف میں بیٹھے آپ مدینہ منورہ (زادہا اللہ شرفاً) کی طرف متوجہ ہو کر اپنے مرض اور فرزند کے فراق کا ذکر کر رہے تھے کہ آپ کے چہرہ اقدس پر تغیر واقع ہوا اور فرمایا ”میں عاشقِ محمد ﷺ اور ان کا غلام ہوں۔ اور اُن کا طلب گار ہوں۔ حق سبحانہ تعالیٰ سے اُن ہی کو مانگتا ہوں۔“ اور یہ کہ ”غم والم اپنے فرزند عبدالرحمن جعلہ اللہ ذخیرۃ لنا (کہ اللہ تعالیٰ ان کو ذخیرہ بنائے) کی وفات کا، جو مجھ پر طاری ہے، گویا اُسے خود میں نے اپنے لیے قبول کیا ہے۔ چنانچہ ایک روز وطن میں بعد نماز تہجد حصولِ سعادت و زیارتِ فیضِ بشارتِ مصطفوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحیۃ کے لیے بارگاہِ مجیب الدعوات میں التجا اور گریہ و زاری کی۔

حضرت ایمنان قدس سرہ کا چوتھا حصہ

چنانچہ میرے دل میں یہ بات ڈالی گئی کہ تمہیں زیارتِ عالیہ حاصل ہوگی۔ لیکن ایک بلا میں آپ مبتلا ہوں گے۔ اگر اس وقت میں اللہ تعالیٰ سبحانہ سے بلاؤں اور تکلیفوں کے ذریعے اور محض انعام کے حصول کی خاطر، جو اس کے فضل و کرم سے حاصل ہوتے ہیں، دعا کرتا تو ضرور قبول ہوتی مگر۔ التقدیر یضحک علی التدبیر (تقدیر (الہی بندے کی) تدبیر پر ہنستی ہے)۔ کے مصداق بلا کے دفع کرنے کا سوال زبان پر نہ آیا۔ بشارت شدہ زیارت کے کمال شوق و شغف کی وجہ سے اپنی تسلی کے طور پر یہ اشارہ ہوا کہ ابتلا اور بلا جو کچھ بھی آئی ہو سر پر آ کر رہتی ہے، اگرچہ میرے فرزندوں میں کسی فرزند کی وفات سے ہی کیوں نہ ہو۔ لیکن اس شرفِ اشرف سے مشرف ہو گئے۔ ازاں بعد آپ کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور آپ نے فرمایا۔

”نائیم گل ولالہ صحرائے مدینہ
داریم بدل داغ تمنائے مدینہ
(میں صحرائے مدینہ کا وہ گل لالہ ہوں۔ جو دل میں تمنائے مدینہ کا
داغ رکھتا ہے)۔“

نیز اس رات کو جس دن مدینہ منورہ میں داخل ہوئے تھے۔ ایک بار مغموم دل سے اور اشکبار ہو کر مندرجہ ذیل جامی علیہ الرحمۃ کی غزل جو آپ کو حفظ تھی، لکھواتے ہوئے اپنے سلف اکابرین سے منقول فرمایا کہ ”مرید کو پیر کی خدمت میں اپنی آمد و رفت نسا جی وقت (یعنی کپڑے کی بنائی کے وقت) تار و پود (تانے بانے) کی طرح رکھنی چاہیے۔ پس میرے پیر محمد مصطفیٰ ﷺ ہیں اور بس۔ اگرچہ میں اپنے اسلاف کا تربیت یافتہ ہوں تاہم جو کچھ مجھے حاصل ہوگا، حضور ﷺ سے ملے گا۔“

درپس آئینہ طوطی صفتم داشتہ اند
ہرچہ استادِ ازل گفت بگو، میگویم
(آئینے کے پیچھے مجھے طوطی صفت بنایا ہے۔ جو کچھ استاد نے کہا کہو،

وہی میں کہتا ہوں)۔

اور جامی رحمۃ اللہ علیہ کی غزل یہ ہے۔

غزل جامی

(نعت شریف)

۱۔ لی حبیب عربی مدنی قرشی
کہ بود در غمش مایئہ شادی و خوشی
میرے محبوب عربی مدنی قوم قریشی سے ہیں۔
کہ ان کا غم میری شادی و خوشی کی پونجی
ہے۔

۲۔ فہم رازش چکنم او عربی من عجمی
لاف مہرش چہ زنم او قرشی من حبشی
میں ان کے راز کو کیا سمجھوں وہ عربی اور میں عجمی۔ ان کی محبت کا
دعویٰ کسی طرح کروں وہ قریشی ہیں، میں حبشی۔

۳۔ ذرہ دارم بہواداری او رقص کنان
تاشدہ شہرہ آفاق بہ خورشید وشی
ذرے کی مانند ہوا میں اڑتا ہوں اور ناچتا ہوں۔ تاکہ سورج کی
مانند روشن و شہرہ آفاق ہو جاؤں۔

۴۔ گرچہ صد مرحلہ دوراست زپیش نظرم
وجہ فی نظری کل غداۃ و عشی
اگرچہ وہ صد مراطل پر میری نظر سے دور
ہیں۔ ان کا رخ انور میری نظر میں ہر صبح و شام سمایا
ہوا ہے۔

۵۔ صفت بادہ عشقش زمن مست مپرس
ذوق ایس می نشناسی بخداتانچشی
ان کے جامِ عشق کی صفت مجھ مست سے نہ پوچھو۔ خدا کی قسم تجھے اس
کا ذائقہ معلوم نہ ہو گا جب تک کہ اسے نہ چکھے۔

۶۔ مصلحت نیست مراسیری زان آب حیات
ضاعف اللہ بہ کل زمان عطشی
اس آب حیات سے میرا سیر ہونا مناسب نہیں۔ اللہ تعالیٰ ہر وقت
میری پیاس کو بڑھائے۔

۷۔ جامی ارباب وفا جزوہ عشقش نروند
سرمبادت گرازیں راہ قدم باز کشی
جامی! ارباب وفا، اس کے عشق کے بارے آزاد نہیں ہوتے۔ اگر
اس راہ سے قدم اٹھا تو تیرا سر نہ رہا۔

الغرض تاریخ ۸ محرم ۱۲۸۷ھ کو بروز جمعہ شرف زیارات عالیہ سے مشرف ہوئے اور
مسجد نبوی ﷺ میں سجدے ادا کئے۔ غرہ ماہ ربیع الاول تک مدینہ طیبہ میں باب جبریل کی
طرف مواجہ شریفہ کے بالمقابل کرائے کے مکان میں سکونت اختیار کی۔ پنجگانہ نمازیں اور سحری
کے نوافل اور عصر اور صبح کے مراقبہ مع تلاوت موظفہ حرم حریم میں ادا فرماتے۔ خصوصاً سحری
کے وقت مشرق کی طرف حرم میں، نیچے آرامگاہ مصطفیٰ ﷺ کے پائنتی باب جبریل سے کچھ
جنوب کی جانب، نماز تہجد پڑھتے اور مراقبہ فرماتے اور اذان فجر کے قریب مسجد نبوی ﷺ میں
آ کر سنت اور فرض ادا فرماتے۔ بعد ادا نماز، سورج نکلنے تک حضور ﷺ کے مواجہ شریفہ میں
بیٹھتے اور تلاوت قرآن کریم اور ورد و وظائف ادا فرماتے۔ بعد ازاں اٹھ آتے۔ بعد میں شام
کے وقت حرم مسقف (چھتوں سے ڈھکا ہوا) کے برابر مکان نشست گاہ اغوات کے قریب
تھوڑی دیر مغرب تک ستون کے نزدیک بیٹھتے اور نماز مغرب پڑھتے۔ اسی طرح ظہر اور عشاء
کے بعد اسی جگہ تھوڑی دیر آرام فرماتے اور عصر کے بعد مغرب تک بلکہ عشاء تک مواجہ شریفہ
سرور عالم ﷺ کی طرف سر جھکا کر بیٹھتے اور بوقت مراقبہ مواجہ شریفہ میں آپ کی ذات گرامی پر
ایسی حالت طاری ہو جاتی کہ آپ سے باہر ہو جاتے اور حقیقت کے رنگ میں رنگے جاتے۔
جس نے دیکھا وہ اس حقیقت سے باخبر ہو گیا ورنہ کان نہیں! جس نے سنا ہو۔ اور نہ آنکھ ہے!
جس نے دیکھا ہو اور نہ زبان ہے! جو اسے بیان کر سکے۔ پس سوچیں اور سمجھیں۔
اس وقت بوجہ موسم گرما حرم شریف سے اونی غالیچے ہٹا کر ان کی جگہ نفیس چٹائیاں

بجھادی گئی تھیں اور کسی مصلحت کی وجہ سے پاشانے، جوشخ الحرم کے نام سے معروف تھے، ان پر لوہے کی مینیں لگادی تھیں تاکہ ہمیشہ بچھی رہیں۔ جھاڑ دکش ان کے اوپر سے ہی جھاڑو دیدیتے۔ ان بچھی ہوئی چٹائیوں کے اندر کثرت سے کھٹل ہو گئے۔ اس حد تک کہ مولا جہ شریف علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحیۃ کے زائرین کیلئے بیٹھنا بھی دشوار اور مشکل ہو گیا۔ اکثر زائرین پاؤں پر کھڑے کھڑے، طاقت اور استطاعت کے مطابق مواجہ آنحضرت سرور وسالار علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زیارت کر کے واپس چلے جاتے۔ اسی حالت میں حضرت ایشان قدس سرہ بھی بعد نماز شافعی رحمت اللہ علیہ قریب وقت چاشت تک اور بعد نماز عصر اسی جگہ آدھ گھنٹہ دسویں ساعت کا گزارتے۔ عشاء کا وقت آنے تک سر جھکائے معلم اسرار غیب علیہ علی الصلوٰۃ والسلام کے مواجہ کے سامنے مراقبہ قلبی میں مستغرق بیٹھے رہتے اور کھٹل آپ کے سر سے پاؤں تک جوں کی طرح چلتے۔ کوئی چیز آپ کو ہرگز متحرک نہ کرتی۔

حضرت ایشان قدس سرہ کا وجود مسعود بے حس پڑا معلوم ہوتا تھا گویا کہ اس سے کوئی حرکت اور احساس ظاہر نہ ہوتا تھا۔

۱۔ راہ فانی گشتہ راہ دیگر است
زانکہ ہشیاری گناہ دیگر است
فانی (فنا شدہ) کی راہ ہی اور ہے۔ کیونکہ ہوشیاری بذات خود گناہ ہے۔

۲۔ بہست ہشیاری زیادہ ماضی
ماضی و مستقبل پردہ خدا
جو کچھ گزر چکا وہ ہوشیاری ہے۔ ماضی و مستقبل خدا کی راہ میں پردہ ہیں۔

۳۔ چون بطوفی خود بطوفی مرتدی
ورنجانہ در شدی ہم با خودی
جب طواف کرتے ہو تو اس طواف میں مرتدی ہے۔ (کیونکہ) یہ
جانا کہ میں طواف کرتا ہوں خودی کو ساتھ لے گئے۔

☆ یاد رہے کہ مدینہ طیبہ میں عربی میلینڈر کے مطابق نماز مغرب سے تاریخ تبدیل ہو جاتی ہے اس طرح اذان مغرب ٹھیک بارہ بجے ہوتی ہے۔ اس طرح نماز عصر یقیناً دس بجے ہوتی ہوگی۔ (مترجم)

۴۔ آئینہ ہستی چہ باشد نیستی
 نیستی بگزین گرا بلہ نیستی
 آئینہ ہستی کیا ہے، نیستی ہے۔ اگر بے وقوف نہیں تو نیستی
 اختیار کر۔

۵۔ پیش ہست او ببايد نیست بود
 چیست ہستی پیش او کورو کبود
 اس کی ہستی کے آگے خود کو فنا کر دے۔ اس کے آگے یہ کورو
 کبود کوئی ہستی نہیں رکھتے۔

۶۔ نیستی چون ہست بالائے طبق
 برہمہ بردند درویشان سبق
 نیستی اس طرح سب سے بلند و بالا ہے۔ اس لئے تودرویش (اولیاء)
 سب پر سبق رکھتے ہیں۔

۷۔ سر موت و اقبل موت این بود
 کز پس مردن غنیمت بارسد
 'موت و قبل الموت' یعنی مرنے سے پہلے موت کا سر (راز) یہ ہے۔ کہ
 ان (قدسیوں) کو اس مرنے کے بعد غنیمتیں ملتی ہیں۔

۸۔ يك عنایت بہ زصد کون اجتہاد
 جہد را خوف است در کون و فساد
 ایک عنایت سو (۱۰۰) قسم کے اجتہاد سے بہتر ہے۔ اس دنیا میں
 جہد کو فساد کا خوف لاحق ہے۔

۹۔ وآن عنایت ہست موقوف مہمات
 تجربہ کردند این رہ راثقات
 یہ عنایت موت (مرنے پر) موقوف ہے۔ اسی راہ کے معتبر
 (رہبروں) نے یہ تجربہ کر لیا ہے۔

۱۰۔ چون ز خود رستی ہمہ برہان شدی
چونکہ بندہ نیستی سلطان شدی
اپنی ہستی سے ہٹکارا پاتا کہ تو تمام برہان ہو جائے۔ (پھر)
بندہ نہ رہے گا بلکہ سلطان ہو جائے گا۔

ایک دفعہ حضرت ایشان قدس سرہ قبرستان جنت البقیع کی زیارت کے لئے، (کہ جس کے متعلق حضور ﷺ نے بشارت دی ہے کہ ”میری آرامگاہ اور عثمانؓ کے مرقد کے درمیان جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے“) تشریف لے گئے۔ جامع الکلمات خادم آپ کے ہمراہ تھا۔ جب اس جگہ پہنچے جہاں اب حضرت ایشان قدس سرہ کی قبر شریف ہے۔ تو حضرت خواجہ محمد پارسا قدس سرہ کی زیارت کی نیت سے رک گئے اور کچھ دیر برائے فتوحات روح پر فتوح حضرت خواجہ کے متوجہ ہوئے اور فاتحہ وغیرہ کیلئے ختم پڑھا اور واپس ہوئے۔ مجھ جامع الکلمات سے فرمایا کہ ”اس جگہ عجب رحمت و انس خداوندی ہے اور جوار مصطفوی ﷺ سے بڑھ کر کوئی سعادت مندی اور اقبال مندی ہے کہ جسے حاصل کیا جائے۔

سکندر رانمی بخشند آبے

بـزور و زرمیسر نیست این کار

(سکندر کو آب حیات نہیں ملتا۔ زور اور زر سے یہ کام انجام پذیر نہیں ہوتا)۔

جامع الکلمات کی تصنیف کردہ مندرجہ ذیل مناجات (نعت) کو بہت پسند فرماتے

تھے اور مجھ نحیف کو اپنے سامنے پڑھنے کیلئے حکم فرماتے۔ اور وہ مناجات (نعت) یہ ہے۔

مناجات

(نعت) از جامع الکلمات

(خواجہ محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ)

۱۔ ایسا ختم الرسل اجمع رؤفا شافع الامم

نبی قد تشرفک البدیع بہ لفی القدم

اے ختم الرسل! شفقت فرمائیں، آپ امتوں کے شافع ہیں۔ اے

نبی! آپ کے قدم مبارک کے آنے سے زمین شرف والی ہوئی۔

نیورو جھک الظلمہ کشمس فی ضحایاما
فضؤک منہ مندرس ضیاء البدر والنجم
آپ کے چہرے مبارک کا نور ظلمت میں مثل روشن آفتاب کے
ہے۔ اس کی ضوے جیسے چودھویں کے چاند اور ستارے ماند ہیں۔

خرقت الحجب والاستار من نور ومن ظلمہ
رایت الرب بالعينین فی الاسراء ملہتم
حجاب و پوشیدگی نور و ظلمت کے پردے چاک ہوئے۔ آپ نے
اپنے رب کو اسرا کے وقت آنکھوں سے دیکھا۔

ومثل الروح جسمک طاهر ظله لذاعد ما
فدرک العقل عن ذاتک کغیب اللہ فی حرم
اور مثل روح آپ کا جسم پاک ہے اس لیے اس کا سایہ نہ تھا۔ پس آپ کی ذات
کا عقل سے ادراک ایسا ہے جیسے حرم میں اللہ کا پر اسرار ہونا ہے۔

نیامرسلا قد کنت عند اللہ فی غیہ
و آدم کان فی سلسال حمئی ساکن العدم
آپ اللہ کے نزدیک نبی مرسل اس وقت تھے، اس عالم غیب میں۔
جب کہ آدم مٹی اور پانی میں عدم میں مقیم تھے۔

ومن دیمک فقد غرقوا الرسل والانبیاء جمع
وبحرک من فیوض الحق بالامواج فی اللطم
آپ کے بحر عمیق میں تمام مرسلین والانبیاء غرقاب ہیں۔ اور آپ
کے فیوض حق کے دریا میں موجیں اور تلاطم ہے۔

صلوۃ اللہ تسلیمہ یكون ابد او آزالا
بکل الملح اضعا فالما فی اللوح والقلم
صلوۃ و سلام آپ پر ابد تک نازل ہوں۔ ہر لمحہ دُگنا جیسا کہ لوح و قلم
میں ہے۔

۸. علیٰ کل المراتب لك من الارواح والجسد
علیٰ ایدی الملائک نازل من باری ایشم
درود و سلام آپ کی روح و جسد پر۔ ملائک اللہ کی طرف سے
نازل ہو کر آپ پر بدیہ کرتے ہیں۔

۹. کذالک آک الامجد واهل البيت والصحب
ذوی اسرارک العظمیٰ اولیٰ الا علی من الهمم
اسی طرح آپ کی آل امجد، اہل بیت و صحابہ پر ہوں۔ جو آپ کے
اسرارِ مخفی کے جاننے والے بلند مرتبہ تھے۔

۱۰. حقیر الحال فلس البال بابک جاء ملتصا
فکرمه و شرفه بعین اللطف والکرم
یہ حقیر حال آپ کے دروازے پر ملتص ہے۔ اپنے لطف و کرم کی
نظر سے اسکے فکر کو تابندہ و مشرف کریں۔

۱۱. بترياق من الانوار والاسرار خلصه
من الوسواس للخناس والهفوات کاسم
انوار و اسرار کے تریاق سے اس کو خلاصی عطا فرمائیں۔ خناس کے
وسوسوں وغیرہ کیلئے مثل زہر جو علاج ہے۔

۱۲. ودارک یا حبيب الله ميت الارض بالاحيا
فارسل من سحاب اللطف ماء الفيض کالديم
آپ کے در سے مردہ زمین کو زندگی ملتی ہے، یا حبیب اللہ۔
اپنے لطف کے بادل سے فیض کی بارش برسانیں۔

۱۳. وقهر کل اعدائه خصوصاً نفسه الاعداء
واردیه بشرب السر والانوار والحکم
سب دشمنوں پر خصوصاً نفس کے دشمنوں پر قبر نازل کریں۔ اور سرور
انوار اور حکمت کی شراب سے سیراب کریں۔

۱۴. ووصلہ بسر السر نور النور من غیبک

وزدہ من بطون الغیب اسجال من العلم

اپنے غیب کے نور اور سر کو ایک دوسرے سے ملائیں۔ غیب

کے بطون اور علم کے سمندر سے زیادہ عطا کریں۔

۱۵. وتوجہ بہ تیجان الولایتہ من عنایتک

وہب ارث الحقیقت لک لہ بالفضل والکرم

اپنی عنایت سے ولایت کا تاج پہنائیں۔ اپنے فضل و کرم سے اپنی

حقیقت کے عرفان کا ورثہ عطا کریں۔

۱۶. وحب الذات ایضا موجبا لعبودۃ صرف

سوالہ منک یا خیر الرسل یا شافی السقیم

ذات کی محبت عبادت کے لئے ضروری ہے وہ محبت دیں۔ آپ

سے سوال ہے اے خیر الرسل اے بیماریوں کے شافی۔

۱۷. ویسئل منک جبک من حقیقتک الذی منہ

یجئى الدمع من صدقہ کسلک الدر منتظم

اور وہ سوال کرتا ہے آپ سے آپکی حقیقت کی محبت کا۔ وہ سچائی

سے آنسو بہاتا ہے مثل موتیوں کی لڑیوں کے۔

۱۸. وکن معہ بکل الآن والا حوال والصعب

شفیعاً غافراً غوثاً مزیل التعب والالم

اور اس کے ہمراہ ہوں ہر جا، ہر احوال اور مصیبت میں۔ اے شفیع

گناہ بخشنے والے، فریاد رس تکالیف و الم کا ازالہ کرنے والے۔

۱۹. ودارک یا حبیب اللہ غیاث الخلق یا سیدی

سعیداً مستغیثاً بک نکیں الراس من ندم!

آپ کا گھر یا حبیب اللہ مخلوق کی فریاد کی جگہ ہے۔ اے میرے

سردار! سعید آپ سے فریاد کرتا ہے ندامت کے ساتھ سر جھکائے۔

آخر ۲۹ صفر کو عرس (مولود الحمود) کی نیت سے عام لوگوں کیلئے کھانا پکوا دیا۔ جس پر تین سو (۳۰۰) روپیہ خرچ آیا اور فرمایا کہ ”دوسرے حج کے سفر کے دوران بندرگاہ جدہ میں ماہِ مولود مسعود ربیع الاول کا چاند دیکھا تھا اور اس خوشی کیلئے طعام جو میں ہمیشہ تصدق کرتا تھا، نہ کر سکا کیونکہ میں سفر میں تھا اور حضرت ختمیت پناہ علیہ علی الصلوٰۃ والسلام کے حضور معاتب ہوا اور اپنی خطا کی سزا پائی۔ لہذا ماہِ مولود میں اظہارِ مسرت اس سرزمینِ عرب شریف میں غنیمت جانتا ہوں۔“

پس اس کھانے کو تقسیم کروانے کے بعد غرہ ربیع الاول ۱۲۸ھ میں واپسی کا سفر اختیار کیا۔ قریب غروب گیارہویں کے دن بیت العتیق کے گرد طواف کعبہ (بلاطاف صاف) سے سعادت اندوز ہوئے۔ اور فرمایا کہ ”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تجلیاتِ جلال اور قہرمانِ پر اجلال گویا اس حریم کے تعلق کے ساتھ اور وارداتِ جمال و رحمتِ لایزال اس حریم کے ساتھ پیوست ہیں۔“ یہاں سے اپنے خادموں میں سے ایک کو بحری جہاز کرایہ پر لینے کیلئے بندرگاہ جدہ بھیجا۔ جس نے وہاں پہنچ کر ۳ دقلہ بڑا جہاز سید تو مینی کا، بندرگاہِ مسقط کیلئے وقت و حال کے رواج کے مطابق معاہدہ کر کے کرائے پر لیا۔ حضرت ایشانِ قدس سرہ کو مکہ معظمہ (زید اشرافاً) تشریف لانے کیلئے خط لکھا۔ آپ حضرت بابرکت نے اس خط کے مندرجات سن کر اس جامع الکلمات کو فرمایا کہ ”ہنوز باوجود کرائے کے عہد و پیمان کے، مجھے اللہ کی طرف سے بشارت نہیں ہوئی، بلکہ سوائے مکروہات کے اور کچھ نظر نہیں آتا۔ لیکن ان معنوں کی حقیقت کیا ہے؟ معلوم نہیں۔“

بالآخر ظاہری مشورت اور مکتوب کی عبارت کے اعتبار سے حضرت اور کچھ ساتھی بندرگاہ جدہ پہنچے۔ ایک روز آرام کیا۔ دوسرے روز چھوے میں کرائے کے جہاز کا معائنہ کرنے گئے۔ یہ نجیف جامع الکلمات جو حاضر خدمت تھا، کیا دیکھتا ہے کہ اس پہاڑ جیسے جہاز پر چڑھتے ہی آپ کا چہرہ مبشرہ انقباض کے اثر سے بدل گیا۔ لیکن اکثر دوست اس کو نہ سمجھ سکے۔ اس جہاز میں تھوڑی دیر بیٹھے۔ آئینہ کی طرح اس کی دیوار و بوس و دیگر لوازمات کو سب نے پسند کیا اور اس کے مالک سے لنگر برداری کی میعاد کے متعلق پوچھا۔ جس نے آخری میعاد آٹھ (۸) دن بتائی۔ پھر دوبارہ بندرگاہ پر واقع اپنی قیام گاہ تشریف لائے اور فرمایا کہ ”اُونٹ پھر کرائے پر لئے جائیں۔ تاکہ مکہ معظمہ (زاد ہا اللہ شرفاً) میں حاضری دے کر طواف

حضرت ایشان قدس سرہ کا چوتھا حج

وجہ بجالائیں۔ ان شہروں کے رہنے والے تمام یاروں، خادموں اور رفیقوں کو حضرت کا واپس تشریف لے جانا صورتحال کی مناسبت کے پیش نظر دشوار معلوم ہوا اور نہ جانے کا مشورہ دیا۔ حضرت نے انہیں فرمایا کہ ”لنگر برداری میں ابھی آٹھ (۸) روز باقی ہیں۔ لہذا بیت العیق کے آستانے کی زیارت کے بغیر ٹھہرنا میرے لئے مشکل بلکہ بہت محال ہے۔“

چنانچہ دوبارہ خیر البلاد مکہ روانہ ہوئے اور یہاں کے یاروں کو جہاز کی تیاری کی اطلاع پر مامور فرمایا اور تاکید کی۔ اور ایک دو باخبر رفقاء کو اس بندرگاہ (معمورہ) پر چھوڑا۔ جب اس جامع الکلمات نے آپ سے اس ملال کے متعلق پوچھا جو جہاز پر چڑھتے وقت حضرت کو لاحق حال ہو گیا تھا۔ تو آپ نے فرمایا کہ ”میں اس جہاز میں بغضب الہی لا متناہی دیکھتا ہوں۔ اس وجہ سے بہت متفکر تھا۔ چنانچہ اُس خادم کو ظاہراً مقرر کیا تھا۔ ناگزیر وجوہ کی بنا پر بغیر مشورت تحمل اور مہلت کے میرے پیچھے اور دیکھنے سے پہلے ہی خود بخود تحریری معاہدہ کر کے اور سامان کی بار برداری کیلئے ہم کو اس جہاز کا پابند کر دیا گیا۔ اگر معنوی عنایت خداوندی ہمارے ساتھ رہی اور اس جہاز کی سواری سے چھٹکارا مل گیا تو یہ غنیمت عظمیٰ ہے اور کیا ہی اچھی نعمت ہے۔“

بہ تمام خیریت عمرے کی سعادت سے مشرف ہو کر مکہ معظمہ میں توقف فرمایا۔ ایک رات کے بعد اس جامع الکلمات سے فرمایا کہ ”اس جہاز پر بے شک قہار و جبار جل سلطانہ، کا غضب اور قہر مان نازل ہونا ہے، ضرور نقصان ہوگا۔ بہتر یہ ہے کہ دونوں باخبر رفیقوں کو آگاہ کریں۔ اگر کسی طور مالک جہاز اپنا کرایہ وصول کرنے پر بضد نہ ہو۔ اور ہمیں چھٹکارا مل جائے تو فبہا! ورنہ تدبیر کر کے عملی کوشش کریں۔ نیز دُخانی جہاز کی بھی تلاش کریں۔ جو بندرگاہ کراچی میں ہم کو پہلے اتار کر پھر بندرگاہ (معمورہ) بمبئی کو روانہ ہو۔ حالانکہ ان دنوں دُخانی جہاز کا حرمین شریفین سے کراچی آنا قطعاً ناممکن و بعید از تصور تھا۔ تمام جہاز بمبئی کی طرف ہی جایا کرتے تھے اور وہاں جانا حضرت ایشان قدس سرہ کو گوارا نہ تھا۔“

اس جامع الکلمات نے آپ سے بمبئی کی جانب بے رغبتی کی وجہ دریافت کی تو آپ نے فرمایا کہ ”سفر حج دوم میں مجھے ختم المرسلین ﷺ و صحبہ وسلم کی طرف سے وہاں جانے کی ممانعت ہوئی۔ لہذا اس بندرگاہ سے جانا ترک کر دیا۔ بعد ازاں اگرچہ مجھے منع نہیں کیا گیا۔ لیکن رخصت بھی نہیں دی گئی۔ اور ممنوع کام کیلئے دوبارہ رخصت طلب کرنا یا اس کی طرف

میلان کرنا بھی میں اچھا نہیں سمجھتا اگر پھر آپ ﷺ خود بخود رخصت عطا فرمادیں تو یہ دوسری بات ہے ورنہ رخصت مانگنا میں قبیح سمجھتا ہوں، مگر میری اولاد اس ممانعت میں داخل نہیں کہ وہ خصوصیت میرے اس سفر کے لئے مخصوص تھی اور بس، اور ان سفروں میں میرا اس طرف سے نہ جانے کا ارادہ میری طبیعت کی ناگواری کی وجہ سے ہے کہ جس سے ممانعت معلوم ہوتی ہے۔

پس حضرت ایشان قدس سرہ کے فرمان واجب الاذعان پر، جو ان رفیقوں یاروں اور خادموں کے لئے اس جہاز کے مالک سے حکمت عملی کے ساتھ چھٹکارا پانا اور دوسرے دُخانی جہاز کے بندوبست کی کوشش کرنا تھا، وہ سب حیران تھے اور اس بندرگاہ کے دوست و تاجر خندہ زن ہوئے کہ یہ دونوں امور بہت گراں اور ناقابل حصول ہیں۔ لیکن اپنے دلی خلوص کے ساتھ متفق ہو کر دل و جان سے کوشش کرنے لگے۔ بموجب من جدو جلد (جس نے کوشش کے اس نے پایا)۔

دودل يك شود بشكندہ كوه را

پراگندگی آرد انبوه را

(دو ۲) دل جب ایک ہو جائیں تو پہاڑ کو توڑ سکتے ہیں۔ ہجوم میں

انتشار پیدا کر سکتے ہیں)۔

چنانچہ ایک دُخانی جہاز جس کا نام 'کوننا' تھا، پہلے کراچی پھر بمبئی چلنے پر راضی ہو گیا۔ کیونکہ اس کے پاس سامان تجارت اور مسافر اسی بندرگاہ کے تھے اور حضرت ایشان قدس سرہ کو جدہ واپسی کے لئے خط ارسال کیا گیا۔ اور اس جہاز سے خلاصی حاصل کرنے کے لئے آٹھ (۸) روز کے بعد حکام وقت کے ہاں مقدمہ دائر کیا گیا کہ اس جہاز کے مالک نے دغا بازی اور جلسازی کی ہے۔ جہاز بھی صاف نہیں کیا اور نہ ہی وعدے کا ایفا کیا اور وعدے کے مطابق آٹھ (۸) دن کے دگنے یعنی سولہ (۱۶) دن گزر گئے ہیں، لیکن جہاز نے باندھے ہوئے لنگر نہیں کھولے۔

حضرت ایشان قدس سرہ پندرہ (۱۵) دن مکہ معظمہ زاد اللہ تکریماً میں ٹھہرنے کے بعد احباب کی طرف سے روانگی کا پروگرام موصول ہونے پر جدہ روانہ ہوئے اور چودہ (۱۴) جمادی الاول ۱۲۸ھ بوقت صبح بندرگاہ جدہ تشریف لائے۔ تائید الہی اور بہ برکت حضرت پناہی قدس سرہ ہم مسافر دوستوں کو حکام وقت کے فیصلے کے مطابق اس جہاز والے سے خلاصی حاصل ہو گئی۔

دریں اثنا پندرہ (۱۵) دن گزر گئے اور ۲۵ جمادی الاول ۱۲۸ھ کو اس دُخانی جہاز

میں بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرِيهَا وَ مُرْسَهَا ط إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ [پ ۲۔ سورہ ہود ۱۱۔
آیت ۱۴] پڑھتے ہوئے روانہ ہوئے۔ خیر و عافیت کے ساتھ دس (۱۰) جمادی الثانی کو
کراچی اور رسولہ (۱۶) کو اپنے دارالارشاد وطن مالوف پہنچے۔

حمد اللہ سبحانہ علیٰ ذالک (اس پر اللہ سبحانہ کا حمد و شکر ہے) اور وہ جہاز کا
مالک سید تو مینی، جسکو مقدمے میں شرمندگی اور خسارہ اٹھانا پڑا تھا، اس دُخانی جہاز کی لنگر
برداری سے دو (۲) دن پہلے اپنے جہاز میں روانہ ہوا۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے اپنے
جہاز کے دریچہ سے اس کے قصر کو دیکھا۔ کہ جہاز بہت سے بادبان موافق ہوا کے دوش پر
کھڑے کئے ہیں۔ (بندرگاہ کے تینوں دروازوں میں سے جو اس جگہ جزیروں کی گزرگاہ سے
عبارت تھے) تیز رفتاری سے عبور کرتا ہوا گزر گیا۔ اس وقت رفیقوں میں سے ایک سادہ لوح
نے کہا کہ کتنا اچھا جہاز ہے! حسن و رفتار میں بے مثال ہمارے ہاتھوں سے نکل گیا۔ حضرت
ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”اللہ سبحانہ“ کا شکر کرنا چاہیے کہ ہمیں اس نے اپنے غضب کے
موارد سے محفوظ فرما دیا اور مصیبت سے رہائی بخشی۔ اس جہاز پر میں اس حد تک قہار کا غضب
اور قہر دیکھتا ہوں کہ اس کا غرق ہونا میری دانست میں لابدی اور اٹل ہے۔“

پس اس کے بعد یوں ہوا کہ جب وہ جہاز بندرگاہ گوادر کے برابر گہرے سمندر میں آیا تو
بغیر کسی سبب اور طوفان وغیرہ کے اسکے تختوں سے پانی رُسنا شروع ہوا۔ مجبوراً اس کے مالک نے
مسقط کی طرف جو ہماری مقصود بندرگاہ تھی۔ اس کا منہ پھیر دیا۔ تاکہ وہاں پہنچ کر جہاز کی مرمت
کروائے۔ اچانک آدھی رات کو جزیرہ سے ٹکڑھا کر جہاز ریزہ ریزہ ہو گیا۔ اس حادثے میں پانچ
سو (۵۰۰) حجاج اور ساٹھ (۶۰) مسافروں میں سے سوائے پانچ (۵) چھ (۶) آدمیوں کے کوئی
بھی زندہ نہ بچا اور سب غرق ہو گئے اور ان کے سامان و اسباب میں سے بھی کچھ نہ مل سکا۔

اعاذنا اللہ سبحانہ بلطفہ من غضبہ، و برحمۃ من نعمتہ و بجمالہ من
جلالہ آمین۔ (ہم اللہ سبحانہ سے پناہ مانگتے ہیں، اس کے لطف کے ساتھ اس کے غضب سے، اور اس
کی رحمت کے ساتھ اس کے انتقام سے، اور اس کے جمال کے ساتھ اس کے جلال سے) آمین۔

باب سوم فصل پنجم

حضرت ایشان قدس سرہ کا پانچواں حج

جاننا چاہیے کہ حضرت ایشان قدس سرہ اس سفر پر کامل استخاروں اور اللہ تعالیٰ کی شامل عنایات سے ۱۱ ماہ شعبان ۱۲۹۲ھ کو اپنے مکان (جنت نشان) سے مع اہل و عیال روانہ ہوئے۔ چونکہ بمبئی کے راستے جانے کا ارادہ نہ رکھتے تھے۔ اس لئے روانہ ہونے سے کئی ماہ پہلے ایسے جہاز کی کوشش اور تلاش میں تھے جو بندرگاہ کراچی سے براہ راست بندرگاہ مقصود (حیدر) پہنچا دے یا کوئی ایسا جہاز مل جائے، جو بندرگاہ بمبئی سے حاجیوں کو لے کر بندرگاہ ماندوی یا کراچی لنگر انداز ہو اور یہاں سے حاجیوں کو لے کر جائے۔ کئی بار فرماتے تھے کہ ”یہ دونوں صورتیں، کہ جو دراصل غیر مروج ہیں وقوع پذیر نہیں ہو سکتیں۔“ اور دانا لوگ ان دونوں باتوں کو غیر ممکن تصور کرتے تھے اور جہازوں کے چلنے کا موسم نہ تھا۔ حضرت ایشان قدس سرہ بکمال شوق و ذوق، اس تدبیر میں تھے اور اپنے رب پر توکل بھی کئے ہوئے تھے۔ اس دوران آپ فرماتے تھے ”عجب ہے کہ مجھے اس سفر کی بشارت تو دی گئی ہے اللہ تعالیٰ کی طرف سے اور اس سبحانہ کے اصفیاء کی جانب سے مجھے رخصت ملی ہے لیکن بمبئی کے راستے جانے سے منع کیا گیا ہے۔ اور میری طبیعت بھی اس طرف مائل نہیں۔ اور ابھی تک کسی بندرگاہ کا دروازہ نہیں کھلا۔ معلوم نہیں کیا پیش آنے والا ہے۔“ اس جامع الکلمات کو اپنے اہماء عنایت نما سے مطلع فرمایا کہ ”جیسا کہ قبل ازیں مدینہ منورہ زادہا اللہ شرفا کی راہ میں تم نے عربی مناجات (نعت) لکھی تھی۔ اب کی بار یہاں فارسی میں مناجات (نعت) لکھو۔ ممکن ہے کہ قبول ہو جائے۔“ چنانچہ فی البدیہہ یہ اشعار موزوں ہوئے جن کو آپ کی خدمت میں عرض کیا گیا۔

مناجات (یسورت نعت)

تصنیف جامع الکلمات

۱۔ بیدلائرا یا شفیع المذنبین فریاد رس
عاشقانرا رحمۃ "للعلمین فریاد رس
ہے دلوں کی، اے گناہگاروں کی شفاعت کرنے والے، فریاد رس
لیں۔ رحمۃ ^{للعلمین} ^{میں} اپنے عاشقوں کی فریاد رس لیں۔

۲۔ نیست جز تو واقف حال درونم سوختہ
دردمندان را شہ صدر الامین فریاد رس
میرے اندرونی سوختہ حال سے تیرے سوا اور کوئی واقف
نہیں۔ اے شہ صدر الامین ^{میں}، درد مندوں کی فریاد رس
لیں۔

۳۔ روز و شب شد در فراق و آرزویت یا رسول
کی دمد صبح رخت امے خورجین فریاد رس
اے اللہ کے رسول! آپ کے فراق میں شب و روز بھر ہو رہے
ہیں۔ اے روشن جبین والے اسباب سفر باندھنے کی صبح کب ہوگی
فریاد رس لیں۔

۴۔ اِنَّهٗ مَاجِئٌ اِلَّا رَحْمَةً لِّلْعٰلَمِیْنَ
نیستم جز تو کسے نعم المعین فریاد رس
آپ تو عالمین کے لئے رحمت بن کر آئے ہیں۔ آپ کے سوا میرا
کوئی مددگار نہیں۔ فریاد رس لیں۔

۵۔ مسئلت دربار گاہت نا ورم از سیم وزر
عاشقِ رُوئے تو ام بس دلحزین فریاد رس
آپ کی بارگاہ میں سونے چاندی کا سوال نہیں لایا۔ آپ کے چہرے
مبارک کا شیدائوں۔ مغموم دل کی فریاد رس لیں۔

۶۔ يك زمانم ره بسوئے روضه ات بكشامرا
لطف فرما درمدينه كن مكين فرياد رس
ايك گھڑی كے لئے اپنے روضہ كی راہ كھول دیں۔ لطف فرمائیں
اور مدينہ ميں مكين كر دیں فریاد سن لیں۔

۷۔ بند در بند بلادِ سندھ گشت اين بندہ
بند بكشامے امام المتقين فریاد رس
سندھ كے شہروں ميں یہ بندہ اسیر ہے۔ اے امام المتقين ﷺ اس
كے بند كھول دیں اور فریاد سن لیں۔

۸۔ از بلیات فراقم جان بر لب آمدہ
الغیاث اے خاتم المرسلین فریاد رس
آپ كے فراق كی سختیوں سے جان لب پر آچكى ہے۔ فریاد ہے اے
خاتم المرسلین ﷺ فریاد سن لیں۔

۹۔ از اشارت ماہ اندر آسمان كردی دو نیم
باری آخر صاحب حبل المتین فریاد رس
ايك اشارے سے آپ نے آسمان پر چاند كو دو (۲) نیم كر دیا۔ اے
صاحب حبل المتین ﷺ ايك بار پھر فریاد سن لیں۔

۱۰۔ در ہوائے روضه ات حیرانم سردر گراں
الغیاث اے رہبر دنیا و دیں فریاد رس
آپ كے روضہ كو ديكھنے كی آرزو ميں حیران و سرگرداں ہوں۔ اے
دنیا و دیں كے رہبر ﷺ فریاد ہے فریاد سن لیں۔

۱۱۔ درد مندم در غم و ہجرت شدہ عمرم تلف
آہ عمرم شد امان الخائفین فریاد رس
آپ كے غم اور جدائی ميں مجھ درد مند كی عمر گزر گئی۔ آہ! میری عمر
خوف سے امان دینے والی ہو فریاد سن لیں

۱۲۔ چون خدایت گفت السائل فلا تنهر چرا

دیر میسازى بد این اندوه گین فریاد رس

آپ کے خدا کا حکم یہ کہ سوالی کو مت تھڑکو۔ پھر آپ دیر کیوں کر

رہے ہیں اس غمزدہ کی فریاد سن لیں۔

۱۳۔ الغیث اے مصطفیٰ والغیث اے مجتبیٰ

وقت آمد پیش از گور زمین فریاد رس

فریاد ہے اے مصطفیٰ ﷺ اور فریاد ہے اے مجتبیٰ ﷺ۔ مدد کا

وقت ہے عالم قبرے سوالی کی فریاد سن لیں۔

۱۴۔ روضہ ات بنما کہ مشتاق لقائے او منم

اے نثار خان و مان و آن و این فریاد رس

اپنا روضہ دکھائیں کہ اس کے دیدار کا مشتاق ہوں۔ آپ پر کہ گھر اور

عزت اسن و آل قربان فریاد سن لیں۔

۱۵۔ یا محمد کن سعیدم فال با حال حسن

تا شود جان و دلم با توقیرین فریاد رس

اے محمد ﷺ میرے نام کی مناسبت سے میرا حال ٹھیک کر دیں۔

تاکہ میری جان اور دل آپ کے قریب ہوں فریاد سن لیں۔

آپ نے میری اس مناجات (نعت) کو بہت پسند فرمایا۔ اور چند روز تک میں نے

دیکھا کہ آپ کبھی کبھی اس مناجات (نعت) کو آبدیدہ ہو کر پڑھتے۔ حتیٰ کہ ایک روز مجھ سے

فرمایا کہ ”تمہاری یہ مناجات (نعت) قبولیت کے آثار رکھتی ہے۔ لیکن کیا ہی اچھا ہو کہ ایسی

مناجات (نعت) کہ جس میں خاص طور پر عرض کیا گیا ہو کہ اس سال فحشہ ۱۲۹۲ھ میں

کوئی سبب پیدا ہو اور سفر خیر اثر کے لئے میری قسمت یاوری کرے۔ لالہ! اذ اراد اللہ شیئاً

ہیا اسبابہ (کیونکہ اللہ تعالیٰ جب کسی چیز کا ارادہ فرماتا ہے تو اس کے اسباب مہیا کر دیتا ہے)۔

اگر اسی سال خدا تعالیٰ چاہے تو اس کے اسباب کا ظہور کسی بندرگاہ کا راستہ کھول کر

فرمادے تو کیا ہی اچھا اور بڑی نعمت حاصل ہو۔“ آپ کی خوشنودی کی خاطر اور حکم کی تعمیل

کرتے ہوئے میں نے جلد ہی یہ مناجات (نعت) لکھ کر پڑھی۔ آپ نے مسکراتے ہوئے حاضرین کو اس جامع الکلمات کا نام لے کر فرمایا کہ ”اس مناجات (نعت) میں ہمارے شوق و ذوق کی عکاسی کی گئی ہے گویا ہماری طرف سے اس میں ایک روزن نمودار ہوا ہے۔ اس مناجات (نعت) کے پڑھنے والوں سے حق تعالیٰ سبحانہ کی رحمت اور لطف قریب ہے“ اور وہ مناجات (نعت) یہ ہے۔

مناجات (نعت)

تصنیف جامع الکلمات

۱۔ توئی ملجاء عشاقان محمد یا رسول اللہ ﷺ

توئی ماواء مشتاقان محمد یا رسول اللہ ﷺ

آپ ہی عشاقوں کے ملجا ہیں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔ آپ ہی

مشتاقوں کے ماوا ہیں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔

۲۔ بدہ آدم بآب و گل تو بودی ز آب ہستی کل

ملائك جملہ ات بلبل محمد یا رسول اللہ ﷺ

جب آدم پانی اور مٹی میں تھے تو آپ ہی آب ہستی کا پھول تھے۔

تمام ملائک بلبل کی طرح آپ کے رطب اللسان تھے محمد یا رسول

اللہ ﷺ۔

۳۔ خدا را امر حبیبی تو بعالم فیض غیبی تو

سوالم را مجیبی تو محمد یا رسول اللہ ﷺ

آپ خدا کے حبیب ہیں عالم کے لئے فیض غیبی ہیں۔ آپ میرے

سوال کو قبول کر نیوالے ہیں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔

۴۔ ز عشق و ہجرت و دردم چنان گردیدہ ام ہر دم

کہ بر لب آمد ستم دم محمد یا رسول اللہ ﷺ

آپ کے عشق و جدائی کے درد میں ایسا ہو گیا ہوں کہ ہر دم۔ جان

لب پر آئی ہوئی ہے محمد یا رسول اللہ ﷺ۔

- ۵۔ نہ یاری مانند کسی مارا بجز تو نیست بس مارا
توئی فریاد رس مارا محمد یا رسول اللہ ﷺ
میرا کوئی یار و مددگار نہیں آپ کے سوا میرا کوئی نہیں۔ آپ ہی
میرے فریاد رس ہیں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۶۔ ہمہ یاران خشنودی بودند و عیش بہودی
بغم داندنم آلودی محمد یا رسول اللہ ﷺ
سب خوشنودی عیش بہودی کے ساتھی ہیں۔ اور میں غم میں مبتلا
ہوں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۷۔ ہمہ یاران ازیاری بگشتہ خالی و عاری
توام کز لطف نگذاری محمد یا رسول اللہ ﷺ
سب دوست دوستی کو چھوڑ بیٹھے ہیں۔ لیکن آپ اپنے لطف سے مجھے
مت چھوڑتے محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۸۔ کجا کز بخت روز افزوں روم در طیبہ سیموں
بگویم از دل محزون محمد یا رسول اللہ ﷺ
کہاں ہے وہ بخت اور اچھا دن کہ طیبہ مبارک جاؤں۔ غمزدہ دل
سے کہتا ہوں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۹۔ اگرچہ بس تبہ کارم ولی امید نگذارم
بکش ز اینجاء یکبارم محمد یا رسول اللہ ﷺ
اگرچہ میں تباہ کار ہوں و لیکن امید کو نہیں چھوڑا۔ اس جاے مجھے
ایک بار پیچ لیجئے محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۱۰۔ توئی مر رحمت عالم توئی واقف بر احوالم
کہ ہمچون مُرغِ بے بالم محمد یا رسول اللہ ﷺ
آپ ہی عالم کے لئے رحمت ہیں آپ ہی میرے حال سے واقف
ہیں۔ کہ بے بال و پر پرندے کی مانند ہوں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔

- ۱۱۔ توئی برحق امام ماتوئی نور ظلام ما
برآید از تو کامی ما محمد یا رسول اللہ ﷺ
آپ ہی میرے امام برحق ہیں آپ ہی میری ظلمت کے لئے روشنی
ہیں۔ آپ ہی میرا مقصد پورا ہوگا محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۱۲۔ بتن محبوس در سندھم بدل در طیبہ خورسندم
زتن ہم کش تو این بندم محمد یا رسول اللہ ﷺ
جسمانی طور پر میں سندھ میں محبوس ہوں دلی طور پر طیبہ میں خوش
ہوں۔ اس بندے کے جسم کو قید سے چھڑائیں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۱۳۔ دلم بس تنگ شد اینجاء عشقت سرور اسرا
فدا پیش تو جان ما محمد یا رسول اللہ ﷺ
اے سرور اسری! آپ کے عشق میں اس جگہ میرا دل تنگ ہو گیا
ہے۔ میری جان آپ پر فدا محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۱۴۔ توئی عشاق رایاری درین سندم تونگذاری
بلطف پیش خود آری محمد یا رسول اللہ ﷺ
آپ عشاق کے قدردان ہیں یہاں سندھ میں مجھے نہ چھوڑیں۔ اپنے
لطف سے اپنے پاس بلوائیں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۱۵۔ کنی از لطف میلی گردوان آیم بیائی سر
بہ پیش روضہ اطہر محمد یا رسول اللہ ﷺ
اگر اپنا لطف کر میں تو میں سر کے بل دوڑتا آؤں۔ آپ کے
روضہ اطہر کے آگے محمد یا رسول اللہ ﷺ۔
- ۱۶۔ شنواری واین نالم بخود برکش درین سالم
کہ بس محزون بی حال محمد یا رسول اللہ ﷺ
میری نالہ و زاری سن لیں اور اسی سال مجھے بلوائیں۔ کہ بس میں غمزدہ
اور بے حال ہو گیا ہوں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔

۱۷۔ نگر دی پیش زین کا ہی چنیں بندم ازین راہی
شنو یکبار باز آہی محمد یا رسول اللہ ﷺ
اس سے قبل ایسی بندش اس راہ میں کبھی نہیں ہوئی۔ ایک بار اور
میری آہ سنئے محمد یا رسول اللہ ﷺ۔

۱۸۔ نظر برد لفگار من فکن بین اضطرار من
بشو یا و بکار من محمد یا رسول اللہ ﷺ
میرے دلشکار پر نظر کیجئے، میری بے قراری کو دیکھئے۔ میرے کام
میں میرے مددگار بنئے محمد یا رسول اللہ ﷺ۔

۱۹۔ سعیدم کن بلطف خود رہایم ده ز نفس بد
کہ عصیانم گذشت از حد محمد یا رسول اللہ ﷺ
اپنے لطف سے مجھے سعید کیجئے، نفس بد سے مجھے رہا کیجئے۔ کہ میرے
گناہ حد سے گذر چکے ہیں محمد یا رسول اللہ ﷺ۔

تنبیہ: اس مناجات (نعت) اور اس سے پہلی مناجات (نعت) میں جو
سندھ سے خلاصی طلب کرنے کا سوال کیا گیا ہے۔ وہ حضرت ایشانِ قدس سرہ کے ایک واقعہ
کی طرف اشارہ ہے۔ جس کا ذکر انشاء اللہ ذکر زیارت مدینہ منورہ کے دوران علیحدہ بیان کیا
جائے گا۔

قادرِ قدیر کی قدرت سے اچانک یہ واقعہ ظہور پذیر ہوا کہ ولایت (بیرونی ممالک)
کے کفار کے تاجروں کے دُخانی جہازوں میں سے ایک جہاز کراچی کی بندرگاہ سے جدہ تک ہر
ماہ روانہ ہونے لگا تھا۔ یہ ولایت سے طے شدہ اور پکا دستور بن گیا تھا۔ اس بات کو سُن کر
حضرت ایشانِ قدس سرہ بہت خوش ہوئے اور اس کو سببِ بابِ کشائی سمجھا۔ فوراً اپنے آدمیوں
اور خادموں کو جدہ تک کرایہ وغیرہ طے کرنے کے لئے کراچی بھیجا۔ اور ان کے لکھنے کے مطابق
۱۲ شعبان ۱۲۹۲ھ بروز پیر آمادہ سفر ہو کر پاؤں رکاب میں رکھا اور تلہار سے بحری کشتی پر سوار
ہو کر حیدرآباد سندھ آئے۔ وہاں سے ریل کے راستے کراچی تشریف لائے۔ دُخانی جہاز
’حملان‘ نامی میں سوار ہو کر بروز پیر تاریخ ۲۳ ماہ شعبان کو روانہ ہوئے۔ دوسری اور تیسری

رمضان المبارک عدن میں، اور پانچویں تاریخِ حدیدہ میں گزار کر، خیریت، آرام اور امن کے ساتھ ۹ تاریخ کو جدہ شریف اور ۱۲ تاریخ کو مکہ معظمہ زادہ اللہ شرفاً میں شرف اندوز ہوئے۔

فائدہ: حدیدہ اور جدہ کے درمیان دورانِ سفر، احرام باندھنے کے بعد اس جامع الکلمات کو فرمایا کہ ”آج کی رات انوارِ حقیقتِ کعبہ ربانی نے کمال حسن و جمال اور نہایت درخشندگی جمال کے ساتھ پرتہ ۱۱۱ ہے۔“ کچھ دیر خاموشی کے بعد فرمایا کہ ”اکابر مشائخِ اولینِ قدس سرہم نے استقبالِ حقیقتِ کعبہ کے اثبات اور بعض نے ”بیت اللہ کا ولی کامل کو طواف کرنا“ کے بارے میں تصریح فرمائی ہے۔ پس ایسے اولیائے کاملین کے لئے طواف عمدہ یا زیارتِ کعبہ سے کیا فائدہ ہے اور یہ کس معنی پر مبنی ہے؟“ سب نے ازراہِ ادب خاموشی اختیار کی۔ مگر اس جامع الکلمات نے آپ کی عنایات کی بدولت گستاخی کرتے ہوئے عرض کیا کہ ”شاید سنتِ نبویؐ کی رعایت سے ہو۔“ پس کمال خوشی و انبساط سے فرمایا ”ہاں ایسا ہی ہے۔ اثرِ صحیح میں وارد ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حجرِ اسود کو بوسہ دیتے وقت فرمایا تھا:-

انک حبر لا تضر ولا تنفع ولولا انی رایته علیہ الصلوٰۃ والسلام
یقبلک ما قبلتک فقال علی کرم اللہ وجہہ و رضی اللہ عنہ یا امیر المومنین
ہو یضر وینفع۔ (للحدیث) (تو ایک پتھر ہے۔ نہ نفع دیتا ہے نہ نقصان۔ اگر میں حضور علیہ
الصلوٰۃ والسلام کو چومتے نہ دیکھتا۔ تو میں تجھے نہ چومتا۔ پس علی کرم اللہ وجہہ اور رضی اللہ عنہ نے
فرمایا۔ ”اے امیر المومنین یہ نقصان بھی دیتا ہے اور نفع بھی)۔“

تنبیہ: جامع الکلمات کہتا ہے کہ اس کلام سے حضرت امیر عمر رضی اللہ عنہ کی بات پر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی تعریض فقط نقصان اور نفع کے اثبات میں تھی۔ نہ اس کے بوسہ دینے اور اس کی تکریم کرنے پر۔ جو حضرت محمد مصطفیٰ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کے فعل اور امر سے مخصوص ہے۔ انہ ما شرع فعل من الادیان السابقہ عندنا الا بتشریعہ صلی اللہ علیہ وسلم (تحقیق جو فعل سابقہ ادیان میں شرعاً جاری نہ تھا، وہ آپ کے ہاں شریعت رسول اکرم ﷺ میں جاری ہوا)۔

اب ہم اصل موضوع کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ حضرت ایشانِ قدس سرہ نے فرمایا کہ ”کامل اولیاء کمال متابعت سے اپنے ارتقائی مدارج اور برگزیدہ راہوں میں اور خصوصی حقانۃ مصطفویٰ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں متحقق، فانی اور باقی ہو جاتے ہیں۔ اور

گلیتاً اپنی خودی سے نکل کر اس میں فنا حاصل کرتے ہیں، بلکہ باعتبار فنا اور بقا کے، ذات حضرت کبریا میں ایک دوسرا وجود حاصل کر لیتے ہیں۔ اور تمام اوصاف بشری سے بالاتر ہو کر اسم ذات سے مستی اور صفت ذات سے متصف ہو جاتے ہیں۔ پس کامل محققین کی حقیقت (انسانی) کعبہ کی حقیقت سے افضل اور اشرف ہو جاتی ہے۔ اگرچہ کعبہ حقیقتاً اس عالم صورت میں مسجود انسانی ہے۔ اسی لئے کہا جاتا ہے ”اللہ کے نزدیک مومن کا خرقہ (گودڑی) اس کے گھر سے زیادہ مرتبہ والا ہے۔“

صاحب کمالات سید میر نور علی سے منقول ہے۔ آپ فرماتے تھے کہ ”ایک بار خوبہ ثانی قدس سرہ اپنے حال بے خودی میں مستغرق بیٹھے ہوئے تھے اور عالم صورت کی آپ کو کچھ خبر نہ تھی۔ اور میں نور علی اپنی آنکھوں سے دیکھتا ہوں کہ کعبۃ اللہ آپ کے گرد طواف کر رہا ہے۔ میں نے چاہا کہ میں بھی طواف کروں، لہذا میں اٹھا اور اشواط (پھیروں) کا آغاز کیا، کہ اچانک آپ اپنی حالت خودی میں آگئے اور جلد اٹھ کر مجھے منع کیا۔ میں نے عرض کیا کہ ہمارا مسجود بھی تو آپ کا طواف کر رہا ہے پس ہم کیوں نہ کریں بلکہ براہ مہربانی آپ تھوڑی دیر تشریف رکھیں تاکہ میں طواف کے پھیرے پورے کر لوں۔ آپ نے چشم کرم سے دیکھ کر فرمایا کہ ”شریعت اور حضرت ختمی مرتبت کی سنت سے باہر قدم نہیں رکھنا چاہیئے کہ یہ نورانیت مظلمت ہے اور شکر کی طرح زہرِ فافہم (پس اسے سمجھیں)۔“

نیز حضرت ایشان قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ ”اسفل السافلین سے مراد انسان ہے۔ اس طرح احسن تقویم میں مخلوق بھی یہی انسان ہے۔ لیکن یہ اس طرح ہے کہ دل اس کا مثلث (تکونی) شکل کا ہو یا مربع (چوکونہ) کعبہ کی صورت پر مع حطیم کے یا اس سے الگ۔ باعتبار خواطر (طبیعتوں) کے۔“

الغرض، باقی ۱۹ روزے مکہ معظمہ زید اشرفا میں غنیمت سمجھے گئے۔ باوجودیکہ گردے میں پتھری اور مثانہ کے مرض میں مبتلا تھے۔ درد کی شدت کی وجہ سے بہت تکلیف ہوتی۔ بسا اوقات بہت بے قرار ہو جاتے۔ مگر آپ نے کبھی روزہ ترک نہیں کیا۔ عمرہ کرنے کی طاقت نہ ہونے کے باوجود ماہ رمضان میں عمرے ادا کرتے رہے۔ اور اپنے تمام احباب کو رمضان شریف میں عمرہ ادا کرنے کی بہت ترغیب دیا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ تمام پردہ دار خواتین کو بھی رات کے وقت کئی بار شغذ فوں پر سوار کروا کے عمرہ کے لئے بھیجا۔ اور ماہ شوال میں کعبہ معظمہ

میں داخل ہو کر ذات سے قرب اندوز ہونے کے بعد، زیارت فیض بشارت مسجد نبویؐ اور قبر مصطفویؐ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کو روانہ ہوئے۔ چنانچہ اٹھارہ (۱۸) شوال کو روانہ ہو کر اسی ماہ کی ۲۹ تاریخ کو مدینہ طیبہ زاد اللہ شرفاً میں وارد ہوئے۔

تمام بڑے بڑے رئیس سندھ جو اس سفر میں آپ کے رفیق تھے۔ اس خطرے کے پیش نظر کہ عرب شریف میں ان دنوں بارش کا موسم ہے۔ اگر بالفرض ندی نالے چڑھ گئے اور راستے مسدود ہو گئے تو حج فوت ہو جائے گا۔ آٹھ (۸) روز ٹھہرنے کے بعد وہ واپس لوٹے۔ لیکن حضرت ایشان قدس سرہ جو زیارت فیض بشارت کا کمال شوق رکھتے تھے، مدینہ طیبہ میں پورا ایک مہینہ ٹھہرے۔ یہاں کے ساکن اور عمائدین حاضر خدمت ہوتے رہے۔

راستے میں آتے وقت پتھری نکلنے کی وجہ سے شدید تکلیف اٹھانی پڑی۔ نیز دن رات کی سواری سے درد و آلام اور تولید ریاچ میں زیادتی ہوئی۔ لیکن حقیقت مصطفویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحیۃ کے ساتھ کمال شوق و یگانگت رکھتے تھے۔ چنانچہ ان تکلیفوں کو انعامات سے اچھا سمجھتے۔ اور راستہ جلد طے کرنے کی تاکید فرماتے۔ باوجودیکہ اونٹ والے اور رفقاء سفر آپ قدس سرہ کی علالت کی وجہ سے ایک دو (۲) روز آرام کرنے کے لئے عرض کرتے، مگر آپ اسے قبول نہ فرماتے۔ بلکہ ایک دن ہم حاضرین کو خوشخبری کے طور پر ارشاد فرمایا کہ ”یہ دکھ اور تکلیفیں جو صورت بیقراری میں بخشی گئی ہیں۔ حقیقت میں میرے حال باطن کی تائید کرنے والی ہیں۔ جن سے ان کو آگاہی نہیں۔“

ایک روز مکاتیب مجیدہ دی جو آپ کے ہمراہ تھا، منگوا یا اور ایک مکتوب اپنے دست مبارک سے کھول کر اس جامع الکلمات کو پڑھنے کا حکم دیا۔ حسب الحکم جب میں پڑھ چکا تو فرمایا۔ ”پس اگر اولیاء اللہ پر کسی بلاء مرض کی شدت یا قید و بند کی سختی آئے تو غم نہیں کرنا چاہئے۔“ البلاء للولاء کالہب للذہب (بلاء اولیاء کے لئے ایسی ہی ہوتی ہے۔ جیسے سونے کے لئے تیزاب)۔

یا رضائے یا رباید یا رضائے خویشتن

(یادوست کی رضامندی چاہیے۔ یا اپنی مرضی)۔

اور وہ مکتوب یہ ہے۔

حضرت مجدد الف ثانی (مدظلہ العالی) رحمۃ اللہ علیہ کے بعض احوال اور خصوصی ذوق کے بیان میں جو آپ کو بعض تکالیف کے ذریعے حاصل ہوئے۔

الحمد للہ وکفی والسلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ۔ روشن ہو کہ اللہ تعالیٰ کی عنایت سے، کہ یہ عنایت حق تعالیٰ کے جلال و غضب کی صورت میں اس وقت تک ظاہر نہیں ہوئی۔ جب تک کہ قید زنداں میں، میں محبوس نہ ہوا۔ ایمان شہودی کے تنگ کوچے سے گلیتاً آزاد نہ ہوا، ظلال، خیال اور مٹان کی گلیوں سے بالکل باہر نہ نکل آیا۔ اور ایمان بالغیب کی شاہراہ میں مطلق العنان بن کر حیرت زدہ نہ ہوا۔ حضور غیب چشم ادراک اور شہود کے استدلال سے، وجہ کمال سے ہم آہنگ نہ ہوا اور اوروں کے ہنر کو عیب اور ان کے عیب کو ہنر، کامل ذوق اور بالغ وجدان سے نہ جانا۔ بے ننگی و بے ناموسی کے خوشگوار شربت اور خواری و رسوائی کے مزیدار مرے نہ چکھے۔ اور مخلوق کے طعن و ملامت کے جمال سے محفوظ نہ ہوا۔ لوگوں کے بلا و جفا کے حُسن سے محفوظ نہ رہا۔ اور غسل (غسل دینے والے) کے ہاتھوں میت کی مانند بے بس کی طرح مکمل طور پر اپنے ارادہ و اختیار کو ترک نہ کیا۔ آفاق و انفس کے تعلق کے ناطے تمام و کمال نہ توڑے۔ توبہ، التجا، استغفار، ذلت اور انکساری کی حقیقت کو حاصل نہ کیا اور حضرت حق سبحانہ کی بلند منزلت استغنا (بے پروائی) کا، جو عظمت و کبریائی کے میزان میں بعض اوقات سبک ہوتی ہے، مشاہدہ نہ کیا اور اپنے آپ کو احتیاج اور وتر کے کمال سے بندہ خوار و ذلیل اور بے اعتبار و بے ہنر اور بے اقتدار نہ بنایا۔ وَمَا أَبْرَىٰ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ۚ إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَّحِيمٌ [پ ۱۳۔ سورہ یوسف ۱۲۔ آیت ۵۳] اور میں اپنے نفس کو بے تصور نہیں بتاتا۔ بے شک نفس تو برائی کا بڑا حکم دینے والا ہے۔ مگر جس پر میرا رب رحم کرے۔ بے شک میرا رب بخشنے والا مہربان ہے۔ اگر محض فضل تو اترا فیوض

واردات الہی جل شانہ اور لگاتار عطیات و عنایات نامتناہی اس حق تعالیٰ سبحانہ کی اس محنت کدہ (سینے) میں شامل حال نہ ہوتیں تو امکان تھا کہ معاملہ مایوسی تک پہنچتا اور رشہ امید ٹوٹ جاتا۔

الحمد لله الذي عافاني في عين البلاء، و كرم مني في نفس الجفاء و احسن بي في حالته العناء، و وفقني على حالته الشكر في السراء والضراء و جعلني من متابعي الانبياء و من مقتضى الار اولياء و من محبي العلماء و الصالحاء، صلوات الله سبحانه و تسليما ته على الانبياء اولاء على مصد قبيهم ثانيا و السلام. (سب حمد اللہ تعالیٰ کے لئے ہے جس نے مجھے عین بلا سے بچایا اور مجھے عزت دی، اپنے نفس پر ظلم کرنے سے، اور اچھا سلوک کیا مجھ سے حالت نافرمانی میں، اور توفیق بخشی مجھے شکر کرنے کی تکلیف و خوشی کی حالت میں، اور مجھے انبیاء کے متبعین میں سے کیا، اور اولیاء کرام کا پیرو کار بنایا، اور علماء و صلحاء سے محبت کرنے والوں میں سے کیا۔ صلوات و تسلیمات اللہ سمانہ کی ہوں۔ اولین انبیاء پر اور ان کی تصدیق کرنے والے ثانی انبیاء پر۔ والسلام)۔

اس فقیر جامع الکلمات کی دو (۲) مناجات۔ ایک مثنوی ☆ جد بلطفک یا الہی من له زاد“ قلیل اور دوسری مناجات خمس ☆☆ عربی، جو وطن میں حضرت ایشان قدس سرہ کی مرضی کے مطابق اس سفر کے پختہ ارادے کے وقت لکھی گئیں۔ دوران سفر آپ گاہے گاہے سنا کرتے اور پسند کرتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ ”بلا شک ان دونوں مناجاتوں میں تاثیر قبولیت رچی بسی ہے“۔ اور وہ دونوں اس طرح ہیں۔

☆ مثنوی آٹھ (۸) کو کہتے ہیں۔ اس مناجات میں گیارہ (۱۱) بند ہیں۔ ہر بند میں آٹھ شعر ہیں۔ یہ مناجات حضرت امام الاولیاء خواجہ محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ (جامع الکلمات) نے حضرت ابو بکر صدیقؓ کی عربی مناجات کی تصمین پر لکھی ہے۔ چنانچہ ہر بند کے پہلے چھ (۶) اشعار حضرت مہاجر مکی قدس سرہ کے کتبے کئے فارسی میں ہیں اور آخری دو (۲) اشعار خلیفہ اولؓ کی عربی مناجات کے ہیں۔

☆ خمس پانچ (۵) کو کہتے ہیں۔ اس کے ہر بند میں پانچ (۵) شعر ہیں۔

مناجات مثنوی

از جامع الکلمات

۱۔ اے صبا الحب برخیز از من حیران و ذلیل
تیزرو اندر حریم کعبئہ ربّ جلیل
سبع اشواط طواف آور بجائی قال و قیل
نیزیک نفل طواف از عجز و شوق بے بدیل
پس عرض بنما کہ آن عاشقِ رسول توجمیل
گوید و آرد پناہ آن شفیع بے عدیل
جد بلطفک یا الہی من لہ زاد قلیل
مفلس بالصّدق یاتی عند بابک یا جلیل

اے صبا! محبت سے اٹھ مجھ حیران و ذلیل کے ہاں سے، تیزی سے حریم
کعبئہ ربّ جلیل میں جا۔ اور کسی قال و قیل کے بغیر سات بار طواف بجالا،
نیز ایک نفل طواف بے بدل عجز و شوق سے پورا کر۔ پس عرض کر کہ
تیرے رسول جمیل کا یہ عاشق جمیل، عرض کرتا ہے اور اس شفیع بے عدیل
مکی پناہ چاہتا ہے۔ اپنے لطف سے یا الہی اس پر کرم فرما جس کے پاس قلیل
زاد راہ ہے، یہ مفلس صدق کے ساتھ اے جلیل تیرے در پر آیا ہے۔

۲۔ بازارو در مسجد نبوی طیبہ و آن حریم
پس زتکریمش بپا پیش شفیع روز بیم
دست بستہ گو کہ رس فریادم اے شاہ کریم
مذنبم پُر جرم عاصی وتبہ کار و جریم
من ذمیم و مجرمم ای تورؤفی و رحیم
در جناب پاک حق برگو پیچِ عالم ذمیم
ذنبہ ذنب "عظیم فاغفر الذنب العظیم
انہ شخص غریب "مذنب" عبد "ذلیل

پھر مسجد نبوی طیبہ اور حرم میں جا، قیامت کے روز شفاعت
کر نبوی ذات کے آگے باادب پیش ہو۔ دست بستہ کہہ کہ
اے کرم والے بادشاہ میری فریاد رسی کریں، میں گنہگار جرم
سے بھرا عاصی تباہ کار اور مجرم ہوں۔ میں برائیوں
سے بھرا مجرم ہوں تو رَوْف و رحیم ہے، حق پاک کی بارگاہ
میں میرا ذلیل حال بیان کر۔ اس کے گناہ عظیم ہیں پس ان عظیم
گناہوں کو بخش دے، تحقیق یہ غریب گنہگار شخص اور ذلیل
بندہ ہے۔

۳۔

یا حبیب اللہ رسول اللہ ندارم بہر عفو
در جناب حق بجز توامے شہ اسرا و صحو
لطف فرما تارہم از شر نفس و لعب و لہو
آیم اندر بارگاہِ روضہ ات در عشق محو
عتبئہ بوسیدہ و گریان شوم از جرم بلو
تا تواز جرمم بگوئی با خدا از راہ حنو

منہ عصیان و نسیان و سہو بعد سہو
منک احسان و فضل بعد اعطاء جزیل

اے حبیب اللہ رسول اللہ ﷺ میرے لئے آپ کے سوا بخشش کا اور
کوئی وسیلہ و ذریعہ نہیں، حق کی بارگاہ میں سوائے آپ کے اے شہ
اسرا و صحو۔ لطف فرمائیں تاکہ نفس کے شر اور لہو و لعب سے چھٹکارا
پاؤں، آپ کے روضہ مقدسہ میں محو عشق ہو کر آؤں۔ اپنے جرائم کے
سبب چوکھٹ چوموں اور روؤں، تاکہ آپ خدا سے میرے گناہوں
کے بارے میں شفاعت فرمائیں۔ اس (بندہ) کی طرف سے گناہ و
بھول اور خطا اندر خطا ہے، کثیر عطاؤں کے علاوہ تیری طرف سے
احسان اور فضل ہے۔

۴۔ یا شفیع المذنبین از تو ہمی خواہم مدد
نیست بر حال در و نم واقف جز تو احد
جرم عصیان و گناہ ہم گذشتہ از عدد
بس سبہ شد لوح اعمال من از افعال بد
شو شفیعم نزد حق بر گو دعایت نیست رد
کامی الہی بندہ ات با عجز افزوں تر ز حد
قال یا ربی ذنوبی مثل رمل لا تعد
فاعف عنی کُلّ ذنبٍ فاصفح الصفح الجمیل

اے گنہ گاروں کی شفاعت کرنیوالے آپ سے مدد چاہتا ہوں، آپ کے
سوا میرے باطنی حال سے اور کوئی واقف نہیں۔ میرے عصیان و گناہ
کے جرم گنتی سے باہر ہو چکے ہیں، بُرے افعال سے میرے اعمال کی تختی
سیاہ ہو چکی ہے۔ حق پاک کے نزدیک میری شفاعت کرنے والے
ہو جائیں کہ آپ کی دعا رد نہیں ہوتی، کہ اے ذات الہی تیرا یہ بندہ حد سے
زیادہ عجز و انکساری کر رہا ہے۔ کہتا ہے اے میرے رب میرے گناہ
ریت کے ذروں کی مانند لاتعداد ہیں، پس میرے سب گناہ معاف فرما
دے۔ درگزر کر کہ تو سب سے اچھا درگزر کرنے والا ہے۔

۵۔ رحمۃہ "للعالمینی صاحبِ خلقِ عظیم
کی رسد اندر حریمت این گنہگار و ائیم
امے حریم روضہ، تو معدنِ گنجِ فحیم
نیست چوں مافی الضمیرم جز بعشقت ای رحیم
از پئی تحصیل این فضل تو چون کنز عمیم
روز و شب این ورد دارم در زبان و دل صمیم
رب ہب لی کنز فضل انت و ہاب" کریم
اعطنی مافی ضمیری دلنی خیر الدلیل

آپ جہانوں کیلئے رحمت اور خلقِ عظیم کے صاحب ہیں، یہ خطا کار و گنہگار آپ کے حرم پاک میں کس طرح پہنچے۔ آپ کا روضہ پاک اور حرم جو بزرگی کے خزانے کی کان ہے، اسے رحیم میرے دل میں سوائے تیرے عشق کے اور کچھ نہیں۔ اس فضل کے حصول کی خاطر جو کہ عام گنجینہ ہے، زبان اور قلب صمیم میں یہ ورد روز و شب رکھتا ہوں۔ اے رب میرے مجھے اپنے فضل کا گنجینہ عطا کر کہ تو بڑا ہی مہربان کرم کرنیوالا ہے، جو میرے دل میں ہے وہ عطا کر اور میری رہبری خیر سے فرما۔

۶۔ بعد ازاں از مدعاء اشتیاقم بے خلاف دست بستہ عرض کن پیشِ شہ صاحبِ عفاف اینچتیس کای یارِ غارِ زبدۂ آلِ مناف عمر من بگذشت در جرم و خطا و کذب و لاف عفو من از حق خواہ پیشِ شاہِ فخر قاف قاف وایں دعایت خواہ بہر من زحق از ایتلاف
ہب لنا ملکاً کبیراً نجنا مما نخاف
ربنا اذ انت قاض و المنادی جبرئیل

بعد ازاں میرے اشتیاق کا مدعا، بزرگی و پارسائی کے مالک اور صاحب کے آگے دست بستہ عرض کر۔ اس طرح کہ اے آلِ مناف کی برگزیدہ ہستی کے یارِ غار، میری عمر جرم و خطا اور کذب و لاف میں گزری ہے۔ کل عالم کے بادشاہ کے آگے حق سے میرے لئے عفو طلب فرمائیں، محبت و موافقت کے ساتھ میرے لئے حق سے اور یہ دعا کریں۔ ہمیں ملکِ عظیم عطا فرما اور ہمیں خوف سے نجات دے، اے ہمارے رب جب تو مسندِ عدالت پر رونق افروز ہوگا اور جبرئیل منادی کریں گے۔

۷۔ نیز پیش حضرت فاروق فیاض ہدا
شوا عانت خواه حال مجرمم بخشا خطا
کاتش نفس لعینم سوختہ سرتابیا
جز زلال رحمت شاہ رؤف و مُجتبیا
سرد کی گردد شرار سینہ پرتاب ما
در حضور رحمت عالم زمن گوبا خدا

قل لنار ابردی یارب فی حقہ کما
قُلْتَ قُلْنَا نَارُ کُونِی بردنی حق الخلیل

راہ ہدا کے فیض بخش حضرت فاروق اعظمؓ کے سامنے ہو کر، مدد
طلب کریں میرے جرم بھرے حال اور خطاؤں کی بخشش کے
لئے۔ میرے نفس لعین کی آگ نے مجھے سرے پاؤں تک جلا ڈالا
ہے، سوائے بادشاہوں کے بادشاہ رؤف مجتبیٰ کی رحمت کے شفاف
پانی کے۔ میرے سینے کی بھڑکتی آگ کیسے سرد ہو، خدا رحمت
عالم ﷺ کے حضور میری طرف سے کہیں۔ یارب آگ کو سرد
ہونے کا حکم میرے حق میں بھی اسی طرح دے، جس طرح آگ کو
حضرت ظلیلؑ کے لئے سرد ہونے کا حکم دیا تھا۔

۸۔ ہی سفر دور است من بے زاد و تنہا بر کسل
خویش و یاران جملہ کو چیدند بر کوس اجل
دست زن در دامن خاتون زہرا بی سہل
کای توئی منقبولہ در گاہ پاک ولم یزل
بہر بخشا تو نیگویم بحق و ہم منفعل
نیستم در جرم یارب ہمسرو یا ہم مثل
کیف حالی یا الہی لیس لی خیر العمر
سوء اعمالی کثیر آزاد طاعانی قلیل

سفر دور ہوتا جاتا ہے میں کامل و تنہا بغیر زادِ راہ ہوں، اپنے اور
سب دوست، چھوڑ کر کوسوں دور ہو گئے۔ خاتونِ زہرا کا
دامن پکڑ بغیر کسی توقف کے کہیں کہ آپ کی ذات ہی لم یزل کی
درگاہ پاک میں مقبول ہے۔ بخشش کی خاطر حضورِ حق میں تجھ
سے کہتا ہوں کہ میں نادم و پشیمان ہوں، یا رب گناہوں میں میرا
ہمسرو ہم مثل اور کوئی نہیں۔ یا الہی میرا کیا حال ہے! عمل خیر کچھ
بھی نہیں، میرے اعمال زیادہ ہیں، طاعت کی زاد (توشہ) قلیل
ہے۔

۹۔ وَلَوْ جَهَكَ لَلْبَقِيعِ الْغَرَقْدِ هُونِيسْتِي
بِالتَّادِبِ وَالتَّخْشَعِ نَاوَمَا مِنْ ذَلْتِي
قُلْ اغْثْنِي يَا إِلَهِي نَجِّنِي عَنْ نَقْمَتِي
لَيْسَ غَيْرَ الْآلِ وَأَصْحَابِ النَّبِيِّ لِي عُرْوَتِي
دَآنِجَهْ كَفْتَتِي كَهْ وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ رَحْمَتِي
هَمْ بِذَنْ النُّورِينَ سَبْطِينَ وَعَلَى جَنَّتِي
عَافَنِي مِنْ كُلِّ دَاءٍ وَاقْضِ عَنِي حَاجَتِي
إِنْ لِي قَلْبًا سَقِيمًا أَنْتَ تَشْفِي لِلْعَلِيلِ

پھر اپنا رخِ جنت البقیع کی طرف کر میں جہاں اہل اللہ آرام فرما
ہیں، ادب و عاجزی سے کہیں کہ مجھے ذلت سے امان ملے۔ اور
کہیں کہ فریاد ہے یا الہی مجھے انتقام سے نجات عطا کر، آلِ نبی ﷺ
اور صحابہ کرامؓ کے علاوہ میرا کوئی چارہ کار نہیں۔ یہ جو آپ نے کہا
کہ میری رحمت ہر چیز پر حاوی ہے، ذی النورینؑ۔ سبطینؑ
(حنین کریمین) اور علیؑ جتنی کے واسطے۔ ہر مرض سے عافیت
دے اور میری ہر حاجت کو پورا کر، میرا قلب بیمار ہے اور تو
بیمار کی شفا و تشفی ہے۔

۱۰۔ پس توسّل جو بدر گاہِ شہِ نور صدور
سید شہدائی حمزہ گو کہ یارب یا شکور
بس ہر اسانم ز تاب گورو از یوم نشور
عمر دادم در ہواء و حرص لہو و فخر و زور
نیست ملجایم، بجز لطف و کرم فضل و فور
عافنی ماکانِ مینی انت عاف یا غفور
انت کافی انت شافی فی مہمات الامور
انت ربی انت حسبی انت لی نعم الوکیل

پھر شہِ نور صدور کی درگاہ کا وسیلہ ڈھونڈئے، سید الشہداء امیر حمزہؑ کے
وسیلے سے کہہ کہ اے رب اے شکور۔ بس قیامت کے دن کے رنج
اور گرمی سے اور قبر کے غم سے ہر اسال بُول، ہوا و حرص، لہو و لعب،
شغلی و فریب میں عمر گزار دی۔ تیرے لطف و کرم اور فضل کثیر
کے یو امیر اور کوئی ملجما نہیں، جو کچھ مجھ سے سرزد ہوا، اس سے
عافیت دے۔ تو پناہ دینے والا غفور الرحیم ہے۔ تو تمام کاموں کی
مہمات میں کافی اور شافی ہے، تو میرا پالنے والا، میرا کفایت کرنے والا
میرے لئے بہترین کار ساز ہے۔

۱۱۔ حمد للہ باز آمد آن صبا با صد فتوح
گفت رفتم عرض کردم حالِ دل پُر از جروح
دہ اشارت شد سعید از انس جان انس رُوح
ہمچو من لا ذنب لہ شدتائب صاف و نصوح
غم مخور کن ورد استغفار ہر شام و صبح
گفت بوبکر از فناء توبہ رمزی با وضوح
این موسیٰ این عیسیٰ این یحییٰ این نوح
انت یا صدیق عبد "تُبْ اِلٰی المولی الجلیل

اللہ کا شکر کہ پھر وہ صبا سو (۱۰۰) کامیابیوں کیساتھ کوئی نامہا کہ میں نے ہا کر
 زخمی دل کے مال کی اطلاع کی ہے۔ اس نے اشارہ دیا کہ سعید جان اور روح
 کے گناہوں سے رجوع تائب ہو اور وہ صاف و پاک ہو جیسا کہ اس نے کوئی
 گناہ ہی نہ کیا ہو۔ نعم نہ کر ہر شام و صبح استغفار کا ورد کیا کر، حضرت اللہ بکر نے
 توبہ کی رمز واضح طور پر بتلائی ہے۔ کہاں موتی، کہاں عتی، کہاں سمی، کہاں
 نوح ہیں، اے صدیق بندہ ہے مولاء الجلیل کے آگے توبہ کر۔

مناجات مخمس عربی

نتیجہ فکر جامع الکلمات

حک المصطفیٰ یلا قینا
 ذاک عما سواک یغنینا
 وهو کالنار لا ھب فینا
 اسال الله کی یعافینا
 حقک المر ترضی یکافینا
 راجیانا ان تقول آمیننا
 آپ کی محبت میں ملاقات چاہتے ہیں، ہم آپ کے سوا ہر چیز سے مستغنی
 ہیں۔ اور وہ آگ کے شعلوں کی طرح ہم میں بھڑک رہی ہے، اللہ تعالیٰ
 سے عافیت کا سوال ہے۔ اے مرتضیٰ تیرا ہم پر بہت بہت حق ہے، امید
 کرتے ہیں کہ آپ آمین کہیں گے۔

یا محمد لشانک الاوسع
 اکرم الله ذکرک الارفع
 راحمما جنت مومنین اجمع
 فارافونی بحالی الاجداء
 فی جمیع الحال والمجمع
 جذا ان تقول آمیننا

یا رسول اللہ ﷺ آپ کی اونچی شان کی وجہ سے، اللہ تعالیٰ نے آپ کے ذکر رفع کو مکرم کیا ہے۔ آپ تمام مومنین کے لئے رحمت ہیں، میرے حال پر رافت و رحم فرمائیں۔ تمام حالتوں میں اور سب کے لئے، کھیاہی اچھا ہو کہ آپ میری آواز پر آمین فرمائیں۔

۲. لیس یاسیدی ویاسندی
غیر عرواک فظ مستندی
سیاتی تجاوز العددی
فاستعینون اخذیدی
مستغیثا من اللہ الصمدی
متمنی تقول آمینا
اے میرے سید اور میرے سند، آپ کے سوا میرا کوئی سہارا نہیں۔ میرے گناہ بے شمار ہیں، میرے ہاتھ پکڑ میں میری مدد فرمائیں۔ میں اللہ الصمد سے استغاثہ کرتا ہوں، یہ تمنا کرتے ہوئے کہ آپ آمین کہیں گے۔

۳. طال شوقی الیک واشوتاہ
ضاقت الارض فیک واغوثاہ
من هموم الفراق و احزناہ
اناعبدالذلیل و اسفناہ
فاجز بونی الیکم باللہ
جذبک ان تقول آمینا
آپ کی ملاقات کا شوق عرصہ سے ہے، ہائے وہ شوق، اے غوث آپ کی محبت میں یہ زمین مجھ پر تنگ ہو گئی۔ فراق کی مصیبتوں سے ہائے وہ غم، میں گنہگار بندہ، ہائے افسوس۔ مجھے اپنی طرف کھینچنے قسم اللہ کی، میں آپ کی کشش پابستا ہوں آپ فرمائیں آمین۔

آپ کا غلام چوٹی سے زیادہ ضعیف ہے، ہمیں اپنا ہر گناہ پہاڑ نظر آتا ہے۔ موت کے پہانک آجانے سے پہلے آپ میری شفاعت فرمائیں، گناہوں کی جھلستی ہوئی آگ کو شفاعت کے شفاف ٹھنڈے پانی سے سرد کیجئے۔ آپ تو ملتوں کو رحمت کی خوشخبری دینے والے آئے ہیں، خوشخبری دیجئے کہ فرمائیں گے آمین۔

قست القلب من سواد العين
من قبائح لقد كثرت البرين
ليس مثلي اثم في الثقلين
ليس مثلك شفيع في الكونين
فاصلوا صقل الصفاء والزین
صقلک ان تقول آمینا

.۸

آنکھوں کی سیاہی سے دل سخت ہو گیا ہے، برائیوں کی وجہ قرض کی زیادتی ہو گئی۔ جن و انس میں مجھ جیسا کوئی گنہگار نہیں، کونین میں آپ جیسا کوئی شفیع نہیں۔ مجھے برائیوں اور عیبوں سے پاک و صاف کر دیں، آپ کا صاف کرنا یہ ہے کہ آپ فرمادیں آمین۔

ان افعلنا فاعی
قد لسع جوف روعنا لسعا
وجعه هو یسلنا دمعاً
یا حبیبی الیکم النجوى
انت راق لکل ما وجعاً
رقینا ان تقول آمینا

.۹

بے شک ہمارے اعمال ہمارے لئے سانپ ہیں، جو ہمیں ڈستے ہیں۔ اس کے درد سے ہمارے آنسو جاری ہیں، اے پیارے آپ ہی ہماری پناہ گاہ ہیں۔ آپ ہر درد کے لئے آرام و چین ہیں، ہمارا سکون یہ ہے کہ آپ فرمائیں آمین۔

صاعى العمر فى الهوا والشين
 ذلى ثقله على الثقلين
 حرت فى تيه نفسى الملوين
 استغيثون سيد الكونين
 حق شيخ وختن والسبطين
 مستغيثا تقول آميننا
 میری عمر ہو او ہوس میں ضائع ہو گئی، میری لغزش جن وانس سے بیماری
 ہے۔ دن رات اپنے نفس کے غرور و گھمنڈ میں سرگرم ہوں، اے سید
 کونین میری مدد فرمائیں۔ ہم اپنے شیخ حضرت علیؑ اور حسینؑ کے
 واسطے سے، استغاثہ کرتے ہیں آپ فرمائیں آمین۔

یا مہذب و یا ملاذینا
 بین شفتیک ماء یحینا
 ہفوة الحبس صار یغوینا
 منک سجال فیوض یکفینا
 فاقطعو اسہا حفت فینا
 من سعید تقول آمیننا
 اے تمام عیبوں سے پاک ہمارے لئے جانے پناہ، آپ کے دونوں ہوشوں میں ہماری
 زندگی کیلئے پانی ہے۔ لغزش و خطا کے صہس میں پیاس نے بے حال کیا ہوا ہے،
 آپ کے فیوض و عطا کے ڈول ہمیں کافی ہیں۔ اے سعید اپنی لغزشوں کا بار بار ذکر نہ
 کر، یا رسول اللہ آپ آمین کہتے ہوئے ہمیں قبول کیجئے۔

مدینہ منورہ زادہا اللہ شرفاً میں باوجود گردے میں پتھری، بخار اور مرض اسہال کی
 شدت کے نماز پنجگانہ، تہجد اور دونوں وقتوں کے مراقبہ غالباً حرم حریم کے سوا اور کہیں ادا نہیں
 کئے۔ اس بار دو (۲) مرتبہ جالی شریف میں داخل ہوئے۔ جب بھی شب میں اندر زیارت
 کے لئے داخل ہوتے۔ تو غیبی وارداتوں اور حالت مصطفویہ کے دقیق حقائق سے آپ کی

حالت میں تبدیلی آ جاتی جو آپ کے چہرے سے آشکارا ہو جاتی تھی اور کچھ وقت عزت گزین ہوتے یا سکوت و خاموشی سے بیٹھتے۔ بعض اوقات اس جامع الکلمات کو بہ نظر کرم اپنا احوال سناتے۔ کہ جن کے اظہار سے ان کا اخفاء ہی اولیٰ و انسب ہے۔ حدیث قدسی ہے۔ اولیائی تحت قبائی لا یعرفہم غیری (میرے اولیاء میرے قبائے نیچے ہیں۔ جنہیں میرے سوا کوئی نہیں پہچانتا)۔ اور اکابر متقدمین کا کلام ہے: نکاتہم کماء النیل دم للادعاء و ماء للاحباء (ان کے نکات دریائے نیل کے پانی کی مانند ہیں۔ جو دشمنوں کے لئے خون اور دوستوں کے لئے آبِ حیات ہیں)۔ فقہ کی معتبر کتابوں میں درج ہے کم من مسائل یعلم ولا یفتی بها (بہت کم مسائل ایسے ہیں جنہیں سمجھا جاسکتا ہے۔ لیکن ان کے متعلق فتویٰ نہیں دیا جاسکتا) فافہم۔ (پس اس پر غور کریں)۔

فائدہ: ایک دن حضرت ایشان قدس سرہ جنت البقیع کے مزارات کی زیارت کے لئے تشریف لے گئے۔ یہ جامع الکلمات بھی آپ کے پیچھے تھا۔ تمام زیارات کے بعد خواجہ محمد پارسا قدس سرہ کے مرقد پر آئے۔ اس جگہ جہاں اس وقت حضرت ایشان کا مرقد ہے۔ متوجہ و مراقب ہو کر بیٹھے۔ پھر اپنی اوطاق پر جو اس جگہ مکان سے عبارت ہے، تشریف لے آئے اور فرمایا کہ ”اس مرتبہ تیار و کمر بستہ ہو کر خواجہ محمد پارسا کے پہلو میں آرام کرنے کے لئے آیا تھا۔ لیکن قبول نہیں ہوا۔ اور چند دنوں کی مزید مہلت دی گئی ہے۔“

جاننا چاہیے کہ حضرت کے تیار ہو کر آنے سے متعلق ایک عجیب و غریب واقعہ ہے کہ اس سفر سے پندرہ (۱۵) سولہ (۱۶) ماہ قبل وطن میں جس سے دو چار ہوئے تھے۔ اور وہ یہ کہ ماہِ رجب میں تپِ دق، شدید کھانسی، اسہال اور ایک زخم سے مسلسل خون جاری رہنے جیسے امراض آپ کو لاحق ہو گئے۔ جن سے کمزوری اس حد تک طاری ہو گئی کہ ایک قدم اٹھانے کی بھی سکت نہ رہی۔ ۲ شعبان ۱۲۹۱ھ کو صبح کے وقت مجلس خاص میں فرمایا کہ ”آج رات میر نور علی شاہ (جو خواجہ حلیم قدس سرہ کے مریدوں میں سے ہیں اور جن کا ذکر اوپر گزر چکا ہے ان) کی روح کو دیکھا۔ ان کے پاس ایک ملفوف لبا چوڑا مجلی کاغذ جو ان کے دونوں ہاتھوں میں تھا جو انہوں نے پیش کرتے ہوئے کہا کہ یہ فرمانِ ربانی ہے۔ آپ کی مرضی پر رکھا گیا ہے۔ کہ رمضان شریف کا مقدس مہینہ نزدیک ہے۔ اگر آپ پسند فرمائیں اور قبول کریں تو یہ شرف

آپ کو عطا ہو (یعنی اس ماہ میں حضرت ایشان قدس سرہ ابدی آرام حاصل کر لیں)۔ پس میں نے دیکھا کہ میرا مدوح جو یہ ترغیب و تحریریں دے رہے تھے وہ اس ماہ مقدس کے شرف کے پیش نظر تھی کہ اس ماہ میں اجر دگنا ہو جاتا ہے۔“

جب حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمان عالی شان یہاں تک بیان فرمایا تو اس جامع الکلمات نے درمیان میں کہا۔ کہ اس سبحان کا فرمان اگرچہ واجب الاذعان ہے لیکن آپ کی مرضی سے مشروط ہے۔ اور میری ترغیب اگرچہ رمضان کے شرف میں برحق ہے تاہم اس رمضان کے لئے مخصوص تو نہیں اور بس۔ ماہ رمضان اللہ سبحانہ کی عنایت سے شرف رکھتا ہے نہ کہ از خود مشرف ہوا ہے۔ اگر اس کی عنایت بے عنایت رمضان کے سوا اور کسی ماہ میں شامل رہی تو وہ بھی صدر رمضان کے شرف کا ہی حامل ہوگا۔ ہم میری ترغیب اس وقت قبول نہیں کرتے۔

پس حضرت ایشان قدس سرہ نے مسکراتے ہوئے فرمایا کہ ”ہاں میں نے اس وقت واقعہ میں پہلے ہی دیکھا کہ تمام اہل مجلس نے میری ترغیب پر انکار کیا۔“ پھر حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”اس کی عنایت کے آگے کوئی کام دشوار نہیں۔ اور اگرچہ رمضان میں وفات پانا قرین شرف و نجات ہے۔ تاہم جوار نبوی ﷺ کو قرب معیت نبوی ﷺ بخشنا گیا ہے اور اگر مجھے حق سبحانہ اپنے فضل و کرم سے جوار محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خود عطا فرمادے تو کیا عظیم نعمت مل جائے کہ اس رحمت و رضوان کے در، جو رمضان میں کھلتے ہیں، جوار نبوی ﷺ میں ہمیشہ کھلے رہتے ہیں۔“ پس اسے سمجھیں اور اہل ولایت کے اشارات میں غور کریں۔ اس کے بعد اسی ماہ شعبان میں حضرت ایشان قدس سرہ کو شفا کاملہ و عاجلہ ہوئی۔ حتیٰ کہ آپ نے ماہ رمضان کے تمام روزے رکھے۔

اب ہم اصل موضوع کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ مدینہ منورہ میں ایک رات بعد نماز عشاء، باب جبرئیل سے (جہاں حضرت ایشان قدس سرہ کا مکان تھا) انبؤ کثیر ہونے کی وجہ سے آپ مسجد میں داخل نہ ہو سکے اور باب النساء سے حضرت ایشان قدس سرہ کا داخلہ ہوا۔ اس طرف شیوخ طریقت میں سے ایک شیخ کو دیکھا جو مریدوں کے حلقہ میں ایک پاؤں پر کھڑے ہیں اور زائرین اس کے گرد حلقہ کئے گردش اور رقص کر رہے ہیں اور اس کے اطراف باہم لوٹ پوٹ رہے ہیں۔ نیز اس کے درمیان قوال ہاتھوں پر ہاتھ اور انگلیوں پر انگلیاں مار کر (تالی بجا کر) آتش انگیز

اشعار گارہے ہیں۔ اس جامع الکلمات کی خواہش پر وہاں کچھ دیر آپ نے توقف فرمایا۔ ان کو دیکھا اور پھر روانہ ہوئے۔ اور فرمایا کہ ”سبحان اللہ! ایسی پاک جگہ پر جہاں وحی کا نزول ہوتا رہا اس قسم کی بدعت روارکھی جا رہی ہے کہ آرام گاہ مصطفوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحیات کے پہلو میں بے ادبی و بے باکی کے ساتھ تالیاں پٹی جا رہی ہیں اور رقص کیا جا رہا ہے۔ امام شافعیؒ نے اجتہاد کے درجہ پر فائز ہونے کے باوجود مرقد ابوحنیفہؒ کا ادب کرتے ہوئے فجر کے وقت تلاوت دعائے قنوت نہ کی تھی۔ اتنا لحاظ بھی اس سالار شریعت صلی اللہ علیہ وسلم کا ان لوگوں سے نہیں ہوتا۔

بحرِ قلم رازِ مرداری چہ باک

(سمندر کو کسی مرد سے کمی کیا ہے واہ)۔

پھر فرمایا کہ ”الحمد للہ! کہ ہمیں اس حق تعالیٰ سبحانہ نے شریعت پر عمل کا شائستہ اور سہل طریقہ عطا فرمایا۔ اگر اس قسم کے میڑھے میڑھے رقص پر سیر و سلوک کا انحصار ہوتا تو ہمارے جیسے ضعیف محروم رہ جاتے۔

قول ہفتاد و دو ملت ہمہ را عذر بنہ

چوں ندیدند حقیقت رہ افسانہ زدند

(بہتر ۷۲) فرقوں کے قول سے صرف نظر کر۔ جب حقیقت نہ

دیکھی تو افسانہ بنا لیا)۔

خواجہ محمد پارسا سے منقول ایک قول بیان فرمایا۔ کہ ”جو ہماری خاموشی سے بہرہ مند نہ ہوا وہ ہماری گفتگو سے کیا فائدہ اٹھائیگا“۔ اُس وقت دوستوں میں سے کسی نے ان رقاصاؤں کے متعلق حقارت آمیز بات کہی اور ان لوگوں کا قطعی طور پر انکار کیا۔ حضرت ایشان قدس سرہ ناخوش ہوئے اور فرمایا۔

”در کارخانہ کہ رہ عقل و فہم نیست

دہم ضعیف رای فضولی چرا کند

(اس کارخانے میں جہاں عقل و فہم کی گنجائش نہیں ان جیسے ضعیفوں پر ہم

فضول رائے زنی کیوں کریں)۔

رب اشعث اغبر ذی طمرین لو اقسام علی اللہ لا برہ۔ صحیح حدیث ہے

(غبار آلود، پریشان بالوں والے، اُمّ اللہ کے بھروسہ پہ قسم کھائیں تو اللہ ان کی قسم پوری کرے)۔ لیکن بعض اکابر کو میں نے دیکھا، ان کی شان ہی علیحدہ ہے۔

درھیچ کس نشانی زان دلستان ندیدم
یا من خبر ندارم یا او نشان ندارد
(کسی شخص میں دلبر کی نشانی نہ دیکھی۔ یا مجھے خبر نہیں یا وہ نشانی نہیں رکھتے)۔

الغرض مدینہ منورہ سے تاریخ ۲۹ ذی قعدہ کو مراجعت فرمائی۔ تاریخ ۵ ذی الحجہ کو مکہ مکرمہ پہنچے۔ وہاں سے منا و عرفات روانہ ہو کر مناسک حج ادا کئے۔ یہ حج جمعہ کے دن ہوا۔ نویں رات عرفات میں اور دسویں رات مزدلفہ میں حق تعالیٰ سبحانہ کے حضور میں دوزانو ہو کر سر جھکانے مراقبہ میں رہے۔ ایک بار فرمایا کہ ”شیخ شبلی قدس سرہ“ نے اپنے ایک مرید سے، جو حج کر کے آیا تھا، پوچھا کہ آیا تم نے احرام باندھا تھا؟ اُس نے کہا ہاں۔ فرمایا کہ احرام باندھتے وقت تم نے حرص و ہوا کے بندھن توڑ ڈالے تھے؟ کہا کہ نہیں! فرمایا تو پھر تم نے احرام باندھا ہی نہ تھا۔ غرضیکہ حضرت شیخ اس مرید سے ارکان حج کے ہر رکن کی مناسبت سے سوال کرتے گئے۔ چنانچہ کپڑوں کی پاکیزگی سے مراد تمام جسم کی پاکیزگی اور ہر علت و اندرونی بغض و فساد کو زائل کر کے طہارت حاصل کرنا۔ اور حرم محترم میں داخل ہوتے وقت عقیدتاً تمام اشیاء کو ترک کرنا۔ اور مکہ معظمہ میں داخل ہونے کا شرف حاصل کرنے سے مراد ظہور الہی اور مسجد مکرم میں داخل ہونے سے مراد اللہ کے قرب میں (اپنے علم کے مطابق) آنا۔ اور کعبہ کو دیکھنے سے مراد اپنے مقصود کو دیکھنا۔ طواف میں تین (۳) مرتبہ یا چار (۴) مرتبہ پھیرے لگانے سے مراد دنیا سے فراموشی جدائی اس کے تمام تعلقات کے انقطاع سے۔ اور زبدان و جدان کے سہارے تمام دنیوی بُرائیوں سے اُمن و امان۔ اور حجرِ اسود کو چھونے اور اس کے چومنے سے مراد اُمنِ الہی کا اظہار کہ قد قیل فیہ من صافح الحجر فقد صافح الحق تعالیٰ و من صافح الحق فہو فی محل الامن (کہا نکھیا ہے کہ جس نے حجرِ اسود سے مصافحہ کیا اس نے حق تعالیٰ سے مصافحہ کیا اور جس نے حق سے مصافحہ کیا وہ امن میں آ نکھیا)۔

اور مقام بعید میں وقوف اور طواف کے مقررہ پھیروں سے مراد، اس جگہ اللہ کے

نزدیک اپنے مرتبہ ہستی کی نفی اور اس کے دیدار کو مقصود جاننا۔ صفا پر سات (۷) تکبیروں سے مراد ملائکہ عظام کی تکبیروں کو سننا اور اپنی تکبیروں کا وجدان پانا۔ صفا سے نیچے اترنے سے مراد تمام معنوی بیماریوں سے خلاصی پانا۔ اور صفا (ومرودہ کے درمیان) دوڑنے سے مراد اپنے آپ سے فرار حق تعالیٰ سبحانہ کی جانب اور یہ سمجھنا کہ میرا وجود اس کے دربار میں جا پہنچا ہے۔ مرودہ پر پہنچنے سے مراد خدائے عز و جل کی طرف سے تسکین کا نزول۔ اور منا سے نکلنے سے مراد تمام عصیان اور حرص و ہوا سے باہر نکلنا۔ اور مسجد خیف میں داخل ہونے سے مراد مقام خوف کی تحصیل کرنا۔ اور عرفات میں قیام سے مراد عرفان الحال التي خلق الانسان لا جلهاء والحال التي يريد ها والحال التي يصير اليها و عرفان المعروف له هذه الاحوال (اس چیز کی معرفت کہ انسان کو کس لئے پیدا کیا اور اس کے ارادے کی حالت کی معرفت اور اس حالت کی معرفت جس حالت میں اس کو بھیجا گیا ہے اور معرفت کہ کئی ان حالتوں کی معرفت)۔ اور مزدلفہ اور مشعر الحرام میں ذکر الہی سے انس سے مراد ماسوا کی یاد کو محو کرنا۔ اور منا میں قربانی سے مراد اپنے نفس کو ذبح کرنا۔ اور جمرات کو کنکریاں مارنے سے مراد اپنے نادانستہ اوصاف پر کنکریاں مارنا اور عصبات کے علم و دانش کی یاد سے اپنی آرزوؤں کا قلع قمع کرنا۔ اور زیارت بیت اللہ سے مراد حقائق کا انکشاف۔ اور احرام کے کھولنے سے مراد اکل حلال کا عزم کرنا۔ اور رخصت سے مراد اپنے نفس اور روح سے باز پرس کرنا۔

مرید نے تمام سوالات کے جواب نفی میں دیئے۔ اس پر حضرت شیخ نے فرمایا کہ تم کو واپس جانا چاہیئے۔ یعنی تم نے تمام ارکان حج ادا نہیں کئے۔ اب پھر جاؤ اور عبرت کی آنکھ اور بصیرت کے اعتبار سے حج ادا کر آؤ۔

اس واقعہ پر آپ نے فرمایا کہ ”حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی قدس سرہ اپنی کتاب ”فتوحات مکیہ“ کی جلد اول میں فرماتے ہیں والشبلی ہکذا کان ادراکہ فی حجبہ فانہ ما سال الا عن ذوقہ هل ادراکہ غیرہ اولاً (شبلی کوچ کا یہ ادراک حاصل تھا۔ پس اپنے ذوق سے انہوں نے سوال کیا۔ ورنہ ان کے سوا پہلے کسی کو اس کا ادراک نہ تھا)۔“

پس حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”اگر کوئی بنظر انصاف غور کرے تو معلوم ہوگا کہ دانش و حصول کا یہ بلند اور اعلیٰ مرتبہ، نقشبندی بزرگان قدس سرہم کو حاصل تھا۔ خصوصاً

مجدد یوں کو رضی اللہ عنہم۔ جنہوں نے کعبہ کی حقیقت کی ماہیت اور کیفیت کو دریافت کیا ہے۔ اگرچہ مشائخین متقدمین و متاخرین بلکہ تمام اہل اسلام حقیقت کعبہ کی مسجدیت پر متفق الرائے ہیں۔ لیکن وجوبی حقائق میں حقیقت کعبہ وغیرہ کی مانند، حضرت مجدّد الف ثانی سے پہلے کسی نے واضح طور پر لب کشائی نہیں کی۔ اور اگرچہ شیخ اکبر محی الدین ابن عربی قدس سرہ بعض جگہوں پر حقیقت کعبہ کا بیان زبان پر لائے ہیں۔ لیکن معرفت کے دور بینوں اور حقیقت شناساؤں کے نزدیک دونوں میں بڑا فرق اور بعد ہے۔

آسمانِ عالی است پیش خاک تود

لیک نسبت عرش آمد بس فرود

(تمہاری زمین سے تو آسمان اونچا ہے۔ لیکن عرش کی نسبت تو بہت

نیچے ہے)۔

اس کے باوجود اللہ تعالیٰ ہماری طرف سے شیخؒ کو جزائے خیر دے۔ کہ انہوں نے حقائق وجوبی میں مذہبی و طریقتی اعتبار سے اور اپنے درک و مذاق کے بموجب بیان وافی اور تفصیل کافی، ہم متاخرین کو فراہم کر گئے۔ چنانچہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے تمام طریقوں میں سے طریقہ نقشبندیہ کو بعض خصوصیتوں کے ساتھ ممتاز کیا۔ اسی طرح پھر حضرات مجدّدیہ کو اس طریقے میں لاثانی کیا۔ لیکن حق تعالیٰ سبحانہ کا شکر کہ یہ شاخ طریقت، یعنی مجدّدیہ نواریہ قدس سرہم، اس قحط الزّجال میں اب تک اپنی کمال فضیلت کی بنا پر اکابرین کے اکابر رضی اللہ عنہم کے شرف سے مشرف ہوتے چلے آئے ہیں۔

پس استقبال حقیقت کعبہ ان ہی سے ثابت بلکہ واقع ہوا ہے۔ ان اکابر قدس سرہم کے نزدیک، ماضی خواہ حال میں، رعایت سنت و متابعت مصطفویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام بلحاظ دید حضور صاحب شریعت علیہ علی آلہ الصلوٰۃ والتسلیمات، تمام حالیہ و فکر یہ اعتبارات اور بدیہی و نظری عبرتوں سے بہتر ہے۔“

دسویں تاریخ کی صبح جمرات کو کنکریاں ماریں اور بموجب حکم شریعت، قربانی کی، سرمنڈوایا اور احرام کھولا۔ آدھی رات کو مع اپنی اہلیہ مطہرہ، طواف الحج کے لئے مکہ مکرمہ پہنچ کر طواف بجالائے۔ پھر رات ہی کو منا آ گئے۔ اور فرمایا کہ ”اس حج کے موقع پر مغفرت و عنایات

ربانی اور شفقت و رحمت یزدانی بیان سے باہر دیکھ رہا ہوں۔ اس حج کی مقبولیت سابقہ حجوں سے زیادہ ہوئی ہے جو محض اس کے فضل سے تعلق رکھتی ہے۔ بے سبب نفع، ترقیات اور انوار باطنیہ، جو اس حج پر شامل حال و بال رہے، لوگوں کی سمجھ سے باہر ہیں۔ جیسا کہ کہا گیا ہے۔

شیر گفتن ذوق نوشیدن نہ بخشد در مذاق

(دودھ پینے سے اس کا مزہ نہیں آئے گا جب تک کہ نہ چکھے)۔

ایک بار کسی شخص نے آپ قدس سرہ سے سوال کیا۔ کہ بعض مستورات اپنے شوہروں یا محرموں کے ساتھ، مرشد کرنے یا زیارت کرنے یا ان سے تلقین لینے کے لئے شرعی سفر اختیار کرتی ہیں۔ ان کے لئے یہ سفر کرنا جائز ہے یا نہیں؟ اور مستورات کا مرشد کرنا درست ہے یا نہیں؟ بعض علوم (دین) کے طالب اس سبب سے کہ سفر میں بوجہ احتیاط مستورات سے پرہیز (پردہ) نہیں ہو سکتا۔ لہذا مستورات کے سفر مطلق کو حرام ٹھہراتے ہیں۔ کیا یہ صحیح ہے یا نہیں؟

حضرت ایمنان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”طلبِ مولیٰ جس طرح مردوں پر فرض ہے اس طرح عورتوں پر بھی فرض ہے۔ اُطْلِبُوا الْعِلْمَ وَلَوْ كَانَ بِالْصِّينِ (علم حاصل کرو خواہ چھپی کیوں نہ جانا پڑے)۔

حدیث شریف ہے۔ باطنی علم سے بہتر کون سا علم ہو سکتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس سے پناہ دے۔ یہ نہیں دیکھتے کہ سلاطینِ عظام اور حکامِ ذوی الاحترام کی دختران و بیگمات ہمارے اکابر خواجگانِ قدس سرہم مثلاً خواجہ محمد معصوم قدس سرہ وغیرہ کے پاس آ کر ان کی مرید ہوئی ہیں اور زیارت و بیعتِ مسنونہ سے مشرف ہوئی ہیں۔ پس آج ان سے زیادہ اور کون ہے؟“

پھر اس جامع الکلمات کی طرف ملتفت ہو کر فرمایا کہ ”آپ اس ضمن میں دلائل شرعیہ سے لکھیں اور مثالیں دے کر مذکورہ سوال کا جواب دیں۔“ چونکہ وقت و حال کی مناسبت سے، کہ سفر میں جملہ کتب موجود نہ تھیں، اس بارے میں چند حروفِ قلم بند کئے جو اس طرح ہیں:-

اس سوال کے جواب میں واضح بات یہ ہے کہ مستورات کے سفر مطلق کو منع ٹھہرانا غیر اسلامی ہے، بلکہ لاعلمی۔ اس کے قائل یہ نہیں دیکھتے کہ علمِ فقہ میں مسنونہ شرائط اور مشروط طور پر عورت کا حج پر جانا فرض ثابت کیا گیا ہے۔ اسی طرح قلب کی صفائی و

طہارت اور رذائل نفسانیہ کو دفع کرنا بھی لایندی امور میں سے ہیں کہ ان کی صراحت اقوال شریفہ نبویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں سے قول جہاد اکبر سے ہوتی ہے۔ جیسا کہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہے۔ رجعنا من الجہاد الا صغر الی الجہاد الا کبر (جہاد اصغر سے جہاد اکبر کی طرف واپس ہوئے ہیں)۔ جہاد النفس اور اس کا حصول شیخ کامل و مکمل سے استفادہ پر موقوف ہے۔ جیسا کہ الشیخ علی قاری 'شرح عین العلم' میں فرماتے ہیں: وهو ای الطريق الذی تیعرف به الانسان عیوب نفسه بالاستفاده من الشیخ ای ولو شاب تائب الذنوب الخ. (اور وہ طریقہ جس سے انسان اپنے نفس کے عیوب کی پہچان حاصل کرتا ہے وہ شیخ سے استفادہ ہے اگر وہ جوان ہو تا تو گناہوں سے توبہ کرتا)۔ اور آیت کریمہ میں وَابْتَغُوا إِلَیْهِ الْوَسِيلَةَ [پ ۲۔ سورہ المائدہ ۵۔ آیت ۳۵] (اور اس کی طرف وسیلہ ڈھونڈو) اسی طرف اشارہ ہے۔ کما صرح به المحققون الصافیہ قدس اللہ باسراہم (جس طرح محققین صوفیاء کرام قدس اللہ باسراہم نے صراحت کی ہے) اور تفسیر روح البیان میں آیا ہے۔ "جاننا چاہیئے کہ آیہ کریمہ بابتغاء الوسیلۃ میں یہ امر صریح ہے کہ وسیلہ تلاش کرو کیونکہ سوائے وسیلہ کے اللہ تعالیٰ کا حصول ممکن نہیں۔" علمائے حقیقت و مشائخ طریقت کا اس پر اتفاق ہے۔ حافظ فرماتے ہیں۔

قطع ایس مرحلہ بے ہمر ہی خضر مکن

ظلمات است بترس از خطر گمر ہی

(اس مرحلہ کو بغیر ہمر ای خضر کے عبور مت کر کیونکہ اندھیرا ہے

خوف رکھ کہ گمر ای کے خطرے میں نہ پڑ جائے)۔

اپنے نفس کی مرضی سے عمل کرنا اس کو قوی کرتا ہے۔ لیکن مرشد کے اشارے کی موافقت سے عمل کرنا اور انبیاء و اولیاء کے طریق پر چلنا، نفس کے وجود سے خلاصی عطا کرتا ہے اور حجاب کو دور کرتا ہے اور طالب رب الارباب تک پہنچاتا ہے۔ ابرار اور اخیار

(نیکوکاروں) کی صحبت شرف عظیم اور سعادت عظمیٰ ہے۔ تفسیر روح البیان میں ابویزید البسطامی قدس سرہ کا قول نقل کیا گیا ہے۔
من لم یکن له استاذ فامامہ الشیطان (جس کا کوئی استاد نہیں تو اس کا امام شیطان ہو جاتا ہے)۔

پس حق کے طالب کے لئے لازمی ہے کہ وہ مرشد کامل یا استاذ فائق حاصل کرے، جو اسے نفوس کی آفات اور اعمال کے فساد سے واقف کرے۔ جب اس نے اس طرح کیا تو اس پر لازم ہوا کہ وہ مرشد کی صحبت اختیار کرے اور اس کے آداب سے خود کو مؤدب کرے۔ پھر وہ مرشد اس کے باطن میں مثل روشنی ظاہر ہوگا اور اس کا حال اس طرح روشن و قوی ہوگا۔ جس طرح دیئے سے دیا جلتا ہے۔ اس مرشد کو تسلیم کرنا اللہ اور اس کے رسول ﷺ کو تسلیم کرنا ہے۔ اور یہ سلسلہ رسول اللہ ﷺ اور اللہ تعالیٰ پر ختم ہوتا ہے۔ جیسا کہ مثنوی میں کہا گیا ہے۔

گفت طوبیٰ من رآنی مصطفیٰ
والذی یبصر لمن وجہی رأی
حدیث میں مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس نے مجھے
دیکھا اس نے ذات باری کو دیکھا۔

چوں چراغے نور شمعے را کشید
ہر کہ دید آنرا یقین آن شمع دید
جب شمعے چراغ روشن ہوا۔ تو جس نے اس کو دیکھا اس نے یقیناً
شمع کو دیکھا۔

ہم چنیں تا صد چراغ ار نقل شد
دید آن آخر لقائے اصل شد
اس طرح صد با چراغ روشن کریں۔ ان کا دیکھنا بالآخر اصل کا ہی
دیکھنا ہے۔

خواہ نور از واپس بسندان سے جان

ہیج فرقی نیست خواہ از شمعدان

بہر روشنی خواہ کی صورت میں ظہور پذیر ہو۔ کچھ فرق نہیں رہتا

پاؤں شمعدان کے ہیں۔

خلاصہ کلام یہ کہ تمام مردوں اور عورتوں پر مرشد کا حاصل کرنا لازمی اور لازمی ہے۔ تفسیر روح البیان میں آیت **يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يَبِيغُكَ** [ب ۲۸۔ سورہ الممتحنہ ۶۰۔ آیت ۱۲] کی تفسیر میں بیان کیا گیا ہے کہ عورتوں اور مردوں دونوں سے یہ بیعت لینا مراد ہے۔ اور یہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت سے امر شرعی ہوا ہے۔ اسی کی پیروی میں فقراء صوفیا کا یہ مستحسن طریقہ چلا آ رہا ہے۔ توبہ کا ارادہ، ایمان کا ثبوت فراہم کرنا اور نور ایتان کی تجدید ہے۔ تفسیر روح البیان میں آیت **يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يَبِيغُكَ** [ب ۲۶۔ سورہ الفتح ۴۸۔ آیت ۱۰] (وہ جو تمہاری بیعت کرتے ہیں۔ وہ تو اللہ ہی سے بیعت کرتے ہیں)۔ کی تفسیر کے ضمن میں بہت کچھ بیان کیا گیا ہے۔ چنانچہ فقیر کے استدلال کے مطابق آیہ مبارکہ سے یہ ثابت ہوا کہ بیعت لینا سنت ہے۔ اور مشائخین کبار سے تلتین ہاتھ لے کر حاصل کرنا بھی سنت کی متابعت ہے۔ اور یہ مردوں کے لئے سنت سے ثابت ہے۔ عورتوں کے لئے روایت ہے کہ جب وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آتی تھیں اور دست مبارک لینے کی تمنا کرتی تھیں تو آپ فرماتے تھے کہ ”عورتوں کے ہاتھ کو نہیں چھوا جائے گا“۔ لیکن ایک عورت کے لئے امر تمام عورتوں پر یکساں اطلاق رکھتا ہے۔ پھر برکت کے لئے دست مبارک لینے کی طلب کی گئی۔ تو آپ ﷺ نے اپنا ہاتھ مبارک پانی کے برتن میں ڈبویا اور عورتوں کو اپنے ہاتھ اس پانی کے برتن میں ڈبونے کو کہا۔ اس کا ذکر شیخ

عبدالعزیز الدیرینی نے ”الروضۃ الانیقۃ“ میں کیا ہے۔ اور اس طرح ”فتوحات“ کے ترجمہ میں بھی یہ ذکر آیا ہے۔ پس اگر مستورات اپنے محرموں کی رفاقت میں مذکورہ امر کے حصول کی خاطر سفر شرعی پر جائیں تو جائز ہے۔ بلکہ اجر کی مستحق ہیں اور اس سے روکنا امر خیر سے روکنا ہے جو کہ مذموم ہے۔

شیخ محمد عابد الانصاری ”طوالع الانوار شرح الدرالمختار“ میں خطر اور اباحت کے باب میں لکھتے ہیں کہ عورت گھوڑے پر سواری نہ کرے۔ اس حدیث کے موجب کہ لو كانت ركبتم المسلمة التلھی واما لور کبت لحاجة غزو او حج او مقصد دینی و دنیوی لابد لها منه فلا بأس (اگر مسلمان عورت کے لئے دائمی سواری ہو تو وہ بلاک ہو جائے۔ لیکن ضرورت کے وقت جیسا کہ جنگ، ایاج یا دینی و دنیوی مقصد کے لئے ایسا کرنا بلائی ہو تو کوئی مضائقہ نہیں)۔ بشرطیکہ پردہ ملحوظ ہو اور جنگ پر جانے کا جواز ہو اور ان کے باہر نکلنے میں (شرعی) مصلحت ہو۔

اس سے امہات المومنین اور صحابیات آخرین کا باہر نکلنا بھی ثابت ہے۔ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ’ام احرام‘ کے لئے دعا کی۔ کہ ”اللہ تعالیٰ اس عورت کو ان میں سے کرے“۔ اس سلسلے میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خبر دی کہ ”میری امت میں سے ایسے لوگ ہوں گے جو گھوڑے پر سوار، دریا یا سمندر میں، کشتی میں مثل بادشاہوں کے بیٹھ کر اللہ تعالیٰ کی راہ میں جہاد کریں گے۔“ پس اس عورت نے کہا کہ میرے لئے دعا کریں کہ میں ان میں سے ہو جاؤں۔ (پس آپ نے دعا کی۔ جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے)۔

اور ”طریقہ محمدیہ“ اور اس کی شرح میں واضح ہے کہ بغیر عذر کے عورتوں کا گھوڑے پر سوار ہونا ان کے بدن کے لئے نقصان دہ ہے۔ ابن حبان نے عبداللہ بن عمر سے روایت کیا ہے کہ ”میری آخریں امت میں ایسی عورتیں ہوں گی جو مردوں کی طرح گھوڑوں پر

سواری کریں گی اور مرد مساجد کے دروازوں سے اترتے دکھائی دیں گے۔ ان کی عورتیں نفیس برقعہ منہ پر اوڑھے باریک پوشاک میں ان کے روبرو بھیڑ بکریوں کی طرح چگتی پھریں گی۔ اور ان کے کپڑوں میں سے بدن نظر آئے گا گویا کہ وہ برہنہ ہوں۔ پس وہ ملعون ہوں گی۔

اور یہ کہا گیا ہے کہ یہ حکم اس وقت ہو گا جب سوار عورت جوان ہو اور اپنے حسن کے اظہار کے لئے سواری کرے۔ لیکن اگر سوار عورت بوڑھی ہو یا اپنے شوہر کے ہمراہ ہو یا جہاد کے لئے (جہاد کی وقعت ان عورتوں پر واضح ہے) سواری کرے یا حج یا عمرہ کے لئے تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں۔ بشرطیکہ وہ پردہ میں ایسا کرے۔ جیسا کہ تاتاری عورتیں کیا کرتی تھیں۔

کتاب ”الطوالع“ میں ستر عورت کی حد اس طرح بیان کی گئی ہے۔ جیسا کہ ان آیہ مبارکہ میں وارد ہوا ہے۔ وَلَا يُدِينُ زِينَتُهُنَّ الْأَمَّا ظَهَرَ مِنْهَا [پارہ ۱۸۔ سورہ النور ۲۴۔ آیت ۳۱] (اور اپنا بناؤ سگھار نہ دکھائی مگر جہت خود ہی ظاہر ہے)۔ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّزُوجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ [پارہ ۲۲۔ سورہ الاحزاب ۳۳۔ آیت ۵۹] (اے نبی ﷺ اپنی بیبیوں اور صاحبزادیوں اور مسلمانوں کی عورتوں سے فرمادیں کہ اپنی چادروں کا ایک حصہ اپنے منہ پر ڈالے رہیں)۔ اس عبارت کا حاصل برقع کا پردہ ہے۔ جیسا کہ حرمین شریفین زادہما اللہ شرفاً وتعظيماً میں متعارف ہے۔

علامہ فتح الباری شارح بخاری نے امہات المومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہن کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ حجاب کیا کرتی تھیں۔ اس آیت کریمہ کی رو سے يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ [پ ۲۲۔ سورہ الاحزاب ۳۳۔ آیت ۵۳] (اے ایمان والو! نبی کے گھروں میں نہ داخل ہو۔ جب تک کہ اجازت نہ پاؤ)۔ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسَلُّوْهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ [پ ۲۲۔ سورہ الاحزاب ۳۳۔ آیت ۵۳] (اور جب تم ان سے برتنے کی کوئی چیز مانگو تو پردے کے باہر سے مانگو)۔

امہات المومنین پر اغیار سے پردہ کرنے کی فرضیت آئی ہے نہ کہ لوگوں کے لئے پردہ کرنے کی۔ جس طرح کہ کہا گیا ہے۔ اس طرح نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد بھی امہات المومنین پردہ فرمایا کرتی تھیں۔ اور جب صحابہ کرامؓ ان کے پاس احادیث سننے آتے تھے تو وہ پردہ میں رہتی تھیں۔ غیروں سے نہ کہ اپنوں سے۔ ابن جریج کا قول نقل ہوا ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے طواف کرنے کے بارے میں پوچھا کہ حج کے موقع پر وہ بغیر پردہ کے طواف کیا کرتی تھیں یا پردہ کے ساتھ؟ انہوں نے کہا کہ ”ہم نے دیکھا کہ پردے کے ساتھ طواف کیا کرتی تھیں۔“ ”شرح المبیۃ“ میں آیا ہے کہ ”آزاد عورت“ کا پورا بدن سوائے چہرے اور ہاتھوں کے ستر میں شامل ہے۔ لیکن پیروں کے بارے میں مشائخ کا اختلاف ہے۔ کیونکہ نماز کے وقت منہ اور پیر کھلے رہتے ہیں اور اجنبی نظروں کے سامنے بھی۔ اور محیط میں صحیح وارد ہوا ہے کہ وہ ستر میں نہیں آتے کیونکہ ان سے چلنا پھرنا ہوتا ہے اور کام کاج کے وقت کھلے رہتے ہیں۔

بنا بریں شیخ علی قاری ”شرح مناسک“ میں اور فاضل محمد ہاشم ٹھٹھوی ”حیات القلوب“ میں لکھتے ہیں کہ احرام باندھنے کے بعد عورت کا منہ کو ڈھانپنا جائز نہیں جیسا کہ مرد کو جائز نہیں۔ اور اگر احرام کے بعد عورت اپنا منہ ڈھانپے گی تو اس پر کفارہ لازم آئے گا۔ لیکن اگر عورت اپنا منہ برقع سے اس طرح ڈھانپے کہ برقع اس کے چہرے سے مس نہ ہو یا منہ سے کسی لکڑی کے سہارے یا اور کسی طرح دور رہتا ہو تو پھر جائز ہے۔ بلکہ مستحب ہے۔

اسی طرح ”فتح القدیر“ اور ”نہایہ“ میں واجبات کے حکم کے ذیل میں اس کی صراحت اس طرح کی گئی ہے کہ اگر عورت چہرے کو ڈھانپنے والی کسی شے سے پردہ کرے اور وہ شے اس کے چہرہ سے مس نہ ہوتی ہو بلکہ دور رہتی ہو تو واجب ہے۔

(مذکورہ بالا بحث) اس مسئلے پر دلالت کرتی ہے یہ رائے کہ عورت کے لئے ممنوع ہے کہ وہ اپنے چہرے کو بغیر ضرورت کے ظاہر کرے۔ ”نہایہ“ اور ”حیات القلوب“ میں جو کچھ لکھا گیا اسی رائے کی تائید میں ہے۔

اسی طرح علامہ مخدوم عبدالواحد سیوستانی نے مستورات کی تلقین کے سوال پر جو کچھ جواباً تحریر کیا ہے، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگر عورت حصولِ طلب کے لئے، ذکر کی تلقین کی خاطر اور خراب عادتوں اور اپنی ہستی کی نفی کے لئے مرشد کے روبرو، جو خیر کا باپ ہے، بے پردہ آکر بیٹھے توفیق کے مسئلے کے بموجب، شیخ کی نظر پاک اس کی طرف جائز ہے۔ ہدایہ میں ہے ولا يجوز ان ينظر الرجل الى الاجنبية الا الى وجهه اراً كفيها لقوله تعالى: وَلَا يَبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا [پ ۱۸۔ سورہ النور ۲۴۔ آیت ۳۱] (کسی مرد کو اپنی عورت کی طرف دیکھنا جائز نہیں۔ سوائے اس کے چہرے اور ہاتھوں کے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ ”وہ (عورتیں) اپنا ہنر و سکھار نہ دکھائیں مگر جتنا کہ ظاہر ہے (یعنی چہرہ و ہاتھوں وغیرہ کے سوا)۔“

پس چہرے اور ہاتھوں کا کھولنا جو زینت کی جگہیں ہیں۔ موجبِ نصِ قرآنی جائز ہے۔ ہر چند ناموس و ننگ کے لحاظ سے یہ گراں بار ہے لیکن یہ ننگ و ناموس جو راہِ طریقت میں رکاوٹ ہے۔ اس سے درگزر نہ کیا گیا تو سلوک، جو کہ بُری عادتوں کی بیخ کنی کرتا ہے، میسر نہ آئے گا۔ ہاں! نامحرم کے ساتھ خلوت میں تنہا بیٹھنے سے احتراز کرنا چاہیئے۔ کیونکہ خلوت محض محرموں کے ساتھ جائز ہے۔ خاص مقرر کردہ جگہوں پر۔ لیکن شریعت کی اجازت کے بعد طالبہ عورت کا پیر کی پیشانی کی طرف، جو لوح محفوظ کی معارف ہے، نظر کرنے سے محروم رہنا بدبختی کی علامت ہے۔ کیونکہ رابطہ رکھنے کا شغل نہایت مؤثر ہے۔ اس معنی کے بغیر محقق نہیں۔ ہر چند کہ پردے

میں بیٹھنے کو احتراز کی ایک قسم کھا جاتا ہے۔ لیکن اس جگہ احتراز، عورت کے لئے، احتراز کو ترک کرنے میں ہے۔ حکم میں پردہ نہیں۔ بغیر پردے کے تلقین لینا شرع کے فتویٰ کے موجب برابر ہے۔ تلقین لینے کی حالت میں اور توجہ حاصل کرنے کی صورت میں آمد و رفت میں بھی یہی ایک ہی حکم ہے۔ اور اس کو اللہ تعالیٰ جانتا ہے۔

تلقین لینے یا محب کی زیارت اور توجہ حاصل کرنے کی آماجگاہ اگر دور ہو تو کشش محبت کی مقتضی ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کے ظل سے ہی اس پرتو کے حصول کا وعدہ کیا گیا ہے۔ بخاری و مسلم کی حدیث میں وارد ہوا ہے: یوم لا ظل الاظله (اس دن صرف اس کے سایہ کے اور کوئی سایہ نہیں ہوگا)۔

اور دوسرے اجرِ عظیم بھی ہیں۔ جیسا کہ احمد اور طبرانی نے ابی مالک الاشعری سے سنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اِنَّ لِلّٰہ عبادا لیسوا با نبیاء ولا شہداء یغبطہم النبیون والشہداء علی منازلہم وقریبہم من اللہ قیل من ہم یا رسول اللہ قال ناس من بلدان شتی لم تصل بینہم ارحام منقاربة تہابوا فی اللہ و تصافوا یضع اللہ لہم یوم القیامۃ منابر من نور قدام الرحمن فیجلسہم علیہا یفرع الناس ولا یفزعون۔ (کچھ اللہ کے بندے جو انبیاء اور شہداء الامم سے نہیں ہوں گے، انہیں اللہ کی قربت میں پا کر انبیاء اور شہداء الارض کے ساتھ صفاً نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ یہ کون ہوں گے۔ آپ نے کہا کہ یہ میری امت میں سے مجاہد اشہروں کے باقی ہوں گے۔ جو آپس میں قرابت دار نہیں ہوں گے لیکن آپس میں اللہ کے واسطے محبت کرتے ہوں گے اور باہمی ربط رکھتے ہوں گے۔ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ ان کے لئے نور کے منبر آراستہ کرے گا۔ وہ اللہ تعالیٰ کے سامنے پیشیں گے۔ جبکہ تمام لوگ خوف میں ہوں گے لیکن یہ بے خوف ہوں گے)۔

”الطبرانی“ نے سند حسن سے حضرت ابی الدرداء سے روایت کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: لیبعثن اللہ اقواما یوم

القيامة في وجوههم النور على منابر اللؤلؤ يغبطهم الناس ليسوا بانبيا ولا شهدا قيل من هم قال هم المتحابون في الله من قبائل شتى وبلاؤ شتى يجتمعون على ذكر الله يذكرونه. (اللہ تعالیٰ قیامت کے دن ایک ایسی قوم نکالے گی جس کے چہروں پر نور چمکتا ہوگا اور وہ موتیوں کے منبروں پر مسکن ہوں گے۔ وہ انبیاء و شہداء کے نہیں ہوں گے۔ بلکہ ان کے مراتب دیکھ کر انبیاء و شہداء انور شک کر سکیں گے۔ صحابہ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ وہ کون ہوں گے آپ نے فرمایا کہ ”یہ وہ لوگ ہوں گے جو آپس میں اللہ کے لئے محبت رکھتے ہوں گے۔ یہ مختلف قبائل اور مختلف شہروں سے تعلق رکھتے ہوں گے۔ اور اللہ کے ذکر کے لئے ایک جگہ اکٹھے ہوتے ہوں گے۔“)

اس سلسلہ میں کثیر احادیث وارد ہوئی ہیں۔ چنانچہ امام سیوطی نے بھی عورتوں کے سفر کے متعلق لکھا ہے۔ هذا ما ظهر بالبال على الطريق الاستعجال وهو تعالى اعلم بحقيقة الحال. (یہاں یہ استائی کافی ہے کہ یہ عجلت میں تحریر کیا گیا ہے اور حقیقت حال کا علم تو اللہ تعالیٰ ہی کو ہے۔)

اب ہم اصل موضوع کی طرف رجوع کرتے ہیں کہ اس کے بعد حضرت ایشان قدس سرہ جدہ سے ۲۴ ذی الحجہ ۱۲۹۲ھ کو دو خانی جہاز میں سوار ہو کر ۵ ماہ محرم الحرام ۱۲۹۳ھ کو بندرگاہ کراچی تشریف آور ہوئے۔ جہاں آپ نے تین (۳) چار (۴) روز قیام کرنے کے بعد شہر ٹھٹھہ میں زیارات عالیہ کا شرف حاصل کیا اور وطن شریف کی طرف مراجعت فرمائی۔ کلری کے مقام پر دو (۲) روز طبیعت مبارک علیل رہی۔ لیکن عافیت رہی خیریت و آرام کے ساتھ اپنے دارالارشاد لواری شریف پہنچے۔ مرقد مطہر حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ الاطہر کی زیارت کی اور خانقاہ ارشاد میں رونق افروز ہوئے۔

الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن وافتح ابواب المنن. (سب تعریف اس

اللہ پاک کے لئے ہے جس نے غم و اندوہ سے نجات دی اور اپنے احسان کے دروازے کھولے۔) واضح ہو کہ حضرت ایشان قدس سرہ کا ہمیشہ سے یہ دستور تھا کہ سفر کی تیاری کے دوران اور روانہ ہوتے وقت زیارت (فیض بشارت روضہ مطہرہ) حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ سے مشرف ہوتے۔ بلکہ جب سفر کا ارادہ کرتے تو کئی راتیں تنہائی میں شبانہ

حضرت ایشان قدس سرہ کا پانچواں حج

زیارت سے مشرف ہوتے۔ اور کبھی کبھی تو عجیب و غریب واقعات حضرت ایشان قدس سرہ کی زیارت کے دوران جلوہ گر ہوتے۔ جن کا بعض خواص سے ذکر کرتے تھے۔ چنانچہ ایک بار بیان فرمایا کہ ”آج آدھی رات کے وقت جب کہ ساری مخلوق محو خواب تھی، میں روضہ مطہرہ کی طرف گیا۔ جب دہلیز تک پہنچا تو ذکرِ جہری (بلند آواز سے ذکر) ان خاکی کانوں سے سنا۔ حیرت زدہ ہو کر حویلی یعنی قلعہ کی بیرونی دیوار (جو کہ روضہ شریف کے دالان کے پہلو میں ہے)، اس تک پہنچا۔ مجھے خیال آیا کہ یہ ذکر روضہ عالیہ کے دروازے پاک کے آگے ہو رہا ہے۔ چنانچہ میں صحن شریف میں پہنچا۔ تو محسوس ہوا کہ ذکر کی آواز روضہ منورہ کے اندر سے آرہی ہے۔ روضہ منورہ کا دروازہ بغیر تالے کے بند پایا۔ تمام لوگ اور مجاور صحن کے ایوان کے باہر محو خواب تھے اور سو رہے تھے۔ آخر کار دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا اور محسوس کیا کہ موابہ سے یعنی مغربی سمت سے، اس ذکر کی آواز آرہی ہے۔ کیونکہ بلند آواز سے ذکر ہو رہا تھا۔ حتیٰ کہ موابہ کی طرف گیا۔ جہاں ایک گوشے میں چراغ جل رہا تھا۔ لیکن کسی شخص کو بھی میں نے جسمانی طور پر وہاں نہیں دیکھا۔ یہ ذکر شریف قبہ اعلیٰ کی چھت سے سنائی دے رہا تھا۔ اور اس رات عجب معاملات اور غریب حالات نظر سے گزرے۔“

یہ جامع الکلمات کہتا ہے کہ اس سلسلہ میں زیادہ کہنے کی گنجائش نہیں۔ یہ تفصیل کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ لہذا اختصار سے کام لیا گیا۔ لان القلیل یخبر عن الکثیر والقطرة تحکی عن الغدیر۔ (کیونکہ تھوڑا کثرت کی خبر دیتا ہے اور قطرہ جو بڑی دلالت کرتا ہے)۔



باب سوم فصل ششم

حضرت ایشان قدس سرہ کا چھٹا اور آخری حج

اس حج کی تیاری سے چند روز پیشتر اپنی عمر شریف پوری ہونے کی مختلف اندازت خبریں دیتے رہے۔ چنانچہ بارہ (۱۲) ماہ قبل مکان شریف میں آپ کو ضیق النفس کی ماری بیماری لاحق ہو گئی تھی۔ جس کے دوران ایک رات عشاء سے پہلے فرمایا کہ ”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اب میری عمر پوری ہونے کو ہے۔ بعض اولیاء کو اس کی پیشگی اطلاع دی گئی ہے۔ حضرت جناب خواجہ ثانی قدس سرہ کے متعلق درویش عالی نقل کرتے ہیں کہ آپ نے ایک دن فرمایا کہ ”مجھے دو ملائکہ حضرت کبریا جل شانہ کی بارگاہ میں لے گئے۔ حضرت سبحانہ کے بلاوے پر میں حد درجہ مسرور شادمان تھا اور حکم کا منتظر کھڑا تھا کہ مجھ سے خطاب ہوا کہ ”ہم نے تم کو اپنے پاس دائمی طور پر بلایا تھا لیکن اب تمہیں مہلت دی گئی ہے۔ لوٹ جاؤ اس وقت تک کہ تمہارے پسر کو تمہارا جانشین نہ کر دیا جائے۔“ پس اس ذکر کے بعد حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ اس واقعہ کے بعد بارہ (۱۲) یا تیرہ (۱۳) ماہ بقید حیات رہے۔“

آپ قدس سرہ نے مزید فرمایا کہ ”جب ولی کامل اس جہاں سے رحلت کرتا ہے تو یکبارگی لوگوں کے دل مضطرب اور زیروزبر ہو جاتے ہیں۔ لیکن بالآخر رفتہ رفتہ سنبھل جاتے ہیں۔“ جامع الکلمات کہتا ہے کہ حضرت ایشان قدس سرہ اس تذکرے کے بعد ۱۲ ماہ اور چند دن بقید حیات رہے۔ اور آپ جو کچھ فرماتے تھے وہ درست اور واقعی ہو کر رہتا تھا۔ لیکن گفتگو اس رمز پر کرتے تھے کہ بظاہر ہر سننے والا یہ سمجھتا کہ بات دیگر اولیاء کرام کی بیان کی جاری ہے نہ کہ اپنے متعلق کہہ رہے ہیں۔ اپنے سفر کی درپردہ تیاری

کے دوران ایک دن فرمایا کہ ”موت دنیا سے زیادہ مرغوب لگتی ہے۔ الموت حبس یوصل الحبيب الی الحبيب. والموت للبيب الذمن الزنیب۔ (موت ایک پل ہے جو حبیب کو حبیب سے ملاتی ہے۔ اور موت کا مزہ لذیذ ترین کھجور سے بھی زیادہ ہے)۔“

آپ فرماتے تھے کہ ”بعض اولیاء کرام کو ان کی رحلت سے کچھ گھنٹے یا مہینے یا سال یا اس سے زیادہ مدت قبل، لقائے ایزدی کی بشارت دی جاتی ہے، جس کے سبب اُن کا شوقِ لقا اور بڑھ جاتا ہے۔ چنانچہ مولانا رومؒ اس مقام کے متعلق فرماتے ہیں۔

پیشتر آ پیشتر آ جان من
پیک دار حضرت رحمان من
(جلد آ جلد آ اے جان من۔ اے حضرت رحمان کا پیغام لانے والے)۔

مرگ شیریں گشتِ نعلم زین سرا
چون قفس ہشتن پریدن مرغ را
(اس دنیا سے رخصت ہونے پر موت شیریں ہو گئی۔ جس طرح پرندہ پنجرے سے اڑنے کی کوشش کرتا ہے)۔“

پھر حضرت خواجہ کلاں سلطان الاولیاء قدس سرہ سے نقل کرتے ہوئے فرمایا کہ ”آپ اپنے آخری ایام میں مندرجہ ذیل دو (۲) اشعار کمال بساط و انبساط سے بار بار پڑھا کرتے تھے۔

خوش خبردار اے نسیمِ شمسال
کہ بمامی رسد زمان وصال
(نسیم شمال یہ خوشخبری لے آئی۔ کہ مجھ پر وصال کا وقت آپہنچا ہے)۔
یا برید الحمی حماک اللہ
مرحبا مرحبا تعال تعال
(اے بخار کی تکلیف تجھے اللہ جزا دے۔ مرحبا مرحبا آؤ آؤ)۔“

حضرت ایشان قدس سرہ نے ان سرگشتہ ایام میں مجھے ایک بار ارشاد فرمایا کہ ”کچھ اشعار مثنوی مولوی رومی قدس سرہ کے وزن پر اکابر اولیاء کی موت کے بارے میں کہیں۔“ چنانچہ حکم کی بجا آوری کرتے ہوئے میں نے چند شعر کہے جو اس طرح ہیں۔

۱۔ بشنو از نئے چون حکایت میکند

کز جدائیں شکایت میکند

بانسری سے سنو کہ کیا حکایت بیان کرتی ہے۔ وہ اپنی فرقت کی

شکایت کرتی ہے۔

۲۔ روح چوں نئے از نیستان خدا

آمدہ در این جہان گشتہ جدا

روح مثل بانسری کے نیستیء حق سے ہے۔ اس جہاں میں اپنی اصل

سے جدا ہو کر آئی۔

۳۔ باز بہر اصل خود برمی تند

بہر وصلثس صد نفیری میزند

پھر اپنی اصل کی طرف جانے پر بے چین ہے۔ اسکے وصل کیلئے

سیکڑوں فریادیں کر رہی ہے۔

۴۔ روح چوں طوطی وجسمش چون قفس

چون قفس بشکست رست این درنفس

روح مثل طوطے کے اور جسم قفس کی مانند ہے۔ جب قفس ٹوٹا تو

طوطا بھی آزاد ہوا۔

۵۔ گرچہ نام مرگ بر مرگ ولی است

لیک نبود مرگ بل فرح ولی است

اگرچہ موت کا نام ولیوں کی موت پر لگایا جاتا ہے۔ لیکن ان کی موت،

موت نہیں بلکہ فرحت ہے۔

۶۔ نہی لاتلقوا خدا بہر کسے
گفت کاندر تہلکہ کافتد بسے
ان پر وصل حق نہیں ہوتا جو۔ نفس کی ہلاکت
میں ہیں۔

۷۔ حَبْذا مرگ کہ باعث زندگی است
در فنا خود معنی پایندگی است
مرحباویوں کی موت زندگی کا باعث ہے۔ ان کی فنا بذات خود دائمی
زندگی ہے۔

۸۔ تلخ کے گردد بکامل مرگ تن
چون زندان رست آمد در چمن
کامل کے تن کی موت کیونکر تلخ ہونے لگی۔ یہ تو زندان سے نکل کر
چمن میں جاتا ہے۔

۹۔ بت شکستن از خلیل اللہ بین
کان بنار اندر بتی خود داد این
بت کو توڑنا خلیل اللہ کے عمل سے دیکھو۔ کہ آگ میں داخل ہو کر
انہوں نے اپنے جسم کا کوئی خیال نہ کیا۔

۱۰۔ چون ہم می میرند جسمائے تر
حق بجایشان شود سمع و بصر
جب جسمانی جس مر جاتی ہے۔ تو پھر اس جگہ حق سمع والا اور دیکھنے
والا بن جاتا ہے۔

۱۱۔ مرگ باشد ہدام اللذات تن
مرگ اندر مایو آتش فگن
موت لذات جسم کو مٹانے والی ہے۔ دت مایو کو جلانے والی
ہے۔

۱۲۔ مرگ باعث رستگاری نفس
مرگ شدت۔ بیر بشکستن قفس
موت نفس کے چھکارے کا باعث ہے۔ موت قفس کو توڑنے کی
تدبیر ہے۔

۱۳۔ مرگ پردہ نور غیرت حبذا
مرگ مونس با حقیقت حبذا
مرحبا کہ موت غیرت کے نور کا پردہ ہے۔ مرحبا کہ موت حقیقت
کے ساتھ مونس ہے۔

۱۴۔ مرگ باعث جلوۂ انور حق
مرگ گشتہ مظہر اسرار حق
موت انور حق کے جلوے کا باعث ہے۔ موت اسرار حق کی مظہر
ہے۔

۱۵۔ مرگ کحل عین اخیار آمدہ
مرگ جسر وصل بایار آمدہ
موت خیر کی آنکھ کا سُرمہ ہے۔ موت یار کے ملانے
والا پل ہے۔

۱۶۔ مرگ باعث وصل عربانی شدہ
مرگ مظہر سیرِ پنہانی شدہ
موت صاف طور پر وصل کا باعث ہے۔ موت پوشیدہ راز کی مظہر
ہے۔

۱۷۔ مرگ اہل اللہ چہ مرگ شہید
بل ہم احیاء بشارات شد پدید
اہل اللہ کی موت شہید کی موت کی مانند ہے۔ جن کو ہمیشہ زندہ
رہنے کی بشارت دی گئی۔

۱۸۔ مرگ نبود مرگ اہل نور دل
ہل شد از داری بدارى منتقل
اہل نور کے دل کی موت، موت نہیں۔ بلکہ ان کا ایک گھر سے
دوسرے گھر میں منتقل ہوتا ہے۔

۱۹۔ مرگ کامل نیست مرگ اے ذوالبصر
دانہ چون میرد برویان دثمر
اے ذی ہوش، کامل کی موت، موت نہیں۔ دانہ مٹی میں مل کر ہی
پھل لاتا ہے۔

۲۰۔ مرگ دارد بُوئے ریحانِ جنان
مرگ آمد بزمِ بستانِ جنان
موت جنت کے پھول کی خوشبو ہے۔ موت جنت کے باغ کی بزم
ہے۔

۲۱۔ مرگ آمد ہرچہ دیدی پیش زو
آن ہمہ اندر عدم آمد کرو
موت آنے سے جو کچھ اس سے قبل دیکھا۔ وہ سب عدم میں مٹنے
کے جانے کی طرح ہو گیا۔

۲۲۔ مرگ مقعد صدق را مجلس شدہ
مرگ شد منجی ازین آتش کدہ
موت صدق کی جگہ سے مجلس بن گئی۔ موت اس آتشکدہ (دنوی
مصائب) سے نجات دینے والی ہو گئی۔

۲۳۔ مرگ خواہد رستن و آزادیت
مرگ خواہد درجنان آبادیت
موت تیری آزادی و نجات بن گئی۔ موت جنت میں تیری آباد کاری
ہے۔

- ۲۳۔ مرگ معنی طال شوقی للقاء
مرگ باحرف ارجعی شد ملتقا
موت دیدار کے شوق کو بڑھاتی ہے۔ موت ارجعی کے حرف سے
ملاقات بنتی ہے۔
- ۲۴۔ مرگ گر خوانی نبود پُر از نعم
نامدی بر سرورِ عرب و عجم
موت اگر نعمت سے پُر نہ ہوتی۔ تو سرورِ عرب و
عجم پر نہ آتی۔
- ۲۵۔ مرگ پر الوان باشد مائده
بہر اہل دل زایزد عائده
موت رنگوں سے بھرا ہوا دسترخوان ہے۔ جو اہل دل کے لئے حق
تعالیٰ کی طرف سے آیا ہے۔
- ۲۶۔ مرگ از درگاہِ خدا آمد رسول
رؤنگردانند زان صاحبِ عقول
موت درگاہِ خدا کے قاصد کی طرح ہے۔ جس سے صاحبانِ عقل منہ
نہیں موڑتے۔
- ۲۷۔ حق تمنو الموت بہر صادقین
گفت تا جانرا برافشانی براین
حق نے فرمایا کہ موت کی تمنا کرو اگر سچے ہو۔ وہ (سچے) اس
فرمان پر اپنی جان نچاؤں کرتے ہیں۔
- ۲۸۔ صورتش مرگ و بظاہر زندگی
ظاہرش درد و بجان خورسندگی
صورت میں موت ہے لیکن بظاہر زندگی ہے۔ ظاہر میں درد ہے لیکن
روح کیلئے خوشی ہے۔

۳۰۔ ہرچہ سازم زین حیات جاودان
مدح توصیف آمدہ بالا ازان
اس حیات جاوداں کے متعلق جو کچھ بھی بیان کروں۔ تو اس کی تو
صیف، اس کے بلند تر ہے۔

۳۱۔ زین سبب زیبا زبان خاموشی است
زانکہ آخر ہر بیان را خاموشی است
اس لئے زبان کو خاموشی زیبا ہے۔ کیونکہ آخر ہر بیان کے بعد خاموشی
ہے۔

۳۲۔ خاموشی ہم مثل مرگ آمد عمی
ظاہر رش رنج و بیاطن خورمی
خاموشی بھی موت کی مانند تکلیف دہ لگتی ہے۔ (لیکن) ظاہر میں دیکھ
باطن میں خوشی ہے۔

۳۳۔ دیدہ فکرت کشا عبرت بیس
یاد مرگ و خاموشی بارے گزیں
فکر کی آنکھ کھول، عبرت سے دیکھ۔ موت اور خاموشی کی یاد
اپنالے۔

۳۴۔ طالب اگر قلب باشد صافیت
از لواری باشد این بس کافیت
اے طالب! اگر تیرا قلب صاف ہے۔ تو یہ لواری کی طرف سے
ہے، تیرے لئے بس کافی ہے۔

۳۵۔ یاد مرگ و خاموشی اسرارِ نو
در لواری آمدہ آنرا شنو
موت اور خاموشی کی یاد کے نئے اسرار۔ جو لواری میں آیا ہے اس
کے سنو۔

۳۶۔ وعظ و مرگ و خاموشی ہر کوشنید
گر شقی باشد ہمی گرد د سعید
موت و خاموشی کی نصیحت جو کوئی سنے۔ اگر بد بخت ہو تو وہ بھی سعید
ہو جائے۔

پس ان اشعار کو سن کر آپ قدس سرہ بہت خوش ہوئے۔ اور فرمایا کہ ”مجھے شوق
وصال برائے حصولِ لقائے ایزدی روز بروز زیادہ ہوتا جا رہا ہے۔ اور عمر بمطابقِ سنتِ
نبوی ﷺ، الحمد للہ کہ اب پوری ہونے کو ہے۔ پس سنتِ مصطفوی ﷺ کے ادا کرنے کے
بعد اگر موت آجائے اور لقائے رحمانی تک پہنچا دے تو کیا غنیمت ہے۔“

جامع الکلمات کہتا ہے کہ جیسا کہ حدیث میں وارد ہوا ہے۔ من احب لقاء الله
احب الله لقائه (بخاری و مسلم وغیرہ) (جس نے اللہ کے دیدار کی چاہت کی اللہ اس کی ملاقات
پسند فرماتا ہے)۔

اور عزیزی، شرح جامع الصغیر میں لکھتے ہیں۔ جو بخاری سے ماخوذ ہے۔ قالت
عائشہ او بعض ازواجه انال نکرہ الموت قال لیس ذلک ولكن المومن اذا
حضرة الموت بشر برضوان الله و کرامته فلیس شئی احب الیه مما امامه
فاحب لقاء الله و احب الله لقائه و ان الکافر اذا حضرة الموت و بشر بعذاب
الله و عقابه فلیس شئی اکره الیه مما نکره لقاء الله و کره الله لقائه. (مسنن
عائشہ نے یا بعض ازواجِ مطہرات میں سے کسی نے فرمایا بے شک ہم موت کو مکروہ سمجھتے تھے آپ
(صلی اللہ علیہ وسلم) نے فرمایا ”ایسا نہیں۔ لیکن مومن کو، جب اس پر موت آتی ہے، اللہ تعالیٰ کی رضا
اور کرامتوں کی خوشخبری دی جاتی ہے۔ پس نہیں ہے اس کے لئے زیادہ محبوب جو اس کے سامنے
ہے۔ پس وہ اللہ تعالیٰ کی ملاقات کو محبوب رکھتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ اس کی ملاقات کو محبوب رکھتا
ہے۔ اور بے شک جب کافر کو موت آتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے عذاب کی اطلاع دی جاتی ہے۔ پس
نہیں اس کے لئے زیادہ مکروہ وہ جو اس کے سامنے ہے۔ پس وہ اللہ کی ملاقات کو مکروہ سمجھتا
ہے۔ اور اللہ تعالیٰ اس کی ملاقات کو مکروہ سمجھتا ہے۔“

ماہ شعبان کے اواخر میں اور ماہ رمضان کے اوائل میں مرض شری، بخار اور ضیق

انفس کی بیماری نے زیادہ زور پکڑا۔ پس اس حالت میں آپ نے فرمایا کہ ”ضیق النفس کی بیماری ۷۱ سال کی عمر سے مجھے لاحق ہے۔ آج تک اس نے پیچھا نہیں چھوڑا۔ قبل ازیں جوانی میں بدن کو ہر مرض کے برداشت کرنے کی طاقت تھی، لیکن اب وہ طاقت نہیں رہی اور بیماری بہت ہی ناتواں کر دیتی ہے۔“ مگر اس سے پیشتر اس نیت سے کہ عمر بڑھ کر عمر نبوی ﷺ سنتِ مصطفوی ﷺ تک پہنچے، دعا اور دوا کے ذریعہ شفا یابی کی کوشش کرتے تھے۔ لیکن اب اس تمنا کے بر آنے کے بعد دعا و دوا کے ذریعہ شفا پانے اور درازئی عمر کی ضرورت نہ رکھتے تھے۔ فرماتے تھے کہ ”اگر خود بخود اللہ سبحانہ اپنے کمالِ کرم سے شفا اور اطاعت کی توفیق نیز بدن میں طاقت اور استطاعت بخشے تو وہ مالک ہے بلکہ یہ اس کا عین احسان ہوگا۔ لیکن ایک آرزو زیارتِ نبوی ﷺ و جوارِ مصطفوی ﷺ کی ہنوز باقی ہے۔“

نیز فرماتے تھے کہ ”سنتِ نبوی ﷺ کی رو سے کئی صحابہ کرامؓ اور بعض اولیائے کرامؒ خصوصاً حضرت مجتہد اور حضرت خواجہ کلاں قدس سرہما کی عمریں ۶۳ برس کی ہوئی ہیں۔ مجھے بھی (یعنی حضرت ایشان قدس سرہ کو) محض اپنے فضل و کرم سے علومِ حقیقت میں ان کی علو مرتبت شان سے بہرہ ور کیا ہے اور ان کے مقامات تک پہنچایا ہے اور عمر بھی ۶۳ برس ہو چکی ہے۔ آگے دیکھیں کیا ہوتا ہے۔“

ایک روز فرمایا کہ ”اگرچہ میں سندھی ہوں لیکن حقیقت میں مدنی ہوں۔ اگرچہ ظاہر میں مریدِ خواجہ ثانی قدس سرہ کا ہوں لیکن باطن میں ہر حال و ہر آن محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ ہوں اور ان سے جدا نہیں ہوں۔ کہ وہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے نفس اور شہ رگ سے زیادہ نزدیک ہیں۔“ اور اسی روز خواب کا ذکر کیا، جس کا بیان اس جا مناسب نہیں۔ اس کے بعد فرمایا کہ ”رفاقتِ نبوی ﷺ روز بروز زیادہ ہوتی جا رہی ہے۔ شاید کہ عمر اختتام کو پہنچی ہے۔“

یہاں تک کہ یکم رمضان شریف ۱۲۹۷ھ کو اپنے سفر کی تیاری کا اظہار فرمایا۔ استخارہ کیا اور کہا کہ ”سفر کے لئے استخارہ مدد و معاون ثابت ہوتا ہے۔ لیکن واپسی کے لئے دیکھیں۔“ عمر شریف کے آخری دو (۲) تین (۳) سالوں میں شاید ہی لمحہ بھر کے لئے آرام کیا ہو۔ باوجود کمزوری و بڑھاپے کے اور عارضہ بیماری کے پوری پوری رات دوڑاؤ ہو کر

مراقبے میں گزارتے اور شب کے دوران کبھی پاؤں دراز نہیں کئے، خصوصاً اس رمضان شریف ۱۲۹۷ھ میں کہ جو حضرت ایشان قدس سرہ کا آخری رمضان تھا۔ زہے، حالات غریب اور کیفیات عجیب آپ سے صادر ہوتے۔ اور باوجود کمال ضعف و بیماری کے آپ نے چھ (۶) ختم القرآن اس ماہ شریف میں پڑھے اور ایک ختم قرآن تراویح کے دوران سماعت فرمایا۔

ماہ شوال ۱۲۹۷ھ کی دوسری تاریخ بروز پیر صبح کو اشراق کے بعد مقبرہ مطہرہ روضہ منورہ حضرت سلطان الاولیاء خواجه کلاں قدس سرہ کی زیارت کے لئے تنہا گئے۔ کسی اور کو اندر جانے کی اجازت نہ تھی۔ کچھ وقت کے بعد جب مقبرے سے باہر آئے تو غمگین تھے۔ رُوئے انور رنگ بدلتا ہوا دکھائی دیا اور آنکھوں سے آنسو رواں تھے۔ صاحبان ہوش و خرد پر دیکھتے ہی یہ حقیقت یاس و غم واضح ہو گئی۔ آپ اوطاق پر آئے اور فرمایا کہ ”اس سفر کے لئے اس بار حضرت خواجه کلاں قدس سرہ نے مرقد سے باہر آ کر مجھ سے معاف کیا اور کمال شوق کے ساتھ مجھے رخصت کیا۔ چنانچہ مجھے یہ رخصت آخریں معلوم ہوئی۔“ پھر آپ روانہ ہوئے۔ اس حالت میں جبکہ پیر کی اس رات کے قریب اتوار کے دن عصر سے سخت بارش ہونی شروع ہو گئی تھی۔ چنانچہ اس بارش سے تمام گلی کوچے، راستے اور دشت و بیابان دشوار گزار ہو چکے تھے۔ باوجود اس قدر کچڑ اور راستے کی دشواری کے آپ، اسوۂ ماجد، ستودہ محامد، اخلاص منش حاجی پیر بخش کی دعوت پر اس کے شہر، جو مکان شریف سے ایک فرسنگ (تین (۳) میل) کے فاصلے پر واقع ہے، تشریف فرما ہوئے۔

حاجی موصوف نے کمال انکساری کے ساتھ پاپیادہ حاضری دی۔ آپ نے اسے دعائے خیر سے یاد کیا۔ اس جگہ دیکھا گیا کہ رخصت کی اداسی ہنوز حضرت کے چہرے سے ہویدا ہے۔ اور آپ کے واضح اور بے حجابانہ کلام سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ یہ آپ کا آخری سفر ہے۔ یہ ایک غیبی کشش ہے کہ جو لئے جا رہی ہے۔ ورنہ اس ضعف، بیماری اور بڑھاپے میں ایسے سفر کی کون تاب لاسکتا ہے۔

ظہر کے بعد اسی روز کشتی میں سوار ہو کر ”نالہ گوئی“ کے راستے روانہ ہوئے۔ حتیٰ کہ راستے میں، اختر برج نقابت، گوہر درج نجابت، سید علی محمد شاہ دھڑائی اور بلوچ نوتکائی اور

۱۸۱
حضرت ایضاً قدس سرہ کا چھٹا حصہ
کیر یہ مریدین و فقراء کی دعوت قبول کی۔ اور ٹنڈو محمد خان میں شاہوانی ٹالپور میروں کی، اور
حیدر آباد کوٹری میں میر محمود، کہ جو خواجہ حلیم قدس سرہ کے کامل مریدوں میں سے تھے، ان کی
اولاد و اطفال ٹالپور میروں کی دعوت قبول فرمائی۔ یہاں تک کہ ریل کے راستے کراچی پہنچے۔
جہاں پر مریدین و فقراء کی ایک دو (۲) وقت کی دعوت قبول کی۔

آٹھ (۸) روز جہاز کے انتظار میں بندرگاہ پر ٹھہرے رہے۔ کراچی اور گرد و اکناف
کے اکابر و بزرگان آپ کو الوداع کہنے اور ملاقات کی خاطر آتے رہے۔ ہر ایک سے آپ
خلقِ مصطفویٰ ﷺ کے ساتھ نہایت مہربانی سے توجہ فرماتے تھے۔ ہر مجلس و محفل میں دوران
گفتگو اس طرح رمزیہ اشارات فرماتے کہ یہ ”آخری سفر ہے۔ لوٹ کر آنا ممکن نہیں۔“ لیکن
ظاہر بینوں کی فکر اس نکتہ تک نہیں جاتی تھی۔ چنانچہ ایک محفل میں اہل ولایت کے تذکرے
کے دوران فرمایا کہ ”بزرگ صاحب داسوڑی کے مرشد دہلی میں رہتے تھے۔ چند بار ان کی
زیارت کے لئے داسوڑی صاحب نے سفر اختیار کیا اور وفات کے وقت کہا کہ مجھے اس کے
سوا اور کوئی فکر نہیں کہ میری عمر نے وفانہ کی، ورنہ سفر اختیار کر کے اپنے مرشد کی زیارت سے
سیر ہوتا اور اب تشنہ جارہا ہوں۔“ پس حضرت نے فرمایا کہ ”میرے مرشد محمد رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم ہیں۔ افسوس کہ بڑھاپے اور کمزوری نے آ لیا اور عمر اختتام کو پہنچی۔ لیکن اب تک ان
سفروں سے سیری نہیں ہوئی۔“ پھر آپ نے یہ شعر پڑھا۔

”زین دو روز زندگی جامی نشد سیر از غمش

وہ چہ خوش بودی کہ عمر جاودانی داشتے

(اس دور روزہ زندگی کا جام اسکے غم سے پُر نہ ہوا۔ کیا ہی اچھا ہوتا کہ

ہمیشہ کی زندگی ملتی)۔

کراچی سے دُوخانی جہاز میں ۲۲ شوال کو سوار ہو کر روانہ ہوئے۔ جہاز کے کیمین
(کمرے) میں صاف صاف اور واضح گفتگو فرماتے۔ چنانچہ ایک بار آپ کی خدمت میں
بعض عمائدین روزگار حاضر تھے۔ اور حضرت خواجہ خواجگان فخر الاکابران حضرت مجدد الف
ثانی قدس سرہ کے مرقد مبارک کی زیارت کی گفتگو کے دوران بات نکلی۔ کہ اب ریل چلنا
شروع ہو گئی ہے اور کرایہ بھی سستا ہے۔ پس حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”اصحاب

بصیرت کے لئے حضرت خواجہ خواجگان کی زیارت فیض بشارت زیارتِ مصطفویٰ علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی مانند خالص ذات کی ترقیات میں مدد و معین ہے۔ حالانکہ اس سفر کا ارادہ کرتے وقت یہ خواہش تھی کہ پہلے خواجہ صاحب کی زیارت سے مشرف ہو کر پھر کراچی سے جہاز میں سوار ہوں گا۔ لیکن ظاہراً جہاز کی روانگی کا وقت آ گیا اور باطناً کسی قدر نا موافقت مانع رہی۔ لیکن یہ میرا دلی پختہ ارادہ ہے کہ اگر زندگی نے وفا کی اور واپس لوٹنا ہوا تو ضرور اس زیارتِ فیض بشارت کی سعادت حاصل کروں گا۔“ پس حضرت ایشانِ قدس سرہ کے کہے گئے لفظ تشکیک پر عمائدین میں سے کسی نے دعائیہ طور پر کہا کہ شک نہ فرمائیں امید ہے کہ اللہ تعالیٰ سبحانہ آپ کو عمرِ دراز بخشے گا۔ کیونکہ آپ کی عمر کی بقا طالبوں کے فیض کی بقا ہے۔ اس پر آپ نے مسکراتے ہوئے فرمایا کہ ”ہاں، عنایاتِ الہی عظیم ہیں۔ اگر قدرت ایسی مدتِ مہلت دے تو اس کے اختیار میں ہے۔ لیکن میں یقین کی آنکھ سے اپنی زندگی کی انتہا کو دیکھتے ہوئے مسافر ہوا ہوں۔ خواجہ خواجگان کی زیارت ضرور کروں گا اگر لوٹنا ہوا۔ لیکن دل یہ کہتا ہے کہ اگر جو ارسل اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نصیب ہو تو کیا ہی بہتر ہے۔“

آپ فرماتے تھے کہ ”ہر بار جب بھی میں زیارتِ مصطفویٰ علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کے لئے گیا، خود اپنی آرزو کے تحت نہیں گیا۔ بلکہ مجھے بلایا گیا اور پھر رخصت ملنے پر ہی میں واپس لوٹا۔ جس طرح مجھے حکم دیتے ہیں میں ویسے ہی کرتا ہوں۔“

ایک دن جہاز میں فرمایا کہ ”بعض کامل ولیوں کو ان کی زندگیاں پوری ہونے کی اطلاع حق سبحانہ تعالیٰ پہلے ہی دے دیتے ہیں۔ لیکن بعض ضروری امور کی وجہ سے وہ اس کو افشا نہیں کرتے۔ چنانچہ حضرت خواجہ صفی اللہ قدس سرہ کو مکہ معظمہ میں آپ کی زندگی پوری ہونے کی اطلاع دی گئی۔ جس پر آپ نے حقیقت کو مخفی رکھتے ہوئے وطن کو مراجعت کرنا منسوخ کر دیا۔ اس فیصلے پر وہ مریدان و بہرہ یافتگان، جو بصیرت رکھتے تھے، راضی اور تابع ہو گئے۔ لیکن ظاہر بین مرید آپ سے رجوع کر کے آپ کو وطن لوٹنے پر تنگ کرنے لگے۔ مجبوراً آپ بادلِ ناخواستہ بندرگاہِ حدودہ تک آئے اور وہیں ٹھہر گئے۔ کشتی میں پاؤں نہ رکھا اور ظاہر بینوں سے کہا کہ استخارہ مدد نہیں دیتا اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے جانے کی رخصت نہیں ملتی۔ چنانچہ مجبوراً ظاہر بینوں نے غرق ہونے کے خوف سے مزید توقف کو گوارا کر لیا۔ حتیٰ

کہ حضرت خواجہ اللہ تعالیٰ سے واصل ہوئے۔ آپ کا مرقد مبارک بندرگاہ حدودہ میں واقع ہے۔ آپ کے وجود مسعود کے انوار سے یمن منور ہے۔“

آپ نے مزید فرمایا کہ ”حضرت مخدوم شہاب الدین نوشہرائی کی زندگی سمندر میں پوری ہوئی۔ آپ کے پس ماندگان، نعلش مبارک کو خشکی پر نہ پہنچا سکے اور سمندر میں اتارا۔ اگرچہ خاصگان کے لئے سمندر میں نجات اور عنایت بے غایت ہیں۔ چنانچہ شرح الصدور میں حدیث شریف سے منقول ہے۔ اخرج ابو سعید فی شرف المصطفیٰ من طریق احمد بن محمد بن ابی بڑہ ثنا محمد بن الوزان عن عبید بن سعید عن ابیہ قال“

(عبید بن سعید سے روایت ہے انہوں نے اپنے باپ سے سنا کہ جس وقت حسن بیٹھے تھے اور ان کے گرد لوگ جمع تھے۔ جب اس نے سبز آنکھوں والے مرد کی طرف دیکھا۔ تب حسن نے اس سے پوچھا کہ کیا تم ماں کے پیٹ سے سبز آنکھوں سمیت پیدا ہوئے تھے یا یہ عارضی ہوا ہے؟ اس پر اس نے جواب دیا کہ ”ابا سعید، کیا آپ مجھے نہیں پہچانتے؟“ انہوں نے پوچھا کہ تم کون ہو؟ اپنی پہچان کراؤ۔ چنانچہ اس نے اپنا نسب بیان کیا۔ اس پر تمام اہل مجلس نے اس کو پہچانا۔ حسن نے کہا کہ اب اپنا احوال بیان کرو۔ اس نے کہا کہ میں کشتی میں مال لاد کر یمن کی طرف جانے کے ارادے سے روانہ ہوا۔ راستے میں سخت طوفان آیا۔ اور کشتی غرق ہو گئی۔ میں ایک تختے کے وسیلے کسی ساحل پر پہنچا۔ حیران و پریشان حال، چار (۴) مہینوں تک درخت کے پتے اور گھاس کھا کر، چشموں اور تالابوں کا پانی پی کر گزارا کرتا رہا۔ پھر تنگ آ کر دل میں کہا کہ یا تو مر جاؤں یا جیوں۔ یہاں وہاں گھومنے لگا کہ مجھے ایک حویلی نظر آئی، جس کی بنا چاندی کی تھی۔ اس کے دروازے سے داخل ہوا۔ دیکھا کہ ایک تختے پر موتیوں کا صندوق رکھا ہوا ہے، جس پر تالا لگا ہوا ہے اور چابیاں سامنے رکھی ہوئی ہیں۔ چابی سے تالا کھولا۔ اندر سے بہت خوشبو نکلی۔ ریشم کے کپڑے میں آدمی کی میت لپیٹی ہوئی نظر آئی۔ اچانک ایک میت کو زندہ ہوتے دیکھا۔ پھر صندوق بند کر کے باہر نکلا۔ حویلی کا دروازہ بند کیا اور باہر آ گیا۔ آگے جانے لگا تو اچانک دو (۲) گھوڑے سواروں نے، جن کی جبینوں سے نور چمک رہا تھا اور ان کی مثل میں نے پہلے کبھی نہ دیکھا تھا، مجھ سے حال پوچھا۔ میں نے پورا ماجرا بیان کیا۔ میرے احوال کو سن کر انہوں نے مجھ سے کہا کہ یہاں سے سیدھا چلے جاؤ۔ ایک درخت کے پاس پہنچ جاؤ گے جس کے برابر ایک باغ نظر آئے گا۔

جہاں پر ایک حسین و جمیل شیخ نماز پڑھ رہے ہیں، انہیں اپنا حال سناؤ۔ وہ تجھے ضرور راستہ دکھائیں گے۔ چنانچہ ان کے بتائے ہوئے راستے پر چل کر میں اس شیخ کے پاس پہنچا۔ سلام کیا۔ انہوں نے وعلیک السلام کہہ کر مجھ سے میری روئداد پوچھی۔ میں نے انہیں اپنا تمام احوال بتایا۔ جب میں نے حویلی کا ذکر کیا تو وہ ڈر گئے اور کہنے لگے کہ وہاں پر تم نے کیا کیا۔ میں نے کہا کہ صندوقوں کو بند کیا اور حویلی کے دروازے کھلے چھوڑ آیا۔ انہوں نے مجھے بیٹھنے کو کہا۔ پھر میں نے دیکھا کہ ایک بادل وہاں سے گزرا، جس نے کہا اسلام علیک یا ولی اللہ۔ آپ نے اس بادل سے پوچھا کہ کہاں جا رہے ہو۔ اس نے جواب دیا کہ فلاں جگہ۔ اس طرح کے بادل یکے بعد دیگرے آپ کے اوپر سے گزرتے رہے یہاں تک کہ ایک بادل آپ کے سامنے سے گزرا۔ آپ نے پوچھا کہ کہاں جا رہے ہو، اس نے جواب دیا کہ بصرہ جا رہا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ نیچے اتر آؤ۔ وہ نیچے آگیا۔ آپ نے کہا کہ اس شخص کو لے جا کر اس کی منزل پر پہنچا دو۔ جب میں بادل پر چڑھ کر بیٹھ گیا۔ تو اس شیخ سے کہا ”کہ آپ کو جو یہ حکیم عطا ہوئی ہے اس کے صدقہ میں مجھے بتلائیں کہ وہ حویلی کیا ہے؟ دو (۲) گھوڑے سوار کون تھے؟ اور آپ کون ہیں؟ اس پر اس بزرگ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اس حویلی کو سمندر میں ڈوسنے والوں کے لئے بنایا ہے اور شہداء کی وجہ سے اُسے مکرم کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے ملائک مقرر کئے ہیں جو ڈوسنے والوں کو سمندر سے نکال کر ان کو ریشمی کفن دیتے ہیں اور ان صندوقوں میں رکھتے ہیں۔ وہ دو (۲) گھوڑے سوار ملائک ہیں جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان شہداء کو سلام پہنچاتے ہیں۔ میں حاضر ہوں۔ میں نے اپنے رب سے سوال کیا ہے کہ تم لوگوں کی امت میں میرا حشر کرے۔ پھر شیخ کے کہنے پر وہ بادل اڑا، مجھے بڑا خوف لگا۔ حتیٰ کہ میں اپنی منزل پر پہنچ گیا۔ یہ قصہ شیخ الاسلام ابن حجر نے اپنی کتاب الاصابہ فی معرفۃ الصحابہ ترجمۃ الخضر ؑ کے ذیل میں بیان کیا ہے۔“

جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا۔ آپ نے فرمایا کہ ”اگرچہ خاصگان کے لئے سمندر میں نجات اور عنایت بے غایات ہیں۔ اگرچہ احادیث صحیحہ قویہ کے مطابق یہ درست ہے کہ سمندر میں وفات پانا بارگاہ الہیہ میں دائم پناہ حاصل کرنا ہے۔ تاہم ہماری التجا ہے کہ سمندر میں زندگی ختم نہ ہو۔“

الغرض نو (۹) دن کے بعد بخیریت بندرگاہ عدن پہنچے۔ مریدین و معتقدین کے التماس پر عدن کی بندرگاہ میں تشریف آور ہوئے اور یہاں دو (۲) روز قیام کیا۔ ہر اسخ الایقان جو دعوت

کے لئے عرض کرتا، اس کی دعوت بلا عذر قبول فرماتے۔ بلکہ اگر کوئی تبرک کے طور پر اپنے گھر آپ کے قدم رنجہ فرمانے کی استدعا کرتا تو اسے بھی رد نہ کرتے۔ اس کی رہائش گاہ پر جاتے اور کچھ وقت بیٹھ کر دعائے خیر سے اس کی باطنی مدد فرماتے۔ اگر کوئی چائے یا شربت سے تواضع کرتا تو ایک آدھ گھونٹ نوش فرماتے۔ اور اس ضمن میں فرماتے تھے کہ ”مشائخ میں سے کسی ایک نے بھی دعوت کو رد نہیں کیا ہے۔ مگر اولیاء اللہ کے لئے ہر کام میں استخارہ کرنا اور اللہ کی اجازت طلب کرنا ادب ہے اور ان کا استخارہ ان کے قلبِ سلیم کی طمانیت کا باعث ہے۔“

فائدہ: یہ جامع الکلمات کہتا ہے کہ ہر سادہ لوح کو یہ گمان نہیں کرنا چاہئے کہ فقط اس آخری حج پر آپ نے معتقدین کی دعوت قبول کی تھی۔ ایسا نہیں۔ اس سے بھی قبل سفروں میں، اس لئے کہ یہ جامع الکلمات چوتھے اور پانچویں حج کے موقعوں پر اور شادیوں میں آپ (آن جناب مرشد ہر شیخ و شاب قدس سرہ) کے ساتھ رہا ہے، کبھی اس نے نہیں دیکھا کہ آپ نے دعوت رد کی ہو۔ بلکہ ہر ادنیٰ و اعلیٰ اور عام و خاص کی آپ دعوت قبول فرماتے تھے۔ چنانچہ بعض ناواقفوں کا یہ کہنا کہ آپ دعوت قبول نہیں کرتے تھے، بے خبری پڑی ہے اور یہ ان کی بھول ہے۔ کئی بار دیکھا گیا کہ جو مرید نہیں تھے، فقط معتقد تھے، وہ تحائف لاتے اور دعوت دیتے تو آپ قبول فرماتے تھے، رد نہیں کرتے تھے۔ لیکن بے اعتقاد کے قول کو اعتباراً ساقط جانتے تھے۔ یہ قلب کے لئے عبرت ہے، ظاہر کے لئے نہیں۔ پس تامل کریں اور آگاہ ہوں۔

پھر یہاں (عدن) سے حدودہ پہنچے۔ ایک دن معتقدوں کی عرضداشت پر بندرگاہ میں تشریف لائے۔ یہاں سے بخیریت و عافیت ۵ ذی قعدہ ۱۲۹۷ھ کو بندرگاہ جدہ پہنچے اور تاریخ ۸ ذی قعدہ کو مکہ معظمہ پہنچ کر احرام کھولا۔

مکہ معظمہ میں حاجی عبدالواحد بن یونس جو کہ آپ کے محب خاص تھے۔ مدرسہ عربیہ داؤدیہ میں حضرت ایشان قدس سرہ کے آنے سے چند روز قبل سے مقیم تھے۔ کمال عاجزی سے ملتے ہوئے کہ حضرت ایشان قدس سرہ میری دعوت قبول فرمائیں اور اس مدرسے میں قیام کریں کہ یہ حرم سے قریب ہے اور میں (حاجی موصوف) کسی دوسری کرائے کی جگہ میں رہ لوں گا۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے اس کے التماس پر اس کی دعوت قبول فرمائی اور مدرسے میں ٹھہرنا پسند فرمایا۔ مدرسے کے درتپے سے آپ نماز امام حرم کے پیچھے پڑھ سکتے تھے۔ کیونکہ حالتِ بیماری میں بھی حضرت

ایشان قدس سرہ اس جگہ نماز امام کے پیچھے ہی ادا کرتے تھے اور اس پر نہایت مسرور ہوئے اور فرمایا کہ ”مریض کے لئے ایسی ہی جگہ ہونی چاہیے۔“ اور حاجی صاحب موصوف کو دعائے خیر سے یاد کرتے رہے۔

بسا اوقات یہاں مکہ معظمہ میں اپنی عمر شریف کے پوری ہونے کے اشارات بلکہ واضح کلمات فرمایا کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ”بیت اللہ کی اس زیارت میں ذات کے عجب جلوے نمایاں ہوئے ہیں۔ جو کہ ارتقا سے مناسبت رکھتے ہیں نہ کہ تنزل سے۔ شاید اس لئے کہ یہ اللہ تعالیٰ کے لقا کی دعوت کی نشانیوں میں سے ہے۔“ عیسیٰ درویش دشی سے نقل کرتے ہوئے فرمایا کہ ”ایک بار ان کی عمر شریف کے اختتام کے قریب ان سے دریافت کیا گیا کہ کیا آپ کو لقائے ربانی حاصل ہوا؟ انہوں نے کہا کہ نہیں لیکن روز بروز بلکہ دم بدم دنیوی تعلقات مجھ سے ٹوٹتے جا رہے ہیں جو بذاتِ خود اجل کی آمد پر دال ہیں۔“

پھر خواجہ ثانی قدس سرہ سے منقول یہ حکایت بیان فرمائی کہ ”حضرت خواجہ اور فقیر علی محمد سومرو کے درمیان ظاہری خواہ معنوی گہرے تعلقات تھے۔ فقیر وفات پا چکے تھے اور حضرت خواجہ نے ان کی وفات کے چند سال بعد ایک بار یہ حکایت سنائی کہ علی محمد کو خواب میں دیکھا کہ وہ مکہ معظمہ زاد ہا اللہ شرفاً و تعظیماً کے حرم کے باب الوداع پر کھڑے ہیں اور ذاتِ الہی کے انوار سے متور ہیں۔ میں نے ان سے کہا کہ علی محمد! انوارِ ذاتی تمہارے چہرے سے نمایاں نظر آرہے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ اگر یہ انوار مجھ سے نمایاں ہیں تو حضرت آپ اس حالت سے بالکل باہر کھڑے ہیں۔ پس حضرت خواجہ نے اس حالت (صفت) سے باہر ہونے اور باب الوداع پر ایستادہ ہونے کی تعبیر زمانِ وصالِ عریانی کے قرب سے فرمائی۔“ اور حضرت ایشان نے حضرت خواجہ حلیم قدس سرہما سے نقل کرتے ہوئے فرمایا کہ ”آپ حضرت اپنی عمر گرامی کے اختتام کے وقت بارہا یہ شعر مجلسوں میں پڑھا کرتے تھے۔ لیکن ظاہر بین اسے سمجھ نہ پاتے تھے۔“

غنیمت دان و میخورد در گلستان

کہ گل تا ہفتہ دیگر نباشد

(غنیمت جان اور گلستان میں شراب پی لے۔ کیونکہ دوسرے ہفتے

تک (شاید) گل نہ رہے۔)

جامع الکلمات کہتا ہے کہ لفظ ”کل“ میں عجیب و غریب تلمیح ہے جو حضرت خواجہ حلیم قدس سرہ کے اسم مبارک کی طرف اشارہ ہے۔ فافہم۔

تا آں کہ حضرت ایشان قدس سرہ حج ادا کرنے کے لئے تشریف لے آئے۔ یہ حج جمعہ کے دن تھا۔ نویں کی رات آپ عرفات میں مقیم رہے اور دسویں کی شب مزدلفہ میں۔ اس دن علی الصبح بعد رمی جمرۃ العقبة، منا میں کرایہ کی رہائش گاہ پر پہنچے۔ سرمند وایا۔ اس دن دست و بخار کے عارضہ میں کچھ افاقہ تھا۔ بعد ایام تشریق (عید قرباں کے بعد تین (۳) دن) مکہ معظمہ میں یہ عارضہ شدت اختیار کر گیا۔ جو بھی علاج کرواتے وہ غیر موثر رہتا۔ باخبر فقراء، جن کی نظر حضرت ایشان قدس سرہ کی پہلے دی گئی خبروں پر تھی، اپنے اعتقاد کی وجہ سے ناامید ہو چلے تھے اور ان کی آہ فراق آسمان تک پہنچ گئی۔ چنانچہ جامع الکلمات خلوت میں گستاخی کرتے ہوئے انکشاف حقیقت کے لئے پوچھ بیٹھا۔ آپ نے عین مہربانی سے فرمایا کہ ”واقعہ میں دیکھتا ہوں کہ بلائے عظیم کو دفع کر دیا ہے۔ شاید کہ ایک بار شفا ہو جائے۔ لیکن مرض کے عارضہ کی ظاہری صورت کے پیش نظر اس میں شدت ہوگی۔“

بلا خرزائین کے قافلے خیر الاخیار علیہ علی آلہ الصلوٰت والتسلیمات کی زیارت کے لئے تیار ہونے لگے۔ اور دو (۲) تین (۳) دن میں روانگی کی مدت طے کر لی گئی اور بزرگان مکہ معظمہ سے معلوم ہوا کہ ۲۴ ذی الحجہ کو قافلہ مکہ معظمہ سے روانہ ہوگا۔ حضرت ایشان قدس سرہ سے ان کے صلاح کار نے روانگی کے بارے میں پوچھا۔ آپ اس وقت اس قدر محزون و مغموم تھے کہ بیان نہیں کیا جا سکتا۔ لان الحزن يعرف الابدہ۔ (غم کا پتہ سوائے اس میں مبتلا ہونے کے نہیں لگایا جاسکتا) آپ نے فرمایا کہ ”اگر قافلہ جا رہا ہے تو جائے۔ اس وقت مجھے مرض لاحق سفر میں مانع ہے۔ مرض کا تو کوئی غم نہیں اور نہ ہی میں اندوہاں ہوتا ہوں۔ کیونکہ وہ کیا کر سکتا ہے سوائے اس کے کہ موت سے ہم آغوش کر دے۔ لیکن سب سے بڑا دکھ یہ ہے کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کے لئے نہیں پہنچ سکا اور مدینہ شریفہ میں میرے مرقد کی جگہ نہ بنی۔“ یہ کہہ کر زار و قطار روتے لگے۔ تمام بزرگ جو حاضر تھے وہ کہنے لگے کہ ہمیں یقین ہے آپ کی ایسی محبت کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ کو ہرگز نہ چھوڑیں گے۔ ہم جا کر شتر بانوں سے آپ کے لئے کرائے کی بات پکی کرتے ہیں۔ ہنوز روانگی میں دو (۲) تین (۳) دن باقی ہیں۔ امید ہے کہ آپ کو شفا ہوگی۔

حضرت ایشان قدس سرہ ان کے اس طرح کہنے پر نہایت مسرور و شادمان ہوئے اور کہا کہ ”آپ ٹھیک کر رہے ہیں۔ اگر چار (۴) ساعتیں بھی مجھے مرضِ اسہال سے آفاقہ ہوا تو میں سفر اختیار کر لوں گا۔ پس اگر راہِ حبیب ﷺ میں جان، جانِ آفریں کے سپرد بھی ہو جائے تو ہو جانے دو۔“ اس کے بعد تمام بزرگ رخصت ہوئے اور شتر بانوں کی جستجو شروع کر دی۔ تمام حاضر رفقہ آپ کی اس سفر کی تیاری سے نہایت حیرت زدہ، مضطرب اور پریشان ہو گئے کہ آخر اس میں کیا حکمت ہے! بالآخر قدرتِ خداوندی اور تائیدِ ایزدی سے اسی روز مرض میں آفاقہ ظاہر ہوا۔ مرض کی شدت نے آپ کو اتنا کمزور کر دیا تھا کہ اٹھنا بیٹھنا بھی بغیر سہارے کے مشکل تھا۔

تاریخ ۲۴ کی شب، جس کی صبح کو قافلے کی روانگی مقرر تھی، عشاء کے بعد آپ نے فرمایا کہ ”اگر مجھے کرسی پر بٹھا کر بیت اللہ تک پہنچا دو تو میں حرم میں کچھ دیر بیٹھ کر حق تعالیٰ سجانے کے گھر کا دیدار کر کے الوداع کہہ سکوں۔“ آپ قدس سرہ کی مرضی کے مطابق آپ کو کرسی پر بٹھا کر مدرسے کی بالائی منزل سے نیچے لایا گیا اور پھر حرمِ محترم میں پہنچ کر آپ نے فرمایا کہ ”کرسی نیچے رکھ دیں۔“ بموجب حکم، کرسی کو نیچے رکھا گیا۔ آپ کرسی سے اٹھ کر کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ ”دو (۲) آدمیوں کے بازوؤں کے سہارے چل کر میں کعبہ مکرمہ پہنچوں گا۔“ ہر چند کہ تمام حاضرین نے منتیں کیں کہ کرسی پر بیٹھ کر جانا اور طواف و وداع کرنا آسان رہے گا۔ لیکن آپ نے قبول نہ کیا۔ اور فرمایا کہ ”اگرچہ شریعت میں ان تمام باتوں کی اجازت ہے لیکن انی لست کھئیتکم (میں تمہاری طرح نہیں ہوں) اور مجھے قدم اٹھانے میں کوئی گزند نہیں پہنچے گا۔“ چنانچہ مطاف تک پہنچے اور وہاں بیٹھ گئے۔ حرم سے مطاف تک، دیکھا گیا، کہ آپ دو (۲) آدمیوں کے بازوؤں کے سہارے کے باوجود بڑی مشکل سے چند قدم اٹھا پائے۔ تمام حاضرین احباب کو رخصت کیا کہ قیام گاہ پر جائیں اور آپ کچھ دیر مراقبہ میں مستغرق ہوئے۔ سوائے اس جامع الکلمات اور محمد صالح خلیفہ کے اور کوئی آپ کے پاس نہ رہا۔ اس کے بعد آپ اٹھے اور طوافِ وداع میں مشغول ہوئے۔ اس طواف کے دوران حضرت ایشان کا بایاں ہاتھ اس جامع الکلمات کے دائیں ہاتھ میں اور میرا بایاں آپ کے دائیں ہاتھ میں تھا۔ و فیہالی حکم (اور اس میں میرے لئے حکمت تھی)۔

اور دورانِ طواف یہ دیکھا گیا کہ آپ اپنی قوت و توانائی کے بل پر چل رہے تھے۔

اگرچہ بظاہر میں نے آپ کا ہاتھ مبارک تھاما ہوا تھا۔ اس وقت جب میں نے اپنے قیاس کے برخلاف حضرت ایشان قدس سرہ میں یہ کمال توانائی دیکھی تو متعجب و حیران رہ گیا۔ جب آپ طواف اور نفلوں سے فارغ ہوئے تو فرمایا کہ ”مجھ میں ایک قدم اٹھانے کی بھی طاقت نہ تھی۔ لیکن جب طواف کے لئے امر الہی ہوا تو یہ مدد شامل حال ہوئی۔“ پھر اسی طرح اپنی رہائش گاہ پر اوپر تشریف لے آئے اور پوری رات آرام سے گزاری۔ اسہال بھی نہ ہوئے۔

تاریخ ۲۴ کی صبح کو قافلہ کی روانگی کا وقت مقرر تھا۔ لیکن برسات ہو جانے کے سبب قافلہ ظہر کے وقت طیبہ مقدسہ کے لئے روانہ ہوا۔ آپ منزل بہ منزل چاق و چوبند اور شادان ہوتے گئے۔ ہر منزل پر نصیحت آمیز اور سبق آموز گفتگو و نکات فرماتے۔ آدھی رات کو بلکہ سحر ہونے کے قریب منزل صغرا پر پہنچے۔ یاروں اور رفیقوں نے خیمے نصب کئے اور بستر بچھا دیئے۔ حضرت ایشان قدس سرہ بعض خاصگان کے ہمراہ بزم آرا ہوئے۔ اس مجلس میں اپنی عمر کے اختتام سے متعلق رموز و کلام زیر بحث آئے اور فرمایا کہ ”اولیاء اللہ، عمر مسنون مل جانے کے بعد زائد عمر کے لئے خداوند سبحانہ سے سوال نہیں کرتے۔ بعض اولیاء کو، جن کی عمریں سنت نبوی ﷺ سے زائد ہوئی ہیں، اطاعت کی مزید توفیق و استطاعت حاصل ہوئی۔ یہ عین عنایت خداوندی ہے۔“ اور فرمایا کہ ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک بار دیکھا کہ بے انتہا مہربانی مجھ پر فرمائی اور مجھ سے وعدہ فرمایا۔ هو الصادق الوعد المبین۔ هو الرسول الامین صلی اللہ علیہ وسلم الی یوم الدین و آلہ الطاہرین۔ کہ دنیا، قبر اور قیامت میں تمہارا ساتھی و رفیق رہوں گا۔“ پھر آپ قدس سرہ نے فرمایا کہ ”اس وعدے کے مطابق میرے ہر دنیوی کام میں میرے ساتھ اور میرے پشت پناہ آن ذوالجہ علیہ صلوٰۃ اللہ دائماً رہے ہیں۔ جو بھی کام سارے جہاں کے مشورے کے خلاف ہوتا اسے کرتا تو آپ اس کام کو پورا فرماتے۔ باقی قبر میں ہمراہی کے لئے اس وقت اُن کے نزدیک پہنچ رہا ہوں، دیکھیں کیا ہوتا ہے۔ والقیامۃ بعد ذلک لاشک فی وفاء وعدہ صلی اللہ علیہ وسلم (اور قیامت اور اس کے بعد مجھے ذرہ برابر بھی آپ کے ایفائے وعدہ میں شک نہیں صلی اللہ علیہ وسلم)۔“

اسی مجلس میں آپ نے فرمایا کہ ”خداوند سبحانہ وہ ہے کہ جو کوئی اس کی طلب کرتا ہے وہ

اے پالیتا ہے۔ جیسا کہ کتب متقدمہ میں آیا ہے۔ انا الموجود فاطلبنی تجدنی (تحقیق میں موجود ہوں جس نے میری طلب کی انہوں نے مجھے پایا)۔ اگر صاحبان ولایت کی اولاد کمر ہمت باندھ کر اپنے مولا کی جستجو میں سعی کرے تو عین عنایتِ خداوندی سے اور ان کے اسلافِ قدس سرہم کی کمال مہربانیوں کی بدولت دیگر طالبوں سے وہ جلد اللہ تعالیٰ کو حاصل کر سکتی ہے۔“

اس آخری منزل پر سفر کی صعوبت کی وجہ سے مدینہ طیبہ میں حضرت ایشانِ قدس سرہ کی علالت میں شدت پیدا ہو گئی۔ آپ نے فرمایا کہ ”آج کی رات طبیعت میں گرانی زیادہ محسوس ہوتی ہے۔ شاید کہ یہ چند روزہ تخفیف راہِ مسافت کاٹنے کی وجہ سے ہو۔“

بالآخر سورج طلوع ہوتے وقت شتر بانوں نے قافلہ کی روانگی کا ارادہ کیا۔ موسم خریف قدرے سرد تھا۔ اپنے آگے آپ نے الاؤ روشن کروایا۔ دریں اثناء بخار کا عارضہ پھر لاحق ہوا۔ تمام شتر بان اور رفقاء نے اس جگہ ٹھہرنے کا مشورہ دیا، جس پر حضرت ایشانِ قدس سرہ نے فرمایا کہ ”تعب ہے۔ مجھے اس جگہ کیسے قرار آ سکتا ہے۔ ہر حال میں اس بادشاہ دیں پناہ کی طرف تیز قدم بڑھاتے رہو۔“ مرض کے شدید عارضہ کو خاطر میں نہ لاتے ہوئے اونٹ پر برضا و رغبت سوار ہوئے اور فرمایا کہ ”اونٹوں کو تیز بھگاؤ اور میری رعایت اور آسائش کا خیال نہ کرو۔

در رہ یار ہر کہہ پاء نہاد
باید اول کہ خار گل داند
(دوست کی راہ میں جو بھی قدم رکھے۔ اسے چاہیے کہ پہلے پھول و
کانٹے کی خبر رکھے)۔

گرد راہ نگار زاستشمام
نشہ افراز از زمّل داند
(دوست کی راہ کی مٹی کو سونگھنا۔ شراب کے نشہ سے فزوں تر
ہے)۔

الغرض اونٹ پر سواری کے بعد بخار میں اس قدر شدت پیدا ہو گئی کہ جسے احاطہ تحریر میں نہیں لایا جاسکتا۔ آپ نے فرمایا کہ ”بخار کو جتنا زور دکھانا ہو دکھالے۔ میں بھی منزلِ مقصود پر پہنچا ہوں۔“ پھر فرمایا کہ ”بخار اس قدر شدید ہے کہ اس سے پہلے یاد نہیں پڑتا کہ ایسا بھی

۱۹۱
حضرت ایشان قدس سرہ کا چھٹا حصہ
ہوا ہو۔ لیکن زیارتِ مصطفوی ﷺ کے شوق کی آتش نے اس طرح پامال کر دیا ہے کہ میری
نظر میں اس کی کوئی حیثیت نہیں۔“

آپ نے فرمایا کہ ”بے چارہ مرض بھی خوب درک رکھتا ہے کہ کچھ دن رہائی دیدی
اور اس وقت کی شناخت کی جب میں منزلِ مقصود پر پہنچا ہوں۔ مرحبا بہ فانیہ سبب
الوصال مع الحبيب المتعال (آفریں ہو اے کہ وہ حبیب المتعال کے وصال کا سبب
بنا)۔“ پھر فرمایا کہ ”بے چارے مرض کی کیا مجال کہ کسی کو منہ دکھلائے۔ مامن دابة الہو
آخذ بنا صيتها فيفعل الله ما يشاء وله الحمد على نعمائه في بلائه وله الشكر
على آلائه في ابتلائه۔ (کوئی چوپایہ بھی اپنے آپ حرکت نہیں کرتا۔ جب تک کہ اس کی
پیشانی کو پکڑ کر اسے حرکت میں نہ لایا جائے۔ پس جو کچھ اللہ چاہتا ہے وہی کرتا ہے۔ اس کی حمد اس
کی نعمتوں پر جو بلاؤں کی صورت میں آتی ہیں۔ اور اس کا شکر اس کی نعمتوں پر جو تکلیفوں کی صورت
میں آتی ہیں)۔“

ماندگی کے اس حال میں بھی آپ نے تازہ اور کامل وضو کر کے نمازِ ظہر ادا کی۔ پھر
کچھ دیر آرام فرمایا۔ بعد ازاں منارہ شریفہ اور قبہ روضہ مصطفویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ
والسلام، ان ٹیلوں و کھنڈرات سے جہاں سے اونٹ جا رہے تھے، نظر آئے۔
حضرت ایشان قدس سرہ بخار میں شدت کی ٹھنڈ کی وجہ سے (پرتو صاحب) مدثر و
مذمل (لحاف میں لپٹے ہوئے) آرام فرما تھے، اس خبر کے سنتے ہی کمال توانائی کے ساتھ اٹھ
بیٹھے۔ گویا کہ اصلاً ٹھنڈ لگی ہی نہیں۔ اور منارہ اور روضہ شریف کی جانب نظر کر کے بے
اختیار آبدیدہ ہو گئے اور فرمایا کہ ”خدایا! میں اس لائق نہیں تھا کہ جو تو نے مجھ پر احسان کیا
ہے۔ فلک الحمد و الشکر۔ (تیری حمد اور تیرا شکر)۔“ پھر کچھ وقت مراقب ہو کر
بیٹھے۔ اونٹ ان ٹیلوں سے نیچے آ گئے اس طرح منارے اور قبہ روضہ، متورہ نظروں سے
اوجھل ہو گئے۔ پھر شغف میں آرام فرما ہوئے۔ آپ نے خوشی و شادمانی سے شتر بانوں کو
انعام دینے کا حکم کیا اور فرمایا کہ ”یہ لوگ میرے اس انتہائی نعمت کے حصول میں واسطہ ہیں۔“
چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ اس انعام پر شتر بانوں نے فرط مسرت سے اونٹوں کو تیز بھگایا۔ حتیٰ کہ
غروبِ آفتاب کے تھوڑی دیر بعد، جمعہ کی شب، محرم کی ساتویں تاریخ کو مدینہ طیبہ کے

نزدیک ”سلم جبل“ کہ جو معروف مکان ہے، پہنچے۔ یہاں بزرگان و عمائدین شہر مدینہ منورہ سے پایادہ آئے اور حضرت ایشان قدس سرہ سے ملاقات کی۔ اُس وقت آپ اونٹ سے نیچے اترے اور اُن سے معاف فرمایا۔ پھر تازہ وضو کر کے نمازِ مغرب ادا کی۔ ان کاموں میں دیر لگی اور حضرت ایشان قدس سرہ میں انتہائی کمزوری اور شدتِ بخار کی بدولت عصا کی مدد سے چلنے اور قدم اٹھانے کی بھی طاقت باقی نہ رہی۔ ایسی حالت میں بھی غایتِ درجہ ذوق و شوق سے ارشاد فرمایا کہ ”ایک گدھالے آؤ تا کہ میں اس پر سوار ہو کر اس شب جمعہ کو نمازِ عشاء مسجد نبوی ﷺ میں ادا کر سکوں۔“ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ حضرت ایشان قدس سرہ گدھے پر سوار ہوئے۔ لیکن بخار کی شدت کی وجہ سے سواری کی طاقت سلب ہو چکی تھی۔ اس لئے علم فرمایا کہ ”دو (۲) ساتھی، جن میں سے ایک بازو کو مضبوطی سے پکڑے اور دوسرا گدھے کو ہانکے۔ میرے ساتھ پایادہ چلیں۔“ وہ تمام عمائدین و بزرگان جو آپ کے استقبال کے لئے آئے تھے، آپ کے آگے پیچھے چلنے لگے اور باب السلام تک پہنچے۔ جوں ہی باب السلام پر نظر پڑی، گدھے سے اتر آئے۔ بخار کی انتہائی شدت کی وجہ سے قدم اٹھانے کی اپنے آپ میں طاقت نہ رکھتے تھے۔ خادم کو ارشاد فرمایا کہ ”بازو تھام کر چلو۔“ اس طرح آستانِ باب عالی شان پر پہنچے اور چوکھٹ کو چومے اور آنسو بہاتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔

مسجد نبوی ﷺ اور حضور سر اسر نور مصطفوی (علیہ التحیات والنثا) اور صحابہؓ وغیرہ کی زیارت انتہائی عجز و انکسار سے کرتے ہوئے پھر مسجد نبوی ﷺ میں وارد ہوئے۔ نمازِ عشاء تک مراقبہ میں بیٹھے رہے۔ نہایت کمزوری کی وجہ سے حضرت ایشان قدس سرہ پورے بدن میں لرزہ محسوس کر رہے تھے۔ بعض خادموں نے عرض کیا کہ رہائش گاہ پر چل کر آرام فرمائیں۔ شفا یاب ہونے کے بعد زیارات و مراقبات و صلوات و سلام اس مسجد میں ادا کرتے رہے گا۔ حضرت ایشان قدس سرہ نے فرمایا کہ ”مرض کا غلبہ اگرچہ بے پایاں ہے، لیکن اس کا زور بدن پر ہے۔ حقیقت میں فرحت ہی فرحت ہے۔“

پس پورا ایک ماہ مدینہ طیبہ میں بیماری میں گزرا۔ اوائل میں دوسروں کے سہارے حرم شریف میں آ کر نماز پڑھتے تھے۔ پھر ایک دن ظہر کے بعد واپس ہوئے اور فرمایا کہ ”بیماری پیچھا نہیں چھوڑتی۔ شاید کہ آخری ہے۔ جو اصلی گھر کو لئے جا رہی ہے۔“ پھر آبدیدہ

ہو کر فرمایا کہ ”یہ جوارِ مصطفوی (مصطفیٰ علیہ السلام کا پڑوس) خواص اور مقبول لوگوں کے لئے ہے۔ مجھ رو سیاہ کو کیسے حاصل ہوگا!“ تمام حاضرین اور معتقدین حضرت ایشانِ قدس سرہ کے اس کلام پر نہایت مایوس ہوئے اور جان لیا کہ آپ نے بذاتِ خود اس جوار (پڑوس) کو قبول کیا ہے۔ اور عرض کیا کہ آپ پھر اس طرح نہ فرمائیں۔ کیونکہ آپ پر جہاں اور جہاں والوں کا مدار ہے۔ حضرت ایشانِ قدس سرہ نے اس کے جواب میں فرمایا کہ ”اگر یہ عنایت مجھے نصیب ہو جائے تو اس جوار (پڑوس) میں بھی مریدوں اور طالبوں کے لئے دعا خواہ رہوں گا اور تم معتقدوں کے واسطے یہاں رہنا چاہتا ہوں۔“ پس اس کے بعد پھر حرم میں نماز کے لئے تشریف نہ لے جا سکے۔ دن بدن بخار، کھانسی، اسہال، مروڑ، قے اور غشی جیسے امراض میں شدت ہوتی گئی۔

اس جامع الکلمات نے وہاں کے اولیاء، جیسا کہ حضرت بابرکت صاحبِ تصرفات باہر خوجہ محمد مظہر قدس سرہ وغیرہ کے پاس جا کر حضرت ایشانِ قدس سرہ کی شفا یابی کے لئے التماس و استدعا کی۔ جب حضرت ایشانِ قدس سرہ اس پر مطلع ہوئے تو خوشی کا اظہار نہیں کیا اور غائبانہ میرا نام لے کر فرمایا کہ ”وہ میرے لئے دعائے شفا کے کیوں طلبگار ہوئے۔ میرا یہاں پر رہنا ضروری اور نعمتِ عظمیٰ اور عنایتِ بے انتہا ہے۔“ آخر ایک روز اس جامع الکلمات سے بالمشافہ فرمایا کہ ”حضرت خوجہ بابرکت موصوف، آپ کے کہنے پر بارگاہِ مصطفوی ﷺ میں بے شک میری شفا یابی کے لئے دعا گو ہوئے ہیں۔ اور اس دعا کی قبولیت کے آثار بھی مجھے محسوس ہونے لگے ہیں۔ لیکن اگر مجھے یہ جوارِ مصطفویٰ حاصل ہو جائے تو گویا میرے سب مطلب حاصل ہوئے۔“

الغرض تاریخ ۷ صفر المظفر ۱۲۹۸ھ، تہجد کے وقت، آٹھویں ساعتِ نجومی آپ نے حق تعالیٰ سے وصالِ لایزال فرمایا۔ تادمِ آخریں ہوش و ذکا اور درکِ اعلیٰ سالم تھے۔ آپ کی عمر شریف ۶۳ برس اور کچھ دن تھی۔

قبل ازیں صریحاً فرمایا کہ ”ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم بار بار میری عیادت کے لئے قدم رنجہ فرماتے رہے ہیں اور مجھے تسلیاں دی ہیں۔“ نیز فرمایا کہ ”عنایاتِ ربانی اور دلجوئی و غمخواری و نبوی ﷺ و اہل بیت و صحابہ کرام جو بار بار میرے لئے

مخصوص ہوتی رہی ہیں وہ میری لیاقت سے زیادہ ہیں۔ جو محض اس کے فضل سے تعلق رکھتی ہیں۔ ذَالِکَ فَضْلُ اللّٰهِ یُؤْتِیْهِ مَنْ یَّشَآءُ ط وَاللّٰهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِیْمِ [پ ۲۷۔ سورہ الحدید ۵۷۔ آیت ۲۱] (یہ اللہ کا فضل ہے جسے چاہے دے اور اللہ بڑے فضل والا ہے)۔

حضرت ایشان قدس سرہ کے تمام اقوال باب ملفوظات میں مندرج ہیں۔ آپ قدس سرہ کی وصیت کے بموجب، آپ کا مرقد مبارک جنت البقیع میں قبلہ بیت رضی اللہ عنہم کے نزدیک، خواجہ محمد پارسا قدس سرہ کی قبر کے برابر بنایا گیا، جو کہ معروف ہے۔ یزار و یتبرک بہ اور زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

اس جامع الکلمات نے آپ قدس سرہ کے وصال کے باب میں کئی ایک تاریخیں لکھی ہیں۔ جن میں سے درج ذیل ایک اس طرح ہے کہ ابجد کے قاعدے کے مطابق ہر مصرعہ سے، اور ہر دو دو مصرعوں سے منقوط (نقطوں والے) اور معجمہ (بغیر نقطوں والے) حروف، یا ایک معجمہ (بغیر نقطوں والا) اور دوسرا منقوط (نقطوں والا) باہم جوڑنے سے سال وصال نکلتا ہے۔

۱۔ باعث اسرار ایزد ناف اہو کمال
۱۲۹۸ھ

قطب حد مصطفیٰ و مرشد افروز فال
۱۲۹۸ھ

حق تعالیٰ ایزد کے اسرار کا باعث ان کی کمالیت مشک کی طرح ہے۔ برگزیدگی کی انتہا کے قطب اور نہایت روشن ہدایت والے ہیں۔

۲۔ زینت عرفان سبحان و مصلح حال ملوک
۱۲۹۸ھ

فقرو دینش آمدہ بالا گہ از سرمقال
۱۲۹۸ھ

حق تعالیٰ سمانہ کے عرفان سے آراستہ ملوک (شاہوں) کے حال کی اصلاح کرنیوالے۔ انکی گفتگو کے راز سے دین و فقر کی سر بلندی ہوتی۔

۱۹۵
حضرت آیتخان قدس سرہ کا چھٹا حصہ
۳۔ شاہ مصر راز الا و باقی وفانی فی اللہ
۱۲۹۸ھ

رہنماء اوتاد و قائد دل فروز اصحابِ حال
۱۲۹۸ھ

زمانہ کے بادشاہ راز ”الا“ کے واقف اللہ (کی ذات) میں باقی وفانی
ہیں۔ اوتاد کے رہنما و قائد اصحابِ حال کے دل روشن کرنے والے ہیں۔

۴۔ قبلۃ اقطاب و مغنی شر بہر دعوا عجب
۱۲۹۸ھ

ثانی فہم مجدد و سرور جاہ و جمال
۱۲۹۸ھ

اقطاب کے قبلہ! اور ہر عجیب دعویٰ کے شرعے بے پروا رہنے
والے۔ مجدد الف ثانی کی طرح دانا اور جاہ و جمال کے سرور ہیں۔

۵۔ رازدار نقشبندان و سعودِ اصفیا
تاج جو بہر فرق مجمع دین اہداء مال
نقشبندیوں کے رازدار برگزیدگان کے لئے مبارک بستی ہیں۔ دین کے
انجام کا رہنما بیت دینے والوں کے گروہ کی مانگ پر وہ جوہر کا تاج ہیں۔

۶۔ قاتل نفس و امل از طالب رویار دل
پیش او کا ز معرفہ حق عقل کل مال و منال
طالب کے دل کے لئے راہِ حق میں، نفس و بد آرزوں کا قلع قمع
کرنے والے ہیں۔ حق کی معرفت کی وجہ سے طالب کیلئے عقل کل،
دھن دولت اور مال و اسباب سب کچھ وہی ہیں۔

۷۔ شاہ باز معنی عرفانِ حق و نورِ ما
سرارای ہدی و مہدی زیبا خصال
حق کے عرفان و نور کے معنی میں وہ شہباز ہیں۔ وہ ہدایت کے
اسرار کے دھنی اور بادی جیسی خوش خصلتوں والے ہیں۔

- ۸۔ قطب قیوم زمان و سرشکرف الالہ
در صلاح فقرا وای دل زبان اوتاد لال
وہ زمانے کے قیوم و قطب ہیں ان جیسا بزرگی میں سردار اور کوئی نہیں۔ ان
کے فقر کے باب میں اوتاد کے دل و زبان گنگ و بے بس ہیں۔
- ۹۔ اُو محمد ہم حسن افروز باثر وہ وحید
عالم افزا بد محمد ویا حسن سادرشال
وہ محمد اور حسن کی مانند (دینی) دولت و ثروت سے مالا مال ہیں۔
عالم نے محمد یا حسن کے بعد ان کے جیسا گوہر اور نہیں دیکھا۔
- ۱۰۔ بود دائم تالی قرآن ز سر اصطفیٰ
بہر گلزار فنا حق آن نسیم حد شمال
وہ اپنی بزرگی کے راز کی بدولت دائمی قرآن کے (اسرار و رموز) جانتے
والے ہیں۔ فنا نے حق کے گلزار کے لئے نسیم شمال کی طرح ہیں۔
- ۱۱۔ از لواری شد مسافر آن محقق ماہ و ہب
سوء طیبہ و خیمہ گہ مرسل علی لایزال
لواری سے، وہ محقق اور انعام کردہ قمر، مسافر ہوئے۔ مدینہ طیبہ
اور مرسل اعلیٰ لایزال کے خیمہ گاہ کی طرف۔
- ۱۲۔ ارجعی صد آہ در طیبہ بیاید ہی خطاب
وای باایزد ثناء او کردہ عریانی وصال
صد با آہوں کے بعد طیبہ پاک میں یہ خطاب آیا کہ انہوں نے حق
تعالیٰ ایزد کے ساتھ بلا واسطہ ملاقات فرمائی۔
- ۱۳۔ بہر او صد فرحت آمد زان ولیکن دان کہ او
ہست بہر جان من بس نالہ و فریاد بال
ان کے لئے یہ سینکڑوں فرحت کا باعث ہوا لیکن جاننا چاہیے کہ یہ۔
میری جان کے لئے تو بس نالہ اور دلی فراق کا باعث ہوا۔

از من آمد صد فراقش آہ ولیکن بہر آن
آمد از کوثر بکف حوران ولا جامہ زلال
اس پر میں نے ان کے فراق میں سیٹھڑوں آہیں کہیں لیکن ان کے
لئے۔ کوثر سے میٹھا، شفاف اور دلربا جام حوروں کے ہاتھوں آیا۔

۱۵۔ ہر ہمہ عشاق حق برزد نفس و اویل واء
از تصادم این فراق درد دہ و ہم و وبال
ہر ایک حق کے عاشق نے اس پر گریہ و زاری سے آہیں کہیں۔ اس
فراق و درد کے تصادم سے وہم و وبال لاحق ہوا۔

۱۶۔ صد ہزاران موکنان افتاد بادل ویل در
صد ہزاران سینہ کوبان و گل سفتہ دل ملال
لاکھوں سوگواروں کے دل آہ و بکا اور دواویلا سے شق ہوئے۔ لاکھوں سینہ پیٹنے
والوں اور پھولوں کی طرح حسین دل رکھنے والے ملول ورنجیدہ ہوئے۔

۱۷۔ کرد و افردوس دائم باب جنت البقیع
پشی قدوم او و سر من آمد صد فتال از دل کلال
انہوں نے دائمی طور پر کھول دیا فردوس جنت البقیع کے دروازے۔ ان
کے آنے سے دل کی در ماندگی دور ہوئی۔

۱۸۔ از مکارم آن مکمل سال گفتا دل بقیع
وہ وزیر و ملتصق با مصطفیٰ و مہمان آل
ان کامل مکمل کی بزرگیوں کے طفیل دل بقیع نے سال وصال کہا۔ وہ مدار
الہام! مصطفیٰ ﷺ کے ساتھ پیوستہ اور آل مصطفیٰ ﷺ کے مہمان ہوئے۔

۱۹۔ بل ہمہ مصرع وفات زان ہدا حق دہ سعید
ہم بود منقوط و ناکاز مصرعینش فک سال
حق تعالیٰ کی ہدایت سے سعیدان کی وفات کا ہر مصرعہ یوں نکلا۔ کہ باہم
منقوط اور غیر منقوط الفاظ ان کے ہر مصرعہ سے ان کا سال وصال ہوئے۔

باب چہارم

حضرت ایشان قدس سرہ کے ملفوظات

اس باب میں جہاں اس جامع الکلمات نے خود کوئی مقولہ نقل کیا ہے تو اس کے آگے لفظ ”جامع الکلمات“ لکھ دیا ہے تاکہ فرق واضح ہو۔
یہ باب دو (۲) فصلوں پر مشتمل ہے

فصل اول

وہ اشعار جو میں نے حضرت ایشان
قدس سرہ کی زبان مبارک سے سُنے۔

آپ قدس سرہ نے فرمایا:

بود عکس جمال حضرت پاک
اگر ابلیس پرے نبرد چہ باک
ولی کامل کی صورت اللہ تعالیٰ کے نور جمال کا عکس ہے۔ اگر ابلیس
نے اسکو نہ پہچانا تو کیا ہوا۔

از جامع الکلمات: یہ مردِ کامل کی صورت کے متعلق ہے۔

آپ قدس سرہ نے فرمایا:

بآبِ زمِ زم و کوثر سفید نتوان کرد
گلیمِ بخت کسے را کہ بافتند سیاہ
زمِ زم و کوثر کے پانی سے بھی سفید نہیں ہوگا۔ جس کے بخت کا
قالین سیاہ ہو چکا ہو۔

آپ قدس سرہ نے فرمایا:

رقص آن نبود کہ ہر زمان برخیزی
پئی درد چون گرد از میان برخیزی
رقص (جذبہ عشق) یہ نہیں کہ زمانے میں کودتا رہے۔ (بلکہ) اس کے
درد کی وجہ خود اپنے آپ سے باہر آجائے۔

رقص آن باشد کز دو جہان برخیزی
دل پارہ کنی و از جان برخیزی
رقص (جذبہ عشق) یہ ہے کہ تو دونوں جہانوں سے نکل آئے، دل کو
ٹکڑے ٹکڑے کر کے روح سے اوپر آجائے۔
:اور اس طرح عارفین کے مسلک میں ہوتا ہے۔

آپ قدس سرہ نے فرمایا:

رق الزجاج ورق الت حمر
متشاکلا فتشابه الامر
شیشے اور شراب کا گلتا۔ دونوں صورت اور امر میں مشابہ ہیں۔
فکانما خمر ولا قدح
فکانما قدح ولا خمر
شراب جام کے بغیر۔ جام شراب کے بغیر زیب نہیں دیتا۔

از جامع الکلمات: میں نے آپ قدس سرہ سے سنا کہ یہ قول جنید رحمۃ اللہ علیہ کا ہے۔

آپ قدس سرہ نے فرمایا:

گرنشکستی دل دربان راز
قفل جہان را ہمہ بکشادمی
اگر دل کے راز کو تو نے کھول ڈالا۔ تو جہاں کا قفل (تالا) پورا کھل
جائے گا۔

از جامع الکلمات: یہ شعر غالباً آپ قدس سرہ نے طالبوں کے قلوب مشرف

ہونے پر فرمایا ہے۔ پھر اس کے بعد آپ قدس سرہ فرماتے تھے کہ ”مجلس میں قلب کی صفائی کے ساتھ آنا چاہیئے۔ وگرنہ نقصان ہی نقصان ہے۔“
آپ قدس سرہ نے فرمایا:

گروصالِ تو نباشد بفراق تو خوشم
کہ فراقِ تو مرا بہ زوصال دگران
اگر دوست کا وصال حاصل نہ ہو تو فراق میں ہی خوش ہوں۔ کیونکہ
دوسروں کی رفاقت سے یہ فراق ہی بہتر ہے۔

از جامع الکلمات: یہ شعر غالباً آپ قدس سرہ نے زیارت النبویہ علی صاحبہا
الصلوٰۃ والسلام والتحیۃ سے واپسی پر فرمایا تھا۔
ایضاً: آپ قدس سرہ نے فرمایا:

چوں نشستن خاموش نتوانم
باری از خاموشی سخن رانم
اگر خاموش نہیں بیٹھ سکتا۔ تو خاموشی چھوڑ کر گفتگو کر۔
چون سخن لله ومع الله نیست
شیوہ عارفان آگاہ نیست
اگر یہ گفتگو اللہ کے لئے یا اللہ والوں کی نہیں۔ تو تو عارفوں کے
دستور سے آگاہ نہیں۔

یا خدا گویا برائی خدا
ورنہ لب را بہ بندِ ڈاڑ مخاہ
گفتگو یا تو خدا کی ہو یا برائے خدا ہو۔ ورنہ لب بند رکھ فصول بکواس
نہ کر۔

برد و قسم است صمت گردانی
صمت پیدا و صمت پنہانی
خاموشی ۱ و ۲ (۲) قسم کی ہے۔ ایک ظاہر آخاموشی دوسری پنہاں۔

ہست قسم نخست صمت لسان
کہ یہ بندی زبان زہم نلسان
قسم اول زبان کی خاموشی ہے۔ جو فقیوں کے سامنے بولنے سے ہمدردی ہے۔
وان دگر صمت آن بود کہ حدیث
نکنند در درون دیو خبیث
دوسری خاموشی یہ ہے کہ جس کے لئے کہا گیا ہے کہ۔ نفس پیہ دل
میں وسوسے نہ ڈالے۔

در زبان رادہد ز نطق فروغ
سربسرب باشد افتراء و دروغ
اگر زبان کو محض شوکت گنگو کیلئے استعمال کیا گیا۔ تو یہ سربسرب افتراء
اور جھوٹ ہوگا۔

شدہ سرخیل اہل خذلان را
گشتہ نایب مناب شیطان را
پھر وہ حرمان نصیبوں کا سر غنہ ہوگا۔ اور شیطان کے قاتل کا نایب
بن جائے گا۔

بلک بگذشت کارش از شیطان
ماند شیطان بکار او حیران
بلکہ شیطان کے کام سے بھی آگے نکل جائیگا۔ خود شیطان بھی اس کے
کام سے حیران رہ جائیگا۔

ایضاً:

حال دنیا سربسرب پُرسیدم از فرزانش
گفت یا خواب است یا باد است یا افسانہ
کسی فرزانے سے دنیا کا حال پوچھا تو اس نے کہا کہ دنیا تو خواب

باز گفتم حال آنکس گو کہ دل دروے بہ بست
گفت یا غول است یا دیو است یا دیوانہ
پھر میں نے کہا کہ اس کا حال بتاؤ جس میں دل گرفتار ہو جاتا ہے۔
کہا کہ یا تو غول (جن بھوت) ہے یا شیطان ہے یا دیوانہ ہے۔
از جامع الکلمات: مختصراً

بین کہ دنیا خواب یا باد یا افسانہ
طالبش غول است یا دیو است یا دیوانہ
دیکھو کہ دنیا خواب ہے یا ہوا ہے یا افسانہ ہے۔ اس کا طالب غول
(جن بھوت) ہے یا شیطان ہے یا دیوانہ ہے۔

ایضاً:

سرخش غایتی دارد نہ سعدی راسخن پایاں
بمیرد تشنہ مستسقی و دریا ہمچنان باقی
اس (اللہ) کی تعریف کی کوئی انتہا نہیں اور نہ سعدی گفتگو کی کوئی حد
ہے۔ استحقا کا مریض پانی پی پی کر پیاسی مر جاتا ہے لیکن دریا
ویسے کاویاسی باقی رہتا ہے۔

ایضاً:

تعالیٰ اللہ زہی دریاء پُرشور
کزو بر تشنہ آرد تشنگی زور
اللہ تعالیٰ کی شان ہے کہ اس کے پُرشور دریا میں سے۔ پیاسا جتنا پانی
پیتا ہے اس کی پیاس اور زیادہ ہوتی ہے۔

کرازوی تشنہ صد جرعه نوشد
برای جرعه ذیگر خروشد
اگر کوئی پیاسا اس میں سے سو گھونٹ پیتا ہے۔ تو ہر ایک گھونٹ
کے بعد دوسرے کی طلب کرتا ہے۔

گذشت این جستجو از چون و از چند
 نہ آب آخر شود نہ تشنہ خرسند
 اس طرح یہ جستجو دوچند ہوتی جاتی ہے۔
 نہ پانی ختم ہوتا ہے اور نہ پیاسی سیر ہوتا
 ہے۔

از جامع الکلمات: یہ حق تعالیٰ سبحانہ کی شان ہے۔

ایضاً:

من تو شدم تو من شدی من تن شدم تو جان شدی
 تا کس نہ گوید بعد ازیں من دیگرم تو دیگری
 میں ”تو“ ہو جاؤں۔ ”تو“ میں ”میں“ ہو جائے، میں تن ہو جاؤں تو
 جان ہو جائے۔ تاکہ کوئی اس کے بعد یہ نہ کہے کہ میں اور ہوں
 تو اور ہے۔

از جامع الکلمات: یہ مقولہ شعری اس مرید کے متعلق ہے جو فنا حاصل کر
 کے اپنے مرشد میں بقا پا چکا ہے اور اس شعر میں لفظ من تن شدم تو جان شدی
 حضرت ایثار قدس سرہ کی شان سے تعلق رکھتا ہے۔

ایضاً:

جسم ہمہ اشک گشت چشم بگریست
 در عشق تو بے جسم ہمہ باید زیست
 جسم سارا چشم نم کی طرح آنو بن گیا۔ تیرے عشق میں بغیر جسم ہی
 زندہ رہنا چاہیے۔

از من اثری نماند این عشق از چیست
 چون من ہمہ معشوق شدم عاشق کینست
 مجھ میں ایسی کوئی کیفیت باقی نہ رہی کہ یہ عشق کیا ہے۔ جب میں
 معشوق ہو گیا تو پھر عاشق کون ہے؟

ایضاً:

از پشت بادش اہی مسجود جبرئیلی
ملک پدر بجوئی اے بینوا چہ باشد
تمہاری اصل کے آگے جبرئیل مسجود ہوئے۔ تم اپنے آبائی ملک کو
ڈھونڈو اے بینوا کہ وہ کیا ہے۔

تو گوہری نہفتہ درکاہ و گل گرفتہ
گر زخ زکل بشوئی اے خوش لقا چہ باشد
تمہارا گوہر پوشیدہ نکھاس و مٹی میں بند ہے۔ اگر اس
مٹی سے اپنا پیرہہ دھو ڈالو تو کیا ہی اچھا ہو۔

بے سرشوی و سامان از کبر و حرص خالی
و آنگاہ سرببر آری از کبریا چہ باشد
اپنی ہستی کو گھمٹ و حرص سے پاک کر لو۔ اور اس جگہ کبریا کے آگے
اپنا سر جھکاؤ تو کیا ہی اچھا ہو۔

ایضاً:

مغفرت دارم امید از لطف تو
زانکہ خود فرمودہ لاتقنطوا
تمہارے لطف سے بخشش کی امید ہے۔ کیونکہ تم نے ہی تو لاتقنطوا
(ناامید نہ ہو) فرمایا ہے۔

بحر الطاف تو بے پایاں بود
ناامید از رحمت شیطان بود
تمہارے لطف و کرم کا دریا بے پایاں ہے۔ تمہاری رحمت سے
صرف شیطان ناامید ہوتا ہے۔

ایضاً:

چار چیز آورده ام شاہا کہ در گنج تو نیست

نیستی و حاجت و عجز و نیاز آورده ام
اے شاہ! میں چار (۴) چیزیں لایا ہوں جو آپ کے خزانے میں
نہیں۔ نیستی، حاجت، عجز اور نیاز لایا ہوں۔

ایضاً:

عشق بازی نہ کارِ آسان است
درد از دوست عینِ درمان است
عاشقی آسان کام نہیں۔ دوست کی طرف سے درد عینِ درمان ہے۔
در رہ عشق بربساط غمش
کفر و ایمان ہر دو یکساں است
عشق کی راہ میں اس کے غم کی بساط پر۔ کفر اور ایمان دونوں برابر
ہیں۔

غافل از مرگ چند باشی چوں
جاء تو در میان کرمان است
موت سے کب تک اس طرح غافل رہے گا۔ تیری جگہ (قبر میں)
کیڑوں کے درمیان ہے۔

صحبِ پیر را غنیمت دان
چند کے ہر کسی چوں مہمان است
اپنے پیر کی صحبت کو غنیمت جان۔ یہاں تو ہر ایک مثل مہمان کے
ہے۔

ایضاً:

گردِ مستانِ کرد گرمی کم رسد بوئے رسد
گرچہ بوئے ہم نیا بے دیدنِ شان ہم خوش است
مستوں کے گرد گھوم اگر شراب نہ ملی تو اس کی بوی مل جائے گی۔
پھر اگر بُو بھی نہ ملے تو اس کا دیدار ہی خوش آئند ہے۔

سلطان العارفین (حضرت خواجہ بایزید بسطامی) قدس سرہ کی شان میں (مثنوی شریف) کی یہ حکایت آپ قدس سرہ نے بیان فرمائی۔

گفت مستانه عیان آن ذوفنون
لا اله الا انا با فاعبدون
اس صاحب کمالات نے مستی میں کھلم کھلا کہا۔ کوئی معبود نہیں مگر
میں، پس میری عبادت کرو۔

چوں گذشت آن حال گفتندش صباح
تو چنین گفتی واین نبود صلاح
جب وہ حالت گزر گئی، صبح کو انہوں نے ان سے کہا۔ آپ نے اس
طرح کہا اور یہ ٹھیک نہیں ہے۔

گفت اے یار ارکنم این مشغله
تیغ ہا بر من زنیذ آن دم ہلہ
فرمایا اب کی بار اگر میں یہ کام کروں۔ فوراً تلوار میں مجھ پر چلائیں۔
حق منزه از تن و من باتنم
چوں چنین گویم بباید کشتینم
اللہ تعالیٰ جسم سے پاک ہے اور میں جسم رکھتا ہوں۔ جب میں ایسا
کہوں مجھے قتل کر دینا چاہیے۔

چوں وصیت کرد آن آزاد مرد
ہر مردی کاردی آمادہ کرد
جب اس آزاد مرد نے (یہ) وصیت کی۔ ہر مرد نے ایک فخر تیز کر لیا۔
مست گشتہ باز استغراق یافت
آن وصیت ہاش از خاطر تباقت
وہ پھر بہاری استغراق میں مست ہو گئے۔ وہ وصیتیں دل سے نکل گئیں۔

عشق آمد عقل او آوارہ شد
صبح آمد شمع او بنے چارہ شد
عشق آیا تو عقل ان کی آوارہ ہو گئی۔ صبح ہو گئی تو ان کی شمع کی تو ماند پڑ
گئی۔

عقل خود شکنہ است سلطان چوں رسید
شکنہ بے چارہ در کنجی خزید
عقل کو تو ال بے جب شاہ آیا۔ بے چارہ کو تو ال کونے میں
جا گھسا۔

عقل سایہ حق بود و حق آفتاب
سایہ رابا آفتاب او چہ تاب
عقل اللہ تعالیٰ کا سایہ ہے اور حق آفتاب کی مانند ہے۔ سایہ کی اس
کے سورج کے سامنے کیا مجال ہے۔

گرچہ قرآن از لب پیغمبر است
ہر کہ گفتا حق نگفتہ کافر است
قرآن اگرچہ پیغمبر ﷺ کے لبوں سے ہے۔ (لیکن) جو یہ کہے کہ اللہ
نے نہیں فرمایا۔ وہ کافر ہے۔

چوں ہُمائے بیخودی پرواز کرد
بایزید آن سخن را آغاز کرد
جب بے خودی کے ہمانے پرواز کی۔ وہ بات بایزید نے شروع
کر دی۔

عقل را سیلِ تحیر در ربود
زاں قوی تر گفت کادل گفتہ بود
عقل کو تحیر کا سیلاب بہا لے گیا۔ اس سے زیادہ قوی بات کہی جو پہلے
کہی تھی۔

نیست اندر جیبہ ام اِلا خدا
چند جوئی در زمین و در سما
(نہا) میرے جیبہ میں خدا کے سوا (کوئی) نہیں ہے۔ تو آسمان اور
زمین میں کب تک تلاش کرے گا۔

آن مریدان جملہ برہم آمدند
تیغہا بر جسم پاکش میزدند
وہ سب مرید برہم (پاگل) بن گئے۔ ان کے جسم پاک پہ تلواریں
مدانے لگے۔

ہریکی چون ملحدان گرد کوہ
کارد میزد پیر خود رابی ستوہ
گرد کوہ کے بے دینوں کی طرح ہر ایک۔ اپنے پیر کے بے
دھڑک چھری گھونپ رہا تھا۔

ہر کہ اندر شیخ تیغش می خلید
واژگونہ اوتن خود می برید
ہو شخص شیخ کے اندر اپنی تلوار اتارتا۔ وہ خود اپنے جسم کو پھاڑتا
تھا۔

یک اثر نہ برتن آن ذوفنون
وآن مریدان خستہ و غرقاب خون
اس صاحب کمالات کے جسم پہ کوئی اثر نہ ہوا۔ اور وہ مرید زخمی اور
خون میں غرقاب ہوئے۔

ہر کہ اوسوئے گلویش زخم زد
خلق خود ببرید یدوزار مرد
جس نے ان کے گلے پہ زخم لگایا۔ اس نے اپنا گلا کاٹا اور بُری طرح
مرا۔

وانکہ او را زخم اندر سینہ زد
سینہ اش شگافت سد مرده ابد
اور جس نے ان کے سینے پر زخم لگایا۔ اس کا سینہ چر اور ہمیشہ کے لئے مرده ہو گیا۔

وانکہ آگہ بود زان صاحبقرآن
دل ندادش کہ زند زخمی برآن
اور جو شخص اس اقبال مند سے واقف تھا۔ اگے دل نے اسکو
اجازت نہ دی کہ کاری زخم لگائے۔

روز گشتہ آن مریدان کاستہ
نوحہا از خانہ ہاشان خاستہ
دن نکل آیا اور ان نغم مرده مریدان۔ کے گھروں سے نوحے بلند ہوئے۔

پیش آن آمد ہزاران مرد وزن
کای دو عالم درج دریک پیرہن
ہزاروں مرد و زنان (شیخ) کے پاس آئے۔ (مجھے لگے) کہ اے وہ
(شیخ) جس کے ایک پیرہن میں دونوں عالم ہیں۔

این تن تو کز تن انسان بودی
چون تن انسان ز خنجر گم شدی
اگر یہ آپ کا جسم انسان کا جسم ہوتا۔ (تو) انسانوں کے جسم کی طرح خنجر سے فنا ہو جاتا۔

باخودی بابی خودی دوچار زد
باخود اندر دیدہ خود خار زد
خودی والے نے جب فانی کا مقابلہ کیا۔ (تو) اس نے خود اپنی آنکھ میں کھڑا چھوڑ دیا۔

امی زدہ بر بیخودی تو ذوالفقار
بر تن خود می زنی آن ہوشدار
اے مارنے والے تُو نے جب بے خود پہ تلوار چلائی۔ مجھ لے کہ
تُو نے خود اپنے جسم پہ (تلوار) ماری۔

ایضاً:

دلایاران ہمہ رفتہ تو در دنیا طمع داری
زہی نادان زہی ابلہ کہ دنیا خانہ پنداری
اے دل سب یار چلے گئے تو دنیا کے لالچ میں مبتلا ہے۔
بڑا نادان بڑا بیوقوف ہے کہ دنیا کو اپنا گھر
سمجھتا ہے۔

ایضاً:

دلارامی کی کہ داری دل درو بند
دگر چشم زہمہ عالم فرو بند
تیرا جو محبوب ہے اس ایک کے ساتھ دل کو
باندھ کر رکھ۔ دوسری طرف سارے عالم سے آنکھ
کو بند کر۔

ایضاً:

اشاہد من اہوی بغیر وسیلہ
فلحقنہ شان اصل طریقہ
بغیر وسیلہ کے دوست کا مشاہدہ۔ حاصل ہو یہی اصل طریقہ ہے
از جامع الکلمات: یہ بغیر وسیلہ حجاب، پردہ اور واسطے کے مشاہدہ، جیسا
کہ کتاب 'فتح الفضل' میں آیا ہے، حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ سے
ثابت ہے۔

ایضاً:

معلم کیست عشق و گنج خاموشی دبستانش
سبق نادانی و دانای دلم طفل سبق خوانش
معلم وہ ہے جس کے عشق اور خاموشی کے خزانے کے مکتب
سے۔ دل، نادانی اور دانائی کا سبق مثل طفل پڑھتا ہے۔

ولے کوزوق نادانی چشد کردفتر دانش
کہ بند و نقش کلک صنع شوید ز آب نسیانش
لیکن کوئی نادانی کے ذوق کا مزہ چکھے تو ہر دفتر اس کے لئے دانش کا
ہے۔ کہ کائنات کا نقشہ نسیان کے پانی سے دھو ڈالتا ہے۔

طویل الذیل طوماری است شرح علم نادانی
کہ در عمر ابد نتوان رسانیدن بیایانش
علم، نادانی کی شرح اور ایک طویل دفتر کا حامل ہے۔ کہ جس کا
حیاتِ ابدی (آخری) تک سے احاطہ نہیں کیا جاسکتا۔

شہود الحق فی الکونین یک نکتہ زمضمونش
سواد الوجہ فی الدارین یک نکتہ زعنوانش
دونوں جہانوں میں حق کا مشاہدہ اس کے مضمون کا ایک نکتہ
ہے۔ دونوں جہانوں میں مقصدیت کا ملکہ اس کے عنوان کا ایک
نکتہ ہے۔

ایضاً:

دمی بانیك خواہان متفق باش
غنیمت دان امور اتفاقی
کچھ وقت نیکو کار کے ساتھ گزار۔ اس کی صحبت کو
غنیمت جان۔

از جامع الکلمات: یہ کامل کی صحبت سے متعلق ہے۔ جہاں کہیں بھی حاصل ہو۔

ایضاً:

گر نثار قدم یار گرامی نکنم
جوہر جان بچہ کارد گرم باز آید
اگر یار گرامی کے قدموں میں خود کو فدا نہ کرے۔ تو پھر تیری جان کا
جوہر کس طرح کار آمد ہوگا۔

از جامع الکلمات یہ شعر حضرت ایشان قدس سرہ مکرر پڑھا کرتے تھے، جب آپ حرمین زادہما اللہ شرفاً و تعظیماً کے سفر کا ارادہ فرماتے اور سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا قصد فرماتے تھے۔

ایضاً:

محمد ﷺ گفتہ گفتہ جان سپارم
بدین گفتہ بمحشر سرب آرام
محمد ﷺ کہتے کہتے میرا دم نکل جائے۔ یہی کہتے کہتے مٹھریا
کردوں میں۔

ایضاً:

مائیم گل و لالہ صحرائی مدینہ
داریم بدل داغ تمنائی مدینہ
صحرائے مدینہ کا میں لالہ و گل ہوں۔ تمنائے مدینہ کا داغ دل پر
رکھتا ہوں۔

ایضاً:

مطلب خود مطلب گرتو رضایش طلبی
در رضا باش تو راضی و چرا مضطربی
اگر اس کی رضا مقصود ہے تو اپنی
مرضی چھوڑ دے۔ اس کی رضا پر راضی رہو، کمیوں پریشان
ہوتا ہے۔

ایکے ہستی چومکلف تو مکلف نشوی
پیر تدبیر جوان کار شواز طبع صبی
یہ زندگی تکلیف دہ ہے خود کو تکلیف میں نہ ڈال۔ بوڑھے
کی طرح تدبیر کر، جوان کی طرح عمل کی بچکانہ
طبع چھوڑ۔

ای بنزدیک عمل کار شناسان آموز
کار در کار ترا ہست نہ نیکو نسبی
شناؤں کے کاموں سے سبق لے اپنے عمل کو ان کے مطابق کر۔ تیرا
کام عمل کرنا ہے نہ کہ نسب کی اچھائی جتانا۔

در ترا غرہ کند حرف نگرہ قومیت
پسر نوح و سگ کہف دلیل حسبی
اگر قومیت کا خیال تجھے گھمنڈ دلاتا ہے۔ تو پھر حسب کی دلیل کا خیال
حضرت نوحؑ کے پسر اور اصحاب کہف کے کتے کے حوالے سے کر۔
سرکشان راز سرسربکشند و بکشند
بین ز حال تبہ بوجہل و بولہبی
خاندانی غرور و سرکشی بلاکت فیز ہے۔ یہ تباہ حالی ابو جہل اور
ابولہب کے احوال سے پرکھ۔

پُر حذر باش و ادب کن بجنابش کہ بود
خاطر ناز کشش نازک شیشہ حلبی
ولیوں کی جناب میں ڈر اور ادب سے رہ کہ یہ بزرگان۔ طلب کے
شیشہ نازک کی طرح خاطر ناز کے حامل ہیں۔

آنچہ گفتند ترا کن بکن و گو تو بگو
بے صلاحش چوبگوئی و کنی بے ادبی
یہ جس طرح کہیں وہی کر اور جو کہیں وہ قبول کر۔ ان کی مرضی کے
بغیر کچھ کیا تو بے ادبی ہو گئی۔

چون بود گفتہ و ناگفتہ ہویدا بسرش
بہتر از گفتہ گزیدن بودت بستہ لبی
وہ گفتگو کریں یا خاموشی اختیار کریں۔ تیرے لئے بولنے سے خاموش
رہنا بہتر ہے۔

این بعید است بعید است نیر سند ترا
شرحش را کہ بیان کن و کن بوالعجبی
یہ محال ہے محال ہے کہ وہ تجھ سے نہ پوچھیں۔ ان کی شرح بیان کر اور
اس طرح کی کہ انوکھی ہو۔

در رہ عشق ہمہ جور جفا گفتہ شدہ
سربریدن بود آن سربریدن دربی
راہ عشق میں تمام جور و جفا بیان کردہ ہے۔ سرفروش بن
اگر نہیں بیٹا تو اس راہ میں قدم نہ رکھ۔

گرشوی زندہ روان پیشتر از مرگ بمیر
زندہ چون مردہ شود زندہ نمیرد عقبی
اگر زندہ رہنا چاہتا ہے تو مرنے سے قبل مر جا۔ کہ زندہ کا اس
طرح مر کر زندہ ہونا ہمیشہ کھیلنے زندہ رہنا ہے۔

طالب غم مخور از سختی دوران کہ بود
"عسرباليسر" مکرر بکتاہے عربی
اے طالب! زمانے کی سختی کا غم نہ کھا کیونکہ۔ "عسرباليسر" (نختی
کے ساتھ آسانی ہے) مکرر قرآن مجید میں فرمایا گیا ہے۔

از جامع الکلمات: آپ قدس سرہ سے غالباً میں نے سنا کہ آپ (طالب غم
مخور کی بجائے) یوسف غم مخور بھی کبھی کبھی پڑھا کرتے تھے۔
ایضاً:

گر تو ذات پیر خود کردی قبول
ہم حق اندر ذاتش آمد ہم رسول ﷺ
اگر تو نے اپنے پیر کی ذات (گرامی) قبول کر لی۔ تو اس میں
ذات باری تعالیٰ اور رسول پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم دونوں
آگئے۔

ملفوظات

ہر کہ او عاشق نشد برزؤئے پیر
از خدا ہرگز نشد نعمت پذیر
جو اپنے پیر کے روئے مبارک کا عاشق نہیں ہوگا۔ وہ خدا تعالیٰ کی
نعمت سے بہرہ ور نہیں ہوگا۔

ایضاً:

گر تجلی ذات خواہی صورت انسان بین
ذات حق را آشکارا اندر و خندان بین
اگر ذات کی تجلی کی خواہش ہے تو کامل انسان
کی صورت دیکھ۔ ذات حق اس میں آشکارا ہے
دیکھ اور خوش ہو۔

ایضاً:

پاک بین از نظر پاک بمقصود رسید
أحول از چشم دو بین در طمع خام افتاد
نظر پاک سے پاک (وحدت) کو دیکھ تاکہ
مقصود کو پہنچے۔ بھینگا اپنے بھینگے پن سے گمراہ
ہو جاتا ہے۔

از جامع الکلمات: یعنی شیخ کی صورت کا تصور اس کے رابطے کے ساتھ وہی
ذکر رب ہے اور ان دونوں میں کوئی جدائی نہیں اور اس سے کوئی انکار نہیں کرے گا۔ ماسوائے
بھینگے کے کہ جو اپنے قلب میں دوئی رکھتا ہے۔

ایضاً:

معنی اللہ گفت ان سیبویہ
یولہون فی الحوائج ہم لیدیہ
معنی می اللہ ہے بزرگوں نے یہی کہا ہے۔ جس کے آگے حاجتوں
میں ہم الحاح و زاری سے ہاتھ پھیلاتے ہیں۔

گفت المعنى بوالله شيخ دين
بحر معنى هست رب العالمين
شيخ دين نے کہا ہے کہ معنی ہی اللہ ہے۔ جہانوں کا پالنے والا ہی معنی
کا بحر ہے۔

از جامع الکلمات: اسی طرح شیخ شہید (شیخ عبدالرحیم گرھوڑی) قدس سرہ نے
اپنی کتاب ”گل نما“ میں بیان کیا ہے۔

ایضاً:

أَقْلُونِي بِأَثْقَاتِي دَائِمًا
إِنَّ لِي قَلِي حَيَاتِي دَائِمًا
اے معتمد لوگو! مجھے ہمیشہ کے لئے قتل کر دو۔ تحقیق
میرے قتل میں ہی میری دائمی
زندگی ہے۔

ایضاً:

پنجہ دیوباز و ریاضت بشکن
کان بسر پنجگی ظاہر جسمانی نیست
شیطان کے پنجے کو ریاضت کے بازو سے توڑ۔ وہ
جسمانی زور سے قابو میں آئیوا
نہیں۔

طاعت آن نیست کہ برخاک نہی پیشانی
صدق پیش آر کہ اخلاص بہ پیشانی نیست
طاعت یہ نہیں کہ پیشانی کو زمین پر ٹیک دیا۔ صدق و صفا
پیدا کر کہ اخلاص پیشانی سے نہیں
آتا۔

از جامع الکلمات: یہ دیوان سعدیؒ اور قصیدہ عجیبہ سے ماخوذ ہے۔

آنچه ظاہر نیست بر اہل شہود
در عبارت شمسۃ نتوان نمود
جو اہل شہود پہ ظاہر نہیں۔ اس کا شہد بھر اظہار عبارت میں ممکن نہیں۔

از جامع الکلمات: آپ قدس سرہ نے یہ اس وقت فرمایا جبکہ سائل نے اللہ
تعالیٰ کے مشاہدے اور اس کی کیفیت سے متعلق سوال کیا۔

ایضاً:

عشق دردانہ است و من غواص و دریا میکده
سرفرو بردم در آنجاست کجا سربزکنم
عشق موتی ہے اور میں غواص اور جب دریا میں غوطہ مارا۔ اور سر
ڈالا تو پھر سر کیوں باہر نکالوں۔

منکہ دارم در گدائی گنج سلطانی بدست
کی طمع در گردش گردون دون پرورکنم
گدائی میں جب گنج سلطانی ہاتھ آگیا۔ تو پھر خسیں دنیا کی طمع کیوں رکھوں۔

ایضاً:

و من یتق الله یجعل لہ
کمال قال من امرہ مخرجاً
جو اللہ سے ڈرتا ہے تو اس کے لئے وہ۔ جیسا کہ کہا گیا: اس کے کام
پورے کرتا ہے۔

و یرزقہ من غیر حسابانہ
وان ضاق امر بہ فرجاً
اس کو اس کے اندازے سے زیادہ رزق عطا کرتا ہے۔ اس کے
مشکل کام میں آسانی پیدا کر دیتا ہے۔

از جامع الکلمات: یہ فتوحات (ملکیہ) سے ماخوذ ہے۔

دل نگہ دارید اے بے حاصلان
در حضور حضرت صاحب دِلان
اے غفلو! دل کی حضوری کے ساتھ۔ صاحبانِ دل کی خدمت میں جایا کرو۔
پیشِ اہلِ تن ادب بہ ظاہر است
کہ خدازایشان نہان راساً تر است
اہلِ تن کے ہاں ظاہر کا ادب ہے۔ کہ خدا نے ان لوگوں سے ان کے
باطن کو مستور کر دیا ہے۔

پیشِ اہلِ دل ادب بہ باطن است
زانکہ دل شان برسرائر فاطن است
اہلِ دل کے نزدیک باطن کا ادب ہے۔ کیونکہ ان کے دل ان
بھیدوں کا ادراک رکھتے ہیں۔

سیر چشمان را گدا پنداشتہ
وز حسد شان خفیہ دشمن داشتہ
لوگ کاملوں کو گدا جانتے ہیں۔ حسدِ وجہ سے دل میں ان سے دشمنی رکھتے ہیں۔
گر پذیرد چیز تو گوئی گداست
ورنہ گوئی مکر تدویر و دغا است
اگر وہ تیرا تحفہ قبول کریں تو کہتا ہے کہ گدا ہیں۔ اگر قبول نہ کریں
تو کہتا ہے کہ فریبی و مکار ہیں۔

گردِ آمیزد تو گوئی طامع است
ورنہ گوئی در تکبر مولع است
اگر وہ تم لوگوں میں مل جل جاتے ہیں تو کہتا ہے کہ لالچی ہیں۔ ورنہ
کہتا ہے کہ تکبر میں حریص ہو گئے ہیں۔

از جامع الکلمات: حضرت ایشان قدس سرہ نے یہ اشعار ان لوگوں کے ذکر کے موقع پر کہے تھے جو فقراء کے ہدیے قبول کرنے اور نہ کرنے کے متعلق اور لوگوں پر ان کی عدم توجہی کے متعلق باتیں کرتے ہیں۔ یہ اظہار فقراء سے انکے باطنی حسد کی وجہ سے ہے۔

ایضاً:

اہلہاں تعظیم مسجد میکنند
در جنائے اہل دل جد میکنند
بے وقوف لوگ مسجد کی تعظیم کرتے ہیں۔ (اور) اہل دل کو دیکھ
دھن میں کوشاں رہتے ہیں۔

آن مجاز است ایس حقیقت امے خران
نیست مسجد جز درون سروران
وہ مجاز ہے اور یہ حقیقت۔ اے گدھو، کاملوں کا اندرون مسجد ہے۔
مسجد کان اندرون اولیاء است
سجدہ گاہ جملہ بست آنجا خداست
ولیموں کے اندرون مسجد کی مانند ہیں۔ جس جگہ خدا ہے وہ پوری جگہ
سجدہ گاہ ہے۔

ایضاً:

امے برادر تو ہمین اندیشہ
ما بقی زین استخوان وریشہ
اے برادر! تجھے یہ اندیشہ ہے۔ کہ لہو اور ہڈیوں کے ہی بقا ہے۔
پیہ تو مرشمع رانقرود تاب
لحم تو مخمور رانامد کباب
لیکن تیری چربی شمع کی روشنی نہیں بڑھائے گی۔ تیرا سڑا ہوا گوشت
مکاب نہیں بنے گا۔

آدمی دید است باقی پوست است
دید آنست آنکہ بہر دوست ست
آدمی صرف آنکہ ہے باقی کمال ہے۔ آنکہ بھی وہ کہ جو دوست کے
لئے وقف ہو۔

دیدہ ہے دیدار جانان کور بہ
ور سلیمان است ازوے مور بہ
دیدار جان کے بغیر آنکہ اندھی ہے۔ پھر اگر وہ سلیمان کی طرح ہے
تو اس سے چیونٹی ہی بھلی ہے۔

ایضاً:

سگی کاندہ نمک زارا وفتد گم گردد اندروے
من این دریائے پرشور از نمک کمتر نمی بینم
نمک میں کتا جائے تو گل کر اس کے اندر گم ہو جاتا ہے۔ میں اس
دریائے شور کو نمک سے کمتر نہیں جانتا۔

از جامع الکلمات: آپ قدس سرہ اکثر یہ شعر فنا کے بیان میں اور عینِ واثر کے
زوال کے تذکرے میں فرمایا کرتے تھے۔

ایضاً:

چوں میگذرد عمر بدر ویشے بہ
چوں گفتہ نویسی بخاموشی بہ
عمر اس طرح گزری کہ اس سے درویشی ہی بھلی۔ جو کچھ گفتگو لکھی
جائے اس سے خاموشی ہی بھلی۔

چوں بیم حساب است نمد پوشی بہ
چوں رزق مقدر است بکم کوشی بہ
اگر حساب کا خوف ہے تو فقیری ہی بھلی۔ کیونکہ رزق مقدر ہے
اسلئے تھوڑی کوشش ہی بھلی۔

سہ نشان بود ولسی را اول از و بود این
چون رونے او بہ ہنسی دل تو بہد و گراید
ولی کی تین (۳) نشانیاں ہیں۔ اول یہ کہ اسے دیکھنے میں تیرا دل اس
کی طرف کھینچتا ہے۔

دوم آنکہ چون بمجلس گوید سخن زمعنی
ہمہ راز ہستی خود بعدیت سی رہاید
دوم یہ کہ مجلس میں جو گفتگو کرے تو وہ معنی کے لحاظ سے۔
پوری اپنی ہستی کے راز تک لپٹنے
والی ہو۔

سوم آن بود کہ یاد خدا گردد از نخست
وازیچ عضوی او حرکات برنیاید
سوم یہ کہ خدا کی یاد کرتے وقت (مراقبہ میں)۔ اس کا کوئی عضو
حرکت نہ کرے۔

ایضاً: نقل از خواجہ عزیزان قدس سرہ۔ آپ قدس سرہ نے فرمایا:

نفس مرغ مقید در درون است
نگہدارش کہ خوش مرغ است دم ساز
نفس کا پنچھی تیرے اندر (پنچھے) میں مقید ہے۔
اسکی نگہداری کر کہ پنچھی پسندیدہ اور
دم ساز ہے۔

زپایش بند مگسل تانہ پرد
کہ نتوانی گرفتن بعد پرواز
اس کے پنہوں کو قلاب کر، تاکہ نہ اڑے۔ اگر اڑ گیا تو پھر ہاتھ نہیں
آئے گا۔

ایضاً: اُن ہی سے منقول۔ آپ قدس سرہ نے فرمایا:

باہر کہ نشہ ستے و نشہ جمع دلت
واز تونہ رمید زحمت آب و گلت
جس کے ساتھ بیٹھنے سے دل جمعی نہ ہو۔ اور تجھے اس آب و گل کی
زحمت سے آرام نہ ملے۔

از صحبت وے اگر تیری نکستی
ہرگز نکند روح عزیزان بحالت
اس کی صحبت سے اگر تجھے راحت نہ ملے۔ تو اے عزیز! اپنی روح
کو برگزائے ساتھ مشغول نہ کر۔

ایضاً: اُن ہی سے منقول۔ قدس سرہ

بے چارہ دلم کہ عاشقِ روئے تو بود
تا وقت صبح دوش در کوئے تو بود
دل بے چارہ جو تیرے روئے انور کا عاشق ہے۔ صبح کے وقت تک
تیری گلی کے دوش پر تھا۔

جو کان سر زلفِ توار خال بحال
می بردش ہم چنانکہ یک کوئے تو بود
تیری زلف کا ایک بال اس حال میں۔ اپنے ساتھ لے لیا کیونکہ وہی
ایک تیری گلی میں تھا۔

ایضاً:

در مذاہب مذہب دہقان خوش ست ای مولوی
مذہب دہقان چہ باشد ہرچہ کاری بدروی
اے مولوی! مذاہب میں سے دہقان کا مذہب بھلا ہے۔
دہقان کا مذہب بھلا ہے۔ ہر بُرے کام سے
دور رہنا۔

در زمین دل بجز تخم نکو کاری مکار
این مثل مشہور باشد ہرچہ کاری بدروی
دل کی زمین میں بجز نیکو کاری کے بیج کے اور کچھ نہ ہو۔ کیونکہ مثل
مشہور ہے جو بوئے گاوی کاٹے گا۔

ایضاً:

سعدی ہنری گیر کہ بہتر ہنراست
جُزیادِ خدا ہر ہنری برے ہنراست
اے سعدی! بٹرا اختیار کر کہ بٹرا بہتر ہے۔ سوائے خدا کی یاد کے ہر
بٹری بے بٹرا ہے۔

ایضاً:

سعدی حجاب نیست تو آئینہ صاف دار
زنگار خوردہ کی بنماید جمالِ دوست
اے سعدی! کوئی حجاب نہیں تو اپنا آئینہ صاف رکھ۔ (کیونکہ) صیقل
زدہ آئینہ جمالِ دوست کس طرح دکھائے گا۔

ایضاً:

مردِ معنی در وطن ہرگز نگیرد اعتبار
چون گل از گلشن جدا افتاد جایش بر سر است
معنی کا مرد (صاحبِ دل) وطن میں ہرگز اعتبار نہیں رکھتا۔ (کیونکہ)
گلشن سے جدا پھول کی جگہ سر پر ہوتی ہے۔

مردِ معنی گر پریشان حال باشد عیب نیست
قدر مصحف کم نگرد دگر سراسر ابراست
معنی کا مرد (صاحبِ دل) اگر پریشان حال ہو تو عیب نہیں۔ (کیونکہ)
مصحف اگر بوسیدہ ہو جائے تو بھی اس کی قدر کم نہیں ہوتی۔

از جامع الکلمات: مذکورہ بالا دو (۲) اشعار آپ قدس سرہ نے اس وقت کہے

جیکہ ایک شخص خدمت میں آ کر کہنے لگا کہ نزدیک آس پاس رہنے والے آپ سے شاکہ ہیں اور دُور بسنے والے آپ کی تعریف کرتے ہیں۔

ایضاً:

عالم دو گروہ اند خلاصہ دو کس اند
اول علماء کہ راہ دین را جرس اند
دنیا دو (۲) گروہوں میں بٹی ہوئی ہے مطلب دو (۲) شخص
ہے۔ ایک علماء کہ جو دین کی راہ میں جرس کی مانند ہیں۔

دویم متوکلان جوئیندہ فقر
باقی ہمہ در ملک خدا بوالہوس اند
دوسرے متوکل جو فقر کے متلاشی ہیں۔ باقی تمام خدا کے ملک میں بوالہوس ہیں۔

ایضاً:

کردم از عقل سوالی کہ بگوایمان چیست
عقل در کوش دلم گفت کہ ایمان ادب است
عقل سے ایک بار پوچھا کہ بتا ایمان کیا ہے؟ عقل سنی ری دل نے کہا
کہ ایمان ادب ہے۔

چند روزمے کہ درین خانہ تن مہمانے
با ادب باش کہ خاصیتی مہمان ادب است
اس گھر (جسم) میں چند دن کا مہمان ہے۔ ادب سے گزار کہ مہمان کی
خاصیت ادب ہے۔

ایضاً:

ہیچ است گنج عالم گر نیست دل غنی
چون دل تو نگر است بدنیا چہ حاجت است
دنیا کا خزانہ ہیچ ہے اگر دل غنی نہیں۔ اگر دل تو نگر ہے تو پھر اس
کو دنیا کی کیا حاجت ہے۔

ثنا گو تائنا یابی
شکر گو تعطا یابی
ثناء کر، تاکہ تیری تعریف کی جائے۔ شکر بجالا کہ تجھ پر عطا ہو۔

رضا دہ تارضا یابی
ورا جو تارایابی
اپنی رضا چھوڑ تاکہ اس کی رضا حاصل ہو۔ اسکو ڈھونڈ تاکہ وہ حاصل ہو۔

از جامع الکلمات: آپ قدس سرہ نے مذکورہ اشعار ”انما الاعمال بالنیات“ ”فمن طلب ذاته سبحانه وجدها فمن طلب صفاته وجدها“ کے معنی میں کہے۔ یعنی ”اعمال کی بنیاد نیتوں پر ہے“۔ ”پس جس نے ذات سبحانہ کی طلب کی تو اس نے اس کو حاصل کیا۔ اور جس نے اس کی صفات کی طلب کی تو اس نے اسی کو پایا۔“

ایضاً:

چگویمت کہ بمیخانہ دوش مست خراب
سروش عالم غیہم چہ مژدہا دادہ است
ایک بد مست نے میخانہ میں مجھ سے کہا۔ کہ عالم غیب کے فرشتے
نے کیا خوب مژدہ سنایا ہے۔

کہ اے بلند نظر شاہ باز سدرہ نشین
نشیمن تونہ این کنج محنت آباد است
اے بلند نظر بادشاہ، سدرہ (عرش) کے رہنے والے۔ اس محنت آباد
(دنیا) کا گوشہ تیرا نشیمن نہیں۔

ترا از کنگرہ عرش منیرند صفیر
ندانمت کہ درین دامگہ چہ افتاد است
عرش کے کنگرے تجھے یہ آواز آتی ہے۔ تو نے نہ جانا کہ اس قید
خانے میں کیا افتاد ہے۔

نصیحتی کنمت یاد گیر در عمل آر
کہ این حدیث زیبر طریقتم یاد است
میں تجھے نصیحت کرتا ہوں، یاد رکھ اور اس پر عمل کر۔ کہ یہ بات میں
نے اپنے پیر طریقت سے یاد کی ہے۔

رضا بدادہ بدہ واز جبین گرہ بکشا
کہ برمن و تودر اختیار نکشاد است
اسکی رخسار رکھ، اپنی مرضی چھوڑ، اس سے اپنی پیشانی کی گرہ
کھول۔ کہ تجھے اور مجھے اسکے کھولنے کا اختیار حاصل نہیں۔

غمِ جہان مخور و پندِ من میراز یاد
کہ این لطیفہ غیم زہ روئے یاد است
جہاں کا غم مت کر اور یہ نصیحت مت بھول۔ کہ یہ سربستہ لطیفہ راہ میں
یاد رکھنے کا ہے۔

موجود رستی عہد از جہان سست نہاد
کہ این عجوزہ عروس ہزار داماد است
اس جہاں فانی سے وفا کی امید نہ رکھ۔ کہ اس بوڑھی دلہن کے ہزار
داماد ہیں۔

ایضاً:

شہریار مصر دل کشتن چو یوسف سہل نیست
مذتی در چاہِ غم محبوس میباید نشست
یوسف کی طرح شہریار (بادشاہ) مصر ہونا آسان نہیں۔ ایک
مدت تک (اس کے لئے) چاہِ غم (غم کے کنوئیں) میں اسیر بیٹھنا
چڑتا ہے۔

ایضاً: آپ قدس سرہ نے فرمایا کہ جناب ذی القنون سے روایت ہے کہ ”میں نے شام
کے ساحل پر ایک عورت کو دیکھا۔ پس اُس سے پوچھا کہ تُو کن لوگوں میں سے ہے؟ اس نے

ملفوظات

جواب دیا کہ میں اس قوم کے لوگوں میں سے ہوں جن کی پشت بستروں سے علیحدہ رہتی ہے۔ پھر میں نے پوچھا کہ تیرا کہاں جانے کا ارادہ ہے۔ اس نے جواب دیا۔ کہ ان لوگوں کے پاس جن کو تجارت خرید و فروخت اللہ کے ذکر سے غافل نہیں کرتی۔ دریافت کیا کہ ان کی کون سی نشانیاں ہیں؟ اس نے جواب دیا۔

قوم هموم هم بالله قد علق
فمالهم هم تستموا الى احد
وہ قوم یہ ہے کہ جس کا درد و غم اللہ کے لئے ہے۔ اسکے تمام دیکھ اس
ایک (احد) کے لئے زیادہ ہوتے جاتے ہیں۔

فمطلب القوم مولا هم وسيدهم
باحسن مطلبهم للواحد الصمد
اس قوم کا مقصود، مولا اور آقا وہی ہے۔ اس کا اس واحد الصمد سے
ہی حسن مطلب ہے۔

ان تنزعهم دنيا ولا شرفا
من المطاعم واللذات والولد
ان کا جھکڑا دنیا سے ہے شرفا سے نہیں۔ (وہ طالب نہیں) دنیا کی لالچ
ولذات یا اولاد کے۔

ولا لبس ثياب فائق انق
ولا لروح سرور حل في بلد
نہ ہی فاخرہ پوشاک و قیمتی لباس کے۔ اور نہ ہی روح کے سرور کے
لئے شہروں کی سیر کے۔

الامسارعتہ فی اثر منزلتہ
قد قارب الخطوف فيها باعد الامد
وہ اس کے اثر سے نکلنے کے لئے جلدی کرتے ہیں۔ اور دور دراز کا
سفر اپنے اوپر ہموار کرتے ہیں۔

فہم رہائیں عذراں داودیتہ
وفی الشوامخ تلقاہم مع العدد
پھر ان کے گرد خون بہا کے لئے کئی جانیں۔ اور بلند چوٹیوں پر بڑی تعداد میں ملتی ہیں۔

ایضاً:

گنجی کہ طلسم اوست عالم مائیم
ذاتی کہ صفات اوست آدم مائیم
وہ گنج کہ جو طلسم ہے اسکا عالم میں ہوں۔ وہ ذات کہ جو صفات میں آئی
ہے اسکا آدم میں ہوں۔

ای آنکہ توئی طالب اسم اعظم
از مابگذر کہ اسم اعظم مائیم
اے کہ تو جو اسم اعظم کا طالب ہے۔ میرے پاس ہو کر گزر کہ اسم اعظم میں ہی ہوں۔

ایضاً:

اسم اعظم بکند کار خود ایدل خوش باش
کہ بہ تلبیس و حیل دیو سلیمان نشود
اپنے دل کو خوش رکھ کہ اسم اعظم اپنا کام آپ کرتا ہے۔ شیطان کے
حیلہ اور مکر و فریب سے سلیمان نہیں ہو سکتا۔

عشق می ورزم امید کہ این علم شریف
چون ہنر ہباء دگر موجب حرمان نشود
عشق کو میں نے اپنا یا امید ہے کہ معزز علم۔ دیگر فنون کی طرح
محرومی کا موجب نہیں ہو گا۔

ذره راتنا بود ہمت عالی حافظ
طالب چشمہ خورشید درخشان نشود
حافظ! ذرہ کو اس وقت تک ہمت عالی نہیں ملتی۔ جب تک کہ
طلب کا چشمہ خورشید روشن نہ ہو۔

ایضاً:

يَحْتَرِقُ النَّارُ مِنْ يَمَسُّ بِهَا
 مَنْ هُوَ النَّارُ كَيْفَ يَحْتَرِقُ
 آگ اس کو جلاتی ہے جو اس کو چھوتا ہے۔ یہ آگ کیا ہے؟ کس طرح جلاتی ہے؟
 از جامع الکلمات: آپ قدس سرہ یہ شعر فانی اللہ اور بقا باللہ کے بیان میں پڑھا کرتے

تھے۔

ایضاً:

تادل زوجود خویش برکنده نہئی
 دربند خودی خدای را بنده نہئی
 جب تک کہ تیرا دل تیرے وجود سے باہر نہیں نکلتا۔ تو خودی میں
 گرفتار ہے، خدا کا بندہ نہیں۔

گیرم کہ تو جانی جہان زندہ بہ تست
 تا زندہ بجانان نشوی زندہ نہئی
 مانا کہ تیری زندگی سے ہی جہاں زندہ ہے۔ لیکن جب تک تُو روح
 معشوق سے زندہ نہیں ہو تا زندہ نہیں۔

ایضاً:

آندم کہ حسن بود نبود از جہان نشان
 والآن ان عرفت علی ماعلیہ کان
 جب حُسن تھا اس وقت جہاں کا نام و نشان نہ تھا۔ اس گھڑی بھی اے
 اسکی اصلی حالت میں پہچانا۔

اعداد کون و کثرت صورت نمایش است
 فالکل واحد بتجلی بکل شان
 ہستی و کثرت کے اعداد اسکی جلوہ گری کی صورت ہے۔ پس وہ نکل
 میں واحد ہے، سب کچیلے تجلی دکھاتا ہے۔

نور بست محض کرد باوصاف خود ظہور
نام تنوعات ظہورش بود جہان
وہ محض نور ہے جو اپنے اوصاف سے ظاہر ہوا۔ اس کے ظہور کی تمام کہیں
جہاں ہے۔

ہر چند درنہان و عیان است غیر او
فی حد ذاته نہ نہان است نہ عیان
ہر چند کہ ظاہر و مستور میں ماسوی اتد ہے۔ لیکن وہ اپنی ذات کی تد
یک نہ چھپا ہوا ہے نہ ظاہر۔

ایضاً:

تا آنکہ خود راپیش و پس داری گمان
بستہ جسمی و محرومی زجان
جب تک کہ تو آگے پیچھے کمان رکھتا ہے۔ جسم میں مقید ہے تو جان
سے محرومی ہے۔

زیر بالایش و پس و اصف تن ست
بے جہت ہا ذات جان بین روشن است
اوپر نیچے آگے پیچھے سے متصف تیرا بدن ہے۔ ذات (روح) تو
ستوں سے پاک ہے دیکھ کہ وہ روشن ہے۔

از جامع الکلمات: آپ قدس سرہ نے یہ اشعار اس وقت فرمائے جب سال
نے فتا کی نشانیوں کے بارے میں پوچھا۔

ایضاً:

گر زخم خوری رو باز دیگر مخور
رستم چہ کند در صفت شاخ گل نسربین
اگر زخم کھالیا ہے تو راہ لے پھر نہ کھا۔ گل نسربین کی شبھیوں کی قطار
میں رستم کھیا کرے گا۔

از جامع الکلمات: آپ قدس سرہ نے یہ شعر اس شخص کو جواب دیتے ہوئے فرمایا جو بعض درویشوں کے ساتھ اس کی اس تکرار کی شکایت لایا تھا جس کا مقصود طالب حق کا دکھ درد میں صبر کرنے کی استعداد سے متعلق تھا۔



باب چہارم فصل دوم

نکات تصوف ملفوظ حضرت ایشان قدس سرہ

کیا صاحب قلب، صاحب الٰہی سے افضل ہوتا ہے؟۔ اس کے جواب میں آپ قدس سرہ نے فرمایا۔ کہ ”فضیلت لطیفوں کے درجات سے نہیں، بلکہ قرب کے اعتبار سے ہے۔“

از جامع الکلمات: یہ قرب اصل کے ساتھ ہے اور یہ قول ”ظلال“ کے بیان میں طریقت کی کتاب ”مکتوبات“ میں آیا ہے۔

ایضاً:

مخصوص ولایت محمدی ﷺ ہے۔ جس میں جملہ لطائف جمع ہو کر عروج کی طرف پرواز کر کے اپنی اصل کی طرف جاتے ہیں۔ لیکن یہ خصوصیت تمام ولایات کے ساتھ نہیں۔

ایضاً:

آپ قدس سرہ فرماتے تھے کہ ”جسمی فنا میں مرنے سے قبل مرنے کی طرف اشارہ ہے اور یہ فنا عروج اور لطائف کی پرواز کے وقت حاصل ہوتی ہے۔ خصوصاً روح، عروج کے وقت غالب و روشن ہو جاتی ہے۔“

از جامع الکلمات: جیسا کہ ”البداء والمعارف“ میں آیا ہے اور روح کا تعلق اس کے عروج کے وقت اگرچہ بدن سے ہے تاہم اس اعتبار سے کہ وہ پھر اُسی کے ساتھ واپس ہوگی۔ اس کے علاوہ اور کوئی تعلق بدن سے نہیں رکھتی۔

ایضاً:

علم خصوصی کا زوال، قلب کی فنا کی علامت ہے۔ اور علم حضور کی کاشف کی۔

از جامع الکلمات: اول الذکر آفاقی ہے اور ثانی الذکر انفسی ہے۔ جیسا کہ
مکاتیب مجیدہ والمعصومیہ میں مذکور ہے۔

ایضاً:

تمام مشائخ نے اس سیر آفاقی کو تاعرش بیان کیا ہے۔ اس طریقہ کے اکابرین کے
نزدیک تمام اشیاء کا علم حصولی آفاق میں داخل ہے۔ اور تمام مشائخ سیر انفسی کو "سیر فی اللہ"
تصور کرتے ہیں۔ اور اس طریقہ کے اکابرین سیر انفسی کو "سیر الی اللہ" کا نام دیتے ہیں۔

ایضاً:

جب تک سیر مستطیل (دراز) ہے، آفاقی ہے اور جب سیر مستدیر (مدور) ہو جاتی
ہے تو سیر انفسی ہے۔

از جامع الکلمات: اول لذ کر سلوک سے تعلق رکھتی ہے اور ثانی لذ کر جذبہ سے۔

ایضاً:

شرک خفی، دس (۱۰) لطائف کی فنا سے قبل کئی طور پر زائل نہیں ہوتا۔ اس کا شائبہ
باقی رہتا ہے۔ متاخرین میں سے کوئی بھی صحابہ کرامؓ کے مرتبے سے اوپر نہیں گیا۔ وہ شرک
خفی کے ازالہ کے لئے ہمت عالی کے ساتھ مامور تھے۔ پس اس کو سمجھیں۔ ان ہذا عسیر
لابیسر۔ (نہیں ہے یہ سختی مگر آسانی کے ساتھ)۔

ایضاً:

فنا کی علامت کامل رضا ہے اور رضا میں بلا و سختی کی لذت ہے۔ فنا سے قبل رضا بظن
یعنی عکس ہے۔ اصل کے بغیر۔

ایضاً:

السیر الی اللہ (اللہ کی طرف سیر) دائرۃ امکان کو کاٹتی ہے۔ اور السیر فی اللہ
(اللہ میں سیر) دائرۃ وجوب کو کاٹتی ہے۔ دائرہ وجوب میں عروج، اتحاد اور توحید ہے اور
سیر عن اللہ (اللہ کی جانب سے سیر) سے مراد نزول کی طرف سیر ہے اور سیر فی الاشیاء
(اشیاء میں سیر) سے مراد نزول کا کمال ہے۔

از جامع الکلمات: اس طرح مکاتیب معصومیہ میں آیا ہے۔

ایضاً:

الطائف خلقیہ، الطائف امریہ سے افضل ہیں۔ نفس کی اصل، قلب کی اصل الاصل ہے اور انہی سے اعلیٰ ہے۔ بعینہ تمام الطائف میں اسی طرح ہے۔

ایضاً:

”تجدد الامثال“ کہ جسے حضرت خواجہ مجتہد الف ثانی قدس سرہ نے مکاتیب مذکورہ میں بیان فرمایا ہے اور حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی پر ان مکاتیب میں مثالوں کے ساتھ واضح گفتگو کی ہے۔ عارف کے حال کی نظر سے وہ تمام تجدد ہے۔ کامل فنا میں تجدد ہیئتی کے عدم سے بدلتا ہے۔ حتیٰ کہ تمام مستقل عدم دکھائی دیتا ہے اور پھر نزول اور کامل بقا میں مستقل وجود کا عالم ظاہر ہوتا ہے۔ پس ”تجدد الامثال“ شہود کی طرف راجع ہوتا ہے نہ کہ وجود کی طرف، کیونکہ توحید شہودی، وجودی نہیں۔

ایضاً:

وحدت وجودی، طالب کے لئے زینہ ہے۔ اور کئی اولیاء کرام وحدت وجودی کے قائل ہیں اور یہ عظیم حالت ہے۔ لیکن حضرت خواجہ مجتہد الف ثانی قدس سرہ کا وحدت وجودی کو رد کرنا اس اعتبار سے نہیں تھا کہ وہ وحدت وجودی کے صاحب کو ولی نہیں جانتے تھے، یا اُسے صاحب کمال ولی تصور نہیں مانتے تھے۔ بلکہ اس اعتبار سے ہے کہ اولیاء وہ جو وحدت وجودی دیکھتے ہیں، تیز بصر، صاحب محمود و خبر کے نزدیک درحقیقت اور واقعی وہ ان کی وحدت شہودی ہے۔ کہ جو ان کی شہود میں وحدت وجود دکھائی دیتی ہے۔ وہ ہر ایک چیز کے اور کچھ نہیں دیکھتے۔ پس کہتے ہیں کہ واقعہ میں سوائے ایک وجود کے اور کچھ موجود نہیں۔ اور مشہود کا واقعہ اور ہے، اور موجود کا اور۔ چنانچہ دن کے وقت تارے دکھائی نہیں دیتے۔ لیکن واقعہ میں موجود ہوتے ہیں۔ اور پس ایک سورج کو دیکھ کر شہود میں ایک ہی کہیں گے نہ کہ وجود میں ایک۔

ایضاً:

کسی نے حضرت ایشان قدس سرہ سے پوچھا۔ کہ اولیاء نے کہا ہے کہ المجاز قنطرة الحقیقہ (مجاز حقیقت تک پہنچنے کے لئے ایک پل ہے)۔ یعنی مجاز کے بغیر حقیقت

ملفوظات
 تک پہنچنا مشکل ہے۔ پس نقشبندیوں کے نزدیک اس قول کے کیا معنی ہیں۔ آیا یہ قول مردود ہے۔ آپ نے فرمایا ہے کہ ”شیخ جامی نے، کہ جو حضرت خواجہ احرار قدس سرہ کے مرید ہیں، اس طرح فرمایا ہے:-

متاب از عشق رو گر چہ مجازی است
 کہ آن بہر حقیقت کار سازی است
 (عشق سے منہ نہ موڑا اگر مجازی ہے۔ کیونکہ یہ حقیقت کے لئے کام
 بنانے والا ہے)۔

پس اس قول کو مطلقاً مردود نہیں کہنا چاہئے۔ بلکہ ہمارے خواجگان کے مشرب اور اصطلاح میں اس کے معنی اس طرح زیب دیتے ہیں، کہ مجاز، حقیقت کے ظل (عکس) کو کہتے ہیں۔ اور ظل (عکس) اصل کی طرف کشادہ شاہراہ ہے۔ تحقیق، شے کی صورت اصل شے کو ظاہر نہیں کرتی۔ اور لغت میں مجاز کے معنی ہیں کہ وہ چیز جو اصل کو عبور کرنے کے لائق ہو۔ اور اس گروہ (اولیاء) کی اصطلاح میں قلب سے مراد امر یہ کی جامع حقیقت ہے نہ کہ قلب صنوبری مضغہ۔ یعنی گوشت کا ٹکڑا کہ وہ اور ہے۔ لہذا اس حقیقت کے پیچھے مقصود بھی وہی حقیقت ہے نہ کہ اور کچھ۔ لیکن یہاں پر جس طرح ٹہنی اصل سے مربوط ہے یہ گوشت کا ٹکڑا اپنی اصل سے منضبط ہوتے ہوئے جامع حقیقت رکھتا ہے۔ عشق کا زور اور آگاہی، قلب صنوبری پر ماسوا کے خطروں سے محافظت کے لئے ہے۔ تاثر، عشق اصل اور حقیقت کے ساتھ اس مقام سے جڑا ہوا ہے۔ جیسا کہ کہا گیا ہے۔ علیٰ بیض قلبک کن کانک طائر۔ (اپنے قلب کے انڈے کو پرندے کی مانند کر)۔

پس اس شعر کے معنی یہ ہوئے کہ عشق مجازی ظلی کے ساتھ اس کا پار ہونا اس کی لیاقت پر منحصر ہے۔ کیونکہ عشق قلب صنوبری کی آگاہی پر ہے۔ اس سے منہ نہ موڑ۔ بلکہ اس عشق میں کوشش کو بروئے کار لا۔ کیونکہ اصل اخیل کے حصول و وصول کی خاطر، جو جامع حقیقت ہے، کار ساز ہے۔ واللہ علم بالصواب۔“

ایضاً:

عشق عین خون (دکھ) ہے۔ بغیر خون (دکھ) کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ رسول ﷺ

دائم الحزن (دائمی دکھ کی کیفیت) میں رہے اور فرماتے تھے: ”فاطلبوا الحزن فان القلب يتجلى بالحزن۔ (دکھ کو طلب کرو مگر نہ کہ قلب دکھ سے ہی روشن ہوتا ہے)۔“

ایضاً:

قلب بائیں پستان کے نیچے ہے، اور روح دائیں پستان کے نیچے۔ سر بائیں پستان کے اوپر ہے اور خفی دائیں پستان کے اوپر۔ لیکن دونوں سینے کی طرف مائل ہیں۔ اور انھی ان دونوں کے اوپر درمیان میں ہے۔

از جامع الكلمات: یہ ترتیب مصطلحہ کئی مشائخ کی ہے۔ اور اسی طرح کتب ’فتح الفضل‘، ’الربیع الانہار‘، ’المعمولات المنظرہ‘ یہ میں اور اس میں اس بیان سے متعلق منقول الشیخ المخلص بالوحدت قدس سرہ کا مکتوب وارد ہوا ہے۔ اور حضرت خواجہ صفی اللہ قدس سرہ نے ”مخزن انوار“ میں سر کو دائیں پستان کے اوپر اور خفی کو اس کی برعکس سمت پر مرقوم کیا ہے۔ اس قول کی تائید ”مبداء“ کی عبارت سے بھی ہوتی ہے اور جو اس ترتیب لف و نشر مرتب پر قیاس ہے اور جو غیر ترتیب پر قیاس ہے وہ عبارت بھی وہی ہے جو قول اوّل کی تائید میں ہے۔

ایضاً:

وحدت و واحدیت کے بیان میں کہ جو مشائخ متقدمہ کی اصطلاح میں علم مجمل و مفصل سے عبارت ہے وہ انوار و اسرار اور تجلیات باریات (بجلیاں) شارقات (شعاعیں) کے قسموں سے ظاہر ہوتے ہیں۔ پس اس سے یہ واضح نہیں ہوا کہ اس کے اوپر ہر چند اونچائی پر جا کر بے رنگی اور بے چونی کا معاملہ ظہور پذیر ہوتا ہے۔ اور زبان کا گونگا پن بتدریج حاصل ہوتا ہے۔

مَنْ عَرَفَ اللّٰهَ طَالَ لِسَانُهُ (جس نے اللہ کو پہچانا اس کی زبان لمبی ہوئی)۔ اوّل حال کے مناسب ہے اور مَنْ عَرَفَ كَلَّ لِسَانُهُ (جس نے اللہ کو پہچانا اس کی زبان گنگ ہوئی)۔ آخر حال کے مناسب ہے۔

ایضاً:

ابتدا میں نفس کی فنا اور اس کا تزکیہ ہے۔ اس کے حصول کے بعد، قلب کا مقام عروج کے ساتھ اور قلب کا ارتقاء روح کے ساتھ ہوتا ہے۔

از جامع الكلمات: اس طرح ”مبداء و المعارف“ میں درج ہے۔

ایضاً:

برقی تجلی وہ عین ذاتی تجلی ہے۔ لیکن ظہور و خفا کے متواتر آنے کے اعتبار سے برقی کبھی گئی ہے۔ پس چونکہ برقی ہے اس لئے اکابر ان اس کو مسلم نہیں مانتے اور مقبول نہیں جانتے۔ جب تک کہ مستقل و دائمی نہ ہو اور اس کا دوام اس وقت تک حاصل نہیں ہوتا جب تک کہ نفس کی فنا سے وصول الی الذات نہ ہو۔

ایضاً:

قدور دان لله فی ایام دھر کم نفحات فتعرضوا الیہا۔ (تمہاری دنیا کے روز و شب میں چند سانسوں کا ورد اللہ کئے لئے ہوتا ہے۔ پس ان سے منہ نہ موڑو)۔ یعنی تجلیات برقی پے در پے آتی ہیں۔ پس ان کی طرف متوجہ ہو۔ اور ان کی تعداد پر دھیان نہ دو۔

ایضاً:

جیسا کہ کہا گیا ہے ”الوقت سیف قاطع“ (وقت کاٹنے والی تلوار ہے)۔ وہ وقت ظہورِ تجلی برقی سے عبارت ہے۔ کہ اس کے ظہور کے وقت حق تعالیٰ سبحانہ تمام ماسوئی اللہ کو فنائے عجیب بخشا ہے اور سب کو اس طرح معدوم کر دیتا ہے کہ ان کا عین و اثر باقی نہیں رہتا۔

ایضاً:

وہ تھوڑے بلکہ بہت ہی تھوڑے ہیں جو اسم و جوبی سے عروج کر کے صفات، شبیوں اور اعتبارات کے مراتب کو قطع کرتے ہوئے ذات تک پہنچے ہوں گے۔ اور وہ جو اسماء و مکانی کے مراتب کو قطع کر کے تفصیلی سیر و سلوک کرتے ہیں وہ عالم میں بہت ہیں۔ لیکن الحمد للہ نسبت طریقہ نقشبندیہ ”اندراج النہایت فی البدایت“ (دوسروں کی انتہا ان کی ابتدا میں درج ہے) کے اعتبار سے اس سیر تفصیلی سے جدا ہے۔

ہر گداۓ مرد میدان کے شود
پشۂ آخر سلیمان کے شود
(ہر گداۓ مرد میدان کیسے ہوگا۔ مگر آخر سلیمان کیسے ہوگا)۔

ایضاً:

جاننا چاہئے کہ ”صاحب انہی ولی“ اس نبی سے جو ”صاحب قلب“ ہے، افضل نہیں ہوتا۔ بلکہ

اس ”صاحب اٹھی ولی“ کی سیر کو اس ”صاحب قلب نبی“ کی ولایت کے زیرِ قدم جاننا چاہئے۔ مگر ”صاحب ولایت اٹھی نبی“ کو اس صاحب ولایت نبی سے جو اٹھی کا نہیں افضل و اعلیٰ شمار کرنا چاہئے۔

از جامع الکلمات: اس طرح ”دائرہ کمالات“ میں ہوتا ہے۔ عالم الامر اور اس کے بعد ویسے نہیں ہوتا۔ بلکہ انبیاء میں فضیلت امر آخر سے ہے۔ انبیاء میں ”صاحب السر“، ”صاحب الخفی“ سے عظیم الشان ہوتا ہے۔
ایضاً:

اس طرح کہا جاتا ہے کہ فلاں ولی زیرِ قدم موسوی و عیسوی و محمدی علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام ہے۔ یہ اس اعتبار سے ہے کہ اس ولی کا آغاز تعین اسم یا صفت ہے۔ وہ صفت یا اسم جزوی ہے۔ جبکہ یہ اسم یا صفت مطلقہ ہے جو نبی کا آغاز تعین ہے۔
از جامع الکلمات: مکاتیبِ مجد دیہ میں یہ مفصل طور پر آیا ہے۔
ایضاً:

ہر ولی کو اس طرح آغاز تعین کی صفت مقیدہ لاحق ہے، کہ وہ لاچار متابعت انبیاء کے واسطے سے ترقی کرنا چاہتا ہے۔ اور صفت مقیدہ کی اس ترقی کے سبب وہ مطلقہ سے پیوست ہو کر قید سے چھٹکارا حاصل کرتا ہے۔

ایضاً: ہر شخص کا ”عین ثابتہ“ امکانی ہے۔ کہ بوءِ عدم اس کے ساتھ جڑی ہوئی ہے۔ اور ہر شخص کا ”جوہر تعین“ اسماء و صفات کے مرتبے میں ہے۔ پس ”اعیان ثابتات“ کے محل کو ”خانہ وجوب“ نہیں کہنا چاہئے۔ اسی طرح مجد دین قدس سرہم کے نزدیک ہے۔
ایضاً:

علم کا مرتبہ یہ ہے کہ عدم کو نیستی سے اوپر لا کر علم واجبی سے ملا دیا جاتا ہے۔ وجود اور توابع وجود کے آئینے میں، مراتبِ امکانیہ حس، وہم اور جملہ ذرات نمودار ہوتے ہیں۔
ایضاً:

اقدار یہ ہے کہ حق سبحانہ تعالیٰ روحِ مجرّدا اور ممکنہ کو قوت بخشا ہے کہ اجسام سے افعال، وجودِ غصری سے قبل یا مرنے کے بعد صادر نہ ہوں۔

ایضاً:

ممکن یہ ہے کہ صفات ممتزج (معلق) کے عکس سے عدم محض ظاہر کرے اور حضرت وجود ذاتی کی پرچھائیں اس ممتزجہ (معلق) ماہیت پر ڈالتے ہوئے آثار خارجیہ کی ابتدا کرے۔ اور اس کو ماہیتِ عدی بھی کہتے ہیں۔

ایضاً:

جس کا مرتبہ یہ ہے کہ وہ عدم کو صفات کے عکس سے ثبات بخشا ہے کہ وہ ثبوتِ وہم کے رفع ہونے سے بلند نہ ہو۔ جبکہ وہم اس ثبوت کا عدم ہے کہ جو وہم کے رفع ہونے سے بلند ہوتا ہے۔

ایضاً:

نفسِ امری کا وجود مشائخِ کرام کے وجود کی مانند اور صفاتِ اضافیہ ہے۔ جو قائم بالصفات ہیں۔ اولاً، ان کا رخ عدم اور دنیا کی طرف ہوتا ہے۔ بعد ازاں یہ کامل فنا سے مشرف ہوتے ہیں۔ اور فنا کے قیام سے ماہیتِ عدمیہ کو چھین کر اور بقا کو شیون وجود یہ بخش کر وجودِ اخروی عطا کرتے ہیں۔ یہ وقت نفسِ الامری کی شان کے وجود کا ہے اور جملہ موجوداتِ اخروی، نفسِ الامری کے زمرے میں آتے ہیں۔

ایضاً:

تمام ممکنات کا وجود ثبوتِ وہمی ہے۔ اور وہ وجود و ثبوت کے حامل ہیں اور وہ خارجی ضد اور نفسِ الامری ہے۔ بلکہ اس ممکنات کے وجود کو پیدا ہونے کے بعد ”وہمی محسوس“ کہنا چاہئے۔ اس لئے کہ وہم اور حس میں فرق ہے۔

از جامع الکلمات: یہ چھ (۶) مقولے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے ہیں جو مصطلحات کے بیان میں آئے ہیں۔ جن کی تفصیل حضرت خواجہ قدس سرہ کے تصوف کے ماہرین سے مخفی نہیں۔

ایضاً:

ایک شخص نے حضرت ایشان قدس سرہ سے سوال کیا۔ کہ نفس کیا ہے؟ اور اس کی تعریف کیا ہے، جس سے اس کی پہچان ہو۔ آپ قدس سرہ نے فرمایا کہ ”رحم میں نطفہ جب

چار (۴) ماہ تک رہتا ہے تو اس کے بعد روح کو پورے بدن غصری سے تعلق عطا کیا جاتا ہے۔ چنانچہ وہیں سے یہ نفس جو ایک قوت طبعی ہے، بدن میں پیدا ہوتا ہے۔ کیونکہ عالم اجسام کی تدبیر اس پر ہے اور جو زمانے کے قیام تک امارہ ہے کیونکہ ربوبیت کے دعویٰ کا مدعی ہے۔ اور روح حیوانی جس کو نفس حیوانی کہا جاتا ہے، بخار ہے، جو قلب صنوبری کے گوشت کے ٹکڑے سے نکل کر اوپر چڑھتی ہے۔ چنانچہ پہلا تعلق مذکورہ طبعی قوت سے رکھتی ہے۔ بعد ازاں اس کی تدبیر کے موافقت پورے بدن میں سرایت کر جاتی ہے۔“

از جامع الکلمات: جاننا چاہئے کہ اگر کوئی ربوبیت کا دعویٰ کرتا ہے تو جانداروں میں سے کوئی ایسا نہیں جو انسان کے برابر ہو۔

ایضاً:

کسی شخص نے حضرت ایشان قدس سرہ سے حضرت مرحوم مخدوم نوح قدس سرہ کے بارے میں دریافت کیا کہ وہ کس مقام پر فائز تھے۔ آپ قدس سرہ نے فرمایا کہ ”اولیاء اللہ کے مقامات و حالات حق تعالیٰ سبحانہ خود جانتا ہے۔ مگر ان کی قطبیت میں کوئی شک نہیں۔ ایک بار ان حضرت سے حالیہ سیر سلوک میں کسی مقام پر ملاقات ہوئی۔ اعیانِ ثاببات کے مسئلے پر کہ ماہیات مجعولہ ہیں یا غیر مجعولہ۔ (اس بارے میں) ان سے مکالمہ ہوا۔ پس میں نے دیکھا کہ آپ اپنے مشرب کے مطابق بہت بڑی معلومات رکھتے ہیں اور جواب باصواب دیا۔ اور یہ ایسے صاحب کمال ہیں کہ اگر فی المثل سفر میں میرا گزر ان کے مرقد کے قریب سے ہو، تو اس وقت ان کے مقبرے سے انس ضرور حاصل کرنا چاہئے۔“

ایضاً:

طالب کو مایوس نہیں ہونا چاہئے۔ اِنَّہٗ لَا یَاۡئِسُ مِنْ رَّوْحِ اللّٰهِ اِلَّا الْقَوْمُ الْکٰفِرُوْنَ [پ ۱۳۔ سورہ یوسف ۱۲۔ آیت ۸۷] (بیشک اللہ تعالیٰ کی رحمت سے مایوس نہیں ہوتے مگر کافر لوگ)۔

مایوسی کو شیطانی وسوسہ جاننا چاہئے۔ یاس کے بغیر روز و شب میں مشغول رہنا چاہئے لیکن اس مشغولی پر یہ خیال نہیں کرنا چاہئے کہ اس قدر مشغول رہا۔ لیکن مضرت ترین اشیاء کے اور کچھ نہیں ملا۔

اولیائے کبار سے متعلق ہرگز ہرگز سونے نطن نہیں رکھنا چاہئے کہ اس سے قلب پر سیاہی آتی ہے اور ایسے اولیائے کبار کے مخالفین کی عاقبت بھی خراب ہونے کا خطرہ ہے۔ اور اکابر اولیاء کو ایک دوسرے پر فضیلت کے معاملے میں بھی گمان نہ کرنا چاہئے۔

ایضاً:

بعض مرید ترقی حال و فیضِ باطن کے لئے مرشد کے حضور عرض کرتے ہیں۔ پھر انہیں شیطانی وسوسہ وہم میں ڈال دیتا ہے۔ کہ ہم نے عرض کیا اگر مہربانی کریں تو مالک ہیں۔ اس طرح سوچنا طریقت میں بے ادبی ہے۔ اگر مشائخ کے قبور کی زیارت نصیب ہو تو دلی عرض و نیاز کافی ہے اور مرشد کامل حیات ہو تو اس کے حضور زبانی معروضات دل کی موافقت کے ساتھ پیش کرنی چاہئیں۔

ایضاً:

پیر سے بیعت مختلف قسموں کی ہے:

قسم اول: اس بزرگ صاحب دل کے ہاتھ پر بیعت کرتے وقت گناہوں سے اس شرط کے ساتھ توبہ کرے کہ آئندہ پھر کبھی بھی گناہ کبیرہ کے پاس نہیں پھنکوں گا اور گناہِ صغیرہ سے بھی اجتناب کروں گا۔ لیکن اگر صادر ہو ہی جائیں تو نیک اعمال کر کے ان کا بدلہ چکاؤں گا۔ گناہ کبیرہ کے بے اختیار سرزد ہونے پر بھی نیک اعمال سے ہی اس کا ازالہ کروں گا۔

قسم دوم: اس خاندان سے نسبت کی خاطر کی جاتی ہے تاکہ اُن بشارتوں کے زمرے میں داخل ہو سکے جو اس خاندان عالی شان کے ساتھ مخصوص ہیں جس طرح خواجہ مجدّد قدس سرہ کے طریقہ کے متوسلین کو بشارت دی گئی ہے۔ غفرت لک و لمن توصل بک الی یوم القیمة۔ (تجھے اور تیرے متوسلین کو قیامت تک مغفرت ہے)۔

اور حضرت غوث اعظم جیلانی کا فرمودہ ہے کہ ”میرے مرید توبہ کئے بغیر نہیں مریں گے۔“ اس کے لئے شرط یہ ہے کہ خود کو ہمیشہ اکابر کے طریقہ کی بہ نسبت بدگمانی سے دور رکھے۔ کیونکہ بدگمانی بد اعتمادی کا پیش خیمہ بن کر عہد کو توڑنے کا سبب بن جاتی ہے۔

قسم سوم: اس خاندان کے کمالات سے استفادہ کرتا ہے۔ اس کے لئے شریعت پر استقامت کے بعد اذکار اور افکار طریقت میں مشغولی شرط ہے اور استقامت کے ترک کرنے اور ذکر کا ملکہ حاصل کرنے سے پہلے ہی لہو و لعب میں پڑ جانا، بیعت ٹوٹ جانے کا باعث ہوتا ہے۔

قسم چہارم: یہ ہے کہ بعض بد اعتقاد اور منکر لوگ ظاہر میں خود کو طریقت میں داخل کرتے ہیں۔ تاکہ اس ذریعہ سے من لاشیخ لہ، فشیخہ الشیطان (جس پھر شد نہیں) کا مرشد شیطان ہوتا ہے) کے خوف سے ظاہر اچھٹکارا حاصل ہو۔ ان لوگوں کو اگرچہ رجوع حقیقی سے قبل طریقت میں داخل کرنا سزاوار نہیں۔ لیکن اکابر نے رخصت دے رکھی ہے۔ اس خیال سے کہ ممکن ہے کوئی طریقت کی برکت سے رجوع کر لے اور اپنی مقصد براری میں کامیاب ہو جائے۔

از جامع الکلمات: وبہذہ النیۃ یجوز اعطاء الطریقہ لاکل الربوا البضا فی المکاتیب المجددیہ۔ (اس نیت سے طریقت میں داخل کرنے کی اجازت اس کے لئے بھی ہے جو سود کھاتا ہے۔ مکاتیب مجتہدین میں ہے)۔

ایضاً:

اکابر و اولیاء کے خواب کو عام لوگوں کے خواب کی مانند نہیں گردانا چاہئے کیونکہ ان کے رؤیاء (خواب) پر توثیق ہے۔

ایضاً:

اگر طالب کو خواب میں کوئی مرد کامل کسی کام کیلئے حکم کرے تو بغیر غور و تامل کے عمل نہ کرے اگر شریعت و طریقت کے موافق ہو تو لائق عمل ہے ورنہ نہیں۔ چنانچہ ایک شخص نے حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی قدس سرہ سے آکر پوچھا۔ کہ میں نے خواب میں رسول ﷺ کو دیکھا ہے۔ آپ ﷺ نے مجھے شراب پینے کی اجازت دے دی ہے۔ پس حضرت شیخ قدس سرہ متعجب ہوئے اور بارگاہ مصطفوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں عرض گزار ہو کر اس شخص کی حقیقت حال دریافت کی۔ حضرت بابرکت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ ”یہ شخص البتہ شراب کی طرف میلان رکھتا ہے۔ اسے لا تشرب (نہ پئے) کہا گیا لیکن“ اشرب (پئے) سمجھ بیٹھا ہے۔ پس آگاہ ہو اور اسے تنبیہ کریں۔“

ایضاً:

حقائق کے معاملے میں بعض (اولیاء) اگر چہ دائرے کی صورت میں نچلے درجے سے ہیں۔ لیکن فضیلت میں اعلیٰ ہیں۔ عالم خلق کی فضیلت کے رنگ میں عالم امر سے ہیں۔ چنانچہ حقیقت محمدی علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام حقیقت کعبہ سے افضل ہے۔ باوجود اس کے کہ یہ کعبہ کو مجدد کرتی ہے۔

از جامع الکلمات: اس طرح مکاتیب معصومیہ میں آیا ہے۔

ایضاً:

ترتیب۔ انتباہ طلب طالب۔ اس طریقہ میں یادِ الہی کے معمول کو ان چھ (۶) طریقوں پر ترتیب دیا گیا ہے:-

اول: ذکر اسم ذاتی اللہ دوم: وقوف قلبی

سوم: وقوف عددی چہارم: مراقبہ

پنجم: رابطہ ششم: مکمل واکمل سے محبت کامل

مگر شیخ پیر وقت کو اختیار ہے کہ وہ طالب کی استعداد کے بموجب تلقین دیتے وقت اُسے ان میں سے کسی ایک کے لئے حکم کرے یاد دو (۲) تین (۳) کے لئے۔ مثلاً رابطہ کے ساتھ اسم۔ یا اسم کے ساتھ وقوف عددی اور رابطہ۔

از جامع الکلمات:

الاول: هو المعروف بان يذكر الله بلا صفة و غرض واضعاً لسانه في حنكده واسم الله في قلبه و فيه عن الشيخ الملقب بالوحدت قدس سره هذين البيتين. (پہلا راستہ یہ ہے کہ اللہ کا ذکر کرتے وقت بغیر کسی صفت و غرض کے اپنی زبان تالو پہ لگائے۔ قلب میں اسم اللہ کا ذکر کرے اور اپنے اندر شیخ (قدس سرہ) جو وحدت سے ملقب ہے اُنکی صورت قائم کرے۔ ان اشعار کے مصداق)

جام توحید از کف ساقی وحدت نوش کن

سلک گوہر راپس از لعل ندایے پوش کن

(ساقی وحدت کے ہاتھ سے جام توحید نوش کر۔ موتیوں کی ٹری کو

آواز کے گوہر سے ظاہر کر)۔

شاخ مرجان راستون شفق یاقوتی نما
جام نرگس را بپرگ نسترن سرپوش کن
(شاخ مرجان کو یاقوتی نماستون شفق دے۔ جام نرگس کو نسترن کے
پتوں سے ڈھک دے)۔

پہلے شعر میں مرشدِ کامل کے حصول کے لئے اشارہ ہے۔ جبکہ دوسرے شعر میں
طالب کو تاکید کی گئی ہے کہ وہ رہبرِ کامل سے تلقین حاصل کر کے اپنے مقصد کے حصول میں
سرگرم عمل ہو۔

الثانی: ان یکون المطالب ناظر فی قلبہ و متوجہا الیہ بلا
تکرار اسم الذات مجمع الحواس الظاہرة والباطنة حتی لا یدخل فی
القلب خاطر من غیر اللہ۔ (دوسرا راستہ یہ ہے کہ طالب اپنے قلب میں نظر کر کے اہم ذات
کی طرف بغیر تکرار کے ظاہری و باطنی حواس کو مجتمع کرتے ہوئے متوجہ ہو۔ یہاں تک کہ اس کے
قلب میں غیر اللہ کے داخل ہونے کا کوئی خطر نہ رہے)۔

الثالث: هو النفی والاثبات علی الترتیب المعروفة عند
النقشبندیہ۔ (تیسرا راستہ: ترتیب کے ساتھ نفی و اثبات کا ہے جو نقشبندیہ طریقہ میں معروف
ہے)۔

الرابع: ہی جمع الحواس الظاہرة فی النظر ظهور المطلوب و
هذا القسم ایضاً علی خمسة اقسام او صاعدا۔ (چوتھا راستہ یہ ہے کہ حواسِ ظاہرہ
کو مطلوب کے ظہور کے نظارہ کے لئے مجتمع کرے۔ یہ قسم بھی پانچ (۵) یا اس سے زیادہ اقسام میں
منقسم ہے)۔

الخامس: هو اخذ صورة الشيخ فی القلب و تصورہا فی
المتخیلة التي فی الراس علی کیفیتہ امر الشیخ۔ (پانچواں راستہ یہ ہے کہ مرشد
کامل کی صورت کو قلب میں لے کر سر میں اس کا تصور موزن کرے۔ شیخ کے امر کی کیفیت کے
مطابق)۔

السادس: ربما تتاثر احد بلا خمسة الرعاية حقوق الشیخ و آدابہ

ملفوظات

کما کان ذالک فی زمن النبی ﷺ متداولاً. (چھٹا راستہ: حقوق شیخ اور اس کے آداب میں ہے۔ جس طرح نبی ﷺ کے عہد میں مروج تھا اور پھر ہم تک پہنچا)۔
ایضاً:

مثلاً اگر طالب پر قلب کی حرکت ظاہر نہ ہونے پائے تو رنجیدہ نہیں ہونا چاہئے
طریقت میں قلب کا متحرک ہونا شرط نہیں۔
ایضاً:

مرشد کامل کے حکم سے طلب میں کوشاں رہنا چاہئے اور کمتری، نیستی اور بے خودی
کے لئے سعی کرتے رہنا چاہئے۔
ایضاً:

کئی طالب اس طرح راہ حقیقت قطع کرتے ہیں کہ ذکر خداوند سبحانہ مجروح ہو جاتا ہے۔
از جامع الکلمات: یوئیدہ، مانقل عن ابی العباد الدینوری انه قال
نہایۃ الذکر ان یغیب الذاکر فی الذکر و یتغرق بمذکورہ من رجوع الی مقام
الذکر۔ (تائید کی گئی ہے اس کی جو نقل ہو، ابی العباد الدینوری سے۔ انہوں نے کہا کہ ذکر کی انتہائی
بے کہ ذکر کرنے والا ذکر میں گم ہو جائے اور مذکور میں رجوع سے مقام ذکر میں مستغرق ہو جائے)۔
ایضاً:

إذا فقد الذکر فقد وجد الحضور و ہذہ ہی المملکۃ ولہا
الدعومیتہ۔ (جب کوئی ذکر میں گم ہو جائے تو وہ حضور کو پالیتا ہے اور یہی ہے اس (ذکر) کی
استعداد و قابلیت اور اس کا حاصل حصول)۔

از جامع الکلمات: نعم قد نقل عن بعض الاکابر انه قال نہایۃ
الذکر دوام الخبر و کذا فی الفتح۔ (ہاں! بعض اکابر سے نقل کیا گیا کہ ذکر کی انتہا دوام
الخبر یعنی ہمیشہ صبر رکھنا ہے اور اسی طرح ”فتح الفضل“ میں بھی آیا ہے)۔

ایضاً:
چنانچہ ہر مقام پر ذکر کے لطائف کا اثر ہوتا ہے۔ اسی طرح خوف اور ڈر ان کے
نزول کے مقام میں اثر جداگانہ ہے۔

از جامع الكلمات: (خوف اور ڈر کے) اس بیان میں منظوم کلام جیسا کہ میں نے اپنے شیخ قدس سرہ سے سنا اور اسی طرح ”قوت القلوب“ میں آیا ہے۔ وہ ایات یہ ہیں۔

۱۔ منادی حذاوی شب بگوشم

رسید از کٹوئے رندان بر دہوشم

کمل رات عیا خوب منادی کانوں میں۔ رندوں کی گلی سے پہنچی جس

نے مجھے بے ہوش کر دیا۔

۲۔ کہ خوف از ماسوی اللہ عین شرک ست

کہ این شرک خفی اولی بترک است

ماسوی اللہ سے خوف عین شرک ہے۔ اس شرک خفی کو ترک کر ہی بہتر ہے۔

۳۔ نمی زبیدرجا و خوف جز حق

کہ نفع و نقص جز اونیست مطلق

حق کے سوا امید اور خوف کسی اور کے لئے زیبا نہیں۔ کیونکہ اس

کے سوا نفع و نقصان کا اور کوئی مطلق (منتیار) نہیں۔

۴۔ اگرچہ بس رجا عالی مقام است

ولے تنبیہ نفس از خوف تام است

اگرچہ امید مقام بلند کی حامل ہے۔ لیکن خوف تام (مکمل) میں ہی

نفس کے لئے تنبیہ ہے۔

۵۔ ازین جاذ کر خوفم خوشتر آمد

کہ شیطان را ہلاکت زوسر آمد

یہاں پہ خوف کا ذکر مجھے پہلا معلوم ہوا۔ کیونکہ اسی سے شیطان کی ہلاکت ہوتی ہے۔

۶۔ الا ای پنبۃ غفلت کش از گوش

نشان عارفان در خوف بینوش

کانوں میں سے غفلت کی روئی نکال کر خیر دار ہو۔ اور عارفوں کے

خوف کی نشان دیاں سن۔

۷۔ اگر برزہرہ آید خوف از دل
نشانیش وجد بارقص است شامل
اگر دل سے خوف زبرہ (پٹا) پر آیا۔ تو اسکی نشانی وجد، رقص کے
ساتھ شامل دکھائی دے گی۔

۸۔ وگراین خوف زین اندازہ غالب
شود در غشی آرد مرگ طالب
اور اگر یہ خوف اس انداز سے زیادہ ہو۔ تو غشی کے سبب
طالب کی موت واقع ہوگی۔

۹۔ وگراز قلب آید خوف بر سر
رباید عقل را چون غنچہ صرصر
اور اگر قلب سے آکر خوف سر پر پڑھ گیا۔ تو عقل کو غنچہ صرصر کی
طرح تباہ کر دیگا۔

۱۰۔ چومجنون بر مجنونی نگیرد
چومستان را مفتونی نگیرد
دیوانے کی دیوانگی پر نہیں جائیگا۔ مستوں کی طرح مستی میں نہیں
آنے گا۔

۱۱۔ وگردر رئیسہ گرد دخوف واقع
شود ہراشتہ ارا نیک دافع
اور اگر مادے میں خوف واقع ہو۔ تو ہر بھوک کے دفع کے لئے
سامان ہونا چاہئے۔

۱۲۔ بجائے اکل گیرد جوع خوئی
بجائے شرب سازد عطش جوئی
کھانے کی بجائے بھوک کا خوگر ہوتا ہے۔ پینے کی بجائے پیاس کا
متلاشی ہے۔

۱۳۔ بجائے تندرستی مرض یابد
بجائے غرض نفسی الغرض یابد
تندرستی کی بجائے مرض ہو جاتا ہے۔ غرض کے بجائے غرض کی نفی
ہو جاتا ہے۔

۱۴۔ وگر در کبد گرد د خوف قائم
جگر خون می شود از حزن دائم
اور اگر جگر پر خوف آجائے۔ تو جگر دائمی حزن (دکھ) سے خون
ہو جائے۔

۱۵۔ نشان این عمل فکر طویل است
ذہاب النوم از سہر طویل است
اس عمل کی نشانی لمبی فکر ہے۔ طویل بیداری سے نیند غائب ہو جاتی
ہے۔

۱۶۔ شہود الرب ہم مخصوص اولیست
قریر العین ہم مخصوص اولیست
رب کا مشاہدہ اول درجہ کی خصوصیت ہے۔ آنکھ کی ٹھنڈک بھی
اول درجہ کی خصوصیت کی حامل ہے۔

۱۷۔ وگر برکتف گرد د خوف افزوں
نماید حال ہائے غیر موزوں
اور اگر کدھے پر خوف بڑھ جائے۔ تو وہ حالات کو غیر موزوں
بنادیتا ہے۔

۱۸۔ نشانش و حش و عزلت از خلایق
بو حش از خلق میسیا بد حقایق
اس کی نشانی مخلوق سے دوری اور وحشت ہے۔ خلق سے اس وحشت
کے سبب حقائق پائیگا۔

۱۹۔ بدل نورِ حقایق در تلاصق
جسد را مرضِ رعشہ شد ملاصق
حقائق کا نورِ دل سے چمٹ جائے۔ تو جسمِ رعشہ میں مبتلا ہو جاتا
ہے۔

۲۰۔ وگر بس خون مخصوص است خاطر
مقام و حال پیش اوست باہر
اور اگر دل کی خاطر خون ہی مخصوص ہے اور بس۔ تو پھر مقام و حال
اس کے آگے ظاہر ہیں۔

۲۱۔ نشانش حیرت و ہیجان ہوش است
بحال موسوی دل درخروش است
اس کی نشانی ہوش کا ہیجان اور حیرت ہے۔ حال موسوی میں جیسے دل
غل غپاڑے میں ہے۔

۲۲۔ نہ این صعقہ چو غشے و نزاعِ رُوح است
درینجا ضعیق باطنِ رافتوح است
یہ بے ہوشی نہ تو غشی اور نہ ہی رُوح کی نزاع سے ہے۔ اس مقام پر
باطن کی سختی کے لئے کشائش ہے۔

۲۳۔ بلے این خوف از ملکوتِ جبروت
بود گنجی پر از اسرارِ لاہوت
بیشک! ملکوت و جبروت کے یہ خوف۔ اسرارِ لاہوت کے بھرا
خزانہ ہے۔

۲۴۔ بسا از تابعین را حال این است
بسا اصحاب را افضال این است
بہت سے تابعین کو یہ حال نصیب ہے۔ بہت سے اصحاب کی یہ
فصلیت ہے۔

- ۲۵۔ ازان جملہ ربیع ابن خشیم است
اویس صاحب شان عظیم است
ان تمام صاحبان میں سے ربیع ابن خشیم ہیں۔ اور اویس صاحب شان
عظیم ہیں۔
- ۲۶۔ ابوبکر و عمر ہم ابن مسعود
حذیفہ ہم سعید و سعد محمود
ابوبکر، عمر، اور ابن مسعود ہیں۔ حذیفہ، سعید، اور سعد، محمود ہیں
- ۲۷۔ وگراز قلب آید خوف بر نفس
بنار عشق سوز دسر بر نفس
اور اگر نفس پر قلب سے خوف آئے۔ تو نفس عشق کی آگ سے سرسبز ہو جائے۔
- ۲۸۔ ہمہ عادات طبعی زور باید
بجایش شغل معنی برفزاید
تمام طبعی عادتیں زور آور ہو جائیں۔ بجائے اس کے وہ معنی
(حقیقت) کی طرف بڑھیں۔
- ۲۹۔ ولایت رابایں مشروط میدان
حضور دل بایں مربوط میدان
ان شرائط سے ولایت کو جان۔ حضوری قلب ان سے مربوط جان۔
- ۳۰۔ ہر آنچہ از خوف کردستم بیانی
بر مزی ایجاز دادستم عنانی
جو کچھ خوف کے متعلق بیان کیا ہے۔ اس کو اختصار کی رمز سے لگا دی ہے۔
- ۳۱۔ سعید اجمال بہتر از طوالت
طوالت سمع رابخشد ملالت
اے سعید طوالت سے اختصار بہتر ہے۔ کیونکہ طوالت، سماعت کو
رنجیدہ کرتی ہے۔

مرید کو چاہئے کہ پیر کی صورت کو عام لوگوں کی طرح نہ سمجھے۔ کیونکہ نور الہی کے بحر کو کوزہ میں پیر کی صورت کے اندر سمویا گیا ہے۔

از جامع الکلمات: مذکورہ بیان میں بھی ایک قصیدہ کہا گیا ہے۔ جو اس طرح ہے:

۱۔ دوش اندر مجلس عشاق مست

بود سخن مدح رندان الست

کل عشاق مست کی مجلس میں۔ رندوں کی مدح پر گفتگو

چل پڑی۔

۲۔ حبذا سخن از لب عاشق شنو

کان دہد دل مردہ راجان نو

مرحبا عاشق کے لبوں سے وہ گفتگو سنو۔ جو مردہ دل کو نئی زندگی

دے۔

۳۔ نکتہ ہائے عاشقان فوق از بیان

ہمچو موج بحر باشد بیکران

عاشقوں کے نکات بیان سے باہر ہیں۔ سمندر کی موجوں کی مانند بے

کراں ہیں۔

۴۔ لیک زان چیمے بیارم در قلم

خود قلم از مدح شان گردد علم

لیکن ان میں سے چند زیر قلم لاتا ہوں۔ کہ ان کی تعریف میں خود قلم،

علم ہو گیا ہے۔

۵۔ بین کہ طنبور دل زاوتار عشق

نغمہ زیبا کند ز اسرار عشق

دیکھو کہ دل کے طنبور (ستار) سے ان کے عشق کے تار۔ اسرار عشق

کا نغمہ سجا رہے ہیں۔

۶۔ نغمۂ داؤدی است این بیگمان
گشت زورقصان زمین و آسمان
یہ بغیر کسی گمان کے داؤدی نغمہ ہے۔ جس سے زمین و آسمان رقص
کرتے ہیں (جھوم جاتے ہیں)۔

۷۔ تار تار ش نغمۂ وصف ولسی
تار ز نثار ہوس تابگسلی
ولی کی تعریف کے نغمے سے ایک ساز چھڑا۔ تو ز تار ہوس کا تار
ٹوٹا۔

۸۔ زان میان یکتار نغمہ راشنو
باز سوئے مجلس رندان بہ پو
ان کے درمیان نغمہ کے ایک تار کو سنو۔ پھر رندوں کی مجلس میں
جاؤ۔

۹۔ کاین وجود عارف کامل بہ بین
کہ ز نور است ویا از آب وطین
کہ اس عارف کامل کا وجود دیکھو۔ کہ جو نور سے ہے یا مٹی پانی سے
بنا ہے۔

۱۰۔ آب وطین نبود وجود عارفان
نور محض فوق وصف و اصفان
پانی اور مٹی، عارفوں کا وجود نہیں۔ وہ تو محض نور ہے اور تعریف
کرنیوالوں کے وصف سے بالا ہے۔

۱۱۔ گر نبودی نور و بودی آب وطین
تا کجا کردی ملائک سجدہ بین
اگر نور نہ ہوتا پانی اور مٹی ہوتے۔ تو ملائک کیوں اسے سجدہ کرتے،
سوچو۔

- ۱۲- صورت مہربوب دارد ذی الرّشاد
جُزہمین اعضاء دیگر بہ نہاد
صاحب ارشاد (اللہ) کی عطا کی ہوئی صورت رکھتا ہے۔ ان
اعضاظ ابری کے سوا دوسرا (وجود) بھی رکھتا ہے۔
- ۱۳- سرزہمت دارد و رو از جمال
تاج جمال اللہ زو گیرد مثال
ہمت بھرا سر اور حسین جمیل چہرہ رکھتا ہے۔ تاکہ جمال اللہ اس کی
مثال ہو۔
- ۱۴- اب روان از حفظ و عینین از حیا
جہت از عزّ الہی بے ریا
ان کے ابرو نگہبان اور انکی آنکھیں حیا دار ہیں۔ عزّ الہی سے ان کا چہرہ
بے ریا ہے۔
- ۱۵- فہ از صدق و زبان از حکمت است
سینہ از حلم باز و قدرت است
صدق سے ان کا منہ اور حکمت سے زبان معمور ہے۔ حلم سے ان کا سینہ
اور قدرت سے بازو بھرے ہیں۔
- ۱۶- مرفقینش از توکل برخدا
بحر و ش ز ایشار ہر کف اوجدا
ان کی کہنیاں خدا پر توکل کی وجہ سے، سمندر کی مانند ہیں۔ ایشارے
ان کی ہر ہتھیلی جدا ہے۔
- ۱۷- ہر دو دستش شد مصور از کرم
وازانامل جود آمد لا جرم
ان کے دونوں ہاتھ کرم کی تصویر ہیں۔ اور ان کی انگلیوں سے جود و
سخاوتے شک ٹپک رہی ہے۔

۱۸۔ باز می بین ازمین یمن الہ
ایسیرئیت شدیسارت راہ پناہ
پھر ان کے دائیں طرف اللہ کی برکت دیکھو۔ ان کا بایاں آسانی کی
راہ کی پناہ ہے۔

۱۹۔ بطنش ازورع خدا بگزیدہ ایند
ہم ز جہدش فخذہا گردیدہ اند
ان کے بطن (پیٹ) عطاۓ خداوندی کی پرہیزگاری سے بنے
ہیں۔ ان کی جہد سے رائیں پرورش ہوئی ہیں۔

۲۰۔ زاستقامت ہردوساقش راہہ بین
وازر جاؤ خوف پاییش راگزین
دیکھو کہ ان کی دونوں پنڈلیاں استقامت سے پُر ہیں۔ اور امید و
خوف ان کے دونوں پاؤں میں سموائے ہوئے ہیں۔

۲۱۔ دل ز فطنت وروح از علم خدا
کالقمر من غیب افق فذبدا
دائے ان کا دل اور خدائی علم سے ان کی رُوح۔ مثل چاند کے
غیب سے ابھری یا پھر اُتری۔

۲۲۔ از امانت ایزدی دارد حیات
وازلباس زہد شد عالی صفات
یہ امانت ایزدی سے ان کی زندگی ہے۔ اور ژبد کے لباس سے یہ
عالی صفات ہیں۔

۲۳۔ شد مدثر از دثار فہم حق
وازار نصیح رستہ از قلق
حق کے فہم کی چادر سے یہ کھلی پوش ہوئے۔ اور نصیحت کے کپڑے
سے قلق سے چھٹکار پایا۔

وہ قبائے ذکرِ زیبیاد بر سرش
تاجِ فاخر از تواضع بر سرش
ان کی بغلوں میں قبائے ذکرِ زیب دستی ہے۔ تواضع کے فخر کا تاج
ان کے سر پر ہے۔

از خشیتہ تختِ زیب ساختہ
واز فرست خوش علم افراختہ
عجز و نیاز سے حسینِ تخت انہوں نے بنایا۔ اور فراست سے
خوبصورت علم بلند کیا۔

خاتم از انشش مزین دست شد
حاکم کونین بالادست شد
انس کی انگوٹھی سے ان کا ہاتھ مزین ہے۔ جو اس کونین کی حاکم ہے
اور ان کا اُونچا ہاتھ ہے۔

بیت اُشدا از خضوع ایزدی
شمع متبیش گشت شرع احمدی
ان کا گھر خضوعِ ایزدی سے معمور ہے۔ ان کے گھر کی شمع شرع
احمدی صلی اللہ علیہ وسلم بن گئی ہے۔

باچنین اوصاف کامل راشناس
شد خلیفہ خاص و خاص ربّ ناس
ان اوصاف سے کامل کو پہچانو۔ جو خاصِ خلیفہ اور ربّ ناس کا
خاص ہے۔

حُرمتِ این خاکیان نورِ محض
حُرمتِ این چابکانِ رفع و خفض
ان خاکپوں کہ جو نورِ محض ہیں انکی حرمت ہے۔ بلندی و پستی کے ان
تازیانوں کی حرمت ہے۔

۳۰۔ حُرْمَتِ اَیْنِ پَاکِ باز ان ہُدا
حُرْمَتِ اَیْنِ یَکِ وجود ان خُدا
ان بدایت دینے والے پاکبازوں کی حُرمت ہے۔ ان ایک خدائی
قالوں کے رکھنے والوں کی حُرمت ہے۔

۳۱۔ حُرْمَتِ اَیْنِ صاحبانِ موہبت
حُرْمَتِ اَیْنِ جانہائے مکرمت
ان صاحبانِ بخشش کی حُرمت ہے۔ ان مکرم ارواح کی حُرمت ہے۔

۳۲۔ یا الہی وہب از موہوب شان
بر من آور ہم طلبِ مطلوب شان
یا الہی عطا کر ان عطا کئے گئے صاحبوں کے طفیل۔ ان کے مطلوب کو
میری طلب میں مقبول فرما۔

۳۳۔ اَیْنِ مَسْمَایمِ چنان کن برسدید
بِاِحمد شد صفتِ اسمِ سعید
میرے اس نام کو یوں محکم و راست فرما دے۔ کہ ”محمدؐ“ کے ساتھ
اسمِ سعید صفت بن جائے۔

ایضاً:

مشائخین نے حقیقتِ محمدی ﷺ کو جو تعین اول کہا ہے۔ وہ قول بلاشبہ صحیح ہے کیونکہ اول
ما خلق اللہ نوری اللہ نے جو چیز سب سے پہلے خلق فرمائی وہ میر انور ہے (صریح حدیث ہے۔ لیکن
جس کو حقیقتِ محمدی ﷺ قرار دیا گیا ہے، وہ حقیقت ہنوز اس سے فوق الفوق یعنی بالاتر ہے۔
اسی طرح حدیث شریف ”انا احمد بلا ميم“ کے معنی، جس کی صحت کے متعلق
صوفیان صافیان کے نزدیک کہ اس کی مثالیں بعض احادیث صوفیا کی سندوں سے ثابت ہیں، یہ
نہیں کہ ”احمد ﷺ کو خدا کہنا چاہئے“ بلکہ یہ ہے کہ وہ اللہ کے نزدیک اپنی شان میں یکتا ہیں۔ اور
اُس کے نزدیک اپنے مرتبہ میں بے مثل ہیں۔ کہ اس یکتائی و بے مثالی میں ان کا نہ کوئی ہمسرد ثانی
ہے اور نہ ہوگا۔

چنانچہ اسم محمدی ﷺ اور احمدی ﷺ کی حقیقت جداگانہ ہے۔ جس کا ذکر اولیاء کرام مجذوبہ نے کیا ہے۔ اس طرح آپ ﷺ کے ہر اسم کی حقیقت جداگانہ ہے۔ لیکن اکابر نے نظر حقیقت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحیۃ کی جامعیت پر رکھی ہے۔ کیونکہ یہ حقیقت ہر ایک اسم کی جامع ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر اک کا علیحدہ علیحدہ خلاصہ بیان نہیں کیا۔ کبھی کبھی حقائق و انوار کے معاملہ میں تمام اسماء مصطفوی ﷺ ظاہر و روشن ہیں۔

ایضاً:

اکابر کی اصطلاح کے بموجب یہ بتایا گیا ہے کہ (آپ ﷺ کی) شان صفت سے بہت ہی اعلیٰ ہے۔ چنانچہ محمدی ﷺ مشرب کی سیرالی اللہ کا منہا اسم تک ہے۔ کیونکہ اس میں فنا ہونے کے بعد اسم کی شان میں فنا ہو کر فنا فی اللہ سے مشرف ہونا ہے۔ اور غیر محمدی ﷺ مشرب کی سیرالی اللہ کی نہایت کی صفت تک، کہ جو اس کا رب ہے، پہنچتی ہے۔

ایضاً:

محمدی ﷺ مشرب رکھنے والے کو اس کی فنا میں عین و اثر کا زوال حاصل ہوتا ہے اور غیر محمدی ﷺ مشرب رکھنے والے کے لئے ان کا اثر باقی رہتا ہے۔

از جامع الکلمات: والبقا علی قیاس الفنان کان الفنا تم فیکون البقا اکمل۔ (اور بقا، فنا کی قیاس پر ہے۔ اگر فنا تم ہے تو بقا بھی اکمل ہوگی)۔

ایضاً:

مبتدی یاد رکھنے والے اور یاد کرنے والے کو اگرچہ طریقت میں اوراد و وظائف سے منع کیا گیا ہے۔ تاہم مبتدی اگر قلب سے مشغول نہیں ہوتا تو اس کی ممانعت نہیں بلکہ اس کے لئے بہتر ہے کہ اوراد و وظائف کو ہاتھ سے نہ جانے دے۔ 'یاد رکھنا' اور 'یاد کرنا' قلبی عبادت ہے کہ اس کے برابر اور کوئی عبادت نہیں۔ لیکن یہ عبادت اوراد کی نیت سے کی گئی ہو اور اس سے پیچھے نہ ہو۔

ایک شخص کو دیکھا کہ دلائل الخیرات، صدق، محبت اور باطنی خلوص نیت سے وظیفہ کے طور پر پڑھا کرتا تھا۔ ایک رات خواب میں اشارۃ بشارت ہوا کہ وہ فلاں شخص کامل کے

پاس جا کر اس کا مرید ہو۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا اور ”یاد کرنا“ اور ”یاد رکھنا“ کے عمل سے سرخرو ہوا۔

از جامع الكلمات: اس طریقہ عالیہ کے مرید کو چاہئے کہ شب و روز میں ایک ہزار بار تہلیل اور ایک سو بار درود لازمی طور پڑھے۔ اور کبھی ناغہ نہ کرے مزید اس میں جو کچھ اضافہ کرے تو بہتر ہے اور اس کو اجازت ہے اور اس کے لئے اولیٰ ہے۔

ایضاً:

”اسم باطن“ حضرت الوجود والوجود ہے۔ اور ”اسم ظاہر“ اس کے جمال کی تفصیل ہے۔

از جامع الكلمات: اول ”علیا“ ہے اور ثانی ”کبریٰ“ ہے۔ اول اسم علیم کی طرح ہے۔ اور ثانی، اس کی صفت ہے۔ وہ علم جو اس کی سیر میں حاصل ہو۔

ایضاً:

”حقیقت محمدی ﷺ“ شیخ اکبر قدس سرہ کے نزدیک ”التعین الاول“ ہے اور مجدد

قدس سرہ الامجد کے نزدیک ”پانچواں ظل“ ہے۔

از جامع الكلمات: شیخ اکبر (قدس سرہ) کے نزدیک ”التعین الاول

جملہ علم“ ہے اور اس کے اوپر ”حیات کا مرتبہ“ ہے۔ اس کے اوپر ”الوجود

التفصیلی“ ہے اور اس کے اوپر ”الوجود الاجمالی“ ہے۔ اس کے اوپر ”خلت“ ہے

اور اس کے اوپر ”حب“ ہے۔ یہ ”حب“ تعین ہے جو اس کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ ”کنت

کنزاً مخفیاً فاحبیت“ (میں چھپا ہوا نہ تھا پس چاہا گیا)۔

ایضاً:

وہ جو اکابر نے کہا ہے کہ نبوت قید ہے یا حجاب بے عیب ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ

خالص ذات بے چون و بیچگون ہنوز برتر و بالا ہے۔ اس مقام پر عروج کی حاجت نہیں۔ بلکہ

کعبہ کی جگہ کہ جس کی حقیقت اسی ذات بے چون کو مسجدِ الیہ ہے۔ کھڑے ہونے کا مقام

نہیں۔ چنانچہ ذاتِ سبحانہ تعالیٰ فوق الفوق اور وراء الورا ہے۔

ایضاً:

وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ [پ ۱۲۔ سورہ الحجر ۱۵۔ آیت

[۹۹] اور اپنے رب کی اس وقت تک عبادت کرتا رہے جب تک کہ تجھے یقین (کامل) حاصل نہ ہو جائے۔

”یقین“ کو ہمارے علماء نے موت کے معنی میں بیان کیا ہے۔ لیکن احادیث کے بموجب اولیاء و انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی عبادات ان کے مرنے کے بعد قبروں میں بھی ثابت ہیں۔ چنانچہ صریح حدیث کی رو سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی نماز قبر میں ثابت ہے۔ پس صوفیانہ تاویلات سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ عبادت سے معرفت مراد ہے۔ چنانچہ

مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ [پ ۲۴ - سورہ الذاریت ۵۱۔ آیت ۵۶] (میں نے جن اور آدمی اپنے ہی لئے بنائے کہ میری بندگی کریں)۔

”لیعبدون“ کے معنی کئی اکابر نے ”لیعرفون“ لکھے ہیں۔ اور ”یقین“ سے ”حق یقین“ کا مرز لیا گیا ہے۔ کیونکہ معرفت کے لئے ”حق یقین“ انتہا ہے۔

از جامع الکلمات : لایخفی ان حق یقین لكل واحد لایكون الا علی قدر معرفته فتامل . (پوشیدہ نہ رہے کہ حق یقین ہر ایک کو اتنا ہی حاصل ہو گا جتنی کہ اسے معرفت حاصل ہوگی۔ یہ سمجھنا چاہئے)۔

ایضاً:

مرید وہ ہے جو اپنے مرشد کے آگے اس کے در پر کتے کی خصلت کی مانند اپنی روش ظاہر کرے۔ بھوک میں راضی رہے۔ رات کو نہ سوئے اور مرشد کے جو رو جفا پر بھی اس کا در نہ چھوڑے۔

از جامع الکلمات : حضرت حسن بصریؒ کے قول کے مطابق کتے کے دس (۱۰) اوصاف مشہور ہیں الخ۔

ایضاً:

وہ جو مشائخ نے کہا ہے کہ مقام محمود نبوی ﷺ میں سات (۷) لوا ہیں۔ اور ان جہنڈوں پر ۱۶۲۴ (سولہ سو چونسٹھ) اسماء الہی درج ہیں۔ اور ان تمام جہنڈوں کو ملا کر ”لواء الحمد“ کہا گیا ہے۔ اکابر سلسلہ نقشبندیہ کی نظر میں وہ ایک لوا ہے اور بس۔ اور حقیقت مصطفوی ﷺ خاص الخاص ہے۔ کہ جس کا نہایت ہی خاص قرب کی لیاقت سے ذات بے چون بے چگون کی حمد کے ساتھ

معز او مبرا ہونا ثابت ہے۔ اور حقیقت محمدی ﷺ کے تمام مشائخ نے کہ جو اس مرتبہ خاص الخاص سے سات (۷) درجہ نیچے ہیں، یہ بات اس طرح کہی ہے کہ ان پر کشف کی نظر میں فوقی درجات اور بالائی مراتب حقیقت کا عکس بن کر منظور ہوتے ہیں اور چند اسماء الہی، کہ جو توفیقی ہیں، اسی اعتبار سے ہیں۔

لکل لواو ظہور تسعة تسعون اسماء الا الواحد الذی هو التحتانی والمعروف بالعلم الجملی عندهم فیہ تفصیل الاسماء والشیون والاعیان والرقائق لذافیل فیہ سبعمائة وسبعون اسماء وبقطع النظر عن رقائق الاسماء و تفصیلها فی هذا ایضا تسعة وتسعون اسمالان الاسماء توفیقیہ فلا یقال بمازاو مماورد. (برلوا اور اس کے ظہور کے لئے ننانوے (۹۹) اسماء ہیں مگر ایک کے وہ جو تحتانی نے بتایا اور مشہور ہے علم جملی سے ان کے نزدیک۔ اس میں تفصیل ہے، اسماء کی، شیون کی، صفتوں کی اور (ذات کی) باریکیوں کی۔ اسی لئے کہا گیا ہے کہ اس میں سات سو ستر (۷۷۰) اسماء ہیں اور قطع نظر اسماء کی باریکیوں اور ان کی تفصیل کے، اس میں بھی ننانوے (۹۹) اسماء ہیں جو اسماء توفیقیہ ہیں۔ پس نہیں کہا گیا کہ وہ اس سے زیادہ ہیں۔ جو بیان ہوئے۔)

ایضاً:

وصالِ عریانی، جسے عروج اور فنا میں دسترس حاصل ہے، اور ہے۔ اور وہ وصالِ عریانی کہ جو موت کے بعد آشکار ہوتا ہے، اور ہے۔ بقدر فضیلت ۹۹ گنا، معرفت کے وصال کو موت کے وصال پر فوقیت ہے۔

از جامع الکلمات: اس حدیث سے اس کی تائید ہوتی ہے کہ ”اللہ کی رحمت کے ایک سو (۱۰۰) حصوں میں سے ایک حصہ دنیا میں آیا ہے اور ننانوے (۹۹) حصے آخرت کے لئے ذخیرہ ہیں۔“

ایضاً:

وصالِ عریانی جو عروج میں حاصل ہوتا ہے، وہ خیال کے زوال کے بعد حاصل ہوتا ہے اور وصالِ عریانی اخروی بدن سے روح کے نکل جانے کے بعد ملتا ہے۔

ایضاً:

ملفوظات

خیال کا دائرہ ہر چند کشادہ ہے، کہ ہر جگہ سرایت کر جاتا ہے۔ لیکن وصالات عرفانی میں اس کی گنجائش نہیں۔

از جامع الکلمات: لانه لا مدخل له في الذات فلهذا الله هي المعبر والمبراعن الخيال و المثال. (مفسر)۔ اسے ذات میں دخل نہیں۔ معنی کہ اللہ کی ذات خیال و مثال سے معز و مبرا ہے۔

ایضاً:

”موجودات اخروی“ کہ جو اس عالم میں حاضر و ناظر ہوتے ہیں۔ وہ عالم مثال کی تاثیر سے ہیں اور ان کے ”نفس الامری“ کی حقیقت اس جگہ نہیں آتی۔

ایضاً:

علماء آیت مبارکہ **وَإِنْ تَبْذُ وَأَمَّا فِيْ أَنْفُسِكُمْ** [پ ۳۔ سورہ البقرہ ۲۔ آیت ۲۸۴] (اور اگر تم ظاہر کرو جو کچھ تمہارے ہی میں ہے)۔ کو منسوخ کہتے ہیں اور پوشیدہ خطرات کو حساب میں نہیں لاتے۔ لیکن اولیائے خواص کے لئے اگر یہ آیت منسوخ نہ ہوتی تو کیا ہی اچھا ہوتا۔ اس لئے کہ اولیائے خواص کے دلوں میں یہ خطرات بد نہیں گزرتے۔

از جامع الکلمات: یہ خصوصیت حضرت ایشان قدس سرہ کی ہے۔ آپ فرماتے تھے کہ ”جب سے حضرت خواجہ ثانی قدس سرہ نے مجھے بلند آواز سے فرمایا کہ تجھے اس جہان سے نکال باہر کیا ہے۔ اب تک تم ان خطرات کو دل میں جگہ دیتے ہو۔ آج تک میں نے شرعاً ممنوعہ خطرات کو کبھی بھی اپنے دل میں جگہ نہیں دی۔“

ایضاً:

اولیاء کرام، جو فنائے اتم اور بقائے اکمل سے مشرف ہوئے ہیں، وہ حق تعالیٰ کی طرف سے عطا کئے گئے اور ذاتی رنگوں سے حاصل وجود میں یہ قدرت رکھتے ہیں کہ موت کے بعد اپنے متوسلین کے لئے (پرتو) ”مجیب الدعوات“ بن جائیں اور باری تعالیٰ سبحانہ بارگاہ سے ان کے تمام مدعا و مقاصد بر لائیں۔

از جامع الکلمات: شیخ علی القاری فرماتے ہیں ”من يستمد به في

الحیات یستمد بہ بعد الممات“ (جس سے زندگی میں مبدلی جائے اس سے موت کے بعد مدد لی جاسکتی ہے)۔

حضرت ایشان قدس سرہ کی زبان مبارک سے میں نے یہ نقل بارہا سنی جو آپ اہل قبور سے امداد لینے کے متعلق فرماتے تھے کہ:-

”ایک بار کسی نے بخارا شریف میں حاکم وقت کے حکم سے ایک شخص کو بلند مینار سے نیچے پھینکا۔ وہ شخص مرا نہیں (بلکہ صحیح و سالم زمین پر آ کر کھڑا ہو گیا) اور کہنے لگا کہ میں نے (اس وقت) توجہ حضرت خواجہ شاہ نقشبند (قدس سرہ) کے مزار شریف کی طرف کی۔ مزار شریف میں سے ایک ہاتھ نکلا اور مجھے اٹھا کر اس مقام پر لا کھڑا کر دیا۔“

تنبیہ: آگاہی ہو کہ حضرت ایشان قدس سرہ کے مقولات اور عجیب و غریب نکات اتنے ہیں کہ اگر ان سب کو جمع کیا جائے تو دفاتر درکار ہوں۔ کیونکہ آپ کی تمام عمر شریف، تدریس، وعظ، تفسیر، حدیث، فقہ اور تصوف میں گزری۔ لیکن اس جامع الکلمات نے عمر گرامی کے سالوں کی مناسبت سے چند مقولات مختصر تحریر کئے۔

لانه لم تياثر بقول لم تياثر بدفتري (کہ جو ایک قول سے متاثر نہیں ہوتا وہ

پورے دفتر سے کیا متاثر ہوگا)۔

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
لقد جاءت رسل ربنا بالحق اللهم انعم و اكرم بما في هذه الرسالة
الموجزه على وعلى اولاد الصورية و المعنويه بجاه سيد المرسلين صلوات
الله وسلامه عليه و عليهم اجمعين الى يوم الدين . آمين . (سب تعریفیں اللہ تعالیٰ
کے لئے ہیں۔ جس نے ہمیں ہدایت دی اس کے لئے۔ اگر اللہ تبارک تعالیٰ ہمیں ہدایت نہ دیتا تو
ہم ہدایت نہ پاتے اور یقیناً ہمارے رب کے رسول علیہم السلام حق کے ساتھ آتے۔ اے ہمارے
اللہ! انعام و اکرام فرما۔ اس مختصر رسالے میں جو مرقوم ہے اس واسطے سے مجھ پر اور میری
جسمانی و روحانی اولاد پر۔ سید المرسلین ﷺ کے طفیل صلوات و سلام ہوں ان پر اور سب رسولوں پر
قیامت کے دن تک۔ آمین)

(تمت)

۷۶۸

کل

حضرت امام الاولیاء

خواجہ پیر محمد سعید صدیقی نقشبندی مہاجر مکی قدس سرہ

(پانچویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف)

کی حیات مبارکہ کا مختصر احوال

مؤلف و مترجم: غلام غلامان "مکان شریف" لواری

محمد آدم اسحاقانی

نظر ثانی:

شیخ طریقت، عالی مرتبت فیض درجت

حضرت پیر فیض محمد نقشبندی مجددی قدس سرہ

آٹھویں سجادہ نشین درگاہ عالیہ لواری شریف

بسم الله الرحمن الرحيم

بشارت اور ولادت

حضرت امام الاولیاء خواجہ محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ کی دنیا میں تشریف آواری سے قبل کئی بشارتیں صاحبان کشف اور اصحاب معرفت نے دی تھیں۔ جن میں سے ہم یہاں پر صرف اُس بشارت کا تذکرہ کرتے ہیں جو میر حاجی سہراب باگرانی سے مروی ہے۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے والد معظم حضرت خواجہ محمد حسن مہاجر مدنی قدس سرہ کی شادی کو کچھ عرصہ گزر چکا تھا۔ لیکن آپ کے ہاں اولاد نہ تھی۔ اُن دنوں سید نور علی شاہ لکھنویؒ لواری شریف زیارت کے لئے آئے تھے۔ انہیں شام کو بی بی صاحبہ نے اپنی خادمہ کے ذریعے حویلی سے مرغ پلاؤ کی قاب (ڈش) بھیجی اور کہلوایا کہ آج روضہ اقدس حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ کی سمت مراقب ہو کر پیر صاحب کی اولاد کے لئے دعا کریں اور صبح جواب سے مطلع کریں۔ شاہ صاحبؒ نے خادمہ سے کہا کہ قبل ازیں میری سیر نزول کی طرف ہوتی تھی۔ تب مجھے واقعات کا علم ہوتا تھا لیکن چونکہ اب میری سیر عروج کی جانب ہے، اس لئے میں ان پر مطلع نہیں ہوتا۔ تاہم بی بی صاحبہ کے حکم کی تعمیل میں آج رات میں اپنی سیر تبدیل کر کے نزول کی طرف کروں گا۔ پھر صبح احوال سے آگاہ کروں گا۔ اس گفتگو کے وقت حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کے ایک خادم حاجی خیر محمد ٹالپور بھی شاہ صاحبؒ کے پاس بیٹھے تھے۔ جنہوں نے یہ ساری گفتگو سنی اور ارادہ کیا کہ صبح پھر شاہ صاحبؒ کی خدمت میں آ کر آپ کا جواب معلوم کروں گا۔ چنانچہ صبح سویرے ہی وہ شاہ صاحب کے پاس آ کر بیٹھ گئے۔ اتنے میں خادمہ بھی حاضر ہوئی۔ شاہ صاحبؒ نے اس سے مخاطب ہو کر کہا کہ تم کو خوش کرنے کے لئے اگر کہو تو جھوٹ موٹ کہہ دوں یا سچ سچ بات بتاؤں! خادمہ نے کہا سچ سچ بتائیں۔ اس پر شاہ صاحبؒ یوں گویا ہوئے کہ ان بی بی صاحبہ سے اولاد متوقع نہیں! خادمہ یہ جواب سن کر چلی گئی اور حاجی خیر محمد ٹالپورؒ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کے حضور میں حاضر ہوا تا کہ آپ

کو اس بات سے آگاہ کرے۔ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کی خدمت میں خلیفہ نظر علی بیٹھے تھے اور مجلس جاری تھی حاجی خیر محمد ٹالپور نے سوچا کہ یہ مجلس ختم ہو تو میں شاہ صاحب کی گفتگو سے حضرت کو مطلع کروں۔ اسی اثنا میں دروازے پر دستک ہوئی۔ حضرت کے خادم حاجی حسن دروازے پر گئے اور واپس آ کر آپ کو اطلاع دی کہ قبلہ! سید نور علی شاہ لکھوی ملاقات کی خاطر آئے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ ”آنے دو“۔ شاہ صاحب اندر آ کر بیٹھ گئے اور بی بی صاحبہ کی خادمہ کے آنے اور گزشتہ رات اپنے مراقبہ کا پورا احوال بیان کیا۔ جسے سن کر حاضرین پر کچھ وقت کے لئے خاموشی طاری ہو گئی۔ پھر خلیفہ نظر علی نے سکوت توڑا اور شاہ صاحب سے پوچھا کہ اس سے آگے آپ نے کیا دیکھا؟ شاہ صاحب نے جواباً کہا کہ میں نے موجودہ بی بی صاحبہ کی عمر پوری ہوتے دیکھی ہے۔ ان کی رحلت کے بعد حضرت کی جہاں دوسری شادی ہوگی اس سے بھی میں باخبر ہوا ہوں اور اس سے جو اولاد ہوگی وہ بھی مجھے معلوم ہوا ہے۔ اہل النساء کی بات تو میں نہیں کرتا۔ البتہ اہل الرجال سے مجھے دو (۲) بیٹے نظر آئے۔ جن میں سے بڑا فرزند ظاہر و باطن کا جید عالم اور عظیم مشائخین میں سے ہوگا۔ اس واقعہ کے بعد بی بی صاحبہ نے وصال فرمایا۔ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے دوسری شادی کی جس سے پہلا فرزند تولد ہوا۔ آپ نے ان کا اسم شریف خواجہ محمد سعید رکھا جو امام الاولیاء کے لقب سے مشہور ہوئے۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی ولادت باسعادت مورخہ ۴ محرم الحرام ۱۲۶۳ھ مطابق ۱۸۴۷ء کو لواری شریف میں ہوئی۔ بعض روایات میں رمضان شریف میں ولادت کا ذکر آیا ہے جو صحیح نہیں۔

تعلیم و تربیت

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ پیدائشی ولی تھے۔ آپ بچپن ہی سے نہایت ذہین، خوش خلق اور بے حد حلیم الطبع تھے۔ جب آپ کی عمر ۴ برس کی ہوئی تو آپ کے والد گرامی نے ایک جید عالم، مسمی سید علی شاہ بخاری کو آپ کا اتالیق مقرر کیا۔ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ آپ کو تعلیم کے لئے سخت تاکید فرماتے تھے۔ اس پر ایک رات عالم رویا میں حضرت رسالت ﷺ نے حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کو اشد فرمایا کہ ”صاحبزادے کی

تعلیم کے لئے فکر مند نہ ہوں۔ اس کی تعلیم کا بار ہم پر ہے۔ اس بشارت کے بعد حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ آپ کی تحصیل علم کے بارے میں بالکل بے فکر اور مطمئن ہو گئے۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی ذہانت اور فہم و فراست کو دیکھ کر لوگ حیرت میں پڑ جاتے تھے۔ اس زمانے میں سرہندی علماء و مشائخ کی لواری شریف میں کثرت سے آمد ہوتی تھی۔ یہ بزرگان آپ کی اس صغریٰ میں ایسی علمیت کو دیکھ کر انگشت بندال رہ جاتے تھے۔ آپ کے والد حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ روزانہ بعد عصر، مجلس منعقد کیا کرتے تھے۔ جس میں قرآن مجید کی آیات، احادیث شریف، تصوف کے رموز و نکات پر گفتگو ہوتی اور بالخصوص شیخ محی الدین ابن عربی کی تصانیف پڑھی جاتی تھیں۔ اس کام کے لئے نیاری کے ایک عالم قاضی عزیز اللہ مقرر تھے۔ (یہ قاضی صاحب وہی ہیں جنہوں نے قرآن پاک کا پہلا مکمل نثری ترجمہ سندھی زبان میں کیا)۔ قاضی صاحب لواری شریف میں رہا کرتے تھے۔ ایک بار وہ بیمار پڑ گئے اور فقراء سے کہا کہ مجھے حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کے روبرو لے چلو۔ چنانچہ انہیں خدمت شریف میں لایا گیا۔ قاضی صاحب نے حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ سے عرض کیا کہ قبلہ عالم! گزشتہ رات میں نے ایک سفید پوش، نورانی صورت بزرگ کو خواب میں دیکھا۔ جو مجھے کہنے لگے کہ ”قاضی تم میری کتابیں صدق دل سے پڑھتے ہو لیکن فلاں فلاں نکتے تمہاری سمجھ میں نہیں آتے ان کی حقیقت اس طرح ہے۔“ یہ کہہ کر اس پیکر نورانی نے مجھ سے پوچھا۔ ”جانتے ہو میں کون ہوں؟“ میں نے جواب دیا کہ میں اکثر مہاجر مدنی قدس سرہ کی مجلس میں شیخ ابن عربی کی کتابیں پڑھتا ہوں۔ لہذا میرا خیال ہے کہ آپ شیخ ابن عربی ہیں۔ میرا جواب سن کر شیخ ابن عربی نے فرمایا کہ ”میں تمہیں مذکورہ حقیقتیں سمجھانے آیا تھا۔“ اس کے فوراً بعد السلام علیکم کہتے ہوئے شیخ رخصت ہو گئے۔ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے قاضی کے خواب کی روداد سن کر فرمایا کہ۔ ”قاضی ایسا لگتا ہے کہ اب تمہاری عمر کا پیمانہ لبریز ہو چکا ہے۔“ اس کے چند دن بعد ہی قاضی موصوف کا انتقال ہو گیا اور ان کی جگہ اس کام کے لئے حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے، نیاری کے ایک اور عالم، جس کا نام قاضی اشرف تھا، سالانہ اجرت پر مامور کیا۔ جو حسب معمول آپ کی مجلس میں شیخ ابن عربی کی کتابیں پڑھا کرتا تھا۔ شیخ ابن عربی کے بیان کردہ کچھ اسرار و رموز اس کی سمجھ میں نہیں آتے

تھے۔ چنانچہ مجلس برخواست ہونے کے بعد وہ باہر نکل کر لوگوں سے کہتا کہ میری سمجھ میں تو خاک نہیں آتا۔ کتے کی طرح بھوں بھوں کرتی ہے۔ اس کے بعد ایک شب حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے عالم خواب میں شیخ ابن عربی کو دیکھا۔ آپ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر آئے ہیں اور فرماتے ہیں کہ۔ ”میری کتابیں اس قاضی سے کیوں پڑھواتے ہو؟“ آپ نے جواب دیا کہ ”مجھے آپ کی کتابیں پڑھنے کا بہت شوق ہے۔ پھر کس سے پڑھاؤں؟“ شیخ صاحب نے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی جانب دیکھ کر فرمایا کہ ”یہ جو بیٹھے ہیں!“ اس پر حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے جواب دیا کہ ”یہ تو ابھی زیر تعلیم ہیں اور فارغ التحصیل نہیں ہوئے۔“ اس پر شیخ ابن عربی نے حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کو اللہ تبارک و تعالیٰ نے ظاہر و باطن کے علوم عطا کئے ہیں۔ آپ میری کتاب ان ہی سے پڑھوائیں۔“

صبح کو حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کو بلا کر اپنے خواب کا ذکر کیا اور تشویش ظاہر کرتے ہوئے کہا کہ ”قاضی اشرف کو کس طرح رخصت کیا جائے؟“ دریں اثنا کسی نے دروازے پر دستک دی۔ خادم نے جا کر دیکھا تو قاضی کھڑا تھا۔ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے اسے اندر بلایا۔ آتے ہی قاضی نے خدمت عالیہ میں عرض کیا کہ قبلہ عالم! آپ نے مجھے سال بھر کا معاوضہ پہلے سے ہی دے دیا ہے۔ لیکن میں عیال دار آدمی ہوں۔ نیز مجھے یہاں چین نہیں آتا۔ اس لئے اب میرا یہاں رہنا محال ہے۔ آپ نے جو بلا فرمایا کہ ”قاضی! ہم تجھے بخوشی جانے کی اجازت دیتے ہیں اور ہماری جو رقم تم پر واجب الادا ہے وہ بھی معاف کرتے ہیں۔“ اس کے چلے جانے کے بعد حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کی مجلس میں روزانہ بعد عصر حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کتابیں پڑھتے تھے جن میں خصوصاً شیخ محی الدین ابن عربی کی کتابیں ہوتی تھیں اور ایسی جامع اور بسیط تقریر فرماتے کہ بڑے بڑے مشہر علمائے دین، محدثین، فقہاء و دیگر معززین و رطہ حیرت میں پڑ جاتے تھے اور کہا کرتے تھے کہ امام الاولیاء (قدس سرہ) علم کے ایک ایسے بحر زار ہیں جس کی کوئی انتہا نہیں!۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ بچپن ہی میں تمام منقولات اور معقولات کے علوم کی تحصیل کر کے ایک بیشل عالم دین بن گئے۔ نیز اپنے والد مکرم حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ

دے رہی تھی۔ پھر دوبارہ آرام و اطمینان سے تشریف فرما ہوئے۔ میں نے وضو کروایا۔ وضو کے بعد آپ قرآن شریف کی تلاوت میں مصروف ہو گئے۔ میں بھی اپنی قیام گاہ پر واپس آ گیا۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ مزید فرماتے ہیں کہ۔ ”مجھے جو حضرت مہاجر مدنی (قدس سرہ) نے طلب فرمایا تھا اس کیلئے آپ نے مجھے کسی بھی کام کا حکم نہیں دیا۔ لہذا میں سمجھتا ہوں کہ آپ نے مجھے مذکورہ حقیقت کا مشاہدہ کرنے کے لئے بلایا تھا۔“

میر حاجی سہراب باگرائی سے روایت ہے کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ اپنے والد بزرگوار حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کے آخری دور میں کسی عارضہ کی وجہ سے بیمار پڑ گئے۔ ظاہر میں یونانی علاج ہوتا رہا لیکن افاقہ نظر نہیں آیا۔ ایک دن حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے ظاہر میں اپنے چھوٹے بھائی میون غلام اللہ سے، جو حکمت جانتے تھے، فرمایا کہ ”تم جا کر صاحبزادے کی طبیعت دیکھ آؤ۔“ میون غلام اللہ طبیعت دیکھ کر واپس آئے اور عرض کیا کہ قبلہ! مجھے ان کا آخری وقت نظر آتا ہے۔ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ یہ سن کر جوش میں آ گئے اور اپنے خادم حاجی حسن سے کہا کہ ”تم جا کر فرزند کی طبیعت معلوم کرو۔“ اس نے جا کر طبیعت دیکھی اور واپس آ کر عرض گزار ہوا کہ قبلہ عالم! سائیں وڈل سردار (حضرت امام الاولیاء قدس سرہ) تو خوش نظر آتے ہیں۔ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ جو میون غلام اللہ کی غلط بیانی پر پہلے سے ہی جوش میں تھے، فوراً میون مذکور کو مخاطب کر کے فرمایا کہ ”مجھے قوی امید ہے کہ سب خیریت ہوگی۔ لیکن اگر قدرت کی طرف سے کوئی ناشگوار واقعہ رونما ہوا تب بھی میں تمہارے ناٹھی (داماد) کو مسند پر نہیں بٹھاؤں گا۔“ (میون غلام اللہ کا داماد میون عبدالقادر تھا، جس کے لئے آپ نے یہ الفاظ ارشاد فرمائے) اور کہا کہ ”بالا خر میں کسی فقیر (مرید) کو ہی مسند پر بٹھا کر رخصت ہو جاؤں گا۔“

اس واقعہ کے بعد حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کے مزاج مبارک پر گرانی رہی۔ یہاں تک کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی طبیعت ٹھیک ہوتی گئی اور بالآخر آپ کلی طور پر مستیاب ہو گئے۔

ان حالات کے پیش نظر حضرت امام الاولیاء قدس سرہ، جو پہلے ہی سے ان چھوٹے میون کا سلوک دیکھ رہے تھے، ظاہر میں اپنے چھوٹے فرزند میون محمد اشرف کو فرمایا تھا

کہ ”میرے بعد بغیر کسی حیل و حجت کے فوراً کوٹ (قلعہ) پاک سے نکل کر دور کہیں سکونت اختیار کرنا۔ مبادا تم سے صاحب الوقت سجادہ نشین کی بے ادبی نہ ہو جائے۔“

دستار بندی

جیسا کہ ”صفال الضمائر“ میں مرقوم ہے۔ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ اپنے والد شریف کے چھٹے حج پر جو ۱۲۹۷ھ میں ادا ہوا، ان کے ہمراہ تھے۔ مورخہ ۷ صفر المظفر ۱۲۹۸ھ کو حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے مدینہ منورہ میں وصال فرمایا اور جنت البقیع میں تابدا آرام فرما ہوئے۔

پدر بزرگوار کی رحلت کے بعد مدینہ منورہ کے بلند پایہ بزرگ، جید علماء، عمائدین اور اکابر نے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی دستار بندی کی۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ، مع اہل و عیال، مریدین اور معتقدین کے حرمین شریفین سے واپس لواری شریف لوٹے۔ خانقاہ شریف لواری میں آپ کی دوبارہ دستار بندی ہوئی اور آپ مسند ارشاد پر متمکن ہوئے۔ اس وقت آپ کی عمر ۳۴ برس تھی۔

سرہند شریف کا سفر

جیسا کہ ”صفال الضمائر“ میں تحریر ہے۔ آپ کے والد حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کی یہ خواہش تھی کہ آخری حج کے سفر سے پہلے سرہند شریف کی زیارت سے مشرف ہوتے۔ لیکن آپ کی زندگی نے وفانہ کی۔ آپ نے فرمایا تھا کہ ”اگر وطن لوٹنا نصیب ہوا تو سرہند شریف کی زیارت ضرور کریں گے۔“ چنانچہ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کی اس خواہش کی بنا پر حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے بعد فاتحہ خوانی اور ختم شریف برائے ایصال ثواب حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کے، سرہند شریف کا سفر اختیار کیا اور زیارت مرقد مبارک حضرت خواجہ خواجگان فخرالاکابران خواجہ امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ سے مشرف ہو کر بخیریت لواری شریف واپس لوٹے۔

عبادات و معمولات

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ اپنے سلف صالحین کی پیروی میں، سچھلی رات جبکہ سپید سحر نمودار ہونے میں ابھی ایک ڈیڑھ پہر باقی ہوتا تھا، خانقاہ شریف میں آکر مراقبہ میں

آحوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

بیٹھتے تھے۔ کوٹ (قلعہ) پاک کے اندر مقیم فقراء اور باہر سے آئے ہوئے زائرین تمام اسی وقت خانقاہ شریف میں حاضر ہو کر حلقہ کر کے مراقبہ میں بیٹھتے اور جب صبح کی اذان ہوتی تو سب اٹھ کر حوائج ضروریہ سے فارغ ہوتے اور وضو کرتے۔ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ مسجد شریف میں آ کر نماز پڑھاتے۔ نماز فجر آپ سویرے ادا کرتے اور نماز کے بعد اشراق تک پھر مراقبہ کرتے تھے۔ اس کے بعد قرآن شریف کی تلاوت کرتے تھے۔ پھر حویلی (رہائش گاہ) جاتے اور جو طعام تیار ہوتا، تناول فرما کر واپس آتے تھے۔ بعض اوقات حاضرین سے مختصر گفتگو فرماتے تھے۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نماز پنجگانہ کی مسجد شریف میں امامت فرماتے تھے۔ نماز ظہر سے قبل خانقاہ شریف میں آتے اور جماعت کو بیعت سے مشرف فرماتے تھے۔ نماز ظہر مسجد میں ادا کرنے کے بعد حویلی تشریف لے جاتے تھے۔ اگر کچھ فجر کے ورد و وظائف سے باقی ہوتا تو اسے پورا فرماتے تھے۔ نماز عصر مسجد شریف میں ادا فرماتے اور مغرب تک مراقبہ میں بیٹھتے تھے۔ نماز مغرب کی ادائیگی کے بعد حویلی تشریف لے جاتے۔ پھر نماز عشاء باجماعت مسجد شریف میں ادا فرماتے اور پھر پوری رات نوافل اور مراقبہ میں گزارتے تھے۔ صرف کچھ وقت کے لئے آرام فرماتے اور نصف شب کو بیدار ہو کر تہجد کے نوافل پڑھتے تھے۔ یہ آپ کا روزمرہ معمول تھا۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے بارہ (۱۲) برس ایک ہی کمرے میں بیٹھ کر اللہ کا ذکر کیا۔ جب حج کے لئے روانہ ہوتے تو لواری شریف سے کراچی آنا پڑتا۔ جہاں پر ایک کمرے میں، جو اسی مقصد کے لئے مخصوص تھا، بیٹھ کر کثرت سے ذکر الہی کیا کرتے اور پھر سفر حج اختیار کرتے تھے۔ آپ کو فم معدہ کے شدید درد کا عارضہ لاحق تھا۔ جس کی وجہ سے اکثر بے قرار رہتے۔ درد میں ذرا تخفیف ہوتی تو فوراً عبادت میں مشغول ہو جاتے تھے۔

آپ کے فرزند حضرت امام العارفین خواجہ احمد زمان قدس سرہ سے منقول ہے کہ ایک دن حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے ان سے فرمایا کہ ”اب تو آپ کی جوانی ہے عبادت کرنے کا یہی وقت ہے۔ اس وقت جبکہ میرا بڑھا چا ہے۔ میں قلبی ذکر کے بواذکر مجلس یعنی کلمہ تحلیل لا الہ الا اللہ روزانہ ستر (۷۰) ہزار بار پڑھتا ہوں۔“

آپ قدس سرہ کے فرزند حضرت امام العارفین خواجہ احمد زمان قدس سرہ سے نقل میر

حاجی سہرابؒ روایت کرتے ہیں کہ انھیں ایک بار حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے فرمایا کہ ”میں جس حجرے میں شب و روز رہتا ہوں اس کا ادب ملحوظ رکھا کریں۔ کیونکہ رب ذوالجلال کے ملائک اس کا الہام لے کر میرے پاس آتے رہتے ہیں اور حضور سرور کائنات ﷺ سے معنوی ملاقات ہوتی ہے۔“

اسی طرح ایک اور روایت میر صاحب موصوف سے منقول ہے کہ لواری شریف میں کوٹ (قلعہ) پاک کے اندر ایک مکان، جو نیزے شریف کی مغربی سمت پر واقع ہے، ایک دن وہاں حضرت امام الاولیاء قدس سرہ تشریف لے آئے۔ دروازے کے باہر پاپوش مبارک اتار کر اندر داخل ہوئے۔ فقراء نے جب پوچھا کہ قبلہ عالم! آپ نے نعلین مبارک باہر کیوں اتارے تو آپ نے جواب دیا کہ ”اس حجرے میں خلیفہ نظر علی ٹاپور انڈالے والے کی رہائش ہوا کرتی تھی۔ جنہیں سرور دو عالم آنحضرت ﷺ ملاقات سے مشرف فرمایا کرتے تھے۔ اس لئے میں نے اس حجرے کی ادبیت کی خاطر باہر جوتیاں اتاریں۔“

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کا لنگر آٹھوں پہر جاری رہتا تھا۔ جہاں سے ہزار ہا لوگ روزانہ شکم سیری کرتے تھے، جن میں قرب و جوار کے مسکین باشندے بھی شامل ہوتے تھے۔ ہر ماہ کی چوتھی تاریخ مبارک کو (واضح ہو کہ حضرت سلطان الاولیاء خواجہ محمد زمان قدس سرہ، بانیء درگاہ عالیہ لواری شریف کا یوم وصال ۴ ذوالقعد المبارک ہے، اسی مناسبت سے ہر ماہ کی ۴ تاریخ کو عرس کا اہتمام ہوتا ہے) زائرین، فقراء اور شہر کے مکینوں میں طعام کے علاوہ دودھ بھی تقسیم کیا جاتا تھا۔

رمضان شریف کے متبرک مہینے میں سحری اور افطاری کے اوقات میں لنگر پر خاص اہتمام ہوتا تھا۔ یکم رمضان المبارک سے قرآن مجید کے ختمہ کی ابتدا ہوتی اور ستائیس شب کو ختمہ مبارک پورا ہوتا۔ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ مسجد شریف میں جماعت کے ساتھ تراویح ادا فرماتے تھے اور پورا قرآن مجید سنتے تھے۔ چھبیس (۲۶) رمضان المبارک کو افطاری کے موقع پر اور ۲۷ رمضان المبارک کو سحری کے وقت لنگر خانے پر خصوصی انتظام ہوتا تھا۔ نیز اس ماہ مبارک میں جو شخص کسی شرعی عذر کے بغیر روزے نہ رکھتا تو آپ اسے تعزیر دلواتے تھے یا اس پر جرمانہ عائد کیا جاتا تھا۔

آپ قدس سرہ نماز عیدین، روضہ اقدس کے صحن میں پڑھایا کرتے تھے۔ ان مواقع پر آپ شاہانہ لباس زیب تن فرماتے۔ جب لوگ آپ کا دیدار کرتے تو رخ مبارک پر جلوہ فگن تجلیات سے آنکھیں چندھیا جاتی تھیں۔ لواری شریف اور گردونواح کی جماعت کے علاوہ باہر سے بھی کئی معتقدین و زائرین آتے تھے۔ آپ عیدین کے مواقع پر ان سب کے لئے لذیذ کھانے پکواتے۔ نماز عید سے قبل دسترخوان پر باہر سے آئے ہوئے لوگوں کے لئے کھانا چن دیا جاتا تھا۔ نماز کے بعد جماعت کے افراد اور فقراء وغیرہ کھانا کھاتے تھے۔ پورے شہر کو عام دعوت ہوتی تھی۔

ربیع الاول کے ماہ مبارک میں بھی پورا مہینہ لنگر پر خاص انتظام ہوتا تھا۔ خصوصاً بارہ (۱۲) ربیع الاول کو میلاد النبی ﷺ کے جشن کا اہتمام ہوتا۔ کئی اقسام کے کھانے پکتے تھے۔ بیشمار لوگ اس مقدس تقریب میں شریک ہوتے اور بہرہ ور ہو کر جاتے تھے۔

میرامید علی روایت کرتے ہیں کہ میں نے اپنے دادا مرحوم سے سنا حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی بود و باش شاہانہ اور آپ کے یومیہ اخراجات کسی بھی ریاست کے نواب سے کم نہ تھے۔ میر موصوف سے ایک اور روایت منقول ہے کہ آپ کے دور مبارک میں یہ دستور تھا کہ جو زائرین لواری شریف آتے وہ دو (۲) دن اور دو (۲) راتیں بطور مہمان قیام کرتے تھے۔ ہر ایک کو لنگر سے لذیذ و دلپسند طعام ملا کرتا تھا۔

میر حاجی سہراب باگرانی ”روایت کرتے ہیں کہ میرے والد میر حاجی عبداللہ نے مجھے بتایا کہ شکار پور کی طرف رہنے والے ایک بڑے معزز شخص نے ایک بار مجھ سے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے بارے میں دریافت کیا۔ میں نے پورا احوال تفصیل سے سنایا۔ جسے سن کر اس شخص نے کہا کہ ”بھائی عبداللہ خان! یہ بات تم نے بالکل سچی کہی ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ لنگر وغیرہ کا خرچ اور درگاہ شریف کے اخراجات سب آٹھ (۸) دس (۱۰) ہزار روپے یومیہ سے کم نہ ہونگے۔ یہ شاہ مثل شاہ نقشبند بادشاہ کے مسند محمدی ﷺ کا وارث ہے۔ بخارا شریف کے شاہ نقشبند بادشاہ کو خداوند کریم کی طرف سے روزانہ دن چڑھنے سے سوا پہر قبل ہی درگاہ شریف کے خرچ کے لیے از غیب مطلوبہ ہزاروں روپے مل جاتے تھے۔ اس بادشاہ کو بھی وہی مرتبہ و اختیار حاصل ہے۔ جو چاہے وہ خرچ کرے۔“

فیضانِ نظر

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ تمام معتقدین و مریدین سے، جو جوق در جوق ملک و بیرون ملک سے زیارت کے لئے لواری شریف آتے تھے، نہایت خوش خلقی سے پیش آتے تھے۔ آپ کی ملاقات سے وہ تمام دکھ درد بھول جاتے تھے اور اس طرح محسوس کرتے تھے کہ گویا خود حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ مسند آراء ہیں۔ مسند ارشاد پر متمکن ہونے کے بعد، حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے اپنے حلقہ بگوشوں پر نورِ فیض کی ایسی بارش کی کہ صد ہا مرید، صاحبانِ کمال و کرامات ہو گئے۔ اس جو دوسخا کو دیکھ کر آپ کے ایک خاص مصاحب سید محمد علی ولد سید علی شاہ ساکن کھڈو، آپ سے یوں گویا ہوئے کہ قبلہ! اگر آپ نے دریائے فیض اسی روانی سے جاری رکھا تو کیا عجب کہ ہر شخص اپنے ہاں ایک لواری بنالے!۔

میر حاجی سہراب باگرائی سے منقول ہے کہ خواجہ سدھاتورہ کے نواسے، خواجہ جیو جیو نے مجھ سے روبرو بیان کیا کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ سے میں نے گزارش کی کہ قبلہ عالم! آپ کی تلقین اور حکم کے مطابق میں رب کریم کی بندگی، ذکر اور فکر کرتا رہتا ہوں لیکن تاحال مجھے کچھ دکھائی نہیں دیتا۔ آپ نے فرمایا کہ ”صورت (پاک) کو کس جگہ جاگزیں کرتے ہو؟“ میں نے عرض کیا کہ قبلہ عالم! قلب میں۔ آپ نے حکم فرمایا کہ ”صورت (پاک) کو دماغ میں مستحکم رکھو“۔ میں نے کہا قبلہ عالم! میں نے صورت (پاک) قلب میں نقش کی ہے وہ دماغ میں کیسے آئے گی۔ آپ نے فرمایا۔ ”آئے گی“۔ میں نے دوبارہ عرض کیا کہ قبلہ کیسے آئے گی۔ اس طرح میں مقرر نو (۹) بار عرض کرتا رہا، ہر بار آپ نے وہی جواب دیا۔ بالآخر حکم کی تعمیل میں روضہ اطہر کے آگے مراقبہ میں بیٹھتا کہ صورت (پاک) دماغ میں لاؤں۔ لیکن ناکام رہا۔ پھر حق تعالیٰ کو پکار کر حکم کی پیروی کی، تو صورت (پاک) دماغ میں آ گئی۔ اس کے بعد راہ چلتے سر پکڑتا تھا کہ کہیں ٹوپی مبارک کو جھٹکانہ لگے، کیوں کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ دراز میرانی (زری والی) ٹوپی پہنتے تھے۔ پھر آپ نے خواجہ جیو جیو پر اتنی مہربانیاں کیں کہ ان کی کرامتیں میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھیں۔ آپ نہایت سخی و کریم تھے۔ آپ کی کرم نوازی سے خواجہ جیو جیسے ہزار ہا طالبانِ حق درجہ کمالیت کو پہنچے۔ دوسری روایت میر حاجی سہراب باگرائی سے منقول ہے کہ حاجی عبداللہ شاہ درگاہ

احوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

گرھوڑ شریف کے ایک عزیز سید حاجی پریل شاہ ساکن گرھوڑ شریف، ہر سال حاجی عبداللہ شاہ کے کارندوں اور باز پرندوں کو لے کر لواری شریف آتے تھے تاکہ رمضان المبارک کے مہینے میں، حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے لئے روزانہ شکار کے ذریعے تیز فراہم کر سکیں۔ میں بھی لواری شریف میں رہتا تھا۔ سہ پہر کو حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی مجلس میں طالبان حق حاضر ہوتے تھے، جن میں کوٹ (قلعہ) پاک میں ساکن اور باہر سے آئے ہوئے جملہ معتقدین ہوتے تھے۔ ایک دن سید حاجی پریل شاہ گرھوڑی نے احوال بیان کیا کہ آج امام الاولیاء قدس سرہ نے مشائخ، اغیاث، اقطاب، وغیرہم کا تذکرہ کرتے ہوئے مجھ سے فرمایا کہ ”اگر کسی شخص کا قلب جاری ہو جائے تو وہ بہر صورت رکنے والا نہیں“۔ پھر اپنی فیض نظر سے مجھے یوں سرفراز فرمایا کہ میرا قلب جاری ہو گیا۔ اس کے بعد شاہ صاحب کافی عرصہ تک حیات تھے اور کہا کرتے تھے کہ رات کو میرا قلب ذکر میں اتنی تیزی دکھاتا ہے کہ میں سو نہیں سکتا۔ چنانچہ ساری رات بیٹھا رہتا ہوں اور رات کا کھانا بھی ترک کر دیا ہے۔ شاہ صاحب بہت بڑے ولی ہو گزرے ہیں۔

سید ٹھارو شاہ ولد سید غلام شاہ ساکن گوٹھ (گاؤں) دڑو نر دبو بک نے مجھے (میر حاجی سہراب باگرائی) سے احوال بیان کیا کہ انہوں نے جب حضرت امام الاولیاء قدس سرہ سے تلقین لی، تب آپ نے ایسی نور کی بارش کی کہ کچھ دن وہ حالتِ مستی میں گزارتے رہے۔ پہاڑوں اور جنگلوں میں نکل جاتے۔ تھوہر کے درخت کا دودھ پیتے اور پتھروں کو لڑھکاتے تاکہ مرجائیں اور اپنی زندگی مرشد پر واردیں۔ ایک دن آوارہ و سرگرداں دور ایک پہاڑ پر پہنچے جہاں پر سناٹا چھایا ہوا تھا۔ انہیں شدت کی پیاس لگی اور پیاس سے نڈھال قریب المرگ ہو گئے۔ اسی اثنا میں کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ پانی کا ایک مٹکا اور ایک کٹورا لئے نمودار ہوئے اور آ کر میرے قریب واقع ایک درخت کے نیچے مٹکا اور کٹورا رکھ دیا۔ آپ کے دیدار سے میرے مردہ جسم میں جان آ گئی، میں اٹھ کر بھاگا تاکہ آپ سے بغلگیر ہو جاؤں۔ لیکن جب نزدیک پہنچا تو آپ غائب ہو چکے تھے۔ میں نے وہاں بیٹھ کر پانی پیا اور سیر ہو گیا۔ میری تلاش میں آپ نے پہلے ہی آدمی بھیج رکھے تھے، جنہوں نے مجھے ڈھونڈ نکالا اور گوٹھ (گاؤں) لے آئے۔ شاید پانی میں میرے محبوب نے ایسی تاثیر رکھی تھی کہ پینے سے میرے

ہوش و حواس بحال ہو گئے۔ راوی بیان کرتا ہے کہ مذکورہ شاہ صاحب بہت بڑے ولی اللہ ہو گزرے ہیں، جو اس کے دوست تھے اور کئی ایام انہوں نے ساتھ رہ کر گزارے تھے۔

میر حاجی سہراب باگرائی سے مروی ہے کہ خان بہادر غلام نبی شاہ ولد موج علی شاہ ساکن گرھوڑ شریف نے، جو گرھوڑی کے سیدوں میں سے تھے، روبرو مجھ سے احوال بیان کیا کہ میں اپنے والد کے ہمراہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے دور میں لواری شریف گیا تھا۔ جب آپ کی دست بوسی کر کے ہم آپ کے روبرو بیٹھے تو میرے والد نے دست بستہ عرض کیا کہ قبلہ عالم! آپ کی نوازش سے مجھے سب کچھ میسر ہے۔ کسی دنیوی چیز کی کمی نہیں۔ لیکن قبلہ! ایک میرے دل کی مراد باقی ہے، دعا کیجئے کہ وہ پوری ہو۔ میں امام آخر الزماں مہدی موعود کی زیارت ان خاکی آنکھوں سے کروں۔ آپ نے جواب فرمایا کہ ”موج علی شاہ! بہتر تو یہ ہے کہ مہدی موعود کے ظہور سے پہلے ہی اس دنیا سے رخصت ہو جائیں۔ کیونکہ امام آخر الزماں کا جب دنیا میں ورود ہوگا اور ان کی دعوت عام ہوگی تو اس وقت ان پر ایمان لانے والے تو فلاح و نجا پائیں گے لیکن اگر کسی نے ان کا انکار کیا تو وہ کفر میں داخل ہوگا۔“

میر حاجی سہراب باگرائی سے ایک اور روایت منقول ہے کہ میرے والد حاجی عبداللہ باگرائی نے مجھ سے بیان کیا کہ میں حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی سہ پہر کی مجلس میں بیٹھا تھا۔ کاٹھیاوار کے تین (۳) میمن مرید بھی اسی مجلس میں موجود تھے۔ ان میں سے ایک نے عرض کیا کہ قبلہ! میں پچاس (۵۰) روپے کی ہر ماہ افیم کھاتا ہوں۔ مہربانی کی نظر فرمائیں کہ مجھے اس لعنت سے چھٹکارا ملے۔ پھر دوسرے شخص نے عرض کیا کہ قبلہ! میں دس (۱۰) روپے کی افیم ہر ماہ کھاتا ہوں۔ میں غریب ہوں میرے حال پر نظرِ کرم ہو اور اپنی دعا سے مجھے اس سے نجات دلائیں۔ تیسرے شخص نے عرض کیا کہ قبلہ عالم! یہ بندہ بارہ (۱۲) روپے کی افیم ماہانہ کھاتا ہے۔ عنایت کی نظر فرمائیں تاکہ یہ اس بری عادت سے آزاد ہو جائے۔ اسی طرح میرے والد بھی اس لت میں گرفتار تھے جو ہر ماہ دس (۱۰) روپے کی افیم کھا جاتے تھے۔ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ اس سے باخبر تھے۔ چنانچہ اس مجلس میں آپ نے سب پر نظرِ کرم فرمائی۔ جس کے اثر سے حاجی عبداللہ کو تو افیم سے اسی وقت نفرت ہو گئی جبکہ اس سے قبل وہ افیم کے بغیر گزارہ نہیں کر سکتے تھے۔ ایک سال بعد جب انہوں نے مذکورہ کاٹھیاواڑ کے

میں مریدوں کا حال معلوم کیا تو پتہ چلا کہ وہ بھی بعینہ فیم سے متاثر ہو چکے ہیں اور انہیں کھانے کی عادت بد سے چھٹکارہ پالیا ہے۔ یہ محض آپ کا فیضانِ نظر تھا۔

میر حاجی سہراب باگرائی کہتے ہیں کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے ہدایت یافتہ ان صاحبانِ معرفت میں سے کئی حضرات میرے دیکھے ہوئے ہیں، کیونکہ میں سالہا سال سے آپ کے دورِ مبارک میں کوٹ (قلعہ) پاک میں رہتا تھا۔ کتنے ہی طالبانِ حق پایادہ لواری شریف آکر فیضیاب ہوئے۔ جن میں خواجہ قادر بخش فقیر ڈیرہ، خواجہ جیو فقیر جونیجو، کامل فقیر منگر یوساکن گرھوڑ شریف، سید ٹھارو شاہ ساکن ڈر و نزد بوبک، سید غلام شاہ لکھوی، سید غلام محمد شاہ ساکن مٹھیا نی رحمۃ اللہ علیہم اجمعین کے نام قابل ذکر ہیں۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے فیض یافتگان میں کئی ایسے صاحبان بھی تھے جنہوں نے عشقِ الہی کے بہرِ عمیق میں غواصی کی اور جنہیں آپ کی طرف سے لوگوں کو ارشاد و تلقین دینے کی بھی اجازت تھی۔ ان میں سے معدودے چند کے اسماء گرامی نیچے درج کئے جاتے ہیں۔
خواجہ مخدوم میاں محمد شفیع دامائی، خواجہ مخدوم میاں محمد صادق دامائی، خواجہ محمد فقیر گاڈھی، حاجی حسن نوحکانی، رئیس ٹھارو شاہ ڈرائی، مجذوب برہانی حبیب علی بخش اور خواجہ یاقوت فقیر شیدی وغیرہ وغیرہ۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

چند زعماء کی ملاقات کا ذکر

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے علم و فضل کا وہ مقام تھا کہ دُور دراز ملکوں سے جید علماء اور اکابر، کشاں کشاں خدمتِ اقدس میں اکتسابِ فیض اور تحصیلِ درس کے لئے آتے تھے۔ خلیفہ محمد صدیق سے مروی ہے اور مولانا محترم غلام مصطفیٰ قاسمی بھی روایت کرتے ہیں کہ رئیس العلماء شیخ محمد عابد سندھی ثمّ یمنی، جو خواجہ محمد زمان ثانی صاحبِ قلعہ قدس سرہ کے مرید تھے، حضرت کی خدمت میں لواری شریف حاضر ہوئے تھے اور اسلامی قوانین پر اپنی بے مثل تصنیف ”طوالع الانوار“ اپنے دستخط سے آپ کو ہدیہ پیش کی تھی۔ اس کتاب کے بارے میں ”در مختار“ اور ”فتویٰ“ کے مصنفین کی رائے یہ ہے کہ شیخ عابد کی یہ معرکتہ الآراء تصنیف اگر ہمارے پیش نظر ہوتی تو شاید ہم اپنی مذکورہ کتابیں نہ لکھتے۔

مولانا قاسمی سے یہ بھی منقول ہے کہ علامہ کتانی نے اپنی کتاب ”فہرست الفہارس“

میں لکھا ہے کہ میں نے مکہ مکرمہ میں حدیث شریف کی سند، حضرت امام الاولیاء، خواجہ محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ سے حاصل کی۔

اسی طرح ایک اور روایت میں بیان کیا گیا ہے کہ سندھ کے نامور جید علماء مولانا گل محمد اور مولانا غلام صدیق ساکنان شہداد کوٹ نے بھی اپنی روحانی تشنگی بجھانے کے لئے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی صحبت کا شرف حاصل کیا۔ اور کہتے تھے کہ ہم نے سارا ہندوستان چھان مارا لیکن آپ جیسا جید عالم، مجتہد، کامل ولی اللہ اور کہیں نہیں دیکھا۔

خلیفہ محمد صدیق سے مروی ہے کہ امام الاولیاء قدس سرہ ایک بار مکہ مکرمہ میں حرم شریف میں مراقب بیٹھے تھے کہ اچانک خادم کو حکم دیا کہ ”میرے مصلے کو کھول کر دروازہ کر دیں“۔ اتنے میں ایک عرب آپ کے روبرو آیا جس نے آپ سے معاف کیا۔ آپ نے بالاصرار اسے اپنے مصلے پر بیٹھنے کو کہا۔ لیکن وہ نہ بیٹھا۔ صرف اپنے زانو مصلے پر رکھے۔ دونوں کافی وقت مراقبے میں بیٹھے رہے۔ اس کے بعد وہ عرب رخصت ہوا۔ کچھ حضرات نے اس کے پیچھے جا کر اس سے دریافت کیا تو اس نے بتایا کہ ”میں سرہندی فاروقی ہوں۔ میرے دادا ہندوستان سے آ کر ملک یمن میں بس گئے تھے۔ میں حج کے ارادے سے آیا ہوں۔ ایک بار دوران طواف دیکھا کہ طواف کرنے والوں پر نازل ہو رہی ہیں۔ چنانچہ سب لوگ جب طواف کر کے باہر چلے گئے تو میں نے دیکھا کہ ایک شخص باقی رہ گیا تھا جس پر یہ تنویریں برس رہی تھیں۔ کافی دیر میں نے ان کی راہ دیکھی۔ لیکن طواف کر کے وہ باہر نہ آئے۔ ناچار میں چلا گیا۔ اس کے بعد میں نے ایک روز شیخ الحرم سے دریافت کیا۔ تو معلوم ہوا کہ یہ سندھ کے بزرگ ہیں۔ ان کے والد بزرگوار کامل الاكمل تھے جو وصال کے بعد مدینہ منورہ میں تا ابد آرام فرما رہے، مزید مجھے معلوم نہیں۔ چنانچہ آج پھر طواف کرتے ہوئے الحمد للہ آپ پر نظر پڑ گئی اور میں آپ کی ملاقات کا مشتاق ہوا۔ پھر میں بجلت تمام طواف سے فارغ ہو کر آپ کی زیارت اور صحبت سے شرف یاب ہوا۔“ اس نے مزید کہا کہ ”مجھے یہ بھی معلوم ہوا کہ آپ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے اکابرین میں سے ہیں۔“ جب حضرت امام الاولیاء قدس سرہ سے اس شخص کے بارے میں دریافت کیا گیا تو آپ نے بھی اس کی تصدیق کی اور فرمایا کہ ”یہ خواجہ امام ربانی مجدد الف ثانی

احوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

قدس سرہ کے فرزند خواجہ محمد سعید قدس سرہ کی اولاد میں سے ہیں۔ مذکورہ شخص جب تک مکرمہ میں قیام پذیر رہا، حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی صحبت سے مشرف ہوتا رہا۔

خلیفہ محمد صدیق سے ایک اور روایت منقول ہے کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ جب چوتھے حج پر حرمین شریفین گئے تھے تو ایک بار حرم شریف مکرمہ میں تشریف فرما تھے کہ ایک عرب نے، جو پہلے سے وہاں موجود تھا، آپ کا دامن پکڑ کر عرض گزار ہوا کہ مجھے تلقین دیں اور پھر طواف بیت اللہ کریں۔ آپ نے جواب دیا کہ ”تیسرے دن حج ادا ہونا ہے۔ اس کی ادائیگی کے بعد میں تمہیں توجہ دوں گا۔“ اس نے آپ کے لئے اپنے طویل انتظار کی روئداد بیان کی اور نہایت عجز و انکساری سے ایک بار پھر مانگی ہوا۔ چنانچہ اس کی عاجزی پر آپ نے اسے بیعت سے مشرف فرمایا اور وہ اپنی مراد کو پہنچا۔ جب وہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ سے رخصت ہو کر حرم شریف سے باہر نکلا تو کچھ فقراء نے اس سے پوچھا کہ تجھے حضرت کا پتا کس نے دیا تھا۔ اس نے جواب دیا کہ ایک بار میں حضرت رسالت مآب ﷺ کے دیدار سے مشرف ہوا تھا۔ میں نے نبی کریم ﷺ سے مرشد کے حصول کے لئے التجا کی تھی۔ آپ نے حضرت (امام الاولیاء قدس سرہ) کی جانب جو اس وقت ختمی مرتبت ﷺ کے ہمراہ تھے، اشارہ فرمایا تھا۔ لیکن اس وقت حضرت (امام الاولیاء قدس سرہ) عربی پوشاک میں تھے۔ اس لئے میں نے خیال کیا کہ آپ عرب ہوں گے۔ چنانچہ پورا عربستان گھوما لیکن درمقصود ہاتھ نہ آیا۔ ایک بار پھر ایک لاکھ مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد زیارت خیر البشر ﷺ سے مشرف ہوا۔ اس بار بھی حضرت (امام الاولیاء قدس سرہ) ساتھ تھے۔ میرے دریافت کرنے پر حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے فرمایا کہ ”ہم لواری شریف میں رہتے ہیں۔“ چنانچہ لواری کا پتہ معلوم کرتے کرتے ملک شام پہنچا۔ جہاں پر ایک شہر ’لواری‘ نام کا تھا۔ وہاں موجود نقشبندیوں کی ایک خانقاہ میں آیا اور اس کے سجادہ نشین سے ملاقات کی۔ جس سے دل کو فرحت نصیب ہوئی۔ اگرچہ وہ صورت حضرت (امام الاولیاء قدس سرہ) کی نہیں تھی۔ پھر اس بزرگ سے پوچھا تو معلوم ہوا کہ ہندوستان میں واقع سندھ کے علاقہ میں ایک چھوٹا سا قصبہ ’لواری شریف‘ ہے، جہاں پر ان سب کے مرشدوں کے مرشد رہتے ہیں۔ مجھے انہوں نے یہ بھی کہا کہ تمہارا وہاں پہنچنا دشوار ہے۔ حضرت اکثر حرمین

شریفین آتے رہتے ہیں۔ تم ان کی آمد کا انتظار کرو۔ چنانچہ میں انتظار کی طویل گھڑیاں کاٹ کر الحمد للہ آج اپنی مراد کو پہنچا ہوں۔ اس کے بعد جب امام الاولیاء قدس سرہ سے ملک شام میں موجود 'لواری' کے متعلق پوچھا گیا تو آپ نے فرمایا کہ "حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ کے خلیفہ خواجہ ابوطالب اٹھمی نے باوجود اجازت حاصل ہونے کے اپنی پوری زندگی میں صرف ۲۳ اشخاص کو تلقین دے کر اپنا مرید کیا تھا۔ ان میں سے ایک نے اپنے مرشد کے ایماء پر ملک شام جا کر ایک خانقاہ تعمیر کی اور عقیدتاً اس علاقہ کا نام بھی 'لواری' رکھا جو آج تک قائم ہے۔"

ایک پادری کی ملاقات

میر حاجی سہراب باگرائی سے مروی ہے کہ انگریزوں کے دورِ حکومت میں بڑے بڑے پادری یورپ سے ہندوستان آتے تھے اور یہاں کے معزز خاندانوں کے افراد سے مل کر علمی مباحث کیا کرتے تھے۔ ایک بار ایک بہت بڑا پادری ولایت سے ہندوستان آیا۔ جس کے لئے تمام ضلعی کلکٹر اور ڈپٹی کلکٹروں اور دوسرے سرکاری افسروں کو ہدایات دی گئی تھیں کہ وہ سندھ کے جن معزز خاندانوں کے افراد سے ملنا پسند کرے ان سے ملنے کا انتظام کیا جائے اور اسے ہر طرح سہولت مہیا کی جائے۔ جب وہ سندھ میں وارد ہوا تو اسے لواری شریف کے متعلق بتایا گیا کہ وہاں پر سب سے بڑی درگاہ ہے۔ چنانچہ اس نے لواری شریف جانے کی خواہش ظاہر کی۔ حیدرآباد کے یورپین کلکٹر نے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کو لکھ بھیجا کہ ہمارا ایک بڑا پادری ولایت سے آیا ہے اور آپ سے ملاقات کا خواہشمند ہے۔ وہ فلاں تاریخ کو آپ کے پاس پہنچے گا۔ چنانچہ تاریخ مقررہ پر وہ لواری شریف آیا اور آپ سے ملاقات کی۔ دورانِ ملاقات اس نے چند ایک سوالات بھی کئے۔ جن کے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے ایسے شافی اور مدلل جوابات دیئے کہ وہ حیران و ششدر رہ گیا۔ آپ نے اس کی دعوت بھی کی۔ اپنے مختصر قیام کے دوران وہ بار بار کہتا تھا کہ پیر صاحب بہت بڑے زیرک اور دانا شخص ہیں۔ میں نے آج تک ایسا عقل اور دانا اپنی زندگی میں نہیں دیکھا۔ کیونکہ آپ نے مجھے میرے ہی سوالات میں سے جوابات مرحمت فرمائے۔ واقعی فہم فراست میں آپ کا کوئی ثانی نہیں۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

کی کرامات

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی کرامات بیان سے باہر ہیں۔ آپ کا وجود مسعود بجائے خود ایک کرامت تھا، جس کے دیدار سے ہزار ہا دردمندوں کے درد دور ہو جاتے تھے۔ اور مصائب و آلام میں گرفتار لوگوں کی مشکلیں آسان ہو جاتی تھیں۔ طریقہ عالیہ نقشبندیہ کے مطابق اگرچہ آپ کرامات کرنے کے خلاف تھے۔ اس کے باوجود بے شمار کرامتیں بے اختیار آپ سے ظاہر ہوئیں۔ جن میں سے چند ایک کا ذکر، جن کے راوی میر حاجی سہراب باگرائی ہیں، ہم یہاں کرنے کی سعادت حاصل کرتے ہیں:-

ایک فقیر بلاول پلیجونا می کو پولیس نے ایک ہندو بنیے کے قتل کے مقدمے میں ملوث کیا۔ اُس زمانے میں اکثر پولیس اور سرکاری افسران انگریز اور ہندو ہوا کرتے تھے۔ اس غریب بلاول پر جعلی گواہوں کے ذریعے مقدمہ کھڑا کیا گیا۔ ایک شخص وادھونا می کو پھلا کر عینی شاہد بنایا گیا اور اس سے یہ بیان دلویا گیا کہ میں نے مقتول بنیے کے گھوڑے کی باگیں تھامیں ہوئی تھیں کہ اس بلاول نے اسے کلہاڑی سے مار ڈالا۔ بلاول کو اس جھوٹے مقدمے کی خبر گرفتاری سے قبل ہی ہوگئی۔ وہ راتوں رات بھاگا بھاگا لواری شریف آیا اور حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے آگے اپنی پگڑی اتار کر فریادی ہوا کہ قبلہ عالم! مجھے اس مقدمے سے چھٹکارا دلائیں۔ میرا آپ کے سوا کوئی خیر خواہ نہیں ہے۔ تمام افسران میری گرفتاری کے درپے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ ”چھپنے کی بجائے تم سیدھے کورٹ میں حاضر ہو جاؤ“۔ آپ کے کہنے پر وہ براہ راست کورٹ میں پیش ہو گیا اور ڈپٹی کلکٹر کو بیان دیا کہ میں لواری شریف میں تھا۔ جوں ہی مجھے وارنٹ کی خبر ملی میں حاضر ہو گیا ہوں مزید مجھے کچھ علم نہیں۔ ڈپٹی کلکٹر نے اسے دلا سہ دیا اور کہا کہ میں تمہارا صحیح فیصلہ کروں گا۔ اس کے بعد اسے گرفتار کر کے جیل میں رکھا گیا۔ ڈپٹی کلکٹر نے مقدمے کی جلد جلد شنوائی کی۔ گواہوں پر پوری پوری جرح کی گئی اور مقدمے کا فیصلہ سنا کر اسے باعزت بری کر دیا۔ ڈپٹی کلکٹر نے اپنے فیصلے میں نوٹ لکھا کہ بار اُتارنے کے بہانے پولیس نے جھوٹا مقدمہ دائر کیا ہے۔ اس سے پیشتر بھی اسی قتل کے کیس میں میر جام ٹنڈو والے کے

بارے میں کہا گیا تھا کہ میر نے خون کروایا ہے اور اب اس غریب (بلاول) کو ماموت کر کے جھوٹے گواہ بنا کر اسے گرفتار کیا گیا۔

وڈیرہ دریا خان ولد سلیم ڈاہری ساکن گوٹھ ٹوپن ڈاہری، پر ہندوؤں نے قرض کا مقدمہ دائر کیا تھا۔ قرض کی رقم اگر نقدی سے ادا نہ ہوتی، اُس زمانے میں اونٹ، مویشی، گھرا کا اثاثہ، یہاں تک کہ زمین بھی نیلام ہو جاتی تھی۔ یہ دونوں باپ بیٹے، جوان پڑھتے، بھاگے بھاگے لواری شریف آئے اور حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی خدمت میں عرض گزار ہوئے کہ قبلہ! ہمارا حال تو آپ کو معلوم ہے۔ کافر کا زور بڑھ گیا ہے۔ یہاں تک کہ ہماری زمینیں، جن پر ان کی نظریں لگی ہوئی ہیں، قرض کے عوض ضبط کر لی جائیں گی۔ آپ نے فرمایا۔ ”فکر مت کرو، یہ میرا خط میر عبد اللہ باگرانی کو جا کر دو۔ وہ تمہارے ساتھ ہر شنوائی پر چلے گا، کیونکہ وہ قانون و قواعد سے واقف ہے۔“ آپ کی مہربانی سے غیر مسلم ان کا کچھ نہ بگاڑ سکے اور ان کی زمین کا کوئی ایک بھی نمبر (قطعہ) یا اونٹ، مال مویشی وغیرہ قرض کے عوض ضبط نہیں کیا گیا۔ جبکہ اس گاؤں کے پڑھے لکھے دوسرے وڈیروں کی کئی زمینیں، مال اور مویشی وغیرہ پر ہندو قابض ہو گئے۔ میر حاجی سہراب باگرانی بیان کرتے ہیں کہ یہ سب واقعات میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھے ہیں۔

۱۳۱۰ھ میں جب حضرت امام الاولیاء قدس سرہ حج کے لئے حرمین شریفین گئے تھے تو اس وقت مکہ مکرمہ میں سخت وبا پھیلی ہوئی تھی۔ آپ کے کچھ ساتھی اس وبا میں قلمہ اجل بن گئے۔ نیز تین (۳) ہمراہی اس وبا میں گرفتار موت و حیات کی کشمکش میں مبتلا تھے۔ آپ کے خاص مصاحبین میں سے ایک شخص مستی شیخ عبدالرحیم ولد شیخ ابراہیم خدمت اقدس میں آ کر گر گر ایا اور دست بستہ ملتی ہوا کہ قبلہ عالم، اس وقت آپ کے پاس، نقشبندی، قادری، سہروردی اور چشتی تمام سلسلوں کی امانتیں موجود ہیں۔ اگر نقشبندی طریقے کے تحت کرامت ظاہر نہیں کرتے تو دوسرے سلاسل کی امانتوں کے لحاظ سے ہی غیبی امداد فرمائیں۔ اگر آپ مہربانی اور سخا کی نظر نہیں کریں گے تو ہم سب مرجائیں گے۔ اس کی اس بے انتہا عاجزی کو دیکھ کر آپ نے فرمایا کہ ”شیخ! نا امید نہ ہو۔ حق تعالیٰ بڑا رحیم و کریم ہے۔ سب خیر کرے گا۔“ میر حاجی سہراب باگرانی کہتے ہیں کہ ان مریضوں میں سے ایک شخص حاجی اللہ بخش

نوٹکانی نے بذاتِ خود مجھ سے بیان کیا کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ میرے بسترِ علالت کے پاس آ کر کھڑے ہوئے اور اپنے خادمِ خاص حاجی رحیم دادنوٹکانی سے فرمایا کہ ”رحیم داد اس کے منہ میں یہ دوا ڈالو۔ اگر گلے سے نیچے اتر گئی تو مرے گانہیں اور چنگا بھلا ہو جائے گا۔“ چنانچہ آپ کی نظر شفا سے وہ صحت یاب ہو گیا۔

انہی بیماروں میں سے ایک اور فقیر حاجی جان محمد جو نیچو نے میر صاحب موصوف سے خود بیان کیا کہ میں بیت الخلا میں اجابت کے لئے گیا تو دست اس تسلسل سے آرہے تھے کہ بندی نہ ہوتے تھے۔ آنکھوں میں اندھیرا چھا گیا۔ مجھے جب وہاں دیر ہوئی تو دوسرے فقراء نے خدمتِ اقدس میں اطلاع پہنچائی۔ آپ نے فوراً دوا عنایت کی اور کہا کہ ”بیت الخلا کا دروازہ کھول کر دوا، اس کے منہ میں ڈالو۔“ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ مجھ بیمار کے دست بند ہو گئے اور مجھے اٹھا کر بستر پر ڈالا گیا۔ تیسرے دن میں بالکل تندرست ہو گیا۔ اور پھر کوٹ (قلعہ) پاک لواری شریف میں اپنے کام پر لگ گیا۔

تیسرا شخص فاضل میمن بھی ان ہی مریضوں میں سے ایک تھا۔ اس کی حالت بھی ناگفتہ بہ ہو گئی تھی۔ سب کہتے تھے کہ یہ پل بھر کا مہمان ہے۔ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی نظر عنایت اور تجویز کردہ دوا سے وہ بھی تندرست ہو گیا اور کافی عرصہ تک زندہ رہا اور ۱۳۷۳ھ میں وفات پائی۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے چھوٹے فرزند خواجہ محمد اشرف جن کی عمر دس (۱۰) بارہ (۱۲) سال تھی، سخت بیمار ہوئے۔ ڈاکٹروں اور حکیموں کے علاج کے باوجود افاقہ نہ ہوا۔ کمزوری اس حد تک آ چکی تھی کہ آپ اٹھ بیٹھ بھی نہیں سکتے تھے۔ سید محمد علی شاہ ولد سید علی شاہ جو ایک بڑے حکیم تھے، انہیں حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے بلا کر فرمایا کہ ”نبض دیکھو۔“ انہوں نے نبض دیکھی اور کہا کہ قبلہ عالم! نبض میں تیزی اور از حد حرارت معلوم ہوتی ہے۔ مجھے تو کچھ سمجھ نہیں پڑتی۔ آپ نے گرم دوائیں تجویز کیں۔ جس پر حکیم کہنے لگا کہ قبلہ عالم! حد سے زیادہ حرارت ہے اور آپ گرم دوائیں تجویز کرتے ہیں جو کسی طرح بھی مناسب نہیں۔ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کا دوائیں تجویز کرنا تو محض ایک بہانہ تھا۔ درحقیقت آپ نے مہربانی فرما کر فرزند ارجمند کو شفا بخشی۔ اس کے بعد حکیم محمد علی شاہ نے پوچھا کہ قبلہ! مجھے تو کچھ سمجھائیں۔ اس

قدر گرمی ہونے کے باوجود آپ نے گرم دوائیں کیوں تجویز کیں؟ جبکہ دوسرے دن جب میں نے معائنہ کیا تو معلوم ہوا کہ نبض تو اعتدال پر ہے۔ یہ بات تو میری سمجھ سے باہر ہے۔ آپ نے سید موصوف سے کہا کہ ”حرارت غریزی، جس پر انسانی جسم کا دار و مدار ہے، اُسے ضعف آگیا تھا۔ اس لئے عارضی گرمی نے اپنا جوش دکھایا“۔ حکیم سید محمد علی شاہ نے دست بستہ عرض کیا کہ قبلہ! آپ کی مہربانی سے شفا ملی۔ ہر نہ ایسے واقعات تو ہم نے کبھی نہیں دیکھے۔

ایک فقیر جس کا نام رحیم ڈاھری تھا، وہ کوٹ (قلعہ) پاک لواری شریف میں سخت بیمار ہوا۔ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ، اس شخص کا علاج حکیم سید محمد علی شاہ ولد سید علی شاہ سے کرواتے تھے۔ بالآخر مذکورہ فقیر اس حالت کو پہنچ گیا کہ سب کہنے لگے اب یہ گھڑی دو گھڑی کا مہمان ہے۔ حکیم سید محمد علی شاہ نے علاج سے عاجز آ کر بیمار کا حال خدمت اقدس میں عرض کیا۔ آپ نے ذرا توقف فرما کر فقیر کا نام پوچھا، حکیم صاحب نے بتایا کہ قبلہ عالم! فقیر کا نام رحیم ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ”رحیم تو اللہ کا نام ہے۔ جاؤ اس کا نام تبدیل کر کے غلام رکھو اور یہ دوا اسے پلاؤ“۔ حکیم سید محمد علی شاہ نے حسب الحکم، فقیر کو حضرت کی عطا کردہ دوا پلائی اور نام تبدیل کر دیا، چنانچہ دو (۲) تین (۳) دن میں وہ بالکل صحت یاب ہو گیا۔ یہ محض آپ کی کرامت تھی۔

حاجی رحیم داد نونکانی، حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے خادم خاص تھے۔ ہر وقت آپ کی حاضری میں رہتے تھے۔ آپ اسے کبھی کسی جگہ جانے کی رخصت نہیں دیتے تھے۔ ایک دفعہ مکان شریف لواری کے خلفاء، مکان شریف کے کام سے حیدر آباد اور کراچی جانے کے لئے تیار ہوئے۔ انہوں نے حاجی رحیم داد سے کہا کہ اس دفعہ ہم حضرت امام الاولیاء قدس سرہ سے بہر صورت تمہارے لئے اجازت حاصل کریں گے اور تمہیں حیدر آباد اور کراچی کی سیر کرائیں گے۔ پھر ان سب نے مل کر حاجی رحیم داد کی اجازت کے لئے خدمت اقدس میں عرض گزاری۔ آپ اجازت دینے پر راضی نہ تھے۔ لیکن انہوں نے حضرت کو بہت ستایا اور بالآخر اجازت حاصل کر لی۔ بعد ازاں حاجی رحیم داد کو ساتھ لیا۔ اور اونٹوں اور گھوڑوں پر سوار ہو کر تلہار روانہ ہوئے تاکہ وہاں سے کشتی کے ذریعے حیدر آباد جاسکیں۔ کچھ دنوں کے بعد حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے ایک اور شخص کو ان کے پاس بھیجا تاکہ حاجی

آحوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

رحیم داد کو واپس لے آئے۔ یہ شخص جب تلہار پہنچا تو سب کشتی میں سوار ہو کر جانے کے لئے تیار تھے۔ چنانچہ اس نے اپنے آنے کا مقصد بیان کیا کہ حضرت کے حکم پر حاجی رحیم داد کو لینے آیا ہوں۔ حاجی صاحب واپس جانے کے لئے تیار ہوئے لیکن خلفاء نے انہیں جانے نہیں دیا یہ عذر کر کے کہ حضرت کے پاس بہت سارے خدام ہیں۔ آپ کو یوں ہی وہم سا ہو گیا ہے، آپ نہایت مہربان اور شفیق ہیں۔ چنانچہ انہوں نے ایک عذر پر اتفاق کر کے آنے والے فقیر کو سمجھا دیا کہ وہ حضرت سے واپس جا کر کہے کہ میرے پہنچنے سے قبل ہی کشتی روانہ ہو چکی تھی۔ وہ فقیر واپس لواری شریف آیا۔ خلفاء کے کہنے کے مطابق خدمت اقدس میں عرض گزار ہوا کہ میرے پہنچنے سے قبل ہی ان کی کشتی جا چکی تھی حالانکہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے تقدیر جان کر ہی حاجی رحیم داد کو واپس بلوایا تھا۔

بہر کیف خلفاء مع رحیم داد کے، کشتی میں سوار ہو کر تلہار سے روانہ ہوئے۔ جب کشتی علی پور کی موری کے پاس پہنچی۔ اس وقت حاجی رحیم داد کشتی سے باہر پاؤں نکالے بیٹھے تھے۔ وہاں پر کشتی زور سے پانی میں اچھلی اور اس زور کا جھٹکا لگا کہ کشتی جا کر موری سے ٹکرائی، جس سے حاجی رحیم داد کی ٹانگ پر سخت چوٹ لگی۔ کیونکہ موری اور کشتی کے بیچ میں اس کی ٹانگ آچکی تھی۔ اس دردناک حادثہ کی بنا پر سب کشتی میں بے جلت تمام ٹنڈو محمد خان، میر اللہ بخش کے ہاں پہنچے۔ وہاں سے میر صاحب نے ایک قاصد کو اطلاع دینے کے لئے لواری شریف روانہ کیا اور حاجی رحیم داد کو حیدر آباد کی ہسپتال لے جایا گیا۔ ڈاکٹروں نے علاج شروع کیا، لیکن لا حاصل!۔

میر صاحب کا قاصد جب لواری شریف پہنچا اور پورا واقعہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی خدمت اقدس میں بیان کیا تو آپ نے فوراً گھڑ سواروں کو ٹنڈو محمد خان اور حیدر آباد دوڑایا۔ اس حکم کے ساتھ کہ ”رحیم داد کو میرے پاس جلد روانہ کرو۔ میں خود ہی یہاں پر اس کا علاج کروں گا“۔ علاوہ ازیں آپ نے اور کئی لوگ روانہ کئے اور یہ ہدایات جاری کیں کہ ہر پانچ (۵)، آٹھ (۸) کوس پر آدمی تعینات ہوں تاکہ مریض ہاتھوں ہاتھ لواری شریف پہنچ سکے اور کہیں بھی دیر نہ ہونے پائے۔ میر اللہ بخش کو نہایت تاکید کی خط لکھا کہ ”خرچ خواہ کتنا ہی کیوں نہ ہو، آپ اپنے کارندے، سوار، مزدور، ہاری وغیرہ اس کام پر لگا کر رحیم داد کو میرے پاس سرعت کے ساتھ پہنچائیں“۔ ان احکامات کے ملتے ہی میر موصوف نے روانگی کی

تیار کیا۔ ڈاک پر دو (۲) آدمی تینات کئے گئے۔ ستر (۷۰) میل کی مسافت ایک لمبی مسافت تھی، کیونکہ اس زمانے میں موٹر یا بسیں وغیرہ نہیں تھیں کہ جلد آدمی پہنچ سکے۔ فقراء بے چاروں نے بہت دوڑ دھوپ کی، لیکن باوجود اس قدر سرعت و عجلت کے حاجی رحیم داد کی حالت ناگفتہ بہ ہوتی گئی۔ ان کے جسم پر سوجن چڑھ گئی۔ بالآخر تقدیر غالب آئی اور حاجی رحیم داد لواری شریف اور تلہار کے درمیان ہی وفات پا گئے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ:

جب ان کا جسدِ خاکی لواری شریف پہنچا اور شرکاء خدمتِ اقدس میں حاضر ہوئے تو حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے فرمایا کہ ”اگر زندہ لے آتے تو میں ہرگز مرنے نہ دیتا۔ لیکن مشیتِ ایزدی میں کسی کو دخل نہیں اور اب مجھے شریعت مانع ہے۔“ پھر آپ نے صبر اختیار فرمایا۔ مرحوم حاجی رحیم داد پر آپ کا اس قدر پیار تھا کہ آپ نے اس کی قبر روضہ اطہر کے باہر بنوائی۔ نمازِ جنازہ خود پڑھائی اور جب تک کہ فقیر کو لحد میں نہ اتارا گیا اور قبر کو کچی اینٹوں سے تیار نہ کیا گیا تب تک آپ وہیں بیٹھے رہے۔ اس کے بعد آپ نے ہاتھ اٹھا کر فاتحہ پڑھی اور پھر رخصت ہوئے۔ مرحوم رحیم داد کے فاتحہ میں آپ نے پلاؤ تیار کروا کے جنازے کے تمام شرکاء کو کھلایا۔ پھر سوئم، دسواں اور چالیسواں، ان تینوں مواقع پر اپنے کسی قریبی عزیز کی جدائی کی مانند، فاتحہ خوانی کروائی۔ کھانا تیار کروا کے جماعت کثیر کو کھلایا اور اس قدر مہربانی کا آپ نے اظہار فرمایا کہ جس کی کوئی حد نہیں۔

قاضی محمد علی، جو لواری شریف میں قیام پذیر تھے اور دراصل ٹیاری کے رہنے والے تھے، انہیں گھر خرچ کے لئے لواری شریف سے رقم ملتی تھی۔ ایک دن قاضی محمد علی کو خناق کا عارضہ لاحق ہو گیا۔ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ اپنے خادمین، حاجی غلام محمد نوٹکانی اور حاجی عبدالواحد ڈاھری کے ذریعے اسے دوائیں بھجواتے رہے۔ آپ ایلوپیٹھی دوائیں استعمال کیا کرتے تھے۔ ان دواؤں کے علاوہ دوسری بے حساب دوائیں بھی موجود رہتی تھیں۔ حاجی عبدالواحد ڈاھری کو آپ نے ہدایت کی کہ ”وہ قاضی کے پاس رہیں، بلاناغہ وقت پر دوا دیتے رہیں اور وقت بوقت مجھے مطلع کرتے رہیں۔“ انجام کار بیماری نے زور پکڑا۔ حاجی عبدالواحد ڈاھری دوڑے دوڑے آئے اور حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی خدمت میں مریض کا حال بیان کیا اور کہا کہ قبلہ، قاضی جان بہ لب ہے، آنکھوں کی پتلیاں گھوم چکی ہیں اور ان پر نزع کا

احوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

عالم طاری ہے۔ آپ نے حاجی عبدالواحد کو حکم دیا کہ ”اسے جھولی میں ڈال کر میرے پاس فوراً لے آؤ۔“ اس نے ہمت کے ساتھ قاضی کو جھولی میں ڈال کر حاضر خدمت کیا۔ قاضی کے دانت پر دانت آچکے تھے۔ آپ نے فوراً آلات کے ذریعے دانتوں کو علیحدہ کیا اور دوائی لگے میں انڈیل دی۔ قاضی نے فوراً آنکھیں کھول دیں۔ آپ نے قاضی سے فرمایا۔ ”قاضی خوف مت کھاؤ۔ بے فکر ہو جاؤ، تم مرو گے نہیں۔“ پھر قاضی کو اس کے ٹھکانے پر پہنچایا گیا۔ علاج جاری رہا اور قاضی بالکل تندرست ہو گئے۔ یہ محض آپ کی کرامت تھی۔ قاضی بڑے عالم تھے۔ نہایت منکسر المزاج اور شریف طبیعت پائی تھی۔ اس لئے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ انہیں بہت چاہتے تھے۔

قاضی محمد اشرف ساکن ٹنڈو جان محمد سے جمال فقیر ساندکی روایت منقول ہے کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے دور میں سید ہاشم شاہ کھجھاری والے، جو اس وقت بہت بڑے زمیندار تھے اور نو (۹) ہزار ایکڑ زمین کے مالک تھے۔ باوجود اتنی بڑی زمین کے ان پر ہندو بیویوں کا قرض لاکھوں روپے تک چڑھ گیا۔ وہ لواری شریف، آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض گزار ہوئے کہ قبلہ عالم! مجھ پر عمر کوٹ کے ہندوؤں کا بے حساب قرض ہو چکا ہے۔ دُعا فرمائیں کہ میں اس سے چھٹکارا پاؤں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ ”تم فقیر حاجی یاقوت کو لے جاؤ۔ جو اناج تولتے وقت ترازو کے پاس بیٹھیں گے۔“ چنانچہ آپ کے ارشاد کی تعمیل میں خواجہ حاجی یاقوت کو لے جا کر وہاں بٹھایا گیا۔ تول شروع ہوا اور صرف ایک ہی ذخیرے سے تمام قرض ادا ہو گیا۔ اس طرح سید آزاد ہو گئے۔ یہ محض آپ کی کرامت تھی جو خواجہ حاجی یاقوت کے وجود کی برکت سے ظاہر ہوئی۔

درگاہ گرہوڑ شریف

میر حاجی سہراب باگرائی سے روایت ہے کہ ایک دن عصر کے بعد ہم سب حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی مجلس میں بیٹھے تھے۔ آپ طریقت پاک کی گفتگو کر رہے تھے۔ اولیاء کرام اور مشائخ عظام کی باتوں کے دوران حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ، بائے درگاہ عالیہ لواری شریف کے خلفاء کا ذکر آیا۔ آپ نے فرمایا کہ ”میں نے اپنے والد بزرگوار حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ سے سنا ہے۔ آپ نے فرمایا تھا کہ شیخ عبدالرحیم گرہوڑی نے مکان شریف لواری کے

لئے قابل تحسین کام کئے۔ جس کیلئے ہم ان کے شکر گزار ہیں۔ ایک تو انہوں نے حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ کا مزار اقدس یہاں کروایا (جہاں اس وقت واقع ہے)۔ باوجود جماعت کے دیگر لوگوں کی مخالف رائے کے، جو پرانی لواری میں یا خواجہ عبداللطیف ڈھیر دھنی کے مزار اقدس کے احاطے میں کروانا چاہتے تھے۔ لیکن شیخ گرھوڑی ہی وہ فردِ واحد تھے جنہوں نے بالاصرار مزار اقدس موجودہ جگہ پر کروایا۔ ہمیں کتنی سہولت ہے۔ اگر سلطان الاولیاء کا مزار پر انوار دور ہوتا تو زیارت کے لئے ہمیں آمدورفت میں کتنی تکلیف ہوتی۔

دوسرے یہ کہ حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ کے وصال کے بعد بی بی صاحبہ کی یہ رائے تھی کہ صاحبزادہ حضرت خواجہ گل محمد قدس سرہ کی کم سنی کے پیش نظر ان (بی بی صاحبہ) کے بھائی سلیمان کو کچھ عرصہ کے لئے سجادہ نشین کیا جائے۔ اس رائے سے جماعت کے کئی لوگوں نے اتفاق کیا تھا۔ اس کے باوجود گرھوڑی صاحب نے بالاصرار محبوب الصمد خواجہ گل محمد صاحب خانقاہ کو مسند ارشاد پر بٹھایا اور خود ان سے بیعت ہوئے۔ اس کے بعد ساری جماعت کو صاحبزادے کی بیعت کرنے کے لئے کہا اور یوں گویا ہوئے کہ ”جس پر خدا کا نور نازل ہوتا ہو اس کی عمر کا حساب نہیں کرنا چاہئے“۔ شیخ گرھوڑی کے اس اقدام سے پوری جماعت صاحب خانقاہ قدس سرہ کے ہاتھ پر بیعت ہوئی۔

تیسرے یہ کہ شیخ عبدالرحیم گرھوڑی قدس سرہ نے حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ کے سالانہ عرس پر لواری شریف میں میلہ لگنے نہیں دیا۔ جس طرح دوسری درگاہوں پر سالانہ عرس کے میلے ہوتے ہیں اور جن میں غیر شرعی کام بھی ہوتے رہتے ہیں۔ اسی لئے سالانہ میلہ کا رواج آپ نے لواری شریف میں نہیں ڈالا۔ صرف شریعت و طریقت کے مطابق سالانہ عرس کی تقریبات منائی جاتی ہیں۔ جن میں نماز، قرآن خوانی، تسبیح و تحلیل، نعت و مناقب اور درود و سلام پڑھے جاتے ہیں۔ مذکورہ تینوں کام نہایت قابل تحسین ہیں۔“

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے ۱۳۱۳ھ میں گرھوڑی شریف کی درگاہ کے سجادہ نشین سید عبداللہ شاہ، ان کے رشتے دار، عزیز واقربا اور بھائیوں کی اولاد، نیز دوسرے بڑے بڑے منکر یہ ذات کے معززین اور فقراء سے یہ تحریر لکھوائی تھی کہ گرھوڑی شریف کی درگاہ صرف مکان شریف لواری کی ملکیت ہے اور رہے گی۔ کسی اور کی اس درگاہ میں کوئی شراکت داری نہیں۔

احوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

اس تحریر پر مذکورہ سید حاجی عبداللہ شاہ سجادہ نشین درگاہ گڑھوڑ شریف، ان کے لواحقین اور دیگر منگرو خاندان کے معززین کے دستخط ثبت ہیں۔ یہ تحریر آج بھی مکان شریف لواری میں محفوظ ہے۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

کے سفر حج

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے اپنی حیات مبارکہ میں جملہ چھ (۶) حج عرفات ادا کئے۔ جن میں پہلے تین (۳) حجوں کا احوال، جو آپ نے اپنے والد معظم حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کے ہمراہ ۱۲۸۶ھ، ۱۲۹۲ھ اور ۱۲۹۷ھ میں ادا کئے تھے، کتاب ”صقال الضمائر“ میں صراحت سے آچکا ہے۔ بقیہ تین (۳) حج آپ نے اپنے والد گرامی کے وصال کے بعد ادا فرمائے۔ جن کا مختصر ذکر حسب ذیل ہے۔

واضح ہو کہ جب حضرت امام الاولیاء قدس سرہ حج عرفات کے لئے مکہ مکرمہ روانہ ہوتے تھے تو حرمین شریفین کے معلمین، اکابرین، معززین اور دیگر مشتاقان دید آپ کے آنے کی اطلاع پا کر منتظر رہتے تھے اور جب قافلہ مکہ معظمہ یا مدینہ منورہ کے قریب ہوتا تو یہ تمام حضرات آپ کے استقبال کے لئے دو (۲)، تین (۳) کوس چل کر آتے تھے اور آپ کا خیر مقدم کرتے تھے۔ پھر جتنے دن آپ کا وہاں قیام رہتا۔ یہ سب روزانہ ملاقات کے لئے حاضر ہوتے تھے۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

کا چوتھا حج

آپ نے چوتھا حج ۱۳۰۱ھ مطابق ۱۸۸۳ء میں ادا فرمایا۔ یہ حج آپ نے اہل وعیال کے ساتھ ادا کیا۔ آپ کے بڑے فرزند حضرت امام العارفین خواجہ احمد زمان قدس سرہ، جن کی عمر اس وقت صرف ۴ برس تھی، آپ کے ہمراہ تھے علاوہ ازیں کئی معتقدین، مریدین اور معززین بھی آپ کے ہم رکاب تھے۔

یہ سفر حج آپ نے ملک کچھ کی بندرگاہ ٹڈی سے جہاز میں سوار ہو کر کیا تھا۔ ایک ہفتے میں آپ جدہ پہنچے۔ وہاں سے اونٹوں پر مکہ معظمہ آئے۔ مکہ معظمہ میں قیام کے دوران آپ نماز فجر حضرت امام شافعیؒ کے وقت پر ادا کر کے مراقبہ فرماتے تھے۔ طلوع آفتاب کے بعد

طواف کر کے پھر رہائش گاہ پر آتے تھے۔

سخت گرمی کی وجہ سے حج کی ادائیگی کے بعد کچھ دن آپ طائف میں اقامت گزریں ہوئے۔ میر حاجی سہراب باگرائی اپنے والد حاجی عبداللہ باگرائی سے روایت کرتے ہیں کہ اس حج کے دوران ان کی ہمشیرہ (میر صاحب کی پھپھی) مائی غلام جنت اور مائی غلام جنت کا بیٹا حاجی فتح علی دونوں حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے ہمراہ تھے۔ جب پانچ (۵) چھ (۶) ماہ گزر گئے تو خواجہ قادر بخش ڈیرہ، جو ایک کامل بزرگ تھے، ہمارے گاؤں آئے۔ میرے والد (حاجی عبداللہ) نے ان سے پوچھا کہ کافی عرصہ ہوا حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کا کوئی خیریت نامہ نہیں آیا۔ خواجہ قادر بخش ڈیرہ صاحب نے جواب دیا کہ گزشتہ شب مائی غلام جنت حاجیانی تمہاری ہمشیرہ نے مجھے پکارا تھا۔ عالم رویا میں مجھے مکہ مکرمہ یا مدینہ منورہ کے شہر تو نظر نہ آئے تھے۔ البتہ کوئی اور شہر ہی دکھائی دیتا تھا۔ جس میں کثرت سے باغات تھے۔ پھر جب حضرت امام الاولیاء قدس سرہ بخیریت حج سے واپس آئے تو انہوں (میرے والد) نے اپنی ہمشیرہ سے پوچھا کہ تم نے خواجہ قادر بخش ڈیرہ فقیر کو کیوں پکارا تھا اور وہ کون سا شہر تھا۔ اس پر اُس نے جواب دیا کہ طائف شریف میں ہم قیام پذیر تھے۔ کیونکہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی ہمشیرہ جو ساتھ تھیں، سخت بیمار پڑ گئی تھیں۔ اسی لئے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے فرمایا کہ ”ہم مدینہ منورہ جاتے ہیں۔ آپ یہاں (طائف میں) رکے رہیں۔ کیونکہ ہمشیرہ بی بی صاحبہ چلنے کے قابل نہیں“۔ چنانچہ میں نے خواجہ قادر بخش ڈیرہ فقیر کو پکارا تھا کہ دعا کے ذریعے امداد کیجئے کہ یہ امداد کی گھڑی ہے! پھر بی بی صاحبہ تندرست ہو گئیں اور حضرت امام الاولیاء قدس سرہ ہمیں بھی طائف سے لے گئے۔ جس دن خواجہ قادر بخش ڈیرہ نے میر حاجی عبداللہ باگرائی سے یہ احوال بیان کیا تھا کہ مائی غلام جنت نے انہیں پکارا تھا۔ اس وقت حاجی عبداللہ نے وہ تاریخ نوٹ کر لی تھی۔ چنانچہ مائی صاحبہ سے بھی اس تاریخ کی تصدیق ہو گئی کہ وہ اس دن طائف میں بی بی صاحبہ کی خدمت میں حاضر تھیں۔

پھر حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے مدینہ منورہ کا قصد فرمایا۔ جب دیا حبیب ﷺ پر نظر پڑی تو سواری سے اتر کر پاپیادہ چلنے لگے۔ سب سے پہلے روضہ اطہر حضرت رسول مقبول ﷺ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔

احوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

مدینہ منورہ میں آپ کا قیام کافی دن رہا۔ دورانِ قیام دیگر اکابرین کے علاوہ مدینہ کے حاکم (شریف) بھی آپ سے ملنے کے لئے آئے تھے۔ آپ نے ان کی مہمان نوازی کی۔

پھر مدینہ منورہ سے پورے قافلہ کے ساتھ روانہ ہو کر براستہ مکہ معظمہ جدہ آئے۔ جہاں سے جہاز پر سوار ہو کر براستہ کراچی لواری شریف پہنچے۔ جماعت کے لاتعداد افراد جو سندھ، کاٹھیاواڑ، گجرات وغیرہ سے مبارک باد دینے آئے تھے، زیارت سے مشرف ہوئے۔ واضح ہو کہ ان تمام زائرین کے لئے لنگر خانے پر بکرے، گائے، بیل وغیرہ کا ذبیحہ ہوتا تھا اور جماعت کی کثیر تعداد کے لئے طعام تیار کیا جاتا تھا اور اس طرح آپ کا لنگر آٹھوں پہر جاری رہتا تھا۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

کا پانچواں حج

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے پانچواں حج ۱۳۱۰ھ مطابق ۱۸۹۲ء میں مع اہل و عیال ادا فرمایا۔ قبل ازیں گزشتہ سال یعنی ۱۳۰۹ھ میں آپ حج کے ارادے سے روانہ ہو کر جب کراچی پہنچے تھے تو اس وقت آپ کی ملاقات سندھ مدرسۃ الاسلام کے بانی مرحوم خان بہادر حسن علی آفندی صاحب سے ہوئی تھی۔ جنہوں نے آپ کو مدرسے کی تعمیر کے منصوبے سے آگاہ کیا۔ برصغیر کے مسلمانوں کی اس عظیم درسگاہ کے قیام و تعمیر میں آفندی صاحب کے جوش و جذبے کو دیکھتے ہوئے آپ نے اپنے حج کا پروگرام مؤخر کر دیا اور سفر حج کے لئے مختص تمام پونجی مدرسے کی تعمیر کے لئے آفندی صاحب کو پیش کر دی اور فرمایا کہ ”یہ بھی ایک نیکی ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ میرا حج قبول کرے گا۔ میں انشاء اللہ آئندہ سال حج کو چلا جاؤنگا“۔ اگست ۱۹۸۵ء میں سندھ مدرسۃ الاسلام کے جشن صد سالہ تقریب میں جناب حسن علی آفندی صاحب کے پوتے نثار علی آفندی صاحب نے اپنی تقریر کے دوران مذکورہ واقعے کا ذکر کیا تھا۔

مورخہ ۸ جمادی الاول ۱۳۱۰ھ کو آپ حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ کے روضہ اطہر کی زیارت سے مشرف ہو کر حج کے لئے لواری شریف سے روانہ ہوئے اور پورا قافلہ اونٹوں، گھوڑوں اور گاڑیوں پر سوار ہو کر کوٹری پہنچا۔ کوٹری سے بذریعہ ریل کراچی وارد ہوئے۔ معتقدین، مریدین و معززین کی ایک بڑی تعداد بھی آپ کے ہمسفر تھی۔ جہاز کی

غیر دستیابی کی وجہ سے کافی دن کراچی میں رُکنا پڑا۔ جہاز ملتے ہی براستہ عدن جدہ کے لئے روانہ ہوئے۔ عدن میں آپ کے مریدوں نے آپ کا شاندار استقبال کیا اور ضیافت کا اہتمام کیا۔ عدن سے جدہ پہنچے، جہاں مروجہ قانون کے مطابق حاجیوں کے ساتھ دس (۱۰) دن رُکنا پڑتا تھا۔ چنانچہ آپ بھی دس (۱۰) دن ٹھہر کر اُونٹوں پر پورے قافلے کے ساتھ مکہ معظمہ پہنچے۔ دورانِ قیام مکہ معظمہ، آپ بوقت تہجد کعبۃ اللہ میں حاضر ہوتے تھے۔ مراقبہ کرتے اور نمازِ فجر ادا کرتے۔ اس کے بعد مراقبہ میں بیٹھتے اور طلوعِ آفتاب کے بعد نمازِ اشراق ادا کر کے طواف کرتے اور پھر رہائش گاہ واپس آتے تھے۔

اس سال وہاں پروبا پھیلی ہوئی تھی، جس کی بدولت کئی فقراء لقمہ اجل بن گئے۔ ان میں سے تین (۳) فقراء کو جو اس وبا میں گرفتار تھے۔ آپ کی نظر شفاء سے تندرستی ملی جن کا ذکر ”کرامات“ کے عنوان کے تحت اس کتاب میں آچکا ہے۔

حج کی ادائیگی کے بعد مدینہ منورہ روانہ ہوئے، جہاں پر چھ (۶) ماہ قیام فرمایا۔ اس حج پر بمبئی سے آپ اپنے والد معظم حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کے مزارِ اقدس کے لئے پنجرہ مبارک، جو مختلف قیمتی دھاتوں کے آمیزہ سے زرِ کثیر کی لاگت سے تیار کیا گیا تھا اور جو نہایت دلکش، دیدہ زیب اور شاندار (قبہ نما) تھا، اپنے ساتھ لائے تھے۔ مدینہ منورہ کے ان بانیوں کا کہنا تھا، جنہوں نے اس پنجرے کو دیکھا تھا، کہ حکام اس کو نصب کرنے کی اجازت نہیں دیں گے۔ کیونکہ اس کی بناوٹ دیگر تمام پنجروں سے عمدہ و اعلیٰ تھی۔ اور دیدہ زیب و دلکشی میں اس پنجرے کا کوئی ثانی نہیں تھا۔ دریں اثنا آپ نے حاکمِ مدینہ (شریف) اور دیگر معززین کو دعوت دی اور اُن سے فرمایا کہ ”یہ پنجرہ میں نے اپنے والد بزرگوار خواجہ محمد حسن مہاجر مدنی قدس سرہ کے مزار کے لئے بنوایا ہے۔ آپ اُسے دیکھیں اور اجازت دیں تو میں اسے مزار پر نصب کروں۔“ چنانچہ ان تمام صاحبان نے اسے دیکھا اور بخوشی اجازت دی کہ آپ اسے مزار پر نصب کریں۔ راوی بیان کرتے ہیں کہ یہ محض حضرت امام لاویاء قدس سرہ کا تصرف تھا کہ اس دعوت میں موجود حاکمِ مدینہ و دیگر افسران کے دل اس طرف راغب ہوئے اور وہ اس شاندار پنجرے کی تنصیب پر راضی ہوئے۔

حضرت امام لاویاء قدس سرہ پھر مدینہ منورہ سے روانہ ہو کر مکہ مکرمہ آئے اور چند

احوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

ایام وہاں مقیم رہے۔ پھر خیریت سے بذریعہ جہاز جدہ سے روانہ ہو کر بندرگاہ کراچی پہنچے۔ کئی جماعت کے افراد کراچی، آپ کو مبارک باد دینے کے لئے آئے تھے۔ علاوہ ازیں لواری شریف سے بھی جماعت کا ایک قافلہ اونٹوں پر مع خیموں اور سامانِ خورد و نوش کے گد و بندر پر آپ کے استقبال کے لئے منتظر تھا۔ آپ ریل میں سوار ہو کر کراچی سے کوٹری آئے۔ پھر جہاز میں سوار ہو کر پتن عبور کر کے گد و بندر پہنچے۔ کیونکہ اس وقت کوٹری والا پل نہیں بنا تھا۔ اس لئے گد و بندر اور کوٹری کے درمیان چھوٹے جہاز چلتے تھے جس کے ذریعے لوگ آمد و رفت کیا کرتے تھے۔ جب آپ پتن عبور کر کے گد و بندر پہنچے تو گد و بندر کے اسٹیشن پر ہزار ہا افراد آپ کے خیر مقدم کے لئے پہلے سے ہی وہاں موجود تھے۔ آپ نے ان سب پر نظر عنایت کی اور انہیں بیعت سے مشرف فرمایا۔

اس کے بعد وہاں سے منزل بہ منزل عازمِ لواری شریف ہوئے۔ ٹنڈو محمد خان میں میر اللہ بخش کی دعوت پر ایک رات قیام فرمایا۔ پھر وہاں سے بخیریت لواری شریف وارد ہوئے۔ لواری شریف میں بھی جماعت کے لاتعداد لوگ آئے ہوئے تھے لیکن کوئی بھی بال بچوں کے ساتھ نہیں آیا تھا۔ کیونکہ ایسی اجازت نہیں تھی۔ جس کی وجہ یہ تھی کہ حرمین شریفین کی آمد و رفت کے وقت آپ کو کئی ایک امور درپیش ہوتے تھے۔ جب زائرین حضرت کو مبارک باد دے کر رخصت ہو گئے تو پھر جماعت کے دیگر افراد باہل و عیال زیارت کے لئے آنا شروع ہوئے اور مرادیں پا کر واپس اپنے اپنے گھر لوٹے۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

کا چھٹا اور آخری حج

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے چھٹا اور آخری حج ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۹۰۴ء میں مع اہل و عیال ادا کیا۔ آپ لواری شریف سے ۱۲ شعبان المعظم ۱۳۲۳ھ کو حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ کے روضہ اقدس کی زیارت سے مشرف ہو کر مع اہل و عیال روانہ ہوئے۔ ٹنڈو محمد خان میں میر اللہ بخش شہوانی کے ہاں ایک رات قیام کیا۔ صبح مریدوں کو بیعت سے مشرف فرمایا۔ پھر حیدر آباد آئے جہاں پر میر علی محمد ولد میر جان محمد شہدادانی کے ہاں ٹنڈو میر محمود کی دعوت میں شرکت کی۔ پھر کراچی روانہ ہوئے۔

میر حاجی سہرابؒ سے مروی ہے کہ میں کراچی تک آپ کے ہمراہ تھا۔ تقریباً ایک ہفتہ آپ کراچی میں مقیم رہے۔ پھر دُخانی جہاز کے ذریعے کراچی سے بمبئی کے لئے روانہ ہونے والے تھے، جہاں سے جعفرات کے لئے جہاز آسانی سے دستیاب ہوتے تھے۔ لیکن پور بندر کی جماعت نے عرض کیا کہ قبلہ عالم، ایک دو (۲) روز کے لئے پور بندر تشریف لے چلیں۔ چنانچہ مریدوں کی معروضات پر پور بندر تشریف لے گئے۔ پور بندر میں آپ نے حاجی عبدالشکور میمن کے ہاں قیام فرمایا۔ جب پور بندر کے بندو رلجہ کو خبر ہوئی کہ لواری شریف کے پیر صاحب شہر میں آئے ہوئے ہیں تو اس نے اپنے وزیر کو خدمت اقدس میں بھیجا کہ ملاقات کے لئے وقت لے آئے۔ آپ نے رلجہ کے وزیر کو فرمایا کہ ”اگر رلجہ میرے پاس آیا تو یہ اس کے لئے رسوائی کی بات ہوگی کیونکہ وہ ریاست کا حاکم ہے اور رعایا طرح طرح کی چہ میگوئیاں کرے گی اور کہے گی کہ رلجہ کو ملنے کی کیا ضرورت تھی یا پیر صاحب خود کیوں نہیں ملنے گئے وغیرہ وغیرہ اور اگر میں ان کے پاس چل کر جاؤں گا تو اسے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ اس لئے ہم اس کے حق میں یہیں پردعا گوئیں۔“

آپ نے دو (۲) راتیں پور بندر میں گزاریں۔ روانگی کے وقت آپ کی سواری کی خاطر گھیاں (گھوڑا گاڑیاں) منگوائیں گئیں۔ آپ بنگلے سے نکل کر بگھیوں کے قریب آئے۔ آپ کے فرزند امام العارفین خواجہ احمد زمان قدس سرہ الملقبہ بنگلے میں سکونت پذیر تھے۔ جب تک وہ نہ آ گئے، آپ بگھی کے نزدیک منتظر کھڑے رہے۔ اور فرمایا کہ ”امام صاحب آ کر بگھی میں سوار ہوں تو پھر ہم بیٹھیں گے۔“ چنانچہ جب حضرت امام العارفین خواجہ احمد زمان قدس سرہ تشریف لے آئے اور بگھی میں بیٹھ گئے تو ان کے بعد آپ بگھی میں سوار ہوئے۔ پور بندر میں گرد و نواح کے اضلاع، جام نگر، موربی، نکارا وغیرہ سے جماعت کے کافی لوگ آئے ہوئے تھے۔ موربی کی جماعت نے موربی آنے کی دعوت خدمت اقدس میں پیش کی لیکن آپ نے یہ فرما کر قبول نہیں کی کہ ”وقت بہت کم رہ گیا ہے۔ اب مزید رکنا ممکن نہیں۔ کیونکہ یہاں سے بمبئی جانا ہے۔“ پور بندر سے آپ بخیریت بمبئی پہنچے۔ جماعت کے بہت سے افراد بمبئی تک آپ کے ساتھ تھے۔ بمبئی میں آپ تقریباً ایک ماہ قیام پذیر رہے۔ پھر وہاں سے جہاز میں سوار ہو کر براستہ جدہ، مکہ مکرمہ وارد ہوئے۔

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے خادم حاجی عبدالواحد اھری ساکن گاؤں نر
ڈاھری نزدشاہ پور چاکر، جو آخری حج میں حضرت کے ساتھ تھے راوی (حاجی سراب)
سے بیان کرتے ہیں، ہم ماہ شوال میں مکہ معظمہ پہنچے۔ شوال اور ذی قعدہ (۲) ماہ آپ طبیعت
مبارک میں خوش تھے۔ کبھی معمولی سا عارضہ لاحق ہو جاتا۔ لیکن زیادہ تر شادان و فرحان نظر
آتے تھے۔ جب حج کے ایام قریب آئے تو ہم عرفات پہنچے۔ آپ نے بخیریت تمام مناسک
حج ادا کئے۔ تین (۳) دن منی میں گزارے اور پھر بخیریت واپس مکہ مکرمہ آئے۔

اس کے بعد حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کو بخار اور اسہال کی معمولی شکایت ہوئی۔
جس کی وجہ سے جسم مبارک میں کمزوری بڑھ گئی۔ اس کے باوجود صبح و شام آپ کعبۃ اللہ شریف
میں حاضر ہوتے تھے۔ صحت روز بروز گرتی چلی گئی۔ اس حالت میں بھی آپ دو (۲) فقراء کے
کندھوں پر ہاتھ مبارک رکھ کر سہارے کے بل پر چلتے تھے اور زیارت بیت اللہ سے مشرف
ہوتے تھے۔ ایک دن زیارت کعبۃ اللہ سے واپس آرہے تھے۔ کچھ فاصلہ بھی طے کر لیا تھا کہ
اچانک فرمایا ”مجھے واپس کعبۃ اللہ شریف لے چلو۔ تاکہ میں حاجی قاسم یمن بمبئی والے کے
حق میں حسب وعدہ دعا کر سکوں۔ کیونکہ اس نے بمبئی میں مجھ سے کہا تھا کہ قبلہ عالم! مہربانی
کر کے میرے لئے کعبۃ اللہ شریف میں ضرور دعا کرنا۔ میں نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ میں
ضرور تیرے لئے دعا کروں گا۔“ اس پر فقراء نے عرض کیا کہ قبلہ! آپ کی طبیعت مبارک بہت
نامناسب ہے کچھ فاصلہ تو ہم طے کر آئے ہیں، لہذا اس وقت مکان پر واپس چلنا ہی مناسب
ہے۔ لیکن آپ نے فرمایا کہ ”نہیں مجھے ضرور بیت اللہ جانا ہے۔“ آپ اس قدر رنجی اور کریم تھے
کہ باوجود شدید تکلیف کے اس شخص کی دعا کے لئے واپس ہوئے۔ کیونکہ آپ جانتے تھے کہ
اب دوبارہ آنا ممکن نہیں۔ پھر کعبۃ اللہ شریف سے بخیریت اپنی رہائشگاہ تشریف لے آئے۔

تمام مناسک حج کی ادائیگی کے بعد آپ کی طبیعت مبارک ۱۲ ذوالحجہ سے زیادہ خراب
ہونی شروع ہوئی۔ دن بدن ضعف و نقاہت بڑھتی گئی۔ بالآخر ۲ محرم الحرام ۱۳۲۳ھ کو اپنے
فرزند حضرت امام العارفین خواجہ احمد زمان قدس سرہ کو اپنا جانشین مقرر کر کے ان کے سینہ
اقدس کے سہارے بیٹھے۔ اس کے بعد وصال فرمایا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔ وصال
کے وقت آپ کی عمر شریف ۶۰ برس تھی۔

آپ کی وصیت کے مطابق آپ کا مزار پر انوار جنت المعلیٰ مکہ مکرمہ میں حضرت امیر عبدالرحمن بن حضرت ابوبکر صدیق کی لحد مبارک کے برابر بنایا گیا۔ جو مرجع خاص و عام ہے۔ آپ کے وصال پر کئی اکابر نے تواریخ وفات لکھیں۔ جن میں قاضی ابوالحسن کی کہی گئی تاریخ وفات بزبان فارسی سندھی کتاب ”لواری جلال“ حصہ دوم میں چھپ چکی ہے۔

ملفوظات

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے مقولات و ملفوظات اُن گنت ہیں۔ جن میں سے بیشتر آپ کی معرکتہ الّا را تصنیف ”صقال الضمائر“ میں آچکے ہیں۔ جیسا کہ آپ کے احوال مبارک میں مذکور ہے۔ آپ روزانہ سہ پہر کو مجلس منعقد کیا کرتے تھے جس میں قرآن مجید کی آیات مبارکہ، احادیث شریف، بزرگان دین کے اقوال اور تصوف کے رموز و نکات پر گفتگو ہوتی تھی۔ آپ بھی اس گفتگو میں شریک ہوتے تھے اور اپنے ارشادات سے حاضرین کو مستفیض فرماتے تھے۔ آپ کا کلام طالبان حق کے لئے نور ہدایت اور سالکان طریقت کے لئے مشعل راہ ہے۔ یہاں پر گنجائش کی کمی کے باعث ہم آپ کے چند ملفوظات رقم کرنے کی سعادت حاصل کرتے ہیں۔

میر حاجی سہراب باگرائی سے مروی ہے کہ ایک شخص مسمی آخوند اور لیس ساکن کراچی جو پیشے کا بڑھئی اور معمار تھا، گاہے گاہے لواری شریف آ کر خدمت کے جذبے کے تحت کچھ عرصہ کوٹ (قلعہ) پاک کا کام کرتا تھا۔ پڑھا لکھا شخص تھا اور حضرت کی مجلس میں کچھ وقت کے لئے حاضر ہوتا تھا۔ کہا کرتا تھا کہ ہم لوگ دنیوی کام کاج میں ہر وقت گرفتار رہتے ہیں۔ لواری شریف کبھی کبھی آنا ہوتا ہے۔ اس لئے آرزو یہ ہوتی ہے کہ زیارت بھی کریں اور طریقت اور تصوف کی گفتگو بھی سنیں۔ ایک دن جبکہ وہ اپنا کام پورا نہیں کرنے پایا تھا کہ مجلس کا وقت ہو گیا اور وہ کام ادھورا چھوڑ کر مجلس میں جانے کی تیاری کرنے لگا۔ اس پر کوٹ (قلعہ) پاک لواری شریف کے کام کے نگران حاجی صادق کوٹھار نے اس سے کہا کہ بھائی جان! آج مجلس میں جانا ملتوی کر دو۔ یہ کام پورا کر لو۔ کل چلے جانا۔ اس پر آخوند نے کہا کہ برادر! ہمارا قسمت سے کبھی کبھی آنا ہوتا ہے۔ لہذا دلی تمنا ہوتی ہے کہ یہ گھڑی ہم اپنے آقا کی مجلس میں گذاریں۔ لواری شریف کا کام تو کرتے رہیں گے۔ یہ کہہ کر وہ مجلس میں پہنچ گیا۔ کچھ دیر کے

آحوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

بعد حاجی صادق کوٹھار بھی مجلس میں حاضر ہوئے اور انہوں نے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ سے گزارش کی کہ قبلہ عالم! آپ کی مجلس میں حاضری زیادہ مقدم ہے یا کوٹ پاک لواری شریف کا کام؟ آپ نے جواباً ارشاد فرمایا کہ ”کوٹھار! سچ پوچھتے ہو تو میری مجلس تو کجا لواری شریف کا کام ہر شے پر مقدم ہے۔“ مذکورہ واقعہ راوی سے خود حاجی محمد صادق کوٹھار نے بیان کیا۔

میر حاجی سہراب باگرائی سے منقول ہے کہ ایک دن حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے فرمایا کہ ”ذکر الہی، مراقبہ اور رت جگا نہایت کٹھن کام ہیں۔ جبکہ لواری شریف پیدل آنے میں مرید کے لئے جو فائدہ ہے وہ کسی اور میں نہیں۔ اگرچہ پیدل چلنے میں تھوڑی بہت تکلیف ضرور ہوتی ہے۔ لیکن اس سے بہت بڑا فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ بیشتر فقراء کو لواری شریف پایادہ آنے سے ہی بڑے بڑے درجات حاصل ہوئے ہیں۔“

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے فرمایا کہ ”قرآن پاک کی تفسیر یہ ہے کہ جو کچھ نفس کہے اس کے خلاف عمل کیا جائے۔“

تالیف و تصانیف

حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کی حیات مبارکہ سنت نبوی ﷺ کا کامل نمونہ تھی۔ آپ امام اعظم حضرت ابوحنیفہؒ کی مانند دین کے مجتہد، خواجہ امام ربانیؒ کی مانند ثانی قدس سرہ کی طرح مجدد دین تھے اور خواجہ عبید اللہ احرار قدس سرہ کی مثل شاہانہ پوشاک زیب تن فرماتے تھے۔ شرعی و طریقتی مسائل، قرآن مجید، احادیث اور فقہ کے احکام اور بزرگان دین کے اقوال کے مطابق سلجھاتے تھے۔ آپ نہایت علم پرور تھے۔ قاضی ولی محمد نیاروی جیسے جید عالم دین کو اپنے ہاں ٹھہرایا ہوا تھا۔ آپ کی صد ہا تحریریں، فیصلے اور فتاویٰ پر اس وقت کے جید علماء کرام اور مفتیان عظام نے مہر تصدیق ثبت کی۔

تصانیف میں آپ کی اہم تصنیف ”مقال الضمائر“ بزبان فارسی پہلی بار ۱۳۱۲ھ / ۱۸۹۶ء میں بمبئی سے اور دوسری بار ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء میں کراچی سے شائع ہوئی۔ جس کا اردو ترجمہ قارئین کے ہاتھوں میں ہے۔

علاوہ ازیں ”فیوض اللواریہ“ بھی آپ کی ایک قابل قدر تصنیف ہے، جو منفرد

مقام کی حامل ہے۔ اس کتاب میں آپ نے شریعت و طریقت کے کئی اسرار و رموز بیان کئے ہیں۔ یہ کتاب ہنوز زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوئی۔ انشاء اللہ اسے بھی جلد شائع کروایا جائے گا۔

مذکورہ بالا تصانیف کے علاوہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے کتاب ”مرغوب الاحباب“ مصنفہ خلیفہ نظر علی کو بھی پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ اس ضمن میں میر حاجی سہراب باگرائی روایت کرتے ہیں کہ ان کے روبرو امام العارفین خواجہ احمد زمان قدس سرہ سے مولوی غلام علی گوپانگ نے کہا تھا کہ قبلہ! کتاب ”مرغوب الاحباب“ کی تکمیل حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے کی تھی۔ اس پر امام العارفین قدس سرہ نے کہا کہ ”مولوی! مجھے اس کا علم نہیں“۔ مولوی موصوف نے پھر کہا کہ قبلہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے خود مجھ سے ذکر کیا تھا کہ کتاب مرغوب الاحباب جو خلیفہ نظر علی کی تصنیف ہے، اسے خلیفہ صاحب نے ابھی مکمل نہیں کیا تھا کہ وہ وفات پا گئے۔ چنانچہ میں نے اس کتاب کو تکمیل تک پہنچایا۔ یہ کتاب بھی تاحال شائع نہیں ہوئی۔

ان تصانیف (نثری) کے علاوہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کا شعری مجموعہ بھی فارسی اور عربی میں موجود ہے۔ جو ”دیوان سعید“ کے نام سے موسوم ہے اور زیور طبع سے آراستہ ہو چکا ہے۔ اس میں شریعت، طریقت، معرفت اور حقیقت کے اسرار و رموز بیان کئے گئے ہیں، اس کا کچھ حصہ ”صقال الضمائر“ میں چھپ چکا ہے۔ علاوہ ازیں آپ نے کئی ایک قطعات بھی عربی و فارسی زبانوں میں تحریر کئے ہیں۔ جو قلمی شکل میں موجود ہیں۔

فارسی اور عربی کلام کے علاوہ آپ نے سندھی میں بھی اشعار کہے ہیں۔ جن میں مناجات اور نعتیں بھی شامل ہیں۔ آپ کا سندھی کلام جو ”معرفت نامہ“ اور ”سجاگی“ (بیداری) کے عنوان سے کہا گیا ہے۔ وہ سندھی کتاب ”لواری جلال“ حصہ دوم میں چھپ چکا ہے۔ علاوہ ازیں آپ کی ایک سندھی نعت بھی مذکورہ کتاب میں شائع ہو چکی ہے۔

اولاد امجاد

میر حاجی سہراب باگرائی سے مروی ہے کہ حضرت امام الاولیاء قدس سرہ نے سندھ کے مختلف ارباب خاندانوں میں چار (۴) شادیاں کیں۔ آپ کی پہلی شادی میاں عبید اللہ

احوال حضرت امام الاولیاء قدس سرہ

ولد حضرت خواجہ محمد زمان ثانی صاحب قلمہ قدس سرہ کے گھرانے میں ہوئی۔ اس بی بی صاحبہ کی وفات کے بعد آپ کی دوسری شادی اپنے ماموں کے گھرانے میں ہوئی۔ یہ بی بی صاحبہ بھی جلد رحلت کر گئیں۔ آپ کی تیسری شادی آپ کی اہلیہ ثانی کی سگی بہن سے ہوئی۔ یہ بی بی صاحبہ بھی مختصر عرصہ آپ کے قدموں میں رہ کر وفات پا گئیں۔ ان تینوں ازواج مطہرات سے آپ کو کوئی اولاد نہیں ہوئی۔

آپ کی چوتھی شادی آپ کے والد حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے اپنے سسرال میں کی۔ یہ بی بی صاحبہ حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کی اہلیہ ثانی کے بھائی کی دختر تھیں۔ جن سے حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کو دو (۲) فرزند ہوئے۔ ان میں سے ایک کا نام نامی خواجہ احمد زمان اور دوسرے کا نام خواجہ محمد اشرف تھا اور ایک دختر نیک اختر تولد ہوئیں، جو حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کے وصال کے تقریباً ایک سال بعد اس دار فانی سے رحلت کر گئیں۔ جن کی لحد مبارک روضہ اقدس کی مغربی سمت واقع ہے۔ جہاں پتھر کا مصلیٰ بنایا ہوا ہے۔

حضرت امام الاولیاء خواجہ محمد سعید مہاجر مدنی قدس سرہ کے وصال کے بعد آپ کے بڑے فرزند حضرت امام العارفین خواجہ احمد زمان قدس سرہ مسند ارشاد پر متمکن ہوئے۔ مکہ مکرمہ کے جید علماء، مشائخین اور اکابرین نے وہیں آپ کی دستار بندی کی۔

حضرت امام العارفین خواجہ احمد زمان قدس سرہ کے حالات مبارکہ سندھی کتاب ”لواری جلال“ حصہ دوم میں مختصر چھپ چکے ہیں۔ جو انشاء اللہ جلد ہی اردو میں بھی شائع کئے جائیں گے۔ یہاں پر صرف آپ کی دنیا میں تشریف آوری کی بشارت کا مختصر ذکر ضروری ہے۔ آپ کے جد امجد حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے اپنے آخری حج بیت اللہ پر روانگی سے کچھ عرصہ قبل آپ کے والد گرامی حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کو یہ خوشخبری دی تھی کہ ”تمہارے گھر لڑکا تولد ہوگا۔ اس کا نام احمد رکھنا۔ ایسا جلیل القدر ہوگا جیسے نیل والے“۔ اشارہ صاحب روضہ منورہ کی طرف تھا۔

حضرت امام العارفین قدس سرہ کی ولادت یا سعادت ۱۶ ذوالحجہ ۱۲۹۷ھ مطابق ۱۸۷۹ء کو لواری شریف میں ہوئی۔ اس وقت آپ کے دادا بزرگوار اور پدر محترم حج کی ادائیگی کے لئے حرمین شریفین گئے ہوئے تھے۔ مدینہ منورہ میں آپ کے جد امجد حضرت

مہاجر مدنی قدس سرہ نے آپ کے والد گرامی کو پھر یہ خوشخبری دی کہ ”تمہارے گھر لڑکا تولد ہوا ہے۔ لیکن میرے کان یہ نوید نہ سن سکیں گے۔ کیونکہ میرا آخری وقت آن پہنچا ہے۔ اگر میری زندگی میں بظاہر یہ اطلاع مجھے مل جاتی تو میں شہر مدینہ کے لوگوں میں مصری تقسیم کرواتا۔“

بالآخر حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ نے مدینہ منورہ میں ۷ صفر المظفر ۱۲۹۸ھ کو وصال فرمایا۔ آپ کے وصال کے بعد جب حضرت امام الاولیاء قدس سرہ کو آپ کی ولادت کی اطلاع بذریعہ موصول ہوئی تو آپ نے حضرت مہاجر مدنی قدس سرہ کی آرزو کے مطابق شہر مدینہ کے لوگوں میں مصری تقسیم کروائی اور آپ (حضرت امام العارفین خولجہ احمد زمان قدس سرہ) کی تاریخ ولادت بزبان فارسی ابجد کے حساب سے اس طرح موزوں فرمائی:-

”احمد زمان چون زادہ شد نامش بگشتہ فال او
 بادا جو احمد در زمان ہمچو مجدّد حال او
 گفتا سعید از فال خوش بر آیت ”یاسی“ فزا
 ”بشر الزل“ کا یہ بروں اعداد زیبا سال او
 (احمد زمان جب تولد ہوئے تو ان کا نام ہی ان کا فال بن گیا۔ خواہ
 احمد سرمد بنی کی مانند دین کی تجدید کرنے والے صاحب مال
 ہو گئے۔ سعید کہتے ہیں کہ ولادت کے فال کے لئے اگر آیت ”بسم
 من بعدی امہ احمد“ میں اضافہ کریں۔ ”بشر الزل“ کا تو ان کے
 سال ولادت کے بعد انکس آئیں گے (۱۲۹۸ھ)۔“

ختم شد

فہرست کتب

حضراتِ اقطابِ عظامِ لواری شریف کی سوانح، ان کے ملفوظات و مقولات، کلام و ارشادات کی تمام کتب زیادہ تر فارسی اور عربی زبانوں میں عارفانِ ماسبق کی تالیف کردہ ہیں۔ ان کتب کا اجمالی ذکر کرنے سے قبل ضروری معلوم ہوتا ہے کہ عام آگاہی کے لئے اب تک درگاہِ لواری شریف کے جتنے سجادہ نشین ہوئے ہیں، ان کے اسماء گرامی ذیل میں دیئے جائیں:-

- ۱۔ حضرت سلطان الاولیاء خواجہ محمد زمان کلاں نقشبندی قدس سرہ
(بانی درگاہِ لواری شریف)
۱۱۲۵ھ تا ۱۱۸۸ھ
- ۲۔ حضرت محبوب الصمد خواجہ گل محمد قدس سرہ
(صاحب خانقاہ)
۱۱۷۷ھ تا ۱۲۱۸ھ
- ۳۔ حضرت غوثِ عالم خواجہ محمد زمان ثانی قدس سرہ
(صاحب قلعہ)
۱۱۹۹ھ تا ۱۲۳۷ھ
- ۴۔ حضرت خواجہ پیر محمد حسن مہاجر مدنی قدس سرہ
۱۲۳۵ھ تا ۱۲۹۸ھ
- ۵۔ حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید مہاجر مکی قدس سرہ
۱۲۶۲ھ تا ۱۳۲۲ھ
- ۶۔ حضرت امام العارفین خواجہ پیر احمد زمان قدس سرہ
۱۲۹۷ھ تا ۱۳۵۷ھ
- ۷۔ حضرت پیر بادشاہ خواجہ پیر گل حسن صدیقی قدس سرہ
۱۳۲۷ھ تا ۱۴۰۲ھ
- ۸۔ حضرت راحمی بادشاہ پیر فیض محمد نقشبندی قدس سرہ
۱۳۲۸ھ تا ۱۴۱۶ھ

ان بزرگان کرام سے متعلق وہ کتب جو هنوز شائع نہیں ہوئیں ان کا مختصر ذکر حسب ذیل ہے:-

| نمبر | کتاب کا نام اور تعارف |
|------|--|
| ۱ | فتح الفضل کلام حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ از شیخ عبدالرحیم گروہی |
| ۲ | لذات الوصل شرح فتح الفضل |
| ۳ | الجواهر لبداائع از خواجہ بلال |
| ۴ | الورد المحمدی فارسی شرح مقولات حضرت سلطان الاولیاء |
| ۵ | تکملہ الورد المحمدی خواجہ محمد زمان کلاں قدس سرہ از میر نور علی شاہ لکھوی |
| ۶ | مرغوب الاحباب از نظر علی بلوچ |
| ۷ | فیوضات اللواریہ از حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید مہاجر کی قدس سرہ |
| ۸ | تحقیقات لواری شریف |

ان کتب کا ذکر جو شائع ہوئیں یا جن کے تراجم شائع ہوئے۔

| نمبر | کتاب کا نام اور تعارف |
|------|---|
| ۱ | لطيفة التحقيق في نسب آل صديق سید رفیق علی پشنکی کچی (غیر مطبوعہ) ۱۱۲۲ھ - تصنیف فارسی از ماسٹر غلام حسین سندھی ترجمہ: اردو ترجمہ: از محمد آدم اسحاقانی ۱۹۹۶ء - ناشر: مینجنگ کمیٹی جماعت لواری شریف |
| ۲ | ابیات سندھی عربی شرح کلام حضرت سلطان الاولیاء خواجہ محمد زمان کلاں قدس سرہ (غیر مطبوعہ) |

- ۳ **فردوس العارفین** از شمس العلماء ڈاکٹر محمد داؤد پوٹہ مرحوم جو ۱۹۳۹ء میں شائع ہوا
اردو ترجمہ: از محمد آدم اسحاقانی جسے دادا بھائی فاؤنڈیشن نے ۱۹۸۵ء میں شائع کیا
از میر بلوچ خان ٹالپر
تصنیف فارسی (غیر مطبوعہ)
- ۴ **مقولات تصوف** (حضرت سلطان الاولیاء خواجہ محمد زمان کلاں قدس سرہ)
فارسی (غیر مطبوعہ) مولفہ: شیخ میان محمد ابراہیم ساند
اردو ترجمہ: ماسٹر غلام حسین دایہ مرحوم
جسے انتظامیہ جماعت لواری شریف نے ۱۹۷۴ء میں شائع کیا
از ممتاز مرزا
- ۵ **صقال الضمائر** فارسی مصنف: حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید مہاجر کی قدس سرہ
پہلی بار ۱۳۱۲ھ میں ممبئی سے شائع ہوئی
دوسری بار ۱۲۹۶ھ / ۱۹۷۶ء میں کراچی سے شائع ہوئی
محمد آدم اسحاقانی
اردو ترجمہ:
- ۶ **دیوان سعید** از حضرت امام الاولیاء خواجہ پیر محمد سعید مہاجر کی قدس سرہ
منظوم کلام بزبان فارسی و عربی
لواری جلال
- ۷ **لواری جلال** از ڈاکٹر ہوتچند مولچند گربخشاں
سندھی
جو پہلی بار ۱۹۳۴ء میں شائع ہوئی
اور دوسری بار ۱۹۷۳ء میں شائع ہوئی
- ۸ **اولیائے لواری شریف** (اردو ترجمہ لواری جلال) از عبدالکریم جان محمد ٹالپر
جسے انتظامیہ جماعت لواری شریف نے ۱۹۷۵ء میں شائع کیا

- ۹ لواری جلال (حصہ دوم) سندھی
اس میں تین بزرگان خلف لواری شریف کے حالات زندگی مجمل طور پر تحریر کئے گئے ہیں جسے مینجنگ کمیٹی جماعت لواری شریف نے ۱۹۸۳ء میں شائع کیا
- ۱۰ آئینہ اولیاء (سندھی) جسے انتظامیہ جماعت لواری شریف نے ۱۹۷۴ء میں شائع کیا
- ۱۱ متن ابیات سندھی (سندھی) جسے انتظامیہ جماعت لواری شریف نے ۱۹۷۶ء میں شائع کیا
- ۱۲ تحفہ لواری شریف (سندھی)
از غلام محمد گرامی
- ۱۳ تذکرہ اولیاء کرام نقشبندیہ لواری شریف
از چودھری شمشاد علی وارثی
(اردو) مطبوعہ ۱۴۰۰ھ
- ۱۵ پیر بادشاہ لواری شریف سندھی (ایک تا اٹھارہ)
حضرت بادشاہ پیر گل حسن صدیقی (ساتویں سجادہ نشین) درگاہ عالیہ لواری شریف کے حالات حیات مبارکہ
ناشر: ناجیہ شاگرد تنظیم / حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ فاؤنڈیشن
- ۱۶ خواجہ احمد زمان صدیقی نقشبندی قدس سرہ
(سندھی) مطبوعہ ۱۹۸۴ء ناشر ناجیہ شاگرد تنظیم
- ۱۷ پارس (کتابچہ) سندھی
اس میں حضرت امام العارفین خولجہ پیر احمد زمان قدس سرہ سے ایک غیر مسلم کی طرف سے پوچھے گئے سوالات کے جوابات شائع کئے گئے ہیں مطبوعہ ۱۹۸۱ء ناشر عبدالکریم جان محمد
- ۱۸ اظہار حقیقت
اس میں ساتویں سجادہ نشین درگاہ لواری شریف کے مختصر حالات زندگی اور ۹ ذوالحجہ کو درگاہ شریف پر ہونے والے قدیمی عرس کے اجتماع پر ۱۹۳۹ء میں کانگریسی بندش کا پس منظر بیان کیا گیا ہے۔
ناشر: جماعت لواری شریف
- ۱۹ راحمی بادشاہ لواری شریف
(ایک تا چار) ناشر: حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ فاؤنڈیشن

۲۰ امام الاولیاء لواری شریف

از میر سہراب باگرانی

ناشر: حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ فاؤنڈیشن

Saints of Luari Sharif & their predecessors ۲۱

ناشر: حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ فاؤنڈیشن

از خدا بخش ارباب

Hazrat Qazi Ahmed ۲۲

از خدا بخش ارباب

ناشر: حضرت سلطان الاولیاء قدس سرہ فاؤنڈیشن

علاوہ ازیں مندرجہ ذیل کتب میں بھی ان بزرگان کرام کے حالات حیات مبارکہ شائع ہوئے ہیں۔

| نمبر | کتاب کا نام اور تعارف | شمار |
|------|-----------------------|------------------|
| ۱ | تحفۃ الکرام | فارسی سندھی اردو |
| ۲ | تذکرہ صوفیائے سندھ | اردو |
| ۳ | اولیاء نقشبند | اردو |
| ۴ | اھی ڈینھن اھی شینھن | سندھی |
| ۵ | تذکرہ مشاہیر سندھ | سندھی (حصہ سوم) |

موجودہ سجادہ نشین

درگاہ لواری شریف کے موجودہ سجادہ نشین حضرت پیر محمد صادق قریشی نقشبندی مدظلہ العالی ہیں۔ جنہوں نے اپنے آپ کو اپنے سلف صالحین کی طرح درگاہ شریف کی خدمت اور جماعت کی فلاح و بہبود کے لئے وقف کر رکھا ہے۔ نیز آپ حضرت سلطان الاولیاء خواجہ محمد زمان قدس سرہ و دیگر بزرگان لواری شریف کی تعلیمات کو عام کرنے کے دلی خواہشمند ہیں۔ آپ کی کوشش ہے کہ ان بزرگان سے متعلق جتنی بھی غیر مطبوعہ قدیم کتب موجود ہیں۔ ان کا مختلف زبانوں میں ترجمہ کروا کے مشہر کی جائیں۔ تاکہ عوام الناس زیادہ سے زیادہ استفادہ کر سکیں۔

ختم شد

نور محمد قرڑو 03023629987

نور محمد قرڑو 03023629987